

UNIVERSAL  
LIBRARY

OU<sub>1</sub>190190

UNIVERSAL  
LIBRARY









# تاريخ العراق

بين اجتالين

- ١ -

مكتبة المفعول

٧٣٨ ٦٥٦  
م ١٣٣٨ م ١٢٥٨

المؤلف

عباس الفزائري

---

١٣٥٣  
م ١٩٣٥ طبع في مطبعة بغداد سنة

منقول البع حفرة

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين  
اما بعد :

فالتاريخ اليوم غيره بالأمر عليه تركز العلوم الاجتماعية والاقتصادية ،  
وهو معمول الأمر في تأسيس ادارتها ونظامها ، وتسيير سياستها . . . ومن هذه النواحي  
وغيرها لا يقل أهمية وفائدة عن العلوم المادية بل يفوقها بكثير . . . فاذا كانت هذه  
سهلت وسائل الراحة ، وغبرت في الأوضاع الحياتية فالتاريخ سير الجاهات نحو  
الادارات الفاضلة ، وساقها الى قبول خير المناهج الاممية ، ولا زالت الاقوام تتمشى  
على ضوء نوره نحو الغاية الفضلى والكمال اللائق . . . وما قاله شاعرنا :

وما كتب التاريخ في كل ما روت      لقرائها الا حديث ملفق

نظرنا لأمر الحاضرين فراينا      فكيف بأمر الغابرين . نصق

يحمل على اسباب طفيفة ، ومراسم واشكال ظاهرية لا علاقة لها بالاساس . . .  
فلا يعني نكران اساس التاريخ ، والتشكيك في كل رواياته او الارتباب فيها . . . وانما  
هنا نواحي لا يصح التغاضي عنها او التردد في قبولها كوجود الامر ، والاعتراف  
بتشكيلها ، وتعيين ادارتها والتعرف بثقافتها وعلاقتها بمجاورها ، وحياتها الاجتماعية  
والفردية . . . الى آخر ما هنالك مما لا يصح ان يجابه بالانكار الا ان المبالغات في اظهار  
ذلك ، او تصغير شأنه وعدم المبالاة به وما مائل من الامور . . . مما لا يلتفت اليه ،  
والتدقيق العلمي يعيده الى سيرته الاولى ، والمبالغة تفسر في اظهار تلك بمظهر العظمة ، او  
التقليل من شأنها . . . لحب مفرط ، ومبغض مفرط والامثلة على ذلك كثيرة ، والحقيقة  
ان مكانة الاقوام معروفة ووضوحها يتجلى للرائي بوضوح . . .

ولما كان التاريخ ذا علاقة بالمجتمع من ناحية تدوين وقائمه بغير التواريخ ما بعثر  
 ياخبارنا، وقرب ما هو الا لصق بناتسهيلا للقبول والتنازل وهو الاولى بالاخذ والاستفادة،  
 والاحق بالاعتبار... ومن هذا التاريخ صفحة تنبئ عن ارتباط الوقائع بنا في وقت،  
 او تحجيرة لامندوخة لنا من ذكرها دوما للاستقاء من... بين فوائدها غلة ودبرة متملة  
 لا تنفك عنها ولا تنفصل عنا... ولا تزال حوادثها ترز في الآذان وبهرها يتص بنفرة  
 واستياء، وآلامها تعدد بين آونة واخرى، وقد أحدثت دويًا لا في العراق وحده بل  
 بلغ صداها أطراف المعمورة أعني بيا (حكومة المغول) او حكومة هلاك في العراق...  
 وهذه دامت سيطرتها من صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وامتدت الى سنة ٧٣٨ هـ  
 ١٣٣٨ م وهي اول حكومة أجنبية، غير مسلمة احتلت العراق بعد الفتح الاسلامي  
 بستة عصور ونصف تقريباً فرأى العراقيون غير مأوفهم، وشاهدوا مالم يحطّر بخيالهم.  
 وهكذا شأن الأمم فيما كتب عليها من المقدرات وما أصابها من نكبات...

### تواريخ العراق ومراجعته

ان تواريخ العراق ومراجعته فيما يخص هذا الدور كثيرة ولا نجد منولياً كتب عن  
 هذا العهد ليكون تاريخه مرجعاً بعده وغالب من كتبوا من العرب وبالله العربية  
 قبل كل أحد ودوتوا مشاهداتهم ومسموعاتهم ثم كتب الدجج عنهم بالعربية والفارسية  
 الا انها غير موصولة وفيها فقرات لم يتيسر العثور عليها او الاطلاع على تفصيلاتها  
 بسهولة. او انها بقيت مجهولة... وغالب الموجود مختلف المشارب والفرعات، او من  
 صنائع نفس المغول، او مقصور على وصف الملوك وأعظم رجال الادارة ممن نال مكانة  
 تاريخية باعتبار أنه الناهض بأمته، والقائم بشؤونها، والمسير لمقدراتها...  
 ولكن لم تدقق هذه الوثائق الامم باعتبار قوتها ومناعتها، واخلاصها وسيرها  
 التاريخي والاجتماعي، وتحفرها للوثوب والتهوض، او ذلها وخضوعها...

ولهذه المراجع أوصاف خاصة ستوضح عند الكلام على كل منها، وغالبها يعاب بأنه كتب في أوزنة محاطة بظروف وتمايلات أدت إلى كثرة الأخطاء أو توجيهها وعدم التصريح بها أو الإشارة الخفية، أو المبالغة الزائدة والاشادة... ذلك ما يدعو للارتياح وإن نستنطق وثائق كثيرة، ونقابل بل نزارن بعضها ببعض، ونلاحظ الدواعي والأسباب مما يفيد لتحصيل الوقائع، وتمييز الصحيح من الممنوع... قد بذلت الجهود في التحري والتنقيب، واستنطقت مراجع كثيرة... عرضتها على ميزان النقد التاريخي... إلا أنني أقول بكل اطمئنان إن تاريخ العراق لهذا الزمن لم يكتب فيه إلا القليل، وبصورة متفرقة... وهذه أول تجربة جربها القلم فلم يعدل عن قدم من يستحق النقد، ولا عولت إلا على ما اعتدت صحته، إذ لم تكن له رواية أو نقل آخر غير ما هو محل النظر وموضع الانتباه. رآني أن يبقى فراغ لمعة قد تكون قرة في التاريخ والهمة في ذلك على روايتها بالشكل الذي رواها مقرونا بمصدرها ومرجع نقلها... فلا نحل فكرة ولا تقبل كل خبر، ولا نترك كل رأي قدر الطاقة والمستطاع...

### المراجع العراقية والعربية

والمراجع العراقية أو العربية في هذا الدور لم تنتفع، ولا تزال بقاياها موجودة فقد أنجب العراق مؤرخين توالى ظهورهم، وتكاثر عددهم فخدموا العراق بما نشره من مؤلفات خالدة وكتب قيمة... والكل سعيهم متواصل، وهم في تكاتف وتساند لأحياء وذائع هذا المحيط، وتدوين ما جريته. وبيان سائر أحواله وأوضاعه من نعم وشقاء وسعادة وبؤس، وأفراح وآلام... ولا تزال نرى الأيام تبيض اللثام عن آثارهم مما خفي.. فنظراتهم صادقة، ومعلوم على وثائق صحيحة، أو مشاهدات عينية، وأخبار معتمدة.. هذا في غالب أحوالهم، وأكثر مدوناتهم، مما وصلنا من دراسة بحاري

التاريخ.... وعليهم ركن مؤرخو الاقطار والتعبير الاوضح نهج مؤرخو الاقطار على طريقتهم وساروا على سننهم ...

### وصف المؤلفات التاريخية

لأنراجع في الغالب عن وصف المؤلفات التاريخية الاقوال المنقولة والمتكررة وانما حاولنا تدقيق نفس المؤلفات التاريخية التي عولنا عليها كمرجع اثري ، ولا نعدل عن هذا الا اذا كان وصف الآخرين منطبقا ، أولا بد ان يراجع كالسين والتواريخ الضرورية ، او الحياة الخاصة ...

وهذه منها ما هو من مدونات هذا العصر الذي نكتب تاريخه ، او بعده بقليل . من التواريخ العامة والخاصة ، ولم نراجع المتأخر الا اذا كان جامعاً لمصادر تتعلق به ولها فائدة كبرى في بيان الوقائع وارتباطها ، او التفصيل عنها ... وقد تكلمت عن المهم من هذه المؤلفات والباقي أشرت اليه في حينه من تاريخ العراق. فلا أرى حاجة للكلام على كافة المراجع سواء قلّ النقل ، او كثر ... وألا تألف منها كتاب ... وهذا بيان الكتب المشهورة :

### المطل

هو لابن الاثير علي بن محمد الجزري الملقب بعز الدين المولود عام ٥٤٤ هـ ١١٥٠ م والمتوفى سنة ٦٣٠ هـ ١٢٣٣ م قد اجهل الامر اجمالا يكاد ينفي المطلع عن حالتهم الاولى كتب الوقائع النثرية متسلسلة ، واضحة تقريبا ، وذكر شعوره وتألمه من وقائع جنگيز فلم يتمكن من كتم الاحساس والتألم للعصاب فليس هو حجر ، لم يسمعه ان يتخلل عن الوقائع المؤثرة ... ولكنه - مع هذا - لانراه يجهد عن تدوين الواقع ... كل المؤرخين يعملون عليه سواء كانوا أجنب ، او تركا او عربا ، او فرسا ... فلم يجهدوا في غيره ما يوضح خروج المغول .

ولا نلومه من ناحية الكناية دون الصراحة في بعض المطالب نظراً لما يحوطه من الظروف والأوضاع آنئذ ان الحكومة العباسية لانزال قائمة ، ولا يزال تأخيرها مكينا الى ايام وقوف حوادثه وهي صاحبة الحول والطول نوعا ، ولذا قال عن حوادث التتر :

« وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر

قد كان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر . ١٤٠ هـ  
و يريد ان يقول ان خروجهم كان بايعاز من الخليفة العباسي وبهذا يتهمه .. وقد قيل ( الكناية ابلغ من التصريح ) وقد بسطنا القول عن ذلك في اصل التاريخ ...  
تقف وقائمه عند عام ٦٢٩ هـ اي الى نهاية سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ م وما ذكره فهو ثقة فيه وقد اعتمد عليه الترك المتأخرون أنفسهم كغيرهم مما مر بيانه فقد بين حوادث التتر سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م وعقب الوقائع الى ان انتهى الكتاب وفيه حوادث بضع سنين فهو خير مصدر ، وحوادثه على السنين ، وقد اختصره أبو الفداء . وزاد عليه الحوادث التالية الى ايامه ...

طبع ببولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، وقد تلتها طبعة أخرى عادية بتاريخ سنة ١٣٠٢ هـ ، وفي لندن سنة ١٨٥١ : ١٨٧١ م ، وطبع له فهرس في لندن ايضا سنة ١٨٧٤ - ١٨٧٦ م وهو مهم ونافع ...

### تاريخ أبي الفداء

اختصر مؤلفه أبو الفداء به تاريخ الكامل ومضى به الى سنة ٨٤٨ هـ ١٣٢٧ م وهو من المراجع المهمة لحكومة التتر ، ويعتمد في تاريخ ظهور التتر على المنشئ النسوي وهو شاهد عيان لوقائع خوارزمشاه ، يذكر أسباب الخذلان ويعول على

دواعي كثيرة ، وبواعث مهمة ، ومنها طفيفة ، ومنها مالا يستهان به وفيه بيانات مفيدة عن ( تاريخ النتر ) ومنه أخذ أبو الفداء ... ، وكان المصدر الوحيد في بيان أحوال النتر الى ان عثر على كتاب المنشي المذكور ، لخص أبو الفداء مباحثه ومع هذا بقيت بعض الاعلام شائرة لعدم المعرفة ، ولقدان المراجع ، وبوجوده زال الخفاء ، وسد الفراغ فصح هذا لتصحيح تاريخ أبي الفداء ، وليلتئم الخلل ، ومن ثم توضح نوعا وقائع المنول ... ولا يفوتنا ان تاريخ أبي الفداء يفصل الحالة عن تاريخ نورية ويجمل القول عن الاقطار الاخرى فلم تكن الاستفادة مهمة خصوصاً عن بغداد بعد سقوط حكمها فلا يري لها من الاهمية ...

### المختصر في اخبار البسر

لعمري الوردى المصرى الشافى ، اختصر به تاريخ أبي الفداء بنحو ثلثيه وزاد عليه في بعض المواطن ، وفيه تثبيت لبعض الاعلام المشتبه فيها مما ذكره أبو الفداء في تاريخه ومع هذا لا يخلو من اغلاط نساخ مما سيبين اثناء الحوادث ومقارنتها . وقد قال انه فصل ما زاده بقوله ( قلت ) وأنهى كلامه بقوله ( والله اعلم ) وبين انه ذيل تاريخ أبي الفداء من سنة ٧٠٩ هـ ١٣١٠ م الى آخر الكتاب . هذا في حين اننا نرى حوادث أبي الفداء في تاريخه المطبوع تمتد الى سنة ٧٤٨ هـ ١٣٤٨ م ، وتقف حوادث المختصر عند نهاية سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٩ م والكتاب مذيل ببعض الحوادث الى تاريخ الطبع ... ويقال فيه ما قيل في تاريخ أبي الفداء ... طبع سنة ١٢٨٥ هـ في مجلدين ، وتمتاز طبعته في اتقانها ومراجعة المصادر في تحقيق بعض المطالب ...





۱ — ملاکو بیڑہ حریتہ تابع ص ۳۷



## سيرة مهول الميرمه منكبرتي

للعالم الفاضل شهاب الدين محمد بن علي بن محمد المعروف بالمنشي النسوي . وتاريخه هذا في سيرة السلطان جلال الدين المنكبرتي من الخوارز مشاهية وهو آخرهم ، وعليه اعتمد أبو الفداء ورد اسمه بلفظ المنشي النسوي حينما تكلم عن ( ظهور التتر ) ، وفيه تصحيح لوقائمه وسد لفراغ الكلمات وتصحيح لها . وقد راجعناه وعولنا على غالب نصوصه . وقد مر الكلام عليه اثناء مراجعة تاريخ أبي الفداء . طبع باعتناء المستشرق الفاضل هوداس بأصله العربي مع ترجمة فرنسية سنة ١٨٩١ م

قال النسوي في مقدمته :

« انني لما وقفت على ما ألف من تواريخ الامم الماضية ، وسير القرون الخالية ، واتساق اخبارها من لدن انتشار ولد آدم أبي البشر (ع) الى زماننا هذا سوى ما صادف فترة ، رأيت قصارى كل مؤرخ تكرير ماذكره المتقدم عليه ... يسير من الزيادة والنقصان الى ان يسوق الحديث الى زمانه ، وحوادث اوانه ، فيوردها شافية كافية ، ومن وراء الاشباع والافتناع آتية ، وشتان ما بين الخبر والخبر وابن الديان من اقتفاء الاثر ، ورأيت الكامل من تأليف علي بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير ، يتضمن من احاديث الأمم عموماً ، وغرائب اخبار العجم خصوصاً ما شذ عن غيره ، وانفس لعمرى في تسميته كاملاً ما ألف ولم استبعد ظفرو بشيء من تواريخهم المؤلفة ببلغتهم والافا الامر مما يؤخذ بالقياس ، والذي أودعه تأليفه منها أكثر من ان يتلقف من افواه الناس ... الخ » اه

## جربانكشاي مويرتي

من التواريخ الفارسية التي كتبت ايام حكومة المغول تأليف علاء الدين عطا

ملك صاحب الديوان ابن الصاحب بهاء الدين محمد الجويني المتوفى سنة ٦٨٣ هـ  
١٢٨٥ م . قال في كشف الظنون ذكر فيه سير جنجيز وهلاكو مستملا على دولة  
الغول وسلطانيتها واولادها الاطراف وزمانهم وقد امره صاحب تاريخ وصاف وأثنى  
عليه كثيراً على ما سيجي

وهذا التاريخ من أقدم ما كتب عن المغول بعد ابن الاثير والمنشي النسوي قد  
تكلم عن احوالهم وهو من المعاصرين واولى بالاعتماد زيادة على غيره وذلك لانه اتصل  
بالمغول ونحو في مملكتهم وشاهد العارفين باحوالهم كما انه كان قد شاهد بنفسه  
حوادث كثيرة وصاحب هلاكو مدة وقد حصل على كتب علمية مهمة حين القضاء  
على الامم اعيلية وحكى ذلك . . . ثم أودع اليه منصب بغداد وكانت حكومته هناك  
نحو ٢١ سنة على ما فصل القول عنه في محله في خلاصتها حصلت عليه بعض  
الشكاوى فكتب اليه اخوه الوزير (شمس الدين محمد الجويني) يدعوه ان يتنبه  
للأمور ولا يفتل عما يجري وبين سطور هذه يقول :

كم لي أنبه متلة من فائم	بيدي سبأنا كلما نبيته
فكانك الطفل الصغير بهمة	يزداد نوماً كلما حركته

ذلك مادعا ان يقضي على تاج الدين علي ابن الطغتي بميلة احالها . . . ولكنه  
لم يسلم من الفوائس . . . ومما يكن قد كان مؤرخا عارفا بالامور ولكتابته قيمته  
العلمية والادبية . . . الا ان الالفاظ المغولية صعبة التلفظ فهي غير مأمونة الصحة  
من النشأ .

طبع هذا التاريخ في ايام عام ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م في دار الكتب في ايران في مجلد  
واحد الا ان دار ايران المذكورة متقنة جداً وسأتي ترجمته في دار الكتب  
والترجم كان قد دام في حكومة بغداد مدة طويلة في اوراق احدى وديريين سنة

وشهوراً وهو اخو الصاحب شمس الدين كان عادلاً ، حسن السيرة ، اديباً ، فاضلاً ،  
وله رسائل جيدة ، وأشعار حسنة .

ومن شعره :

أبادية الاعراب غني فاني      بمخاضة الاتراك نيطت علائقي  
وأهلك يا بجل العيون فاني      بليت بهذا الناظر المتضايقي  
وفيه ما يدل على درجة علاقته بالعراق . . .

وله أيضا أيام نكبة أصابته :

لئن نظر الزمان الي شزرا      فلا تك خفيقاً - أفديك - صدرا  
وكن بالله ذائقة فاني      ارى لله في ذا الأمر سرا  
زمان ان رمانى لأبالي      قد مارسه عسراً ويسرا  
تراني قابلاً جاشاً اذا ما      جيوش الحادثات عزمنا أمرا  
اذا دكت جبال العبر دكاً      ترى في قواداً مستقرا  
وان شاهدت في صبري فتوراً      جملت عزيزي للصبر أزرا  
وماراه به آخره بالفاسية :

اي نور ديمه جهان فروزم      رقي وزهجر توسياه شدروزم  
بوديم دوشتم هر در دران بوديم      أيام ترابكشت ومن ميسوزم

يقول : « أي نور عن دنياي اللامعة قد صيرت أيام هجري سوداً بفراقك ،  
كننا شمعين . . . بين نانتهمتك ( محفنتك ) الايام ، ولارلت استغر واستغل . . . !  
وقد ذكرنا ترجمته في التاريخ عند الكلام على وفاته . وعلى كل ترى المؤرخين  
يلهجون بحسن سب اسمه لا يراون نهو من خيرة ولاته في ذلك الهد . . .

## تاريخ وماف

وهو المسمى (تجربة الامصار، وتزجية الاعمصار) وجاء في كشف الظنون عنه أنه (تجزية الامصار ٠٠٠) اوله : حمد وستايش كه أنوار اخلاص آفاق وانفس راجون فأنحه صبح صادق متلاي سارد الخ وأثنى في مقدمته على علاء الدين صاحب جهانكشاي جويني ومدح كتابه ونعت مؤلفه بصاحب القلم ، وادارة الملك ثم أبدى أن أيام محمود غازان قد مضت بالعدل الشامل ، وعادت المملكة أشبه بمجنة الخلد . فرفع منار الاسلام وأزال الكفر والضلال وأقام شعائر الدين الاسلامي ، وأسس المدارس والمساجد . والمؤلف وهو عبدالله بن فضل الله سنج له ان يدون ملجل في خاطره ، وما بدر لفكره من فضائل هذا السلطان وما انتضى من أيامه الى اليوم الذي هوفيه وهو آخر شعبان سنة ٦٩٩ هـ ١٣٠٠ م فشرع في تاريخه من هذا الوقت واستمر الى انتهاء ايامه ، ووعد انه سوف يفصل المنقول والمسموع وما شاهده عياناً ، وقد فعل ذلك وقص حوادث تدعو للعجب وهو بمثابة تكملة لتاريخ الجويني وختمه بمناقب السلطان أبي سعيد والدعاء له ، فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٧١١ هـ ١٣١٢ م الا ان المؤلف لم يقف عند حدود هذه السنة وانما امتدت حوادثه الى سنة ٧٢٨ هـ فزاد عليه . وفيه بحث مستفيض عن المغول في ايران وتركستان وبلواراء النهر من الممالك الأخرى وقد تطرق لنبرها ايضا . . . . واشتهر مؤلفه (بوصاف الحضرة) من جرآء انه مدح السلطان الجايتوخان بقصيدة فلقبه بهذا وصار يعرف به والتاريخ أنصف اليه . وكان هذا المؤلف قد احتسب بالخواجه رشيد الدين وركن اليه فنال منه كل رعاية . . . .

وموضوعه في الحقيقة يتضمن اظهار المقدره الأدبية والترصيعات الشعرية

والاوصاف السلطانية فابرز فيه من البلاغة مايناسب عصره من سجع وتضمينات  
وأمثال وأبيات فارسية وعربية ٠٠٠ ويحتوي على أهم حوادث العراق كسجادة  
بنداد، وبعض التقارير السياسية مما لايمض العراق مباشرة الا القليل ؛ وسرى  
النقول عنه ، وغالب مافيه يوضح حكومة المنول ٠٠٠

وقد نال هذا الاثراعتناء من العلماء فتنهم من شرح الفاظه ، ومنهم من علق  
عليه ، ومنهم من ترجمه ؛ واجمل حوادثه ٠٠٠ ومن هؤلاء حسين افندي آل نظمي  
البغدادى وقد بينت عنه في ( لغة العرب ) عند الكلام على آل نظمي ثم  
شاهدت تأليفاته على ( تاريخ وصاف ) وهي من الاهمية بمكانة فالمؤلف كتب  
اثرين عن تاريخ وصاف :

أحدهما : اوله : الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ ألفه سنة ١١٩٨ هـ  
١٧٥٧ م في مجلد ضخم أوضح فيه اللغات العربية المغلقة والفارسية والجنائية  
والمفوية وترجمها الى اللغة التركية . وفيه توضيح لبعض البلدان العراقية . وقد  
ذكر في كتب التاريخ من مكتبة ايا صوفيا باسم ( ترجمة تاريخ وصاف ) رقم  
٢١٥١ وعلاقته باللغة اكثر فقد شرح لغات وصاف ، وكنت أشرت اليه في لغة  
العرب و بينت ان له نسخة اخرى في مكتبة ويانة . وهذه النسخة قيمة من جهة  
اللغة وعلاقة العراقيين بها ٠٠٠ ويمد من علماء عصره في اللغة ٠٠٠ ومن بيانه  
يعرف مادخل العربية من الكلمات الاجنبية ٠٠٠

وثانيهما : ترجمة تاريخ وصاف منه نسخة رأيتها في مكتبة ولي أفندى في الاسفانة  
رقمها ٢٤٠٨ وأولها : الحمد لله الذى رفع سبع طباق الخضراء بغير عمد ترونها الخ .  
قال انه كان قد كتب مجلداً على ترتيب حروف الهجاء وبطلب من بعض الاخوان  
الاعزاء شرح عبارات وصاف على ترتيبها . والنسخة مجذولة وفي مجلد ضخم يحتوي

على ٤٥٦ ورقة بالقلم الكبير وعدد سطور كل صفحة ٢٥ تملكها ولي الدين افندي القاضي باستانبول . وهذه لحسين افندي آل نظمي كسابتها . وهذا الكتاب يصلح ان يسمى ترجمة تاريخ وصاف فقد أخذ كل جملة منه وترجمها وشرح مغلقاتها وبالغ في ايضاحها وباليته ترجم الكتاب رأسا وقلبه للتركية لتزيد الفائدة ويكثر الانتفاع به ولم يتكلم صاحب ( عثمانلي مؤلفري ) الا عن النسخة الاولى وذكر ان منها نسخة في مكتبة بشير اغا الا انه غلط غلطاً فاحشاً في جمل مرتضى افندي آل نظمي وحسين افندي آل نظمي اسمين لمسمى واحد ومزج بينهما فقال : ( نظمي زاده حسين مرتضى افندي ) وعقد ترجمة واحدة للاثنتين باعتبارهما شخصاً واحداً وعدد مؤلفات الاثنتين بهذه الصورة وبين هذه المؤلفات ما يستحق التبريق ويدعو للنظر ...

وعلى كل الاثران مهمان تاريخنا نافعا من تواريخ المغول والعوائد اللغوية جاءت عرضا وبالواسطة ... والاعتناء فيه كبير سواء لحل مغلقاته ، او لشرح كلماته وجملته ...

والتاريخ الاصلي وهو تاريخ وصاف طبع في بومبي سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٣ م في خمسة اجزاء ، وطبع في ايران الجلد الاول منه ولكن المطبوع في الهند عليه حواش لتفسير الفاظه وفي آخره ( فزهك لغات غريبة ) وفيه شرح لبعض اللغات الغربية مرتبة على حروف الهجاء وغالبها مغولية وعربية ولا تبلغ السعة التي بلغها حسين افندي آل نظمي ... ومن اعتمد عليه في تاريخ بغداد مرتضى افندي آل نظمي صاحب گلشن خلفاء  
ملحوظة :

قد يظن ان هذا الكتاب نفس الكتاب المنسوب الى قاضي



القضاة منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني والحال انه غيره وان كان يتضمن احوال دولة المغول من خروج جنكيز الى فتح بغداد وسائر حوادثهم الا انه يسمى (كتاب سياسة الامصار في تجربة الاعصار وتاريخ آل جنكيز) فاكتفى بالاشارة اليه ... وهو مطبوع في الهند

### مباح التواريخ

ويسمى بالتاريخ الغازاني . وهذا التاريخ لوزير من وزراء المغول ، ومدون تاريخهم وهو اخلاجة رشيد الدين فضل الله الوزير المقتول في جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ ١٣١٨ م . وفيه نرى وجهة نظرهم في سياستهم - طبعا ظاهرها والمعلن منها دون المكتوم - وعليه عول كتاب الترك العثمانيين ومؤرخوهم في ترويج سياسة الخلافة بدخولها فيهم وبيان ضعفها ، وما كانت عليه ايام هجوم المغول استفادة من اقوال هذا المؤلف . فانه فتح نهجا مشى عليه من جاء بعده فانحرفه مثالا يحتذى فكانت طريقته وسلوكها مقدمة . او ضرورة لازمة لظلالهم ...

— نعم علمتنا السياسات المختلفة ، وتداول الايدي على العزاق آمل كل قبيل من الامم مما تكتم اصحابها في اخلائها ، وبالغوا في الايهام ... وعند مراجعة للتواريخ يظهر لنا جليا ان المغول راعوا خطة في ادارة الممالك ثم مضى عليها العثمانيون في خططهم التي اختطوها ، وان كانوا بالغوا في ترويج المغول وذمهم ، فراعوه على تبديل الشكل قليلا ...

وهذا الكتاب ابان رموز تلك السياسة وضروبها ، وكشف عن نوايا المسيطرين وخطط حكوماتها معنا ... وهو يشتمل على اربع مجلدات . والاوّل منه يتكلم على ظهور الترك وتعداد قبائلهم وتواريخ اجداد جنكيز خان واولاده واحفاده ... والثاني في

حوادثهم وتفصيلات عنهم ٠٠٠ والثالث في الانبياء والخلفاء وقبائل العرب والصحابة الى آخر خلفاء العباسيين. والرابع في صور الاقاليم ...

وقبل ان يكتب هذا الشكل الكامل ويدون بصورة مفصلة كان قد شرع المؤلف في تبليغه وحينئذ مات السلطان غازان في شوال سنة ٧٠٤ هـ ١٣٠٥ م وجلس مكانه ولده خدا بنده محمد قاصر بآنامه وادخل اسمه في العنوان وطلب ان يضم اليه وصف الاقاليم واهليها، وطبقات الاصناف، وان يجعله جامعاً لتفاصيل ما في كتب التاريخ ٠٠٠ كتبه بالفارسية والعربية ...

### وصف نسخة استنبول المخطوطة

ومن حسن الحظ أن رأيت في سفري الى استنبول في صيف سنة ١٩٣٤ م نسخة من التاريخ باللغة العربية وفي نظري أنها أعز شيء عثرت عليه كتب عابها (تاريخ جنكيز) وهي الجلد الأول من جامع التواريخ اوله : الحمد الوافر والثناء المتكاثرة لله الذي ابدع الأكوان بقوله كمن فيكون الخ . كتبت هذه النسخة سنة ٧٨٥ هـ في غرة المحرم، وتنتهي حوادثها، بالجايتو وهي في مجلد ضخم ولم يذكر في صلب المتن اسم الكتاب الا انه قيل على الغلاف ( تاريخ جنكيز خان ) ، وأما صلب الفراغ التي بقيت بيضاء اعت لاجل التصاوير، ولكتابة العناوين بحبر احمر وذلك لأن المؤلف ذكر في نسخته الاصلية تصاوير الاسرة المالكة وبعض مجالس سلاطينها واولاد السلاطين والامراء الا ان الناقل لم يمس الى ذلك وانما أبقاه فراغاً أوتركه على حاله وقبل ان يتمه اخترمته المنية ...

والكتاب من الآثار المهمة لعهد المغول وكان الواجب ان يهتم به فيطبع وينسخ لمعرفة حروب جنكيز وحياته وآثاره واسبابه واولاده واحفاده وغيرهم مما يتعلق

هم من امراء... وفي الكثير من هذه الامور لايراعي المؤلف سياسة وانما يقص حكاياتهم كما سمعها...

وفي مقدمته ذكر ان جنكيز خان كان قد فتح العالم وسخره بكياسته ووفور عقله ، يقضى على الجبابة والمردة المفسدين الذين كل واحد منهم كان فرعوناً في الطبيعة ضحاكاً في السيرة... فكسرم وجعل العالم على وجه واحد ، ونظف بيضة المملكة من تصرف المتغلبين الجائرين وظلم المعتدين المتجبرين ، واورثها اولاده واحفاده فكان السعد حليفهم ، والتوفيق قرينهم... حتى جاءت النوبة الى السلطان السعيد محمود غازان ، وهذا كان نصير الاسلامية ، ومدبر الاصنام والداعي الى الله تعالى ، فهو ابراهيم المسلمين الثاني... وكان في الاعصر الماضية علماء وحكماء يؤرخون معظمات الوقائع خيرها وشرها في كل زمان حتى يعتبرها اولادهم وعقبهم ويمالجوا أحوال الأدوار في القرون الماضية ، ويدكروا السلاطين ، ويبقى ذكرهم مخلداً على صفحات الأيام والليالي في بطون الاوراق... ( وذكر العتيبي بين هؤلاء وتبين ) أن المؤرخين اكبر الداعين ، وأجود الناصحين لدول السلاطين... وقال : وحيث ان الاقوام الموسومين باسم الترك مقامهم وسكنهم في البلاد البعيدة التي طولها وعرضها من ابتداء طرف ماء جيحون وسيحون الى انتهاء حدود بلاد الشرق وانتهاء صحراء قبچاق الى غاية نواحي جورجيا وانلتاي ، يسكنون الجبال والوهاد والآجام ، ولم يعتادوا السكنى في القرى والبلاد... ولم يكن في تواريخ المتقدمين من أحوالهم ذكر مستوفى... قد ورد في بعض الكتب شئ يسير من ذكرهم ولم يجدوا من أبواب الحقيقة احداً يتحققوا أحوال أخبارهم ويتفحصوا من آفامهم وحكاياتهم كما ينبغي مشروحاً مبسوطاً ، مع أن الاتراك والمنول وشبههم يتشابهون ولغتهم في الأصل واحدة

وأن المنزل صنف من الأتراك وبينهم تفاروت كثير واختلاف كما سنشرحه في مواضعه ... وهذا الاختلاف انما وقع بسبب ان تواريخهم الحقيقة لم تقع في هذه الديار . ولما انتهت نوبة الخانية الى سلطان العالم ( لم ينكر اسمه وانما هناك بياض يريد ان يكتبه بمداد احمر وهو جنكيز خان ) واولاده العظام واختلافه فانقاد لهم اهل الممالك ...

وقد اورد بعض علماء العصر واكابر الدهر في سوابق الأيام شيئاً من ذكر أحوال تسخير الممالك وفتح البلاد والبقاع ... خلاف الواقع ... وذلك بسبب عدم الاطلاع على كيفية الأمور والأحوال التي تتعلق بهذه الدولة وقلة معرفته بمظامم الوقائع وجلائل الحوادث التي كانت لهذه الحضرة الشريفة ... لكن وجدت في خزائنها المعمورة تاريخ عهد قد عهد على وجه صحيح مكتوب بخط المغولي وعبارتهم الا أنه لم يكن مرتباً بل كذا فصولاً ... حافظوا عليها وصانوها عن أعين الأغيار والأخبار وكانوا يكتبونها عن العوام والخواص ولم يمكنوا كل أحد من الاطلاع عليها الى هذا الزمان الذي تشرف بوجود سلطان الاسلام ... فالتفت خاطره الشريف ... الى ترتيب تلك الاجزاء وتدوينها واثار عبد هذه الدولة الاياخانية والمعتمدين بعون الرب مؤلف هذا التركيب وهو ( فضل الله ابوالخير الهمداني الملقب بالرشد الطيب ) أن أكتب تواريخ اصل المغول ونسبهم ونسب سائر الأتراك الذين يشبهون الى المغول فصلاً بمفصل وارتب تلك الروايات والحكايات التي تتعلق بهم مما كان موجوداً في خزائنها وما وجده بعض الأمراء والمقرئين مودعة الى هذه الغاية لم يجمعها أحد ولم يتيسر له سعادة هذا التصنيف وشرف هذا التركيب والتأليف . وكل واحد من المؤرخين كتب سطوراً من ذلك من غير معرفة بحقيقة الحال بل ممممه من أفواه العوام وتصرف فيه على وجه

اقتضاه رأيه ولم يشيقن صحة ذلك لاهو ولا غيره . فانا اورد عرائس هذه الأبيكار  
ونفائس هذه الأفكار وخيار هذه الاخبار التي بقيت محجوبة في استار الكتان  
الى هذا الأوان بعد المبالغة في تصحيحها والاجتهاد في أصل تلك الأجزاء من  
علماء الخلتا وحكائهم ومن علماء الهند والايونوروالاغور في تنقيحها بلفظ مهذب  
وعبارة منقحة وطريقة مرتبة ، وأجلوها لأعين النظار على منصة الاظهار ، والتفحص  
عن مجملاتها وتفصيلاتها مما لم يكن مذكورا ، والتبجاق وغيرهم من أعيان كل  
الطوائف ملازمون للحضرة الشريفة العالية خصوصا من خدمة الامير المعظم والنويان  
الاعظم ، قائد جيوش ايران وتوران مدير ممالك الزمان ( يياض يراجع عنه الاصل  
الفارسي ) دام معظما الذي لم يرجد مثله في بسط الربع المسكون في انواع الفضائل  
وألوان المفارح والمناقب وفي علم نسب الأقسام الاراك وتواريخ أحوالهم خاصة  
تاريخ قوم المغول ، واقتبس من كتب التواريخ الالفاظ المصطلحة التي لهم وآتى  
بها على وجه يفهم الخواص والعوام ويعلمها جميع الانام من اوله الى آخره . . .  
انتهى .

وفي هذه الكلمات المنقبة من مقدمة المؤلف ما ينبغي عن بحث عظيم ،  
ومزاولة أمر جليل مما استدعى أن يخلد هذا الأثر فقد تكلم في القبائل ، وفي بيان  
حكايات ظهور الاراك وتعداد عمائرهم ثم ذكر قوم المغول ، ثم عقد فصلا في  
أحوال آباء جنكيز وظهور دولته ، وانهم كانوا في الاصل طوائف كالاعراب . . . ثم  
فصل وقائع جنكيز تفصيلا لامزيد عليه . . .

وفي آخر هذا المجلد ذكر ان هذا التاريخ كان كتبه للسلطان غازان خان وفي ١١  
شوال سنة ٧٠٤ هـ قد توفي ، ثم ذكر عهد خدابنده ( جاء في موطن آخر خربنده )  
وهذا هو المجلد الاول ولا يستغنى عما فيه وذكر انه بعد ان أتم المجلد الاول توفي

السلطان محمود غازان فالحق به ما يتم به حوادثه ...

والنسخة لا تخفى من اغلاط لغوية الا انها نظراً لقدمها اقرب الى الصحة ... واما الاعلام  
فسيأتي الكلام عليها في حينها وقد رأيت هذه النسخة في مكتبة أياصوفية رقم ٣٠٣٤  
هذا وقد بسطنا القول عن ترجمة المصنف في تاريخنا هذا .

كان اتخذ المصنف وقتاً بظاهر بللة تبريز سماه ( الريع الرشيدي ) واجاز للناس  
ان يكتبوا من المجموعة الرشيدية التي من جملتها هذا الكتاب وهو ( جامع التواريخ )  
نسخاً منها هذا التاريخ .

ومن شروط وقفه ان تكتب في كل سنة نسخة من المجموعة وترسل الى احدى  
بلاد الاسلام ، نسخة في العربية واخرى في الفارسية . وقد فصل القول على ذلك  
في مقدمة الجزء الأول من جامع التواريخ طبعة باريس . وهذه الطبعة متقنة جداً  
وعليها تعاليق بالأفريقية طبعت بمجلد ضخيم وقد طبع المجلد الثاني منه بقطع  
صغير في باريس أيضاً وعليه تعاليق ومصور كتب باللغة الفارسية ونسخة منه  
حرية في المكتبة المصرية

### فيل جامع التواريخ

ان كتاب جامع التواريخ لم يقتصر الاعتناء به على مؤلفه ودرجة اهتمامه به فانه  
بعد أن سخط عليه الحكومة المغولية وقتلته ، وأصابه الكبة ضاعت أكثر  
نسخه حتى ظن الكثيرون أن قد فقد هذا التاريخ وناله ما نال صاحبه ... وفي  
الأم شاه رخ بن تيمورلنك كان قد ألف ذيل على جامع التواريخ كتبه صاحبه لشاه رخ  
المشار اليه وقال في مقدمته أنه كان نديم السلطان في قصص الأخبار ويسر له في  
التواريخ ووثاقها ، يعتمد على جامع التواريخ فالتفت السلطان الى ذلك فأمره ان

يكتب له ذيلًا في أحوال السلطان محمد خدابنده وابنه السلطان أبي سعيد فقل  
وأنتم عصر المنول الى أواخر أيامهم ...

ومن المؤلف أنني تحررت كثيراً عن معرفة اسم المؤلف لهذا الذيل بقصد  
الاطلاع عليه فلم أفل مطلبلي وقد شاهدت نسخة منه في مكتبة ويانه تحت رقم ٣٢٧  
وليس فيها اسم المؤلف ، وكذا رأيت منه نسخة في الاسنافة في مكتبة نور عثمانية  
تحت رقم ٣٢٧١ قال مامعناه رأيت ان اتم الحوادث ليكون ذيلًا للتاريخ المذكور  
وجمعت الحوادث من كتب متفرقة ، وأنا وان كنت ايس من رجال هذا الميدان  
الا ان ماشجع به الأخوان كان اكبر باعث وأرجو اصلاح الخطأ والغلط مما  
لا يخلو منه امرؤ ... بدأ به من حيث انتهى الخواجه رشيد الدين وتكلم عن الجايثو  
محمد خدابنده فعدد وقائمه وفصلها تفصيلاً زائداً وذكر الملوك المعاصرين له ثم  
مضى الى أبي سعيد بهادرخان وفصل ايضاً أحواله وختم أخباره وبه تم الكتاب  
والنسخة الموجودة في نور عثمانية عدد اوراقها ٧٧ والخط واضح والبحث فيه مستوفى  
جداً وهو من الكتب المعتبرة في باب ٠٠٠ والملاحظ انه سمي في المكتبة  
المذكورة (جامع التواريخ) في حين أنه ذيله ...

والاحتمال مصروف الى ان المؤلف المذكور لاحد نديمي الملك شاهرخ وهما حافظ  
ابرو أو شرف الدين علي البردي الا أن كثرة النسخ من هذا الأثر والتحرري عن اسم  
مؤلفه لا بد ان يطلعنا يوماً على صاحب هذا الأثر ومنه نسخة في باريس وأخرى في  
أياصوفية تحت رقم ٣٢٧١

### مختصر الدول

لابن العبري المعروف بأبي الفرج (غريغوريوس) بن (أهرون) وهذا التأريخ

من خير المصادر التي يعول عليها في تأريخ المغول عاش معهم مدة ، كان قد جاء الى الموصل ومنها سافر الى مراغة فمات فيها في ٣٠ تموز سنة ١٢٨٦ م وكان قد ولد سنة ١٢٢٦ م كتب تأريخه الأصلي في السريانية ثم نقله الى العربية باختصار من جهة وإضافات من جهة أخرى . والمؤلف من رجال الدين المعروفين عند النصارى ، نال مكانة سامية ...

وإنما نقل تأريخه الى العربية بالحاح من اصحابه ، وكان نقله في أواخر حياته وقد ضمنه اموراً كثيرة لا توجد في المطول السرياني لاسيما فيما يتعلق بدولتي الاسلام والمغول ... ذكر فيه رجال حكومة المغول وسياستهم وطريق حكمهم والقائمين بالأمر والمدبرين للمملكة ... وما يمدح عليه أنه لا يتحامل على الأمم الاخرى وذكر ان قسوسهم يترددون الى هؤلاء المغول وبين أنهم براعونهم ، ويبيدي أن جنكيز خان كان يميل اليهم ولم يقل اعتنق دينهم وإنما روى بلفظ « قيل إن اونك خان واقوامه كانوا نصارى ... » ولم يقطع .

انتهى تأريخه الى حوادث ١٥ شبان سنة ٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م ومن تأريخه هذا نسخة خطية تحتوي على النصف الأول في مكتبة أوقاف بغداد وهي قديمة وقد طبع الكتاب في بيروت سنة ١٨٩٠ م ومن مزايا هذا الكتاب انه يوضح بعض الالفاظ التي دخلت حديثاً في التأريخ لسبب الانصال بالمغول ... وكان قد طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م في اكسفورد بالعربية واللاتينية ... (١)

### الحوادث الجامعة

هو تاريخ عراقي كتب باللغة العربية وسمي بهذا الاسم ونسب الى المؤرخ المشهور



كمال الدين عبدالرزاق ابن أحمد الشيباني المروزي الأصل البغدادي الأخباري الكاتب المؤرخ ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي الذي كان ولد في ١٧ الحرم سنة ٦٤٢ هـ بدار الخلافة وتوفي في بغداد في الحرم سنة ٧٢٣ هـ وترجمته مبسطة في الشذرات وتذكرة الحفاظ وابن خلكان وغيرها ... وهو حنبلي .

وهذا الكتاب لانموذج على صحة اسمه . ولا على نسبته الى هذا المؤرخ فلم نجد ما يحملنا الى القول بما رآه بعضهم ... فكتابته لا يزال غير معروف ، ومن الملحوظ أن مؤلفه اعتمد على مؤلفات مؤرخنا ...

اما الحوادث الجامعة فقد ذكر في الوفيات في كشف الظنون وغيره كفوات الوفيات ، وفي الأصل المنقول منه لم يذكر عنوان الكتاب ، ولا أوله ، ولا منتهاه ، ولا تاريخ كتابته مما يساعد على معرفة مؤلفه ابتداء ... والظاهر انه أجزاء من مجموع لا يعرف متداره ، وقد كتب مؤرخون ذيو لا على مؤلفات عراقية في التاريخ ، أو دونوا رأساً ... فالنسبة فرض وتخمين ولا نجد دليلاً يدعمها ... وصاحب الشذرات يقول باستمراره بتدوين الحوادث الى أن مات وفي هذا المبدأ والمنتهى غير معلومين .

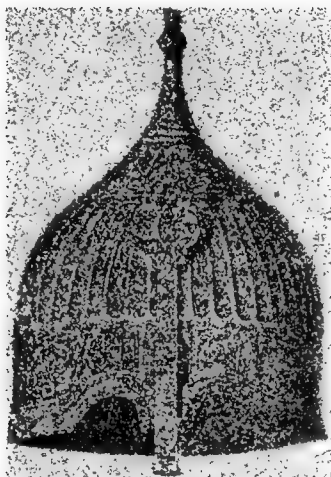
وعلى كل ان الكتاب يشير الى أن مؤلفه من رجال عصر قال لهذا العصر . ولذا نراه لا يتأثر بالحوادث وانما لخص ما وجد ، ونقل ما سمع ، وكتب ما عرف ... اما وجود مقاربة في اللفظ فانه يدل على ان المؤلف اعتمد على كتب ابن الفوطي ولا يبعد ان يكون اخذ العبارة بعينها ، وعول على النص الحرفي ولم يشأ أن يتصرف ... هذا في حين أننا نعلم ان ابن الفوطي ذو علاقة بحوادث بغداد ، وبالطوسي وبابن الساعي ... فلم يعرج بشيء عن أمثال ذلك ، ولا بما ذكر عن آل الفوطي من له معهم قرابة ، أو صلة نسبية مما لا يصح تجرده عنه ...

او أغفال علاقته ... فهو أشبه بمخابر جريدة او سائح جاءنا من بلاد نائية يقص ما رأى ، ويعصور ما شاهد بكل مأوقى من بيان وسمة علم وقدره ... ذلك مما يبرهن على ان المترجم لم يكن من أهل هذا المصر وانما هو من أهل المصور التالية وقد راجع الكثير من المؤلفات التاريخية وان لم يصرح بالنقل ... هنا ولم نعدم مؤرخين كثيرين كتبوا بعده فاعتالت يد الزمان اشلاء من بعض تأليفهم فأبقته اثرًا مهثما من أطرافه ، ينبئ عن مقدرة ، واتقان صناعة ، وينم عن مواهب عالية ، وحسن اختيار ...

اماط اللثام عن محياحوادث نحن فى حاجة لبسط القول عنها خصوصاً القسم التالي لحوادث هلاكو ومن وليه ... فهو متم لحوادث ابن الأثير ويبتدى قريباً من حيث انتهى ويقف عند السبعمائة فهو خير أثر ...

والفضل فى نشر نسخه للمنفور له أحمد باتا تيمور فانه أذاعه ، وكتب عنه ونشر بضع نسخ فتوغرافية منه ... ولولا أنه تناوبته أيدي النساخ فشوهت بعض الاعلام وأهمها الاعلام المنولية ، أو شيوخ التلفظ بها آتتذبها الوجه دون اعتناء فى النطق ... لكان خالياً من كل قيل ... وهذه طليقة بالنظر لما احتوى عليه من الفوائد ...

وكنا نأمل ان يطبع طبعة متقنة ويناع فى الاطراف للانتفاع به فى معرفة هذا المصر لأن اهميته لا تقتصر على بغداد وحدها وانما تعرض لوقائع اخرى لهاصلة بالمجاورين من ناحية ، وفيها تعريف صحيح بحكومة هلاكو ومن خلفه من ملوك المنول ... مما يهيم أمر التاريخ الاسلامى وعلاقة هذه الحكومة به ... طبع عام ١٣٥١ هـ ١٩٣٣ م طبعاً متلوفاً لا يمثل الأصل ، ولا ينبه على صحة الاعلام ، ولا تعيين المواقع ، ولا اشار الى المهملات من الحوادث ... قد مسخت الأصل



۲۔ سید مہر مہدی شاہ علی ۵۸



ومع هذا نرى هذه الطبعة خالية من قائمة في الخطأ والصواب ومن الفهارس ...  
وقد اعتمدنا في النقل عنه على النسخة الخطية المقابلة مع الأصل الفتوغرافي للنسخة  
المرحوم احمد باشا تيمور ...

### تاريخ المفلول

تأليف موراجا دوهسون ترجمه الى التركية مصطفى رحجي نشرته وكالة المعارف  
للجمهورية التركية في استانبول سنة ١٣٤٠ هـ ١٩٢٢ م من مطبوعات المطبعة  
العامة وفيه بيان عن ماضيهم وعنمايتهم المحفوظة والمنقولة على ايدي العرب والمعم  
و ظهور جنكيز وقبائل المفلول معه اولاده واحفاده وما أوجدوه من حكومات وفيه ايضاح  
عن حروبهم مع الخوارزمشاهية والعرب المسلمين ... وتأسيسهم الادارات المنفردة ...  
ومباحثه لا ينخص الكثير منها موضوعنا فاننا لم نتكلم الا عن ماضيهم وتأسيس  
حكومة الايلخانية على يد هلاكو ثم من وليه حتى اقرضهم ... والكتاب يعتمد  
على مراجع عربية وفارسية مهمة وغالبها مما عولنا عليه وهو في مجلد واحد ...  
والملاحظ هنا معرفة طراز الناحية التي عقبها الأوربيون في توجيه المجرى التاريخي  
والتعديل فيه بالنظر لآمالهم ونفسياتهم مع الاعتماد على الوثائق الشرقية ...

### نظام التواريخ

للقاضي أبي الخير عبدالله بن عمر البيضاوي المفسر المشهور وكان قد اشتهر  
بتفسيره ( أنوار التنزيل واسرار التأويل ) أما تاريخه ( نظام التواريخ ) فقد  
كتبه باللغة الفارسية على خلاف مؤلفاته الأخرى واحتوى على الوقائع من الخلقه الى  
سنة ٦٧٤ هـ ١٢٧٦ م وقد تكلم عن الانبياء والخلفاء الراشدين ، والدولة الأموية ،  
والعباسية ، والصنارية ، والسامانية ، والنزوية ، والديلمية ، والسلجوقية ،

والسلفية ، وألخوارزمية ، وعن دولة المغول . . . وكان قد شاهد أيام تفوق الدولة السلنورية وأقراضها ، واستيلاء المغول فكتبها بقلم معتدل . والكتاب منتشر ومبذول في مكاتب عديدة وقد رأيت منه بضع نسخ في مكاتب الاستانة أحداها في مكتبة بإيزيد العامة كما أنني شأهت هناك ترجمته الى اللغة التركية . وعندي نسخة من التركية المترجمة ولم يذكر اسم مؤلفها سواء هناك أو في مخطوطتي . وقد حكى لي اسماعيل صائب بك مدير المكتبة العامة في الاستانة ان فرجاً الكردي قد ترجم الأصل الفارسي الى اللغة العربية ليفشره فلم يظهر لحد الآن ، وعلى كل هذا التاريخ مختصر لا يسمن ولا يفني من جوع وقد ترجمه الفياي الى العربية وأدرجه في تاريخه المعروف ( بالفياي ) وزاد عليه من بعد انتهاء حوادثه الا ان لفته عامية ولا يخلو من غلط . . .

### طبقات السافعية

لأج الدين ابني نصر عبدالوهاب بن تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ٢٣٧٠ م وقد تعرض فيها لوقائع جنكيز خان ووقائع التتر وأوضح جهات هجومه هلاكو على العراق وغيره وفيها من البيانات ما اخفله كثيرون فتصلح أن تكون مصدراً تاريخياً لهذا العصر . . . واننا لم نشأ أن نذكر كلا عرض لنا من تنف المباحث . . . ولولا أن هذا التاريخ من الكتب المعبرة لما نوهنا في النقل عنه كمصدر ، أو مرجع نرجع اليه . . . الا أنه في ذكر النقول سيطلع القاري على حوادث بغداد والمغول في كتب مختلفة هي بمنزلة جرائد هذه الأيام فنكتفي هنا بالإشارة الى بيان حوادث صاحب الطبقات مما كتب في الأيام القريبة من أيام المغول . . .

ان المؤلف — في مقدمته — شرح حال التتار وبين وقائع جنكيز خان في

(مصحفة ١٧٥ ج ١ من طبقات السبكي) وفيها يوضح وقائع جنگيز خان ومقارعاته مع خوارزمشاه ووقيعته بيلاد المسلمين ٥٠٠ ثم تكلم عن حوادث حفيده هلاكوخان في (مصحفة ١١٣ ج ٥ منه) وقد ذكر عن ابن الأثير — تأييداً لما حكاه — « والله لا أشك أن من يجيئ بعدنا إذا بعد العهد ورأى هذه الحادثة مسطورة ينكرها ويستبعدا والحق في يده قال فمن استبعدها فليستظر أننا سطرناها في وقت يعلم كل من فيه هذه الحادثة ، وقد استوى في معرفتها العالم والجاهل لشهرتها ... »  
 ١ هـ (ص ١٨٤ ج ١ طبقات السبكي) . طبع بمصر سنة ١٣٢٤ هـ

### تقويم الوقائع التاريخية

هو لكاتب چلي صاحب كشف الظنون كتبه بالفارسية ويعد من المصادر المعتبرة سوى انه مختصر بل تقويم للوقائع كاسمه . ولا يخلو من فائدة لا يستهان بها ؛ والمؤلف ثقة في نقله ويلام الطابع في اختصاره لبعض جداوله وعدم مراعاته الترتيب بالنظر للسنين ... وان كانت مذيلة بوقائع تالية الى حين الطبع فلا نفي عن الأصل ...

وعلى كل شهرة مؤلفه لا تحتاج الى بيان ... كما أن اطلاعاته على النواحي الفارسية والتركية واسعة فهو ممن يوثق بقوله ...

### شجرة الترك

في تاريخ الترك والمغول لأمير خيوه أبي الغازي بهادرخان وينعلق بنشأة الترك وأنسابهم كتب بلغة الجغتاي فنقله الى التركية الدكتور رضا نور الكاتب التركي المشهور من كتاب العثمانيين والجمهوريّة التركيّة طبع سنة ١٩٢٥ م و ١٣٤٣ هـ ولأصله نسخ في المتحف الأسيوي بيطرس برج ، وبقازان ، وبرلين

وكونغرس . . .

لم يجد مؤلفه في أمته من يقوم بما عزم عليه من تاريخ قومه ، وخشي ان يقدم تاريخهم او تصد آثارهم فنون كتابه هذا . . . وقال في مقدمته :

— « إنني لم اكتب هذا الكتاب لاعتلاء شأن نسلي ، أو أن أتبعج به فاكتم الحقيقة وأدّون خلاف الواقع . . . وحيث ان الله تعالى خلقي ممتلئاً بمزايا . . . لم احتج الى ذلك بل سجلت الحقيقة كما هي . وقد مكنتني الله تعالى من ثلاثة أمور خصّني بها ، إحداها الجندية وقوانينها ونظاماتها في ماهر بصنعة ادارة الجيوش وسوقها ( تعبئة الجيش ) ، والاطلاع على نظام الحرب ، وأصول المداولة مع الأعداء والأصدقاء ، وثانياً الشعر بأنواعه من تركي وعربي وفارسي . فلو قات لا شاعر مثلي في هذه اللغات لما تجاوزت الحد ولكنني لم أشاهد من يقاربني في صناعة الجندية لافي الكفار ولا في المسلمين ، وثالثاً معرفة تاريخ ملوك المخول ، والتوران ( الطوران ) ، والحجم ، والعرب . . . » ا هـ

وأبو الفارسي هذا من أسرة جنكيز خان وهو ابن عرب محمد خان الخوارزمي كتبه عام ١٠٧٤ هـ ١٦٦٣ م وكان مريضاً والكتاب حوله ومنهم من يميل عليه فيكتب ، ومنهم من يراجع له المصادر وآخر يقرأ له وهكذا ومن جملة ما اعتمد عليه ( جامع التواريخ ) قد كان اقتنى منه نحو عشرين او ثلاثين نسخة ليقابل عنها الاعلام ومع هذا لم يعمل على واحدة منها في ضبط الالفاظ خصوصاً ما يتعلق بأسماء الجبال ، او الاودية ، او الارضين ، أو اسماء الناس المغولية او التركية فقد استنسخها عجم او مستعجمون ممن لم يعرفوا المغولية والتركبة فلو علمنا هؤلاء لمدة عشرة أيام لا يستقيم لسانهم في التلفظ بها ، فالصوبة كل الصوبة عاجزهم في نقاها واستنساخها... قال : ان بعض الاعلام لو نظنناها امام اعجمي مرات لما تيسر له انطق بها . . .



وكان قد ذهب الى مملكة المغول الى قالموق ليمرس لنتهم هناك وينقلها من  
اهلها قضى سنة لتعلمها ومعرفة عادات هؤلاء ... فكان قد عانى في سبيل  
تاريخه المشاق حتى ظهر في اتقن شكل ...

وفي سنة ١٨٧١ م طبعه البارون دمن مدير مدرسة اللغات الشرقية بعد  
مقابلته بنسخ كثيرة ، طبعه عيناً وبديته الاصلية ، وفي سنة ١٨٧٤ م  
نقلت هذه الى اللغة الافرنسية وطبع معها اصلها ... ونقله الى التركية  
الدكتور رضا نور الموما اليه وقد الترجمة والطبعة وأبدى أنها لم تكن بالوجه  
الائتم وانما وقت فيها أغلاط فحشة جداً ، وما أضافه المترجم التركي جصله  
بين قوسين كما انه طوى منه ما يتعلق بأدم ونسله لاعتقاده انه خرافي فلهذا القول  
وابتداً من تاريخ القوم .

وكان قد سبقه الى ترجمته الى التركية أحمد وفيق باشا العالم التركي المشهور صاحب  
لهجة عثماني في اللغة وأتالسوزي ، ومؤلفات عديدة منها هذا الكتاب وسماه  
( اوشال شجرة تركي ) الا انه لم يتم . والملاحظ هنا ان الدكتور رضا نور كان قد طوى  
الانساب من آدم الى نوح (ع) ولم يتعرض لها فجاء مكلاً لتمام الترجمة ، وان الباشا المؤلف  
مشهور بسعة علمه ، ومعروف في الاحاطة باللغات الشرقية واكثر اللغات الغربية... (١)

والكتاب لم يكن شجرة انساب كالموا المتعارف من التسمية وان كان يسلسل الافراد  
ويمين الاتصال فهو تلخيص عن حالة المغول ، وعن اوائل الترك ، وينبئ عن اطلاع  
وخبرة واسعة ... وهو خير مأخذ ، وعليه اعتمدنا في مواطن كثيرة ... ولم نتوغل في  
تفصيل أحوال الترك والمغول الا ما كان تمهيداً لمعرفة اولاد جنكيز ومكانتهم ، وأقوامهم ...  
وخصوصاً ما يتعلق بال عراق وله صلة به وأتصال ... ومن مقابلة النصوص وجدناه كتاباً باقياً ...

ولا يضر ذلك أو يقلل من قيمته التاريخية ان لا نشاركه في كل مباحثه ..

### تاريخ ابنه علمونه

وهذا التاريخ فيه مباحث مهمة عن المغول ووقائعهم مع المسلمين الا انه لا يوثق بصحة الأعلام التي ذكرها وهي أعلام المغول فان أغلاطه فيها كبرى . ولعل ذلك ناشئ من غلط النساخ وتصحيقاتهم او شيوعها كذلك . والكتاب اشهر من أن يذكر وانما نكتفي هنا بالإشارة الى أغلاطه ، وأنها لم يلتفت اليها حين الطبع ولا قبلت المطبوعة بنسخ كثيرة لتصحيح ... ولا سد الفراغ في بعض المواطن التي بقيت بحالة بياض ... وغالب آرائه يتحمل بها على العرب واهل البادية منهم ...

### كلمته خلفا

هذا التاريخ لمرضى أفندي آل نظمي المتوفى عام ١١٣٦ هـ ١٧٢٤ م تقريباً . وفيه سلسلة مباحث حكومة هلاكو ومن وليه من ملوك المغول واطناب في وقعة بنداد ونقل عن تواريخ متعددة منها تاريخ مصلح الدين (١) اللاري ، وتاريخ وصاف ، وتواريخ أخرى ... فهو مهم من ناحية قوله ووقائعه المطردة ، وقد سد ثلثة في ايضاح الوقائع بسبب تكرار المصادر وتمدها كما أننا أخذنا عنه القسم المترجم من التواريخ المذكورة ... وسيأتي الكلام عن هذا التاريخ والنقل منه عن الايام المعاصر لها ، والايام التي قبل هذا التاريخ من مشاهداته وقوله عن مشاهدي الوقائع من الحوادث المباشرة ... وهنا نتقل عنه بعض ما يتعلق بموضوعنا ...

ومباحثه عن هذه الحكومة تبلغ ٢٤ صفحة ... كتب باللغة التركية

١٠ رأيت منه نسخة اصلية مكتوبة باللغة الفارسية وهو مترجم الى التركية أيضاً وفي الاستانة عدة نسخ منه فارسية وتركية ...

## التاريخ العام للهجرة والترك والمنقول وسائر التفر

تأليف دوكيني ترجمه الى التركية حسين جاهد بك الكاتب التركي الشهير في ثمان مجلدات عن الفرنسية والكتاب مبسوط ومفصل الا ان النسخة الاصلية فيها غلط أعلام ناشئة عن اللغة وصححها بقدر الامكان مكرمين (١) أفندي . ولم نتمد نحن على الاجانب في تثبيت الأعلام الا بعد تحقق أصلها من الكتب المتبرة . والنسخة مطبوعة فلا محل للاطناب في وصفها كثيراً ...

## ترك تاريخي

للدكتور رضا نور في مجلدات كثيرة وصلنا منها من المجلد الاول الى المجلد الثاني عشر وهو تاريخ واسع عن الترك العثمانيين في الغالب وسائر الترك والمنقول ولا يغلو من فائدة . ومؤلفه استند الى مؤلفات كثيرة الا انه متعصب لقوميته تقصياً يكاد ينسبه انه مؤرخ . وهو مترجم ( شجرة الترك ) .

## الدرر الطامنة في اعيان المائة الثامنة

لشيخ الاسلام الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٧٥٢ هـ ١٤٤٩ م والكتاب من أجل الكتب التاريخية وانفسها في موضوعه وهو من خير المراجع التي عولنا عليها ويمد من اوثق المصادر . طبع في دائرة المعارف الكائنة في الهند ببلدة حيدرآباد دكن سنة ١٣٤٩ هـ وقد بذلت الجهد في تصحيحه الا أنه لم تراجع المصادر التاريخية للتعليق عليه وتدوين ما فاتته من وفيات أو تصحيح ما أخذ عليه ... وهما يكن فالؤلف خير كتاب في فاحيته ولا ادري معنى ما جاء اثناء التعليق من بيان النسخ دون ابداء اي رأى أو مطالعة

١٠ مؤرخ تركي معاصر ومشهور رأيته في الاستانة وله اطلاع واسع في التاريخ الاسلامي .

حولها ... فلم يقم المصحح بأكثر من حادثة مقابلة بين النسخ وما جاء من التعليقات  
للقليلة فلا تسمن ولا تقني من جوع ... وهو في أربع مجلدات ، وكأن المطالع يشاهد  
أربع نسخ معاً . وللطابع الفضل في هذا ... وإن لم ينبه على الصحيح .  
وتتند حوادثه إلى ما بعد هذا المصراي أنه يكاد يستغرق حكومة الجلالية  
أيضاً مما يتعلق بموضوعنا ...

ويعاب على المؤلف أنه لم يذكر مواطن بعض الأشخاص ولا عرف بطريقتهم  
الفقهية أو فحلتهم المعنوية ... وأكبر ما يراعي المحدثين ولم يتعرض كثيراً لنيرهم ...  
وفيه معلومات قيمة عن المنول والملاقات معهم ... قال كتاب يفيد بأعداد المادة  
المنتبج لبراعي تصليح اللفظ من غيره ... وكان الأولى أن لا تهمل هذه الناحية  
إذا عرف المراجع التاريخية وتمكن من التنبيه على ما فيها من الأخطاء ... وقد اتبعنا هذا  
الموضوع كثيراً لأن ناحية الترجيح المجرد بل عن خبرة وتحليل للفظ وما لحقه من  
تحريف أو تصحيف أو غلط فسامح ...

### عقد الجهاد في تاريخ أهل الرماد

تأليف العلامة الشيخ بدر الدين أبي عبد محمود ابن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة  
٨٥١ هـ ١٤٤٨ م أوله : الحمد لله الذي دلت على الوهيته الكائنات الخ : قال في  
مقدمته « كنت جمعت في حادثة سنى وعنفوان شباني تاريخاً من مبدأ الدنيا إلى  
سنة ٨٠٥ حاوياً قصص الانبياء (ع) وما جرى أيامهم وسيرة نبينا ﷺ وما جرى  
بعد بين الخلفاء والملوك في كل زمان مع الإشارة إلى وفيات الاعيان ... ثم بداني  
أن أقتحه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات لطيفة ، ونوادير شريفة ،  
وضبط ما يقع فيه من المعامات من اسامى الرجال والامكنة المذكورات وترجته (بعقد

الجمان في تاريخ اهل الزمان) وفصلته على فصول تسيلا للحصول متوجة بمقدمة تفني عن اصل التاريخ ومعناها ، وتخير عن سبب وضعها ومبناها ... الخ وهو في ٢٤ مجلداً وتنتهي حوادثه عام ٨٥٠ هـ ١٤٤٧ م . ومنه نسخة في مكتبة ولي افندي في الاستانة كاملة الا ان الجلد العشرين منها فيه بطش المداد بحيث لا يقرأ الا بصعوبة والنسخة منقولة من نسخة المؤلف الموجودة في مدرسة البدرية العينية القريبة من الجامع الازهر بالقاهرة وفيها انه توفي اي المؤلف سنة ٨٥١ هـ ١٨٤٨ م مع ان التواريخ الاخرى تقول سنة ٨٥٥ هـ ١٨٥٢ م وتاريخ المنقولة يوم الخميس ١٩ جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ وقد اعتمدت عليها في الحوادث الخاصة بسني تاريخنا هذا وما يليه من التواريخ الاخرى ويتكلم بسعة عن علاقة سورية بحكومة هلاكو ومن بعده وينم عن اطلاع واسع وتوثق من الاخبار ويعتمد على ابن كثير وعيون التواريخ للكتبي وغيرهما مما سيأتي النقل عنه في حينه ... وحوادثه على السنين وقد أطنب في تاريخ هلاكو وسماء هلاووت وفيه حوادث عامة لا تختص بقطر الا انها قليلة جداً ... ومضى في اول الأمر من حين ابتداء ايام هلاكو في العراق عن وفيات عراقيين ثم طوى البحث الا نادراً او ممن توفي من العراقيين في سورية او في مصر وليس في عبارته تعقد او تشوش وانما هي بسيطة وسهلة ... وكان الاولى ان يرجح طبعه على غيره من سائر التواريخ لهذا السبب ولا امتداد حوادثه الى السنة المذكورة اعلاه ... ولسعة مواضعه وبسطها ... والمؤسف انه بقي غير مطبوع لحد الآن وقد أخبرني محافظ المكتبة ان المصريين اخذوا نسخة فتوغرافية منه وأهم ما يجلب الانظار انه يعين بوضيح علاقات العشائر بسورية والعراق ببسط زائد وسعة وافية ونافعة جداً ... هذا ما يتعلق بالحكومات وخدماتها ، والرسل وبعثاتهم ، والمخابرات الجارية مع الملوك ...

## كتب أخرى

وهناك كتب أخرى قيمة وفريدة جداً لمباحثنا من معاصرين للوقت الذي نكتب عنه وغيرهم أمثال ( تاريخ كزیده ) ، ( التاريخ النيابي ) ، و ( روضة الصفا ) ، و ( رحلة ابن بطوطة ) ، و ( نزهة القلوب ) مما سنعرض للنقل عنه ... والمصادر من هذا النوع من تركية وفارسية كثيرة كتبت عن هذا العصر ونقولها مهمة ، ولولا خوف السأم لاوردنا عنها التفصيلات الوافية ...

## ملحوظة

وفي هذا وما سبق الكلام عنه ما ينبغي عن سير التواريخ ولم نلتنف الى ما رأيناه في بعض التواريخ من النقص واعتمدنا على المفصلات بقدر الأمكان فلا نزيد القاري ضجراً في بيان المعاييب ، واظهار النال ... مما نحن في غنى عن ذكره ... وذلك بعد أن توضحت لدينا المراجع أعذرنا من كتب في أزمنة محاطة بظروف خاصة ، أو أوضاع شاذة ... دعت الى الاطراء الزائد أو التكم ... ومن حيث العموم لانجد أصبى لهجة في بيان حقيقة الوقائع من مؤرخينا وانما توجه اللاتمة في المحاكاة والاستنتاج أو المدح أو الاخفاء ... ولا تلبث أمثال هذه أن تزول بعد عصر أو عصرين فتظهر الحقيقة ناصئة مجردة ... فأنا مقتنع من مصادرنا وقاطع بصحتها الا ما رأيته خلاف الوثائق المعروفة والثابتة ... فكانت طريقي ان استمع القول وأتبع أحسنه بمراعاة الواقع بقدر ما يمكن الحصول عليه والتوصل لمعرفة ... وكل أحد يؤخذ من قوله ويرد ... في أمثال القضايا الموضوعه البحث .

ولا يفوتنا أن نقول كلمتنا عن بعض المؤرخين الذين لا يعتمدون على أنفسهم وانما يذكرون النص بعينه وحرفياً دون مراعاة الجرى للوقائع وانثبت منها. ويتقيدون

به تقيداً لا يأتلف والتاريخ الحقيقي ... فهؤلاء لا تكون نظرهم صائبة الا في الاختيار أحياناً وغالب نقولهم مغلوطة ... ذلك ان النظرات العامة سواء منها مما يتعلق بالاجتماع ، أو بالادارة ، أو بالعقائد أو باللغة ... انما تستنتج من خلال الوقائع ، ومجموعها ... استفادة من الأوضاع ، أو السير التاريخي وتياره الجارف ... لذا لا يصح الاعتماد على قول شخص قد يكون رأى صفحة ، أو لاحظ ناحية ، أو عنر على نص تاريخي يتعلق بوقعة جزئية ... أو تصوير للحادثة ناشئ عن نوم ... والعمدة على المجرى ، وعلى تشميل الوقائع واجملها بصورة عامة ... فخالف ذلك لا يركن اليه ... فالنص الذي يجب نقله هو الذي لا يمدو هذه الناحية ... فالتاريخ - في نظري - يدقق تيارات الامم ، ويجاري سيلها الجارف ، وأثرها في الحقوق والادارة والاجتماع ، وعمارة الأرض وخرابها ... ولا نجد شيئاً من ذلك في الوقائع الجزئية بعينها ... مما مبناه قصر البصر ... فهو ملخص جميع الوقائع ، وزبدتها والنظرة السريعة والعامة في صفة حالها الى آخر ما هنالك ... ولا يحصل المطلوب الا بذكر الوقائع المؤثقة والنصوص المؤيدة المسهلة والنافعة ... مما فيه الكفاية للوصول الى الغرض ...

قد تتضاءل الوقائع الجزئية المشتبه فيها امام هذه الأمور التي قد يؤدي الى الجود التمسك بها والوقوف عندها دون ربط الوقائع المقطوع بها وإيرادها مما يهيئ القارئ الى تجريدها لاستخراج المجاري العامة والقواعد الكلية ... ولا يعني ذلك أننا سوف نهمل الوقائع الجزئية مطلقاً . فالأهمال نصيب المردودة والمدخولة لا غير ... والفرض ايجاد الصلة دائماً ومراعاة الموازنة وعند تكرار الوقائع المتماثلة يظهر أثرها وتدخل ضمن ما تتطلبه ... ومن ثم تتولد العلاقة بين الوقائع والنظم ، والمسير لهذه ومدبرها الشخص ضرورة وقسراً ... فالارتباط لازم ، والنفوذ الفكري

له دخل عظيم في صحة الحكم بناء على الشهادات التاريخية ، او المشاهدات ...  
والتنقطعات ليس من شأننا .

والغالب أن لا نعمل على مرويات السياحات والرحلات أمثال رحلة ابن بطوطة  
وانما يجب أن يؤخذ بنظر الاعتبار مشاهدات السائح ومدوناتاه عن هذه ...  
ولا نتطلب منه أكثر من ذلك ... لان مشاهدات هؤلاء السياحين صادقة  
لا تكذب فهم أبصر فيما رغبوا في الاطلاع عليه ، والتدوين عنه ... وعلى هذه  
الناحية ركننا وبها اخذنا بزيادة على غيرها وترجيح ...  
هذا ما رأينا أن نذكره عن المراجع التاريخية ...

### نظرة عامة في أموال هذا المور

توطئة للبحث نرى أن نبدي ملاحظة عامة عن هذا المهد تبصر بحوادثه الجزئية  
وتكون كنميد وذلك أن الحكومة الايلخانية كانت قد احتلت للعراق والامة  
العراقية بدا كل أمر جديد لديبا ، الادارة والدين ، واللغة ، والاجتماع ... فلم  
تألف منها هذه الأمور كلها ، ولا علاقة سابقة لها بها ، وقد تكون سمعت عنها ولكنها  
غريبة من مألوفها ... قضت على الحكومة العباسية ، واسست ادارة خاصة ، وهي  
ما عدا ايام حروبها ومقارعتها لم تعرض للأديان والمذاهب الا أنها ناصرت  
الاقليات أو بالتعبير الأصح اعتمدت عليها ولم تدع جانباً من جوانب السياسة  
الا وبلغته ... واستخدمت هؤلاء . لتقوى في الادارة على العنصر الغالب  
وتجعلها وفق مرغوبها ، او لتمشي خطتها ، وتسير سياستها كما تشاء ... فكانت  
من أهم الأدارات في خططها الاستعمارية ، وسياستها الداخلية ... وبحسنا في هذا  
القسم مقصور على الادارة ... والمسلمون في هذه الحالة كانوا في يأس من أمرهم



رغم ان الحكومة الفاتحة لم تتعرض لأوقافهم ، ولا لاداراتهم الدينية ولالأحوالهم الداخلية ... ولم تستخدم الا بعض الموظفين المحصوري العدد بل القليلين جداً كالوزراء وبعض الموظفين ...

اما الادارة الحاضرة — عن هذا الدور — فقد خرجت فيها من طريق الخلافة وأبنتها العامة الكبرى فمادت االة لها حكمها ، وقد احتفظت بشهرتها السابقة ، ومركزها العلمي والأدبي بين الممالك والأمم ...

— نعم لم تفقد بنك مزاياها الأخرى — ماعدا الاستقلال والسياسة العامة وهما اعظم شيء — وقد نبغ فيها علماء أكابر ، وادباء وشعراء ... يكادون يضارعون من سبقهم لولا تأثير الفارسية وشيوعها بكثرة ، واكتسابها شكلاً سياسياً نوعاً ، ونجاحها في الادارة المباشرة ...

وعلى كل تتغير من أوضاعها ، وتبدل نوعاً من اجتماعها وانحطت مدارك أهلها عن ذي قبل مما سيوضح في قسم خاص ... وسيرى القاري حوادث هذه الأيام السياسية في هذا الجزء بتفاصيلها على قدر ما تسمح به الوثائق ، ويتيسر عليه الاطلاع ...  
ومنه تعالى المعونة .

\*\*\*

## احتلال بغداد على يد هلاكو

في ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م

استعمل بغداد :

الرواية المول عليها أن المول دخلوا بغداد تحت قيادة هلاكو يوم الاثنين ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م (١) بعد أن كانوا قارعوا للتغلب عليها سنين كثيرة .  
١٠. تاريخ الفوطي ص ٢٦٢ وغيره .

وهاجموها بكتائب قوية هجومات متوالية فمادوا بالخبيثة . ولكن الخلفاء لم يطبقوا الدوام على الدفاع وكبح جماح العدو في هجومه الأخير . فكانت النتيجة أن تم الاستيلاء عليها وما زالوا في قتل ونهب وأسر وتعذيب للناس بأنواع العذاب واستخراج الأموال منهم بالضبط . واليم العقاب مدة قدرت في أربعين يوماً أو في أسبوع (١) على اختلاف في الرواية قتلوا من الرجال والنساء والصبيان والأطفال خلقاً كثيراً من أهل البلد والنازحين إليهم من أهل الأطراف فلم يبق إلا القليل وقد عينوا للنصارى شحاني حرسوا بيوتهم والتجأ إليهم أناس عديدون فسلموا ... وهنا يلاحظ أن الأوربيين كانوا قد اعتقوا مع الترو ولهذا سلم النصارى أو أنهم راعوا العناصر الضعيفة لأجل اطلاعهم على خفايا المسلمين لا أنهم كانوا نصارى منهم ، ولا يحتمل أنهم نجسوا لهم على المسلمين .

وكان ببغداد أيضاً جماعة من التجار الذين يسافرون إلى خراسان وغيرها قد تعلقوا من قبل بأمراء المغول وكتب لهم يرليغات (٢) فلما فتحت بغداد خرجوا إلى الأمراء وعادوا معهم من يحرس بيوتهم . والتجأ إليهم أيضاً جماعة من جيرانهم وغيرهم فأقذوهم .

وكذلك دار الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي نجابها جماعة كثيرة . ومثلها دار صاحب الديوان ابن الدامغاني ودار صاحب الباب ابن الدوامي .

وفى بعد هذه الأماكن لم يسلم أحد إلا من كان في الآبار والقنوات . وأحرق معظم البلد (جامع الخليفة) (٣) وما جاوره ... واستولى الخراب على المدينة . وكانت القتلى في الدروب والأسواق

« ١ » ابن العبري ص ٤٧٥ . ٢٠٠ يرليغ الفرمان السلطاني ، أو المنشور ، أو الأمر معرب عن المغولية ويستعمل أحياناً في اللغة التركية العثمانية . « ٣ » هو جامع الخلفاء المعروف اليوم

كالتلول ووقعت الأمطار عليهم ووطأتهم الخيول فاستحالت صورهم وصاروا مثلة  
بتشوه الخلقة ... (١)

الأمم :

ثم نودي بالأمان فخرج من تخلف وقد تغيرت ألوانهم وذعلت عقولهم لما شاهدوا  
من الأهوال والمصائب التي لا يستطيع القلم التعبير عنها وهم أشبه بالوتى لما نالهم  
من الخوف والجوع والبرد ...

مقه دمار الأطراف :

وأما أهل الخلعة والكوفة فأنهم نزحوا إلى البطائح بأولادهم وبما قدروا على حمله  
من أموالهم . وحضر أكابرهم من العلويين والفقهاء مع محمد الدين ابن طلووس العلوي  
إلى السلطان ( هلاكو ) وسألوا حقن دمايتهم فأجاب سؤلهم وعين لهم شحنة فعادوا  
إلى بلادهم وأرسلوا إلى من في البطائح من الناس يعرفونهم ذلك فحضروا بأهلبيهم  
وأموالهم . وجمعوا مالا عظيما وحملوه إلى السلطان هلاكو فن عليهم بنفوسهم .  
وأما واسط فان الأمير بفاتمر (٢) انحدر إليها بساكره وانتهى فيها إلى قريب  
البصرة فقتل ونهب وسبي . وكان الولاية والنقباء واكاير الناس قد انحدروا بأهلبيهم  
وأموالهم إلى البطائح فسلموا .

عمة القتلى :

قيل ان عمة القتلى ببنداد زادت عن ثمانمائة ألف نفس عدا من التي من  
الأطفال في الوحول ومن هلك في القتلى والآبار والسراديب فمات جوعا وخوفا  
وهذه الرواية لم يقطع فيها ابن القوطي ولذا عبر عنها بقليل . ولعلها بناء على ان  
ابن القوطي من ٢٦٢ . ٢٠ ، وتلفظه الصحيح بوقاتييمور : ر : شجرة الترك :

السكان كثيرون ولم يبق منهم الا القليل فلم يلاحظ من فروا وانحدروا الى الانحاء الأخرى . وعلى القول الراجح أنهم يبلغون نحو ثمانين ألفاً كما في تاريخ مصلح الدين اللاري نقلا عن گلشن خلفاء ولا ذبرة بقول من أبلغهم الى النبي الف او الى ثلاثة آلاف الف بالمبالغة ظاهرة جداً (١)

### الوباء :

تم وقع اثر ذلك الوباء في من تخلف بعد القتل من شم روائح القتلى وشرب الماء المتزجج بالجيف والعفونات الأخرى ... وكان الناس يكتثرون من شم البصل لقوة الجيفة وكثرة الذباب فانه ملأ الفضاء وكان يستط على الماء كولات فيفسدها . وكان أهل الحلة والكوفة والمسيب يجلبون الى بغداد الأطعمة فانقنع الناس بذلك وكدنوا يتناعون بأثماتها الكتب النفيسة وصفر المطامع وذيره من الأثاث بانحس ثم . فاستغنى بهذا الوجه خلق كثير (٢) .

### الامة الفاتحة وروعتها ، او التعريف بجنگيز خان وقومه

ولما كان هذا الهجوم الأخير من قبل هلاكو نتيجة التزام الخطة التي صمم جنگيز وأعقابه على الماضي بقتضاها وأنه تقدمته هجومات أخرى الى ان قام هلاكو بهجومه هذا اقتضى التعريف بجنگيز خان وقومه وما راعاه من الخطة لاستخدام أمته وقياداتها لتنفيذ ما قام به من مقدمات عسكرية وهجومات أخرى على الانحاء المجاورة لبغداد بقصد التزام الجيش العراقي مدة طويلة لمحافظة الثغور بقرية كافية مما أدى الى بذل عظيم ومصارف باهضة لا يتيسر القيام بها للحكومة مثل حكومة بغداد وحالاتها على ما سيوصف فذلك كان اضعاغاً لها وتشويشاً لادارتها ... وقبل الكلام على ذكر

(١) ر : تاريخ الخلفاء لاسيوطي وغيره امثاله ... (٢) ابن الفوطي ص ٢٦٤

توالي الهجومات ومبادئ الهجوم الأخير وإراد هذه لزم ان نعلم روحية الأمة الفاتحة والاطلاع على أساس (حكومة جنكيز) .

## أحوال الأمة الفاتحة

الأمة الفاتحة ، وأوائل أمورها :

ان هذه الحكومة أعني بها ( حكومة جنكيز ) كان موطنها ( أرض المغول ) . ولم تكن في الأصل حكومة . وإنما هي رياسة على بضع قبائل مما يسمى عندنا بالامارة القبائلية ، تقطن هذه الامارة القطعة التي هي قسم من مملكة الصين ويتولى أمرها — كما قال المنشي النسوي — ( خان ) ومعناه الملك او الأمير بلغتهم وفوقه الخاقان وفوق الكل قآن (١) . وان حكمه نيابة عن خاقانهم الاعظم ( قآن ) . وكان خاقانهم الكبير المعاصر لخورزمشاه محمد بن تكش يقال له ( آلطون خان ) (٢) وقد توارث الخانية .

قال المنشي الذوي (٣) : ومن عادة خاقانهم الاعظم الإقامة ( بطوغاج ) (٤) وهي عاصمة الصين . وان مملكة الصين كانت منقسمة الى ستة اجزاء كل جزء منها مسيرة شهر يتولى أمره ( خان ) وكان من زمرة هؤلاء الخانات في العصر المذكور الذين يحكمون نيابة عن خاقانهم الاعظم ( امبراطورهم ) شخص يسمى ( دوشي خان ) وهو أحد الخانات المتولى قسماً من الاجزاء الستة . وكان متزوجاً بعمة جنكيز خان .

١٠ شجرة الترك ص ١٦٩ وجاء في الكتب العربية بلفظ « قان » دون ما وصحيحه ما ذكره ٢٠ ورد بلفظ التون بالناء كما في تاريخ منكبرتي « ر : ص ٥ : وفي غيره الثان . « ٣ » راجع : تاريخ أبي الفداء في المراجع التاريخية « ٤ » و « ٥ » في سيرة جلال الدين منكبرتي بلفظ طمغاج « ر : ص ٤ »

وقبيلة جنكز خان هي المعروفة بقبيلة (الترجي) من سكان البراري . ومشتام موضع يسمى (أرغون) . وهم المشهورون بين التتر بالشر والغدر . ولم تر حكومة الصين ارخاء عنائهم لطفائهم . فاتفق أن دوشي خان زوج عمة جنكز خان قد توفي فحضر جنكز الى عمته زائراً ومعزيا . وكان الخاقانان الجواران لعمل دوشي خان يقال لاحدهما كشلو خان (كشلي خان) وللآخر (١) . فكاتا يليان مايتاخم عمل دوشي (منطقة حكمه) من الجهتين فأرسلت المرأة (عمة جنكيز خان) الى كشلي خان والخان الآخر (جنكيز) تنى اليهما زوجها دوشي خان وانه لم يخلف ولداً وانه كان حسن الجوار لهما وان ابن اخيها جنكز خان ان اقيم مقامه يحضو حنو المتوفى في معاضتها . فأجابها الخاقان المذكوران الى ذلك . وتولى جنكيز من الأمور ما كان لدوشي خان المتوفى بمعاوضة الخانين المذكورين .

فلما أنهى الأمر الى الخان الاعظم الطون خان انكر تولية جنكيز خان واستحضره وانكر على الخانين اللذين فعلا ذلك . فلما جرى ذلك خلعوا طاعة الطون خان وانضم اليهم كل من هو من عشائهم . ثم اقتتلوا مع الطون خان فولى منهمزماً وتمكنوا من بلاده مشتركين في الأمر . فاتفق موت الخان الواحد واستقل بالأمر جنكز خان وكشلو خان .

ثم مات كشلو خان وقام ابنه مقامه ولقب بكشلو خان ايضاً . فاستضعف جنكز خان جانب هذا لصغره وحدائه سنة واخل بالقواعد التي كانت مقررة بينه وبين

---

١٥ جاء في سيرة جلال الدين منكبرتي : انهما كشلو خان وجنكز خان بالزاي وهما المتوليان امر مايتاخم اعمال المتوفى من الجهتين « ر : ص ٥ » ولعل مستنسخ ابجي القداء لم يذكره من جهة موافقته لاسم جنكيز خان فظنه غلطاً ... أو انه لم يظهر اسمه ، او لم يذكر في مصدره ...

أبيه • فانفرد كشلوخان عن جنگيزخان و فارقه لذلك و وقع الحرب بينهما فجزد جنگيز بجيشاً مع ولده دوشي خان فسار هذا واقتتل مع كشلوخان فانتصر دوشي خان وهزم خصمه فقبضه وقتله وعاد الى جنگيز خان برأسه • فانفرد جنگيز خان بالملكمة •

ثم ان جنگيز خان راسل خوارزمشاه محمد بن تكش في الصلح فلم ينتظم فجمع جنگيز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد فانهمزم خوارزمشاه فاستولى جنگيز خان على بلاد ماوراء النهر • ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طهرستان • ثم استولى جنگيز على البلاد (١)

ويستفاد من هذه بالنظر لمصادرنا أن جنگيز خان هو المؤسس لهذه الحكومة المعروفة (بمملكة المغول) (٢) أو (حكومة التتر) (٣) ولم تكن لهم حكومة ولا ذكر الا في زمن جنگيز • وانما كانت هذه الأقوام اشبه بقبائل العرب الزحل • وظلوا مدن تقطعها ومواقع مدنية تقيم فيها هي اقرب الى البداوة او الطريق الموصل الى المدنية بين البداوة والحضارة •

وتكاد تكون قبائلهم وأقوامهم في عزلة عن العالم لولم يكن الاسلام قد هاجم ديارهم أو ما جاورها اثناء الفتح الاسلامي وإبان النهضة العربية • والمعروف انه هاجم أقوامهم الانحاء الغربية بل هاجروا بهجرات متوالية لاجل لذكورها هنا • ومع هذا فان (المغول) ابعد عن الاحتكاك ولم يظهروا للوجود الا في اواخر العصر السادس للهجرة •

وقبل هذا نرى المدونات العربية عنهم سواء كانوا مغولاً أو تترأ حين الاستيلاء عليهم والمكالفة معهم ونشاهد منهم أسرى كثيرين قد انتشروا في العالم الاسلامي وفي المملكة الاسلامية كما انه قد تكونت حكومات منهم وتألف الجيش التركي • ١٠ • ص ١٢٣ احوال الفداء ج ٢ • ٢٢ • سياتي الكلام على كل من المغول والتتر •

في الخلافة العباسية وبرز فيهم القواد والزواء • ولكن لم يؤمل أن تظهر منهم أمة بعيدة عن الاسلام وعن الحضارة وتهاجم الترك المسلمين من جهة وتحارب الصين من أخرى وتمنوخ الهند آونة وتستولي على ديار العم وممالك روسية وتهدم صرح الخلافة الاسلامية وتقضي على حضارة المسلمين وتدهش العالم الاسلامي مدة وتدعه في اضطراب وحيرة من أمره فتخلف أثراً مازال ولا يزال باقياً يرن في الأذان ويفكر فيه كل من درس التاريخ ...

هذه الصولة على البلاد الاسلامية أشبه بصولة العرب وهم في جزيرة قاحلة ... على العالم المتحضر، المجاور لهم الا انه بينها جهات اشتراك واقتراق وان كان كل منها خلف أثراً في النفوس عظيماً • فكلاهما يعتمد على قوة بدوية اختط المدير لها منهاجاً ساق به هذه الجماعات للمضي بمقتضاه والعمل بموجبه فقال بنيسه ...

وشتان بين المتمجين فاحدهما فك الأغلال والقيود عن البشرية ومحا الفوارق بين بعضها وبعض فهو خالد، وهو اصلاح لها واسعاد لحياتها كلما مشت على رسومه والاخر دمر البشرية وأهلكها لانفعا أمة واحدة وقيادتها لاستمرار خيراتها حباً في اعاشة تلك الأمة واقامة أودها وإنعاشها ...

وفي هذا الأخير رجة للاستعباد مرة أخرى ... لكنها كانت أي هذه الرجة ضرورة لا بد منها نظراً لتناسي المبدأ الاسلامي التويم والمدول عنه أو اهماله والصدود عنه ... فترى القائم به مثل الخليفة أو الملوكة الذين يعدون أنفسهم بمنزلة حماة الدين وحراس له يحاول كل منهم أن يستعبد القوم لا أن يقيم العدلو يؤمن السبل ... وينقذ البشرية مما اتابها ...

فكان الأصلح للبشرية أن يقوض هذا البناء الذي صدف أهله عن صراطه السوي وأولى لها أن يدمر رغم فضاة الآلة الهدامة ... هذه ضرورة لا بد من



ركوبها أو وقوعها وتحمل أخطارها وفي الحقيقة ان الحكومات الاسلامية كانت تركية أو سلطتها بأيديهم فالتقارعة بين طاغيتين كلاهما مخرب ودمر للديار وهادم للحضارة ، ولم يؤثر فيه المبدأ الاسلامي ، وعلى كل لا يصلح امر هذه الامة الا بما صلح به أولها .

ومن نظر الى الحالة الاجتماعية عندما آتتذ وسوء الوضع وتذبذب الادارة وما يعاني الاهلون من جراء المنازعات وتعدد الحكومات وانحلال ما بينها والشؤون الداخلية وما يجري فيها أو ما يتحمله الاهلون بل والمخالفون من المفض والعناء ، والتزام وجهة (خطئ) معتردة لا قبل أي تطور وتبدل ... نيزن انها سرية الزوال وان كانت الأسس في الأصل قوية فهي سائرة الى الانحلال وان كانت الأركان عزيزة وفاصلة ... !!

## أمة الترك أو حالة الأمة الفاتحة

التواريخ والأسم او دراسة تاريخية :

ان التواريخ القديمة لم تجعل في الغالب قيمة للأسم لاني الفسوح ولا في الاكتشافات ولا في غيرها ... وانما نسبت ذلك كله وغيره للملوك وأعظم الرجال ممن كانت لهم مكانة تاريخية باعتبار انهم المسيرون للامة والناهضون بها ولم يراجع التاريخ ويميل به عن هذه الفكرة الا بعد تجارب مرة وآماد طويلة ... فصارت تلاحظ منزلة العظيم في استفادته من هذه القوة — قدرة الامة — واستخدامه اياها لما اعد نفسه لاجله بحيث تمكن من قيادتها ...

مضت ادوار طائلة على هذا الترتيب حتى الأيام الأخيرة وحيث نالت الأمم مكانتها التاريخية واستعادت قدرتها المادية والمعنوية ... فصار يستطلع رأيها

في اكثر الأمور ويدقق الحادث الكبير ( بظهور الفاتح او العظيم ) في انه انما حصل له ما حصل بتوجيهه استقامة الأمة وتعيين منهاج لها في سيرها التاريخي لما احس به من الضرورة لقيامها ونهوضها ...

فاليوم تدقق الأمم باعتبار قوتها ومناعتها ووحدتها وصلاح مبدأها وسائر حالاتها الاجتماعية ومزايها القومية والنفسية وحينئذ يتجلى لنا ان مافعله الرجل العظيم عبارة عن استقاله من معين تلك الأمة وما أحاط بذلك من ظروف وانتهاجه الخطوة التي رآها لازمة للعمل ... وقد يكون هذا المنهاج مغلوطاً أو ناقصاً ولكن ضرورة قيام الأمة لا تؤخر تطبيقه رغم غلظه او نقصه ... وان كان غير مكفول الدوام ، سائراً للزوال من جراء أدنى عارض ، أو أي انحلال في الوحدة ...

نعم هجوم جنكز على العالم المجاور له مجاورة قريبة او بعيدة وأحداثه الضجة في هذه الأرض اولدوي الذي ولد ارنجاجاً وهزة شعر بهما كل أحد . ولا يزال اثرها في النفوس كما مررت الاشارة الى ذلك . ولما كنا قاطعين بان جنكز لم يقم بما قام به الا باستخدام أمة عظيمة حصلت على مكائنها التاريخية ... رأينا من المحتم درس هذه الأمة ومعرفة أحوالها في ماضيها وحاضرها الى ايام الهجوم على بغداد ... والظروف التي سهلت لهذا الفاتح الكبير قيامه بما قام به فاشغل الافكار من حين ظهوره الى اليوم ...

### الامة وفاتحها :

وهنا شيثان جديران بالبحث :

١— الأمة : التي اتقادت للفاتح فوجه روحيتها للاذعان له وجعلها طوع ارادته فسخرها ... واذعنت .

٢— المنهاج : الذي اختطه لنجاحه في الاستيلاء والطريقة التي سار عليها ...

وهذه تدعو للبحث وتستحق التحيص لتقدير ( السير التاريخي ) والتحول الجديد الذي أحدثه وما حصل عليه هو وأعقابها والحكومة التي تأسست من جراء هذا التبديل .

اما العوامل المسهلة لهذا الفتح من اختلال النظام والاضطرابات والفتن في الأمم المجاورة والحروب القائمة فيها على قدم وساق وتذبذب سياستها وتشتت آرائها وانحلال وحدتها باشتداد انخساص الأدبي والاجتماعي وتصلب أهليه تقوية لهذا الخلاف وتسهلاً للانفصال فهذه وأمثالها لا تخرج عن كونها وسائل مسهلة وخادمة لمصلحة الفتح في فتوحه واكتساحه البلدان ...

لذا لا ترى وجهاً لأن نجعل قيمة في الدرجة الأولى الى جنكز وحده كما فعل ابن الأثير وغيره فنتعوه ( بطاغية التترو قهارها ) وجعلوه هو الذي فعل ما فعل . فوجب أن نلم ببعض أحوال امته لتكون على بينة من قابليتها الاستيلائية على عالم عظيم في مدة وجيزة وتدرجها وظهورها بحيث حازت مقاماً عظيماً في التاريخ مما دعا للانتباه... ثم ندخل في امر هذا الفتح والطريقة التي سار عايبها . فلا نتصور أن يظهر عظيم في وسط غير صالح ... ومن ثم نعرف مكانة هلاكو ( فاتح بغداد ) .

وهنا نسير سيراً خثيثاً وباستعجال فنسكلم عن اوائلهم الى ظهور جنكز سوى اننا نفرق الموضوع الى مباحث تقريباً له . وفي كل الأحوال نراعي الأجمال .

## بيان أصلهم

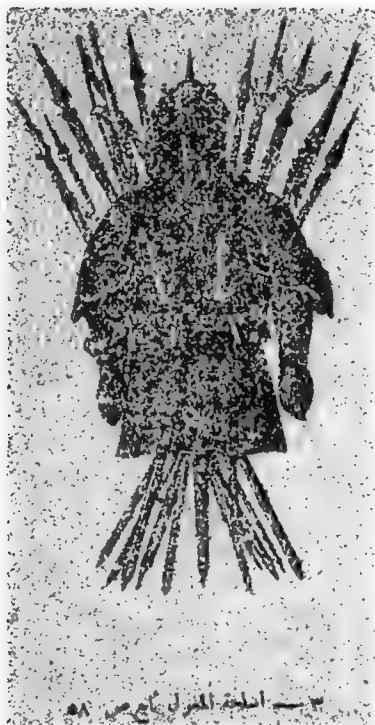
الترك ومطشهم بين الأمم :

ان العلماء يعتبرون الأمم ثلاث كتلات او مجموعات : طورانية وسامية وآرية . فالأوربيون والمجم والأرمن من نسل الآريين ويقال لهم الهندا الجرمني والهندا الأوربي .

والعرب والسريان والعبرانيون من الاقوام السامية . والترك من الطورانيين او بالتعبير الاصح ان الطورانيين من الترك . وهو اسمهم العام . وفي ضمنهم المغول . فالترك — بصور دقاعة — امة مستقلة ، كثيرة العديد ومتألفة من قبائل وأقوام كثيرة يشملها هذا الاسم سوى ان المؤرخين اختلفت آراؤهم في اصلهم الى ثلاثة منازع بالنظر لاختلاف المنابع التاريخية والمصادر التي عولوا عليها فالذي اعتمد على ( الاغوز نامه ) بين أن اصلهم يرجع الى اوغوزخان . فكان اصلهم يقف عنده فلم يعلم من كان قبله وأما ما اختاره علاء الدين الجويني ومن حذا حذوه وعول على كتابه ( جهانكشا ) يقول ان نسبهم يبدى من اوفور . والرأى الثالث يركن الى قول الخواجه رشيد الدين ويرجح ما جاء في كتابه ( جامع التواريخ ) ان اصلهم المغول فيراعى تسلسل ملوكهم واشتقاقهم من اجداد المغول .

وقد رجح المؤرخ التركي ( الدكتور رضانور ) رواية اوغوز وطنه في رواية الاوغور مبدىا انها خرافية . وأن القول بالذولية فيها اكثر من الاسرائيليات . وما ركن اليه رشيد الدين فقد اقتبسه من المعجم حين استيلاء جنكز عليها وقال الدكتور ان هؤلاء المعجم قد اشبعوا بحب الاسرائيليات . . .

وهذه الروايات لا تخلو من نظر ونحتاج الى تمحيص . وان الترجيحات مبنية على تزلفات للمغول أو غيرهم نظراً لما نلناه من أننا لانجد أمة تكره اعلاء شأنها او لانتخب عظمتها ومكانتها او التباهي بنسبها والافتخار به ... مما دعا لبقائها الى اليوم ، ولم نرقوماً لا يرغب في اعتلاء صهوات المجد ، وخصوصاً ان هذا القول قد يصدق أو يعد أقرب للصدق في حق من نال مقاماً تاريخياً مجيداً ... فن كتب التاريخ حين ظهور هؤلاء كان ممن يمت اليه بسبب او يتزلف له ... فالقول الذي يصح الاعتماد عليه — بتعديل — ما حكاه صاحب ( شجرة الترك ) من أن الترك أقوام وقبائل



٢٠٠ — سلطنة المغرب — ١٩٨٠



تجميعها التركية ولم يرجع المغول ولا الاويغور ولا اوغوز بعضهم على بعض ولكنه ينقد من جهة أنه لم يقف عند هذا الحد بل جعل لهم شجرة أوصلها الى آدم (س) فأوصل (ترك) وهو جد الترك الأعلى بياقث بن نوح ، ثم راعى اجداد التوراة ، فكأنه جمع الروايات الأولى وسلسل النسب واتخذ منه وحدة واستفاد من أنساب العرب وقواعد ترتيبهم فوضع كتابه . ولله اعتمد على الروايات الشائمة والمدونات كما حكى ذلك . وقد قضى ما عليه من بلغ الجهد . . . سوى ان اللغة واشترك الفاظها حتى في الابد تدل على ان الاصل واحد مما لا يدع ارتيابا .

ولما كنا نرى كل امة تدعى ان لها جندا تقف عنده او اسما عاما سميت به ثم اتخذته جندا ووقفت عنده صارت بذلك كل امة تدعى انها بنت ذلك الجد الذي تعده ابن السماء وانها العريقة في الاصل لاتضارعها امة وهو مدار فخرها وتنتظر الى باقي الامم بدرجة منحة عنها قليل ان (ترك) جد اعلى لامة الترك وهكذا اعتبرت ايضا اقسامها الكبرى — اقسام الامة من قبائل اساسية — اجداداً تالين . وهكذا على مراتبهم بان اعتبرت لكل جد فروعا كما هو مرئي لها في تفرع الافخاذ ... فلم تشأ ان تخرج عن هذا الامر المحسوس لديها .

واما الفكرة القائلة بان الناس كلهم من آدم وآدم من تراب وان القبائل والشعوب وسائل التعارف لا طريق للتناطح والتخاصم ... فلم تكن معروفة قبل الاسلام او انها كانت بصورة ضئيلة جداً . فلما بينهنه الصلة بين الاقوام قرب علماء الاسلام بين انسلب الشعوب فوصلوها بانساب العرب والاسرائيلين اعتماداً على اقدم كتاب ذكر اولاد آدم وسلسل احفاده وهو ( التوراة ) ووسعوا القول فيه . ولا يزال العلماء يتحرون جهات التقارب من طريق اللغة والسحنات والحالات الاجتماعية والمعادات وهكذا نرى علماء الغرب يقرّبون اليهم من عدوه من المنصر الآري ... ولذا

حينما اتصل المغول بالمعجم انتقلت اليهم هذه الفكرة من طريق المسلمين فوصلوا  
اجدادهم بآدم وربطوا هذه الصلة باقوى الاسباب تأييداً لما جاء في القرآن الكريم  
واستفادة من عموميته وتقريبه بين الاقوام [ وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان  
اكرمكم عند الله اتقاكم ] . ومن الحديث القائل ( كلكم من آدم وآدم من تراب )  
فلم يخرجوا عن هذا الوضع . . . ومن ثم جرى تلاعب الشعراء في المعنى ومنها :  
شرق وغرب تجمد من صاحب بدلا فالارض من تربة والناس من رجل  
او كما قيل :

اذا كان اصلي من تراب فكأها بلادي وكل المسلمين اقاربي  
ولما كان اجدادهم معروفين بالوجه المذكور سابقا وبالصورة المبينة وصلوا هذه الصلة  
بمن عرف فربطوا ترك بياض بن نوح (س).

### مقارنة بين قبائل الترك والعرب:

لورجنا الى قبائل العرب واحوالهم التاريخية واستنطقنا بخلفاتهم واستقينا  
معلوماتهم من شعرهم ومفاخراتهم من اقوالهم وجدنا متقدمي شعرائهم بالنوا في الفخر  
والحماسة فلو طالعنا احدى معلقاتهم رأينا فيها :

ملكنا البرحق ضاق عنا وماء البحر نملأؤه سفينا

وحينئذ يتبادر الى اذهاننا ان حكومتهم كانت من اقوى الحكومات شكيمة ،  
وان اتمهم من اكبر الامم حضارة وتقدماً ولكننا لورأينا بلادنا في موطن العرب  
الاصلية ولا حظنا عيشتنا لانلبث ان نزول منا هذه الفكرة ( النخوة ) وينهب  
هذا الاعتقاد . فنظهر لنا البداوة واضحة بمخادفها . . . وان ملوك كندة وغيرهم  
اصراء قبائل ولو سموا بالملوك . . .



وكذا يقال عن الترك فانتا وان سمينا رئيس كل قبيلة بخان وكل من حكم على بضع قبائل (بخانان) وقلنا (فآن) لمن لاحاكم وراءه اوفوقه (١) وما مائل ورجعنا الى حالتهم ومام عليه من البداوة وسكنى الخيام — كالعربي — علنا ضخم الالقاب وعظم الاسم دون ان يكون وراء ذلك ما يدعو للانتباه .

ولا ينسى ان الترك لا يماثلون العرب من كل وجه فلكل من القومين مزايا وخصائص وعوائد قد لا توجد في الاخرى منها ماهو من مزاياهم الخلقية ومنها ماهي نتائج المناخ والمحيط الذي عاشوا فيه . . . سواء في حره وبرده وما يلتزمه فيه . . . فآثر ذلك في التحول والانتقال لكل من القومين وحينئذ يقرب الواحد من الآخر نوعا .

وعلى كل حال ان امة الترك وفي ضمنها المغول في الاصل قبائل رحل موصوفة بالشجاعة والصبر على المكاره وتحمل المشاق ، سكنها اخيام ومولمة بالصيد ومواطنها الاصلية مغولستان وتركستان وهما معروفان وما ذكر عن ملوكهم القديماء واحوالهم فلا يخرج عن كونهم رؤساء قبائل وينفاوتون في التسمية بين من يسيطر على قبيلة او قبائل متعددة او قوم عظيم من اقوامهم كما ان ما ذكر عن ملوكهم القديماء لا يعمول عليه كحقيقة ناصعة . وانما هو روايات واخبار تناقلوها حسب ماهو معهود بين الأمم الامية وان كان تثبيت ذلك قد اتخذ وسائل للشادة والفخر . . . وان خير المدونات واصدقها عنهم ما كان في زمن المسلمين اثناء الفتوح وما بعدها . فتاريخهم الحقيقي عرف من ذلك الوقت . وحينئذ تكاثرت التبعات وزاد البحث وضوحاً ولا يعتمد على ما قبله من الروايات الا لايجاد الصلة والاطلاع على الماضي حسب المحفوظات وان كان خرايأ وقد يعرف الوضع من خلاله فلا ينبغي على

المتدبر مايجري في مطلويه رغم ماجرى على اللسان من وقائمه التي داخلتها الاساطير  
واخرافات والابطال التاريخيون ...

ولمزد الأوربيون على ما ذكره العرب والمسلم رغم سيلاحتهم وتبليغهم الأخيرة  
عن الماضي الا قليلا يتعلق بتحقيق بعض الأعلام وهذه أيضاً فيها نظر ولا يكاد  
يعول الواحد على تلفظ لهم ... ووصف الاقوام وتدقيق اللغات ونعت الأقاليم  
وتدوين المهجرات . وهذا كشف نوعاً وزال عنه الغموض وان لم يثر على وقائع الماضي  
اما الآثار فهي قليلة جداً ، والمعلوم من الوقائع سد فراغا منها في المعرفة ...  
ومن المراجع المهمة لمعرفة أوصافهم ومزاييم رسالة الجاحظ في ( تفضيل الترك )  
( وكتاب تليفيق (١) الاخبار ، وتليفيح الآثار ، في وقائع قران وبلغار وملوك التنار ) ،  
( وكتاب اخبار الزمان للمسعودي (٢) ) وغيرها من الكتب والمراجع ...  
وبعد ملاحظة ما تقدم نبين حالة الترك القدماء باعتبارها قصصاً منقولة الى تكون  
المقول والتتر حسب ما هو معروف عن علماء الترك ومؤرخيهم كأساطير وروايات  
شفية ...

---

١٥، هذا الكتاب من الآثار المهمة الجامعة لخبار الترك والتتر المؤلف المعصري  
« م. م. الرزي » طبع الجلد الأول والثاني منه في بلدة اورنبورغ وفيه بعض  
التساوير ولا يغفل الكتاب من أغلاط رغم وجود قاعة بالخطأ والصواب ولولا  
ذلك لكان عمدة في الموضوع فانه يعتمد على مراجع حجة وكتب كثيرة عصرية  
وقديمة وينتقد اثناء البحث كتاب الغربيين وبعض نشراتهم ... وهو من جملة  
المراجع التي عولنا عليها ... « ٢٥ » منه نسخة الجلد الاول منها في مكتبة ويانة  
الاهلية وفيه بيان عن ولد يافت وافه وعد منهم اقواماً كثيرة وتكلم عن طائفة  
الترك منها بسعة ... وقد رأيتها هناك وأخذت عنها بعض النقول ، خطها قديم  
وواضح ... ولا محل لتفصيل القول عنها الآن .

## الترك القدماء الى تكونه المفعول والنتج:

يقول ابو الغازي في شجرة الترك انهم من نسل يافث بن نوح و يوصلهم بآدم على ترتيب التوراة او كتب الأنساب العربية و يعدد اولاد يافث بانهم ترك (١) (ومنه الترك) ، وخزر (ومنه الخزر) ، وصقلب (ومنه الصقلب) ، وروس ، ومنغ و صين (يلفظ چين) ، و كيارى ، و تارنج . وهم أمم من نجار تركي فجعلوها اسماء أجداد . والظاهر ان التسمية انما نشأت من مراعاة كتب الانساب وتحيدها . ولعل الأصل كذلك فلا يخرج عن التخمين . ولما كان باقي أولاد يافث لا يكونون موضوعاً لنا اضربنا عن ذكرهم وان كانت قد تألفت منهم أقوام . هذا و يلاحظ ان ابا الغازي بهادرخان لم يخل من التأثر بالاداب العربية وانسابها كما مرقص عن نفسه أنه شاعر مقل في لغات منها العربية والفارسية ... قال :

ان ترك خلف أباه في حكمته ولقب بابن يافث . وكان علماً ، عاقلاً ومدبراً ، ارتاد المواطن الكثيرة فاختار أحسنها وهو المسمى ( ببجيرة ايسغ ) فاقام بها . ويقال انه أول من نصب خيمة . وان بعض عوائد الترك الموجودة لحد الآن قد انتقلت منه . وقد توفي عن اربع بنين خلفه في حكمته منهم ( طوطوق خان ) .

وهذا ايضا كان عاقلاً ، قديراً وعدلاً . ومن هذا تأصلت عوائد كثيرة ايضاً . وبعاصره اول سلاطين العجم ( كيومرث ) . ويحكى عنه انه ذهب مرة للصيد فصاد

١٠ ، ومن ثم سمي القوم « الترك » باسم جدم الاعلى والاختلاف ظاهر في اصل كل قوم وهل يعد جداً أعلى وحينئذ ينطوي تحته الترو والمفعول وبعضهم يسميهم « بني قنطوراء » ونرى آخرون هذه . والمثبتون يقولون انها جارية ابراهيم « وع » وآخرون وجها للفظ بانه يراد به « بنو قآن توران » تخفف وتصرف العرب به حتى نال شكله الاخير ولكل وجهة « ر : ص ٢٠ تلفيق الاخبار ،

(ظلياً) فشواه . ثم سقطت منه قطعة على الأرض فتناولها وأكلها فوجد طعمها قد صار  
لذيذاً وكانت الأرض ملحة . ومن ثم صار يوضع الملح في الطعام فهو أول مكتشف  
له . عاش ٢٤٠ سنة .

وخلفه ابنه ( ايليجه خان ) ثم خلف هذا ابنه ( ديب باقوي خان ) ومضت له  
ايام سعيدة وهنيئة . ثم صار ابنه ( قويو خان ) فحكم بالعدل . ومن ثم توفي فاعقبه في  
حكمه ( النجه خان ) . وهذا دام ملكه طويلاً .

وكان اولاد يافث الى حكومة النجه خان هذا على ( دين الحق ) اى ( ديانة  
التوحيد ) (١) . وفي زمنه عمرت المملكة ونال هؤلاء ثروة وغنى فابطروهم ذلك واعتادوا  
ان يتخذوا هياكل لاعز اولادهم سواء كان الكبير منهم او الصغير او اياً كان محبوباً  
لديهم فيحفظونه في بيوتهم تذكراً لمن يموت منهم . فيقولون هذه صورة فلان  
وتبذلونها ويمسحون بوجهها وما مائل من انواع التلطف واظهار الحب كما انهم  
اعتادوا أن يضعوا امام الهياكل القصة الاولى من اكلاتهم ويمسحون وجوههم وعيونهم

١٥ . قال في تلفيق الاخبار يعتقدون بالله ووجدانيته وكانوا يعظمون  
الكواكب والاجرام السماوية ولا تصح بوجه نسبتهم الى الوثنية مطلقاً ، او  
الى الوثنية الشامانية ، او الى البوذية ، او الى عبادة الشمس والكواكب وسائر  
الاجرام العلوية ، أو الى عدم الديانة مطلقاً ومثل هذه الاقوال نسبة الاويعور  
الى النصرانية النسطورية ... فالوضع لم يكن بهذه المبالغة ... وانما المعروف انهم  
يعتقدون بالله واحد وبعضهم يعظم الكواكب او الاجرام لابرادة العبادة ،  
وان النصرانية دخلت اولئك ولكن لا بالوجه المعروف للنصارى اليوم ، ولذا  
حينما رأوا الاسلامية لم يترددوا في اعتنائها ، ووثفتهم هكذا يقال عنها ... فانها  
لم تتمكن منهم ...

بها وينحنون لها الى الارض ( يسجدون ) . وبهذه الوسيلة ودون ان يشعروا عبدوا الاصنام وتظاهروا بعبادتها . . . .

وهذا وغيره في الأمم الاخرى مما دعا علماء الاديان الى القول بان الأديان في الأصل موحدة ثم طرأ عليها الفساد وداخلها الشرك وعبادة الاصنام كما ان التدقيقات الدينية ومراجعة نصوص الديانات لكل أمة تؤدي الباحث الى ان الاصل التوحيد مما يقطع فيه بان الدين الحق يتضمن الايمان بعبد الكائنات وانه واحد لا شريك له... وعلى كل حال اكنفي بذكر من قال الرئاسة وقام ببعض الامور من الاولاد والأحفاد وهكذا .

#### المفول والتمر:

ان النجعة خان قد ترك ولدين توأمين اكبرهما اسمه ( تمر ) أو ( قاتار ) أو ( تار ) واللفظان الاول والاخير هما المعروفان في الاكثر... والاصغر يقال له ( مفول ) واحياناً يلفظ في التواريخ العربية ( مفل ) قسم النجعة خان ملكه بين ولديه المذكورين . وعلى هذا القول أن منشأ انقسام الترك بيندي من هذين . والظاهر ان قدم الانفصال بين هذين القومين المنتسبين الى فصيلة الترك أدى الى هذا القول . ويحكى انها عاشا لمدة عيشة هادئة . فلم يتنافرا ولا حصل بينهما خصام . ويلاحظ ان التباعد والافتراق لمدة طويلة هو الذي ادى الى اختلاف في اللغتين او بالتعبير الاصح ان كل قبيلة منهما يظن أنها انفصلت عن الاخرى من مدة طويلة بحيث تباعدت الواحدة عن الثانية ولا كعد المعربة عن العربية او السريانية عنها كما ان الاشتراك ظاهر والاخوة النسبية من طريق اللغة والسحنات متوضحة ولذا نرى علماء العرب لا يسمونهم في الأكثر الا بالتمر ويقولون ( طاغية التمر )

عن جنكز وحكومة التتر ووقائع التتر ٠٠٠ فلم يفرقوا بين التتر والمغول . وقد اشار في جلمع التواريخ ان لغتهم في الاصل واحدة ...

ولا ينكر ان اللغة تباعدت ولكنها ابعد مما بين تيمور ودمير أي التفاوت بين التركية الحديثة والتركبة القديمة او تركبة الاسنانة وتركبة تركستان ... أو هي قريبة منها . فالتقاربة في الاصل اللغوي واضحة . فلهذا ماورانية النجار وان احتاج التفاهم الى ترجان . وكذا يقال عن المسموع والمحفوظ أنها أقارب ٠٠٠

التتر :

ان تترخان حكم مدة طويلة ثم مات خلفه اعتقابه من نسله :

١ — ابنه بوقاخان . وهذا طال حكمه

٢ — « يلنجه »

٣ — « آدلي . وكان مشغولاً بالملهي والملاذ

٤ — « آتسر . قضى عمره بالصيد

٥ — « اردو » سلك طريق والده

٦ — « بايدو »

ويحكون انه الى زمن بايدو لم يقع ما يكر الصفو والألعة بين المغول والتتر او يشوش بينهما . فكان كل منها حاكماً في جهته . ولكن (بايدو) المذكور كان شاباً طائشاً لا يفكر في عواقب الامور . وفيه خفة وتسرع . ففتح حرباً بينه وبين المغول وهاجم مملكتهم . وقدهلك هو في هذه الحرب .

ثم خلفه ابنه سونج خن . وفي زمنه استعرت نيران الحروب لدرجة انها ولدت اعتقاداً مؤداه ان مياد جيحون لو صبت عليها لما اطفأتها . وفي كل هذه الحروب

والمقارعات كان النصر حليف المغول . وكان سوينج خان معاصراً لایلخان المغولي .  
وقد تغلب المغول على التتر في زمنه فاستعان بقرغيز خان ودامت الحرب عشرة أيام .  
وفي هذه كانت الغلبة لجهة المغول . . .

ثم تداولوا في الامر فاصبحوا وقد تركوا مواشيهم واتقاهم خدعة وفروا . فطعم  
اعداؤهم وظنوا انهم هربوا فتابعهم في هزيمتهم وتقدموا بهم . ولكنهم لم يشعروا  
الا وقد رجوا عليهم وعادوا الكرة . وكان الامر مديراً ليلافنكوا بهم واستولوا على خيامهم  
ولم يدعوا منهم كبيراً الا قتلوه ولا صغيراً ولا امرأة الا اسروها . ومن ذلك الحين  
قضي على المنزل . وانزيم من بقي فاختدوا بعض المواشي معهم وذهبوا وراء الجبل  
بحيث لا يصل اليهم احد . واضاعوا الطريق (المضيق) فلم يتيسر لهم العودة اذ انه  
كان لا يمكن لاحد المرور منه الا منفرداً كما يأتي فتبوا هناك قائلين نحوا ربمائة  
سنة تكاثروا في خلاها وتيسر لهم الخروج فخرجوا وحاربوا التتر فغلبوا عليهم  
واخذوا بنارهم ومحو الكثير من قبائل التتر كما ان بعض قبائل التتر لحقت بهم  
وصارت تعد منهم مع انها خارجة عنهم وصار الكل بمثابة قبيلة واحدة للائتلاف  
الحاصل . وسياتي في بحث المغول الكلام عن حروبهم .

وفي هذا الاوان سكن التتر قرب جورجيت . وهي اراضي واسعة وفيها المدن والقرى حتى  
مشى عليهم أوغوز خان واستظهر عليهم . وقد اشتبهوا باسم (تتر) قديماً . وكانوا عدة قبائل  
وكل قبيلة تديش مستقلة عن الأخرى . واهم قبائلهم يقطن قرب الخطا (خيتاي)  
في الاماكن المسماة (بيور — ناور) . وهم تابعون لسلطين خيتاي . واحياناً يعصون  
عليهم . وقد هاجمهم مرة بجيش جرار فاختصمهم .

واكثر هذه القبائل تقيم قرب نهر آقارا موران على شواطئه . ولهم مدن في تلك  
الأنحاء وقرى عدا سكنى البادية .

ومن قبائلهم :

- ١ — اويرات . وهذه اطاعت الجنكيز
- ٢ — بولغاچين { كاتنامتافرتين . وهما قريبتان من القرغز وقد دخلتا
- ٣ — كيره موجين { في طاعة جنكيز
- ٤ — لوله نككون
- ٥ — اوراسوت
- ٦ — كدره موجين
- ٧ — قايمان
- ٨ — كرايت
- ٩ — اونفوت

١٠ — خيتاي . هؤلاء منهم السود انفصلوا من قومهم وذهبوا الى قرغز ولكنهم سلبوهم أموالهم ففروا منهم ورحلوا الى محل يقال له ( ايميل ) فبنوا مدناً واقاموا هناك وتكاثروا حتى صاروا قبيلة كبيرة بلغت أربعين الف بيت . ويقال ان هذه القبيلة هاجتها قبيلة الجورجيت فدمرتها وحكمتها سنة ٥١٣ هـ ففر من الخيتاي قبيلتان التحقتا بالقرغز .

١١ — تواق . قبيلة لا يعرف انها من أي قبيلة من قبائل الترك أي من نوع القبائل المتحيرة (١) عند العرب ...

المقول :

المقول . ويقال لهم عند الغربيين موفقول ويلفظهم العرب ( مقول ومفل )

« ١ » هي القبائل التي لا يعرف بالتحقيق أصلها الذي ترجع اليه من قحطاني أو عدناني ...



وجاءت في تواريخ كثيرة بهذين اللفظين والغالب يسمون بالمغول ويقال ان أصل هذه اللفظة مغول او ( مونغ أول ) فتغيرت على لسان العوام ( مون ) بمعنى الغم والغائلة و ( اول ) الرجل البسيط فيكون معناها البسيط المضطرب . ولا يعمل على امثال هذه التحليلات كثيراً (١) أولهم مغول خان ، وآخرهم ايل خان . ويقال ان مغول خان استمرت حكمته طويلا . ثم خلفه ا كبر أولاده ( قاراخان ) . وهذا حكم في جميع مملكته المسماة اليوم ( اولوطاغ ) . وفي زمنه صار المغول جميعهم كفاراً حتى انهم لم يكن فيهم من يعرف الله تعالى . ثم خلفه ابنه اوغوز خان

### اوغوز خان ( نبي الترك )

وهذا ابن قاراخان من زوجته الكبيرة . أعطاه الله ماشاء من جمال . ومحكي عنه انه بقي ثلاثة ايام بلباليها لا يرضع ثدي أمه . وكانت أمه في كل ليلة من هذه الليالي ترى رؤيا يدعوها فيها ابنها الى الدين الحق والا فلا يمتص ثديها . اما أمه فانهلم تعاند في مخالفة أبنها بل آمنت بوحداية الله تعالى . ولذا اخذ يرضع ثديها . ولكن امه لم تبج بسرها هذا لاحد .

والناس كانوا في السابق على ( دين التوحيد ) الا انهم اغتوا ايام النجى خان فاستأسرتهم الثروة وابطروهم الغنى فنسوا الله وصاروا كفاراً حتى انهم بلغوا من ذلك انهم اذا سمعوا باحد اقاربهم قد اعتقد بالله قتلوه في الحال .

ثم ان هؤلاء القوم كانوا قد اعتادوا ان لا يسموا المولود الا بعد مضي سنة على ولادته فلم يحمل الحول لا يدعونه باسم . وحينئذ أراد قاراخان ان يضع لابنه اسماً عند بلوغه الحول واتخذ له ضيافة اذبح خبرها . فلما احتشد الجمع قال الاب يخاطب

الحاضرين : « ان ابني بلغ علماً كاملاً فاذا نرون أن أحميه ؟ » وقبل أن يجيبوا ويبدؤا رأيهم نطق الولد قائلاً « إسمي أوغوز » وحينئذ صاروا في حيرة مما سمعوا وشهدوا . قالوا : ( لما كان الصبي اختار لنفسه هذا الاسم فلا يرجع عليه اسم آخر أحسن من هذا . فعرف بهذا الاسم . وقد أخذ العجب والاستغراب مأخذهما من الجماعة لما نطق به وهو في المهد . لذا تفاءلوا به خيراً وإن يكون ذا دولة عظيمة وعمر طويل وحياة سعيدة هنيئة مع سعة ملك .

اما الصبي فانه نطق ( الله ! الله ) ولكن السامعين صرفوا ذلك الى ان الصغير لا يعلم مايقول ، لأن لفظة الجلالة ( الله ) عربية ولم تكن معروفة لدى احد من المنول . ومع هذا صاروا يعتمدون انه خلق صالحاً وسيكون له شأن . ولذا جرى لفظ الجلالة على لسانه وقلبه .

ثم ان والده وزوجه بابنة عمه ( اوزخان ) . ولما خلا بها دعاها الى القول بان للخلق خالقاً هو الله وان تعتقد به وانه واحد ، لاشريك له فلا تخرج عن أمره فلم تقبل . فحبرها ولم يتصل بها . فاعلموا أباه انه لا يحبها وانه لم يقر بها من حين تزوجها الى اليوم ... فزوجه بابنة عمه الآخر وهو : ( كوزخان ) فحملها على الاعتقاد بالله وانه واحد احد فلم توافق فترك مضجعا ايضاً ...

وبعدئذ خرج للصيد . ولما رجع ووصل الى شاطئ نهر هناك رأى نساءاً كثيرات ينسلن أثواباً فرأى بينهن ابنة عمه ( كوزخان ) فدعاها لجانبه وباح لها بسرّه بعد أن اخذ عليها الموائيق ان لاتعشي سرّه فأمنت بما آمن به وواظت على طريقته ... ثم ان اوغوزخان اخبر أباه وطلب ان يمقد له عليها فأجرى احتفالاً عظيماً وتزوجها . مضت سنون وأعوام على تلك الحادثة . ثم انه ذهب أوغوزخان الى الصيد لملج بعيد . فدعا قاراخان جميع زوجات أبنه فسألن عن سبب حبه لزوجه

الاخيرة دونهن فلم تقبل الوسطى ان تفشي امره فتقدمت الكبرى وقالت ان ابنك يعتقد بآله واحد ويحاول أن يسوقنا الى هذا المعتقد ويكرهنا عليه . فلم تقبل ذلك منه . ولذا يجهبها دوننا .

وعلى هذا دعا قراخان اعيانه وامراءه وعقد مجلساً ( كنگاش ) وتفاوض فكانت النتيجة ان قرروا لزوم القبض عليه في الصيد وأن يقتل . فأعطى والده الأوامر الصارمة ... لتنفيذ ماقرروا .

ولما سمعت زوجة اوغوز الصنرى بذلك بادرت بسرعة في اىصال الخبر اليه واعلامه بما جرى فرفقته بالأمر . أما اوغوزخان فانه طير الخبر الى اعوانه وأعلمهم بما عزم عليه والده من انه يريد قتله وقال لهم : من كان يحبني فليتبعني ومن اختار أبي فليلتحق به . وقد تبع التسم الاكبر أباه ولم يبق معه الا القليل . ولكن لحق به اكثر ابناء اعمامه مما لم يخطر ببال أحد فسامم ( او يفور ) اي المؤتلفين معه ( الأنصار والأعوان ) . ومعنى ذلك انهم صاروا الصق الناس به واكثرهم تغدياً في سبيله .

وحينما اشتبكوا في القتال كان النصر حليف اوغوزخان وقد فر خصومه . وفي اثناء الحرب أصاب قاراخان والد اوغوزخان سهم طائش فأرداه قتيلاً . وحينئذ جلس اوغوزخان على تخت ابيه .

واثر ذلك دعا قومه الى الدين الحق فن دخل في دينه نجا ومن تخلف حاربه وأسر أولاده . وكانت قبائل اخرى لامراء اخرين تتجمع عليه فن تبعه سلم ومن ناواه التحق باولئك . فصار يضايقهم ويقاتلهم سنة بعد سنة فيظفر بقسم منهم كل حين الى ان استولى على الكل .

ان الذين لم يدينوا بدينه فروا الى التتر ولبأوا اليهم . وكان التتر آتئذ يسكنون

قرب جودجيت كما تقدم ققاتلهم اوغوزخان فكان النصر حليفه . فحصل على غنائم تفوق الحصر حتى انه لم يجد من الدواب ما يحملها فاتخذ بعض رجاله العربية وتسمى ( قاق ) . وللان تسمى القبيلة التي اخترعتها بقبيلة ( قانلي ) .

ان اوغوزخان كافح لمدة طويلة حتى أطاعه الجميع من التتر . وكذا اكتسح الاقوام المجاورة كالافغان والغور ولم يغلب الا في جهة الهند . وبعد نحو ١٧ سنة اعاد الكرة عليهم فانتصر وقتل ملكهم ( ايت باراق ) واستولى على مملكتهم .

ثم انه ارسل قائده المسمى ( قيقاق ) الى الروس والاولاح والمجر فاذعنوا له . واما من لم يدعن للدين الحق منهم فقد قتله واسر النساء والاطفال . ولا تزال الاماكن التي استولوا عليها تسمى صحراء قيقاق ( دشت قيقاق ) ولا يوجد فيها احد غيرهم .

وكذا حارب تركستان ( التتر ) فضايط سمرقند وبخارا وسيرام وبلغ وعين لها ولاية كما انه ضابط غور وبعدها استولى على كابل وغزنة . وتقدم الى الهند فضايط كشمير وغنم غنائم وفيرة جداً وعاد الى وطنه مغولستان .

وبعد سنة تأهب لحرب ايران فاصابه عناء من جراء ذلك لضياحه الطريق . وفي هذه الاثناء لم يحكم ايران ( شاه كبير ) اذا كان ( كيومرث ) قد توفي ولحد ذلك التاريخ لم يتخذ هوشنك ملكاً .

اما العرب فكانوا طوائف وقبائل لكل قبيلة او عشيرة رئيس لا تعرف سواه ولا جامعة هناك تجمع القبائل وتوحد بينها ولما كانت حال ايران بهذا الوضع استولى اوغوزخان على خراسان ثم على العراق واذربيجان واربينية والشام ومصر . وقد اكتسح بعض هذه الممالك حرباً والقسم الاخر اذعن له بلا جدال ولا حرب وعين ولاية يقال لهم ( داروغا ) وهؤلاء ضباط عسكريون ازماء حتى اليوم ( باشا كم العسكري )

ولما حصل على هذا الظفر عاد لمملكته بسرور واحتفال عظيمين لا مزيد عليها .  
وقد وسعوا ذلك ايضا ببعض الخرافات بل ان هذه الوقائع مما يبعد وقوعها من شخص  
او قوم الاشدوا . . .

ويحكى انه كان لاوغوزخان ستة اولاد وزع عليهم ممالك ومدنا ونصحبهم  
بنصائح نافعة . وبعد ان حكم ١١٦ سنة | لعل هذه السنين اقل من سنتنا المعروفة  
وعلى كل حال فيها نظر | توفي . وكان وزيره ووكيله ابرقيل خوجا من اوينور . وكان  
علما عاقلا ومدبرا . عمر طويل ابقى وزيره مدة حياته . وعلى كل حال لا يخلو  
عصره من اساطير . بل هو مملوء بها وقد عد به بعض المؤرخين من الاشخاص  
الخياليين وانه لاوجود له . ولعل وجوده يصادف زمن السمرين والعلاميين  
وقال عنه انه هو الذي الف مجلس الشورى المسمى ( قورلتاي ) وكان يقيم مجلس  
الامة اى انه لم يكن من اختراع جنكز . وهو الذي جعل الامة ضباطا ( نوكر )  
( وجندا ) .

ثم خلفه ابنه گورخ خان :

وهذا لم يخالف الوزير المذكور وابان له انه موافق على كل ما يراه حسنا . وكان  
يذكر وصايا ابيه بان لا يخالف اخوته وان اختلاف مدمر الممالك وموجب  
لضياعها واستيلاء الاجانب عليها . وبناء على وصية الوزير فرّق الاموال والذهب  
الموروث على اخوته . وحكم هذا ٧٠ سنة ( كذا ) .

ثم خلفه اخوه ( آي خان ) وكان علما عدلا وحكما صارم مشى على نصائح ابيه  
ووزيره . ثم حكم حفيده ييلديز خان وهو خير ملك . وبعده ابنه منكلي خان  
وكان ملكا فاضلا وقد خلفه ( دكرخان ) ( وهذا جد السلجوقيين ) . حكم كثيرا

وعمر طويلا . وقد اعطى في حياته الملك الى ابنه ( ايلخان ) لما رأى نفسه قد طعن في السن ولم يطق القيام باعباء الملك قضى بقية أيامه في العبادة والطاعة .  
ان ايلخان هذا كان معاصراً الى ( سوييج خان ) الملك التاسع من ملوك النتر  
فحدث بينها الحرب والنضال المنيغين فكان النصر حليف اياخان . وحينئذ  
استعان سوييج خان بقرغزخان فأعانه كما تقدم واتخذ خدعة حربية بان فر من  
أمامه حتى أخرجه من الحصار باظهار انه كسر فساد الكرة ودمرهم واستولى على  
مواطتهم وخيامهم ولم يدعوا كبيراً الا قتلوه واسروا صغارهم وسبوا نساءهم ومن ذلك  
الحين قضى على المنول .

وأثر هذه الواقعة رجع ايلخان الى وطنه وقد قتل ابناؤه وبقي أصغرهم وهو ( قيبان )  
وكان تزوج في هذه السنة . وكذا كان تزوج ابن بنتاوهو ( نكوز ) ففر هؤلاء مع  
نساءهما واخذوا معها بعض المواشي من قر وغنم وإبل وخيل وجاءوا الى محل بعيد  
وراء الجبل المسى ( اركنه قوي ) ( ١ )

تكاثروا هناك ولم يصاهم احد فاضاعوا الطريق ( فاهوا ) وكان لايسع اكثر  
من واحد فحاشوا وراءه بارض خصبة واسعة . وبعد اربعمائة سنة اقاموها وتكاثروا  
خلالها اتخذوا طريقاً للخروج . وحينئذ حاربوا النتر فانتصروا عليهم واخذوا بنأرم  
ومحوا من عصاهم من النتر واطاع الباقون . فصارت طوائف المنول هي الغالبة  
حتى ان بعض القبائل النترية اتى باقت بهم وعاشت معهم عادت تعتبر منهم وان  
كانت خارجة عن جندهم كما مر .

#### المفصول الثانية :

ان قبائل المنول هذه تكونت في اركنه قوي . لان قيبان بن ايل خان وابن  
( ١ ) وفي تلغيق الاخبار جاء باللفظ : اركنه قون .

اخته ( نكون ) تكاثروا هناك فصار يسمى اولاد قبيان باسمه واولاد نكون باسم (دورلكن ) او دورليكن ) .

ومن هاتين القبيلتين تفرعت قبائل عديدة فاهمل اسمها الاصلي . فن قبيلة قبيان تفرعت طائفة ( قورلاس ) وهي الاكثر نفوسا . وبيدها كانت السلطة والرياسة فهي منها الامراء . ولكن لم يعرف اسماء رؤسائهم او امراءهم او كما يقولون ( خاناتهم ) ومن هذه الطائفة يتقصون ان قد ظهرت امرأة تدعى ( الانقوا ) قد ولدت ثلاثة بنين اثنين منهم من زوجها الاول قبل ان يتوفى والاخر ولدته دون ان يتصل بها امرؤ . وسيأتي تفصيل الخبر عند ذكر ملوكهم في هذا الزمن .

كبر هؤلاء وتكاثر نسلهم ومن الابن الاخير تكونت طائفة يقال لها ( نبيرون ) ومعناه النسل الطاهر . وسبب تسميتهم ان المنول يعتقدون انهم خلقوا من نور . ان جد جنكيز خان الثالث من هذه الفرقة وهو ( قابول خان ) قد ولد له ستة بنين كلهم اشتهروا بالشجاعة والبطولة . وصاروا يسمون ( قبيات ) ومعناه السيول المنحدرة من الجبال .

وكان اكبر اولاد قابول خان ( نارتان خان ) وابنه يسمى ( يه سو كه ي بهادر خان ) وهو والد جنكيز خان وقد ولدنا شهل العيون . ويقال له في لغتهم ( بورجاغين ) ولذا يقول جنكيز خان نحن نسل بورجاغين يه سو كه ي بهادر . وبهذه الصورة نجد اسم قبيات ( جمع قبيان ) فصار يطلق على اولاد قابول خان فنكرت التسمية به . وليس في الوسع احصاء قبائل المنول وتعدادهم كما يقول صاحب شجرة الترك واشهرهم :

١ — مركيت او مكرت . وهذه حاربت جنكيز خان وتغلبت عليه وقد اسرته مرة ثم اطلقته بفداء .

- ٢ - ايكراس }  
 ٣ - آلقنوت } وهما اخوان . فصاركل منها جد قبيلة • وان ام جنكز منهم .  
 ٤ - قازنوت

- ٥ - قورلاس }  
 ٦ - ايلجيكن } — هما اخوان فصارا لقب قبيلتين .

٧ — اورماووت . ويقال لها اويماووت • ومن هذه تفرعت قبيلة ( قوقومار ) سميت باسم احد افرادها وكان يلقب بهذا اللقب ومعناه كبير الانف • ومن هذه القبيلة تولد ( مينكيليك ايجيكة ) • واللفظ الاول من هذه الكلمة وصده ابوه به والثاني يعني الجد وهو دليل الاحترام . كان زوج ام جنكز • وسيأتي الكلام عنه •  
 ٨ — ارلات •

- ٩ — باداي }  
 ١٠ — قيشلىق } هذان اخوان فصاركل منهما لقب طائفة • ومما يحكى عن احدهما ( باداي ) انه كان يرعى قطعان سيده ( بيكه ) احد بيكات اونغ خان وكان هذا قد اكتشف اغتيالاً دبر على جنكز فاخبره به هو واخوه دون ان يشعر احد فثلا مكانة عنده وحصل على امتياز ولقب ( ترخان ) •

١١ — اويشان

١٢ — سولدوس • اوسلدوز والنسبة اليه سلدوزي . ( ١ )

١٣ — ايلدور كيت

---

١٥ ، الظاهر ان اسراء اللر من هؤلاء وانهم حلوا في الموقع المسمى باسمهم فكان من سكانه ولاية اللر وامراؤم



١٤ — كيتكتلر

١٥ — دوريان

١٦ — بارين

١٧ — سوقوت (الآلاد الخادمة)

١٨ — كورلوت

١٩ — بارقوت

٢٠ — جوربات (جلجيرات)

٢١ — بابا اوت • ولها فروع كثيرة جداً •

٢٢ — جللاير • وهذه قبيلة قديمة ، ونفوسها كثيرة فلما تحاربوا مع الخيتاي اجتمعوا وكونوا نفوسا وفيرة • فصارت خيامهم ٧٠ (كورن) و[الكورن الفخيمة] . ولهم شعب كثيرة وكل واحدة مستقلة عن الاخرى . ففي بعض الايام هاجم الخيتاي على حين غفلة فانزلوا عليهم اضرية قاضية واسروا الباقين منهم . ولم يبق منهم الا قبيلة ( جابولغان ) . وهذه عاشت عيشة بدوية وعلى البصل البري .

ففي هذا الاوان قد مات الجد السابع لجنكز خان « دوتومنين » . وكان له تسعة اولاد وامهم « مونولون » واكبر الاولاد قايدوخان . وهذا خطب بنتاً فكان ذاهبا الى صهره وقرب دار ابي الاولاد صحراء واسعة كان يتطارد فيها اولاده ويصيدون فيلعبون على ظهور الخيل . ولهذه الارض بصل بري كثير .

اما القبيلة المسماة جابولغان فانها اصابتها مجاعة ففرت الارض واكتت بصلها فصارت الارض لاتصلح للطراد فشكوا ذلك لأهمهم فغضبت من ذلك وركبت فرسها فرأتهم يحفرون فأمرت بضرهمهم . وحينئذ اجتمع الجللاير فصارت معركة قوية قتل

فيها منهم بضعة اشخاص اما من الجهة الاخرى قتلنا منهم موفولون مع قسم من خدمها . وعلى هذا هاجم الجلاير خيامها ونهبوها . وقبضوا الى يدهم ثمانية من اولادها فقتلهم جميعا ونهبوا ما عندهم ، وغنموا غنائم كثيرة .

ولما عاد قايدوخان من صهره وسمع بما جرى ... جمع اقاربه وقبائله وعساكره وأرسل الى الجلاير يسألهم عن فعلتهم هذه . وحينئذ عدوا من اشتبك بهم هذه الوقعة فكانوا خمسمائة فأمسكهم بنسلهم وأولادهم وسلمهم الى قايدوخان نرضية له وقالوا له : « اصنع بهم ما شئت ! »

وعلى هذا تشاور قايدوخان مع اقاربه وقبيلته فقال أحد الحضار : « ان دماءكم لا تكفأ بدماء هؤلاء . فالاولى ان تستخدمهم موالى لكم مدى بقاء نسلهم . » . فاستصوب الجميع هذا الرأي وحسنوه فعمل بموجبه . فتكاثر نسلهم . وصاروا يسمون ابناء قبيان اذ كان معتاداً ان يسمى القن باسم سيده على حد ما هو معروف عندنا من القول المشهور ( مولى القوم منهم ) .

وعند ما حكم جنكز وصار ملكاً عظيماً اتصل باقي الجلاير بهؤلاء وصاروا مثلهم يحملون اسم ابناء غلمان مغول قبيان . فبقوا خدماً له ولنسله الى عشرة بطون أو احدى عشر بطناً . وكان يستخدم لكل ( تودة ) ( الف بيت ) عشرة الى عشرين من خيام الجلاير .

واصل نسب الجلاير أنهم من نسل المغول من أولاد نوكون من قبيلة ( دور ليكين ) .

### سوطين المغول :

لما كان المغول في اركنته قون تكاثروا هناك ومن ( قبيان ) و ( نكون ) تكونت عدة قبائل . واكثر هذه الطوائف ( قبيلة قورلاس ) . وهذه نصبت عليها اميراً

(پادشاه) فصار يحكم عليها جميعها ولكنه لم يعلم اسمها . ولا عرف الملوك الذين خلفوه .

وحين خرجوا من اركنه قون كان ملوكهم بالتوالي :

- ١ - برته چينه
- ٢ - قوي مارال
- ٣ - بيچين قيان
- ٤ - نياچ
- ٥ - قيجي مه ركه ن
- ٦ - قوجوم بورول
- ٧ - بوكه بندون
- ٨ - سام ساتوجي
- ٩ - فالماجو
- ١٠ - تيمور طاش
- ١١ - مينكلي هوجا
- ١٢ - يلدوز

فهؤلاء الامراء (پادشاه) الواحد ابن الآخر . تعاقبوا بهذا الترتيب . ولهذا الاخير ولدان توفيوا قبله ، لاحدهما ابن اسمه (دوبون بايان) . وللآخر بنت اسمها قودا فتزوج الولد من البنت . ولما توفي يلدوز خان خلفه :

١٣ - دوبون المذكور . وهذا قبل ان يصل الى ٣٠ عاماً من العمر توفي وله ولدان أحدهما وهو الكبير (بلكوداي) والصغير (بوكجه داي) ولا يتجاوز عمرهما السابعة والسادسة . وفي بعض النسخ يسمون (بولكونوت و بونكونوت) .

## وصاية الادم (الانقوروا) وعلمونها :

ونظراً لصغر الولدين صارت امهما وصياً عليهما . فزاوت شئون القبيلة ... متربعة  
ان يكبر أولادها ويتولوا الحكم . وفي خلال ذلك طلب منها اخوة زوجها وغيرهم  
ان يتزوجوها فلم تقبل معتذرة بأنها تدير امور القبيلة الى ان يبلغ ابناؤها اشددم ولا  
ترغب بسوى ذلك . مضت بضع سنوات على ذلك ولكنها - كما يحكى - في ليلة  
وقت السحرات نوراً من اعلى الخيمة قد دخل عليها ثم تمثل لها بشراً سوياً ابيض  
الوجه أصفر الشعر أشهل العينين . فحاولت ان توقف النساء حولها فتصيح الا انها  
أحست بان لسانها قد أمسك وأرادت ان قلبه من حولها فترفضه برجلها فلم يتيسر  
لها ذلك ومع هذا كانت تملك عقلها . فتقرب منها ذلك النور واتصل بها ثم خرج  
لم تبين ذلك لاحد بل كتمته خشية ان لاتصدق . وبعد خمسة ايام اوستة  
ظهر عليها ذلك الشخص ثم صار يتردد عليها فغمات منه من أول ليلة . ثم بعد  
بضعة أشهر ظهرت عليها علام الحبل فسألوها عن السبب فقالت :

« لو أردت زوجا لحصل بسهولة . وقد صرت أميرة برغبة القبيلة . ولكي لم  
أعدل احداً بقومي ولا بأولادي . ولم آت امرأ منكراً . وانما جاء النور فتمثل لي  
رجلا . واذا أراد الله ان لا يخذلني ولا ينالني خجل فسوف تظهر قدرته وسترون  
الولد عند الولادة هذا والله الحكم . »

فاعتقد حتى اعداؤها بصدق قولها . لأنهم يعلمون صحة لهجتها وانها لا تكذب  
وانها طاهرة الذيل . ثم انهم شاهدوا النور ينخل خيمتها . فتحقق لهم صدق  
ما نطقت به .

وان ابناء الانقوروا :

١ - (بو - قوق - قاتاغين) . وهو اكبرهم . ومن اولاده قبيلة تسمى بهذا الاسم .

٢ - (بوسقين جالجي) . وبهذا الاسم قبيلة تنسب اليه .

٣ - (بودانجار موناك) . وهذا صار خاناً عليهم

١٣ - (بودانجار موناك) المذكور . فنجسز خان وكثير من قبائل المغول من نسله وتنسب اليه . وان القبائل التي تفرعت من هؤلاء الثلاثة يقال لها (نيرون) ومعناه الأطهار الأصل . لان المغول يعتقدون ان هؤلاء ولدوا من نور . ولهذا ولدان (بوکا) وهو الأكبر و(توقا) وهو الأصغر وقد خلفه ابنه الأكبر :

١٤ - بوکا . ولم يعرف عن الصغير شي . فلم يدر هل له ذرية اوليس له . واما الأكبر فخلفه :

١٥ دوتوم - مه نين خان . ولهذا تسعة أولاد قتل الجلاير ثمانية منهم وبقي الأكبر خلف اباه في الخانية وهو :

١٦ - قايدوخان . ولهذا ثلاثة أولاد . اكبرهم (باي سوتقور) واوسطهم (چارقاله ن - قوم) ومنه تكونت قبيلة تاييجوت . وقد تحارب (بارغو قايدوي) من امراء هذه القبيلة مع جنسز كثيراً . و (جاوچين) وهو الابن الثالث ومنه تفرعت قبيلتا چاجوت وايرته كين . وقد خلف قايدو في حكمته ابنه الأكبر :

١٧ - باي سوتقور . وكان عاقلاً مدبراً وعادلاً . وقد تبعته قبائل كثيرة . ثم خلفه :

١٨ - تومنه . وحكم هذا على جميع قبائل نيرون سنين عديدة . ونالت مملكته في ايامه ثراء وراحة . ولهذا تسعة أولاد تكون من كل منهم قبيلة أو قبيلتان فاكثروا . وهؤلاء :

(اولهم) چاقسو وله ثلاثة أولاد : (نيتاچين) و(اوروت) و(ماقوت) ففرعت منهم ثلاثة قبائل عرفت بهذه الاسماء .

(وثانيهم) يارم شير بوقانجو صار جد قبيلة عرفت باسمه .  
(وثالثهم) قاجولي ومنه تولد ابن اسمه (ايروجي) أوارده جي بارولاس . قبيلة بارولاس  
منه . وان (آقاسق تيمور) من هذه القبيلة [ويقاله تاراغاي اوغلي تيمور، أمير تيمور،  
تيمور كوركازان] ويعرف عندنا بتمجورلنك .

(ورابعهم) سام قاجون . وان قبيلة ادور كين من نسله .  
(وخامسهم) بات كه لسكي . ومنه قبيلة بودات .  
(وسادسهم) قابول خان . وان جنگز خان مع قبائل كثيرة من نسله .  
(وسابعهم) اودوربايان . ومنه قبيلة كيتوم .  
(وثامنهم) بولجا دوزلان . ومنه قبيلة دوزلات .

(وتاسعهم) چنتاي . ومنه قبيلة بيسوت . وهؤلاء مشهورون بالشجاعة ومنهم  
جيه چنتاي الذي امرم جنگزخان بتعقيب سلطان محمد خوارزمشاه واعطاه ثلاثين  
الف مقاتل وهو الذي اسر اولاد خوارزمشاه وضبط خزائنه واكتسح جميع ايران  
وآذربيجان وكرجستان حتى وصل الى داذستان والچركس وذلك في خلال أربع  
سنوات وعاد الى جنگز .

وبعد وفات الملك خلفه ابنه

١٩ - قابول خان . وهذا له ستة اولاد خلفه منهم :

٢٠ - به رتان . ولهذا أربعة اولاد . ومن اولاده تكونت قبيلة قيان وقمخلفه  
ابنسه :

٢١ - يسوكي . وله خمسة اولاد اكبرهم (جنگز خان) وكان ممجاء ابوه (ته  
موجين) . ويقال لاولاد يسوكي ومن تناسل منهم بورجيكن قيان . لكونهم  
شهل النيون وييضا . وقد خلفه من اولاده ابنه الاكبر وهو جنگز خان







وبهذا اثبت (امارات المغول) وابتدأت (حكمة تبهم العظمى) . ولذا افردت بالبحث .

## بحكومة جنگز خان

اوائل أيامه :

وضع له أبوه اسم (تموجين) وفي تحفة النظار : انه كان حداداً بارض الخطا وكان له كرم نفس وقوة وبسطة في الجسم وكان يجمع الناس ويعلمهم ثم صارت له جماعة فقد موه على أنفسهم وغلب على بلده وقوي واشتدت شوكته واستفحل أمره فغلب على ملك الخطا ثم على ملك الصين وعظمت جيوشه وتغلب على بلاد الختن وكاشغر (كاشغر) والمالط وكل جلال الدين ... خوارزمشاه له قوة وشوكة فهابه تنكيز وأحجم عنه ولم يتعرض له . ومثلها في غيرها . (١) ولما صار خاناً لقب (بجنگز خان) . ويقال له ولاخوته ولن تناسل منهم قبيلة (بورجكين قبيان) لكونهم بيض البشرة وشهل العيون . وهذا ما توهمته فيهم جنتهم العليا الاثقوا في البطن التاسعة .

ان جنگز ولد سنة الخنزير (٥٤٩ هجرية) في المغول في محل يقال له ييلون ييلدوق (ديلون بولداق) . وكانت إحدى يديه وجدت مقبوضة على قطعة دم . وكان أحد الحضار في مجلس والده — حين تداولوا في غرابة ذلك — أبدى ان هذا يدل على انه سيكون ملكاً عظيماً . وأبوه يسوكي بهادور . وقد مر القول عن اجداده سوى ان المغول يقفون عند الجدد السابغ ولا يعدون ما بعده . وفي المثل عند الترك في الافاضل الى الآن يقال : [ هو حداد من سابغ ظهر ] كما ان عندنا ما يشابه هذه

العادة فاذا سب احدنا الآخر يشتمه الى [ سابع ظهر ] .

ولما توفي يسوكي (١) (والله) كان له من العمر عشر سنوات وكان اخوته صغاراً وان نسل بودانجار كلهم كانوا تابعين ليسوكي خان فيأخذ منهم العشر من اموالهم. وان الاموال التي يؤخذ عليها العشر: هي الخيل والابل والبقر والغنم. ومن عوائدهم ان الخان اذا مات وترك اولاداً ينصبون احدهم. واما الباقون فيختلطون بالاهلين فيكونون كاحدهم. وفي كل سنة يؤدون للخان فرساً أو بعيراً. ولكن هؤلاء اذا ماتوا وقد خلفهم اولادهم فينشد يؤدون العشر كسائر افراد العشيرة بلافرق.

فالذين يؤدون الى يسوكي الخراج نحو ٣٠ أو ٤٠ الف بيت. ولما مات وخلفه ابنه وكان صغيراً صار الناس لا يخشون بطشه. ولذا حلا المال باعينهم وصار يصعب عليهم اعطاؤه ففروا منه ولم يبايعوه وذهبوا الى مواطن بميدة بقصد التخلص من القيود...

اقتربت قبيلة ابيه بعد موته وهي من عشائر التايجوت وتبعثرت امورها وانقسمت الى فريقين احدهما وهو ثلاثة ارباعها قد اتفق مع التايجوت والفريق الاخر بقي مع جنگز. وايضا بقي معه من القبائل الاخرى البيت والبيتان والثلاثة او الاربعة الى الخمسة والباقيون انفصلوا عنه فوقعت حروب دامية بين الفريقين واما القبائل الاخرى فقد مالت الى التايجوت.

ان ام جنگز خان كانت تسمى اولون، وهي من قبيلة اولقنوت وكانت عاقلة مدبرة، وهذه اثر وفاة والده تزوجت في (مينكيليك) الملقب (ايچكه)، وبهذه الوسيلة قد التحقت قبيلته المسماة (قونغ قومار) بجنگز خان فصارت تابعة له، وهذا مما ساعد جنگز خان كثيراً في نجاحه على منافئيه وتسليته عليهم...

١٥، يلفظ «يه سو كيه»، ايضاً كما تقدم

### محاربات جنكز القبائلية :

ولما بلغ جنكز خان ثلاث عشرة سنة من عمره حارب قبيلة تاييجوت ونبيرون اللتين من قبيلة والده في اكثر احيانه حروبا وبيلة ، وعديده ، فلم يظهر الغالب تماماً فكانت سجالات بين الفريقين .

وفي سنة ٥٩٠ للهجرة (١١٩٣ م) بلغ جنكز الاحدى والاربعين سنة من عمره . وحينئذ اتحدت القبائل واتفقت على مقارعته والقضاء عليه ...

وفي هذا الحين عرك الدهر بجاربه فعرف حلوه ومره وحلب اشطره فحضر شؤونه وقد تمرن على الكفاح ونال مهارة ، فلما سمع بالخبر جمع امواله وقبائله . فكان معه في ذلك الوقت ١٣ قبيلة (اوروق) (١) فالتخذ ثلاثة عشر مقرأ (كوران) لجيوشه على عدد قبائله وقرب الواحد من الآخر فجعلهم بشكل دائرة ووضع في وسط هذه الدائرة نفائس أمواله ، وشد احمالها ، واما الردى والتافه من الاموال فقد وضعه خارج الفيالق ... ولما جاءت له الاعداء اركب خياله وجعلهم صفوفاً لمحافظة الكتائب والجيوش من الوراء . اما جنكز فقد كان معه عشرة آلاف في حين ان اعداءه كانوا ثلاثين ألفاً فاشتبك القتال بين الطرفين ونالت الحرب شدة وقوة . فتغلب جنكز على اعدائه وقد فقد من جيوشه خمسة آلاف الى ستة آلاف .

اما الذين قبض عليهم من قبيلة تاييجوت فقد اغلى لهم الماء بمراجل ورمم فيه احياءاً قتلهم بهذه الطريقة وابقاهم حتي نضجوا . وحينئذ تقدم الى مواطنهم فاستولى عليها واتهب ما فيها من اموال واتخذ ابناء الرؤساء اسرى وموالي والباقيين المحقهم بقبيلته .

وهذا النصر نال غلبة وقوة فاكتمسح بعد هذه الواقعة جميع أنحاء مغلستان .  
وهذه الحروب وان كان غاية ما يقال عنها انها قبائلية ولم تكن مقارعة حكومة  
بمحكمة الا انها تعلق عليها أهمية كبرى اولاً من ناحية تمرنه على الحروب وممارسته  
لها وثانياً من حيث توحيدامة المفل وتوجيهها نحو وجهة واحدة ، معلقة به قلباً  
وقالبا . وتظهر نتائج هذه وأهميتها في غلبته على الاقوام الاخرى . وظهوره  
بمظهر فاع ...

### حرب جنكيز مع ملك كرايت (١) وتعليه عليه :

ان جاموقا چچن ( ومعنى چچن العاقل المدير ) جاء يوماً الى شنكون بن أونغ  
( أو نك ) ( ٢ ) خان الكبير وقال له : انكم تعرفون جنكز صديقاً لكم . والحال انه اتفق  
مع تايانك خان و بويوروق خان خفية لحوك وإياك وإزالة اثر كما . ولم يكن احد  
واقفاً على اسرار جنكز مثلي لاني من اقاربه والصق الناس به خصوصاً انا عشنا  
سوية ...

و بتأثير من قوله هذا حدثت منافرة بين المتجاورين كرايت ونايمان واشتد  
العداء بينهما فالكل اعتقدوا بصحة ما قاله چچن الا ان الاب قال لابنه :  
« ان يسوي ، وابنه جنكز ، قد صنعا جيلا معنا فاذا لم يتجاوزوا علينا فلا  
تقدرا ان نمثدي عليهما وان جاموقا چچن كثير الكلام ومفسد . فلا اعتقد  
بكلامه ولا اشترى عداوة صديقي ومن له لطف علي فليس ذلك مني  
بصحيح . »

١٠ ورد في ابن العبري بلفظ كريت . ٢٠ ، ورد بهذا اللفظ في الكتب العربية  
« ابو الفداء . وابن العبري »

وسبب الصداقة القديمة هو ان قبيلة كرايت كلن يملكها (مارغوزخان) .  
ولهذا ابنان (قوجاقور) و (كور) . ولما مات ابوها اقتسما المملكة بينهما .  
وكان لقوجاقور خمسة اولاد اونغ خان « اونك » ، واركه قارا ، وباي تيمور ، وماميشاي ،  
وجا كه مبو . ولما مات ابوم لم يقسم في حياته الملك بينهم فصار اونغ خان مع  
جا كه مبو في جهة واركه قارا مع باقي اخويه في جهة اخرى فتحارب الفريقان ،  
فتغلب اونغ خان فاضطر اركه قارا على الفرار والتجأ الى تايمان فامده . وعلى هذا  
تمكن من الواقعة باعدائه « اخوته » وحلوله محلهم . اما اونغ خان فانه التجأ الى  
يسوكي وهذا هاجم اركه قارا فهزمه واقام اونغ مقام ابيه . ثم ان اركه قارا التجأ الى  
عمه كورخان واراد ان يتوسط الامر صلحا فلم يقبل اونغ خان ولذا مشى عليه عمه  
ومحارب معه وفي هذه المرة اعانه يسوكي ايضا بعد ان ذهب عنه جميع من معه والتحقوا  
باخيه فتغلب على الكل وقتل اخاه واستقل بالخانية ومن ذلك الحين لم يطرأ على  
دولته خلل بل زادت وتكاملت بمرور الايام .

والحاصل ان اونغ خان نسي هذا الجميل مؤخراً وهو الذي دبر قتل جنكز خان بحيلة وذلك  
انه اعطاه ابنته فدعاها الى بيتها لم ان يأتيه فيقتله وكان أسم بنته چا أور بيكي ، ودعا جنكز  
بواسطة « بوقداي قونجات » ويسمون الداعي « چاقيرتا » ، وكانت البيوت متقلربة .  
اما جنكز فانه كان غافلاً عما دبروه من الحيلة للوقعة به . ولذا أخذ معه اثنين من  
اعوانه وخرج للذهاب الى بيت اونغ خان . ولكن صادفه في طريقه (مينكيليك  
ايچيكه) وهذا أطلع جنكيز على الحيلة وما ينويه اونغ خان . ولهذا عاد جنكز وأبدي  
ان فرسه متعب ولا يستطيع الذهاب . وانه بعد ايام سير صل خيراً بذلك معتذراً  
عن حسن معاملته .

وبعد بضعة ايام جاء الى جنكز شاهان اسم الكبير منها (باداي) والآخر (تيشلق)

فاخبرها جنكز خان ان ( بوكه چهران ) الذي يرعيان بقره حينما جاء كبيرها بحليب الى بيته وقبل ان يدخل معه يكلم زوجته ان بوقداي حينما عاد من جنكز عقد الخان بحماس شوري ( كنيكاش ) والظاهر ان جنكز اطلع على الحيلة ولذا لم تمكن من الوقوع به . فليلة غد نركب خيولنا ونخرج وقت السحر وسنفاجم على غرة ... ولما سمعت هذا القول منه قدمت لهم الحليب ورجعت تواء اليك لاختبرك بما جرى . » اه

ولما سمع جنكز بهذا الخبر ارسل على افراد قبيلته وأمر ان يرحلوا الى دين بالجوناء وارسل رجاله الى هناك وبقي اعوانه المساحون معه . وكانوا كلهم ٢٥٠٠ رجل فانتظروا الليل كله واعنة خيولهم بايديهم وتأهبوا للطواري يتربصون الوقت المنتظر للهجوم . وقبل ان ترتفع الشمس (١) نحو دمع او ربحين جاءهم الاعداء وكانوا اثني عشر ألفاً فقارعا .

ثم ان جنكز تشاور مع قويلدار چچن رئيس قبيلة ماقتوت فأبدى له انه بقبيلته يهاجم الاعداء ويركز عليهم ( توغه ) وراء الاعداء وأن يلزم جكر الجبية ويهاجم من ناحيتها وعلى هذا هاجم قويلدار من الخلف وصال جنكز من الأمام . اما الكرايت فأتهم هاجموا بجوامعهم ثلاث هجومات وفي الرابعة هاجم ( سنكون ) ابن اونغ خان فاخترق صفوف المغول ولكنه في هذه الاثناء جرح في وجهه . وهذا مادعا أن يقتل من الكرايت كثيرون ويندحج الباقون لما ظلمهم من الجروح .

وبعد هذا النصر قال جنكز : « اتنا لو بقينا في مواطننا تضررنا . لأن الكرايت سوف يأتيهم مدد كبير . فينبني أن نلجأ بانتظام الى المواطن التي فيها رحالنا . »

« ٤٦٠ في ابن العربي هاجم العدو وقت السحر » ر : ص ٢٩٤

وعلى هذا تركوا الاعداء في مواقعهم ورحلوا لمكانهم الأول . اما الاعداء فاتهم كانوا قد ذهب منهم ضايعات كثيرة . فلم يستطيعوا اللحاق بالجيش وتقيب أثره فبقوا في موطنهم .

وصل جنكز ومن معه الى عين ( بالجون ) [ بالجون بولاق ] حيث كانت رحلهم ، ولكن لم يكن هناك من الماء ما يكفي لسد حاجتهم فرحلوا منه الى ساحل نهر قولاً فاقاموا فيه ونزلوا على طول النهر قليلاً .

وهناك صادفوا قبيلة قوئقرات ، وحينئذ بعثوا اليهم خبراً بأننا جئنا الى هنا فان كنتم حرباً معنا — رغم اننا لم تكن بيننا وبينكم أمور تستوجب ذلك — فبينوا رأيكم وصارحونا ، وان كنتم سلماً معنا ففرقونا الصحيح . وعلى هذا وافى الرؤساء اليه وابدوا الطاعة وبايعوا جنكز خان ، ثم إن جنكز خان رحل من هناك ايضاً وترك نهر قولاً وتوجه نحو نهر توتقنور فجاؤا الى ساحله وحلوا به فترلوا فيه براحة وطأة نينة .

ثم ان جنكز خان ارسل سفيراً الى اولئك ( اونغ ) خان ملك كرايت مذكراً له بالحقوق القديمة وهذا أحال الأمر الى ابنه ارقاي سكون فأجابه اننا سوف نصطلم وسيجعل الله الفوز لواحد منا ولا جواب لنا غير ذلك ، ومع هذا كرر جنكز ارسال السفراء لعدة مرات وكلفهم بالصلح فلم يوافقوا . ولما لم يبق له أمل في الصلح هاجم اولئك ( اونغ ) خان فكانت المعركة قوية ودامية جداً فتغلب فيها جنكز ، وان اونغ خان وابنه سكون فر كل منهما لجهة مع بضعة افراد ، فتمكن جنكز من الاستيلاء على اموالهم ومواشيهم ومزارعهم ، وكانت الغنائم وافرة جداً .

وكانت وجهة اونغ خان المزمعة الى ملك نايمان وهوتيانغ خان ، واكنه حينما وصل الى قريب من هناك صادفه بعض الاسراء وهما قوروسوماجو وتانكا فزولا .

مظروا ان يأتوا به الى ملكهم فيغضب عليهم نظراً للعداء السابق بينه وبينهم  
فقتلوه وقدموا راسه الى خاتهم ( تيانغ خان ) المذكور ، وكذا من كان معه ، فلما  
جاؤا برأسه غضب واسف لقتل ملك عظيم مثل أونغ .

اما سنكون فانه ذهب الى تيبث و بقي هناك بضع سنوات ، وقد حاول التيبثيون  
مرة قتله فلم بذلك وهرب الى خوتان ( ختن ) ، وهناك كان الملك ( قليج قارا )  
ملك قبيلة قالاچ في ختن فالتى القبض عليه وقتله ، وأرسل رأسه مع عائلته وصغاره  
من اولاد وغيرهم الى جنگز خان . (١)

وقد اشار في تاريخ العبري في وقائع سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م الى هذه الوقائع بين  
ملك كرايت أونك خان ( اونغ خان ) وبين تموجين ( قبل ان يسمى جنگز ) ،  
وقال عن الكرايت انها تدين بالنصرانية وان تموجين كان في خدمته وهو من قبيلة  
اخرى وقد ابرز من سن الطفولية الى ان بلغ حد الرجولية بأساً وقهراً للاعداء فحسده  
الاقربان وسعوا به الى اونك خان ، وما زالوا يفتابونه حتى اتهمه وتغيرت نيته وهم  
باهتقاله والقبض عليه فانضم اليه غلامان من خدم اونك خان فاعلماه القضية وعينا  
له اللبلة التي يريد فيها اونك خان اغتياله وكبسه وفي الحال امر تموجين أهله باخلاء  
البيوت وكن هو ورجاله بالقرب منها فلما هاجم اونك خان واصحابه البيوت لقيها  
خالية من الرجال وكر عليه تموجين واصحابه من السكين واوقعوا بهم وهزمهم ،  
وبعد هذه حاربوه مرتين حتى قتلوه وابطاله وسبوا ذراريه (٢) .

وفي ابن العبري ايضاً انه « انتم على ذينك الغلامين وذريتهم بان جعلهم ( ترخانية )  
والترخان هو الحر الذي لا يكلف بشيء من الحقوق السلطانية ويكون ماينم من  
الفزوات له مطلقاً لا يؤخذ منه نصيب للملك وزاد لهؤلاء أن يدخلوا على الملوك بغير



اذن ولا يعاقبوا على ذنب الى تسعة ذنوب ، وذلك حينما انتصر على الأقوام وعلا شأنه (١) .

وعلى كل حال ان مصادرها القديمة اخنت الوقائع بصورة موجزة كما تقدم في ابي الفداء والعبري فلم تبين حقيقة الوضع ، ومن هذا القبيل الوقائع التالية الموجودة في تاريخ العبري وسائر التواريخ الى ايام مقارعتهم مع المسلمين ... ولكن يقطع بالصحة من حيث الاساس رغم الاختصار ، ورغم الغلط في الاعلام سواء من النسخ أو من التلقي لبعد الاتصال ، أو صعوبة التلفظ ببعض الأعلام ...

## صيرورة جنكز خاناً (ملكاً)

إعلانه الملكية

اعلموا السلطة ووجه تسميته بجنكيز:

في هذه الحروب والاتصارات حصل جنكز خان على ملك عظيم ، ولكن مع هذا كانت هناك قبائل أخرى لا تزال غير منقادة له خصوصاً القبائل ذات الحول والطول منها . فلم يلتفت لمخالفة هؤلاء وأعلن خانيته (ملوكيته) سنة ٥٩٩ هـ أي في تلك السنة (١٢٠٣ م) التي تغلب بها على كرايت . وكان عمره آنئذ ٤٩ عاماً وذلك في محل يقال له [ نين كهره ] .

وحينئذ أجرى له احتفال عظيم بابهة وزينة لأمثيل لها وقد جاء ، [ كوكجه ] ابن مينكليك ايجيجه الذي هو من قبيلة [ قوقهامار ] . وهذا يدعوه الناس (صنم الله) (تكري (٢) بقى) فقال لجنكيز : « أمرت من جانب الله تعالى أن آتيك وأنبئك وسائر

١٥ ر . ص ٣٩٥ ٢٠ وفي ابن العبري ثبت تنكري وهو غلط وصحيحه ما ذكر

في الاصل كأنه اراد ان يقلب الاضافة ويبقى الاسماء بحالها ...

بالنفس بان لا يدعوك تموجين . ولكن اسمك جنكيز (١) وان الله اعطاك كافة اقطار الارض . [ وجنيك مفرد جنكيز بمعنى العظيم او القهار او الفظ القاس ] . وكان كوكجة هذا يتجول في البراري والجبال من ارض المغول وفي شتائها القارس حافياً حارباً وينيب أياماً ثم يأتي وكان يقول انه يأتيه فرس آدم من الغيب فيركبه ويسري به الى السماء فيكلمه الله هناك ثم يرجع » وقد تقال تموجين خيراً بهذه التسمية فلم يعدل عن قوله . ومثل هذه القصة ماجاء في ابن المبري ولكنها غير واضحة بهذه الصورة ( : ص ٣٩٤ : ٣٩٥ ) .

#### اعماله التالية لوعظه الاستقلال :

وحينئذ ارسل الرسل الى جميع شعوب الترك فمن اطاعه وتبعه نجح ومن خالفه خذل وذل ( ص ٣٩٥ المبري ) . وان أول من عارضه ( تيانك خان ) [ تيانغ ] في سنة ٦٠٠ هـ ( ١٢٠٣ م ) حاربه وكانت من اعظم الحروب التي صادفت جنكيز وكان هو لها خدماً .

وهذه الحاربة الدموية طالت من وقت السحر الى الغروب جرح فيها تايانك ( تيانغ ) وكسر جيشه وقد فر مجروحاً في الطريق فانصر عليهم جنكيز وتغلب بصورة باهرة وذلك لأن جنكيز علم بأهبة من رئيس قبيلة اونغوت التي كتب لها ان لاتتابع جنكيز وهذه اخبرته ، واما ابنه وهو ( كوجلو ) ( ٢ ) فقد

« ١ » ولفظه ابن بطوطة « تنكيز خان ، بالناء ولعله اخذه عن التلخظ وشيوعه به هذه الصورة وقد شاعت اسماء امراء بهذا اللفظ « تنكيز » في انحاء سورية ولكن التواريخ العربية نطقت به خاصة بما تقدم ... » ر : ص ٢٢٤ ج ١ تحفة النظارة ٢٠٠٠ ، قد عبر عنه مؤرخونا مثل ابي الفداء نقلاً عن المؤرخ النسوي انه كشلو او كشلي . والكلام عنه كان مجحلاً ومبتوراً ... فلم يستوف الوقعة .

سلم وذهب الى عمه الأكبر بوبروق خان .

وهذه الفتن والاحوال الحربية كان منشأها وسببها الوحيد جاموقا چچن المار الذكر فانه أوم اونك خان حتى وقع فيما وقع وفي هذه المرة أهلك تيانك خان ( تيانغ ) ولذا اتفق الجويرات فالتقوا القبض عليه وسلموه الى جنكيز خان خلاصاً من شره قتلته .

ومما يحكى عنه حين قتله وتعذيبه انه قال لو كنت قبضت على جنكيز لفعلت به هذه الفعلة .

وبعد ان قضى جنكيز الشتاء لدى اهله عزم في الصيف على مركيت ، وكانت تحت امانة توقتا ، وهذا اتفق مع تيانغ وتقاتل مع جنكيز ، فاحس بضعفه فانهزم وذهب الى بوبروق خان ملك تايغان ، فاكسح جنكيز ملكه والحقه بمالكم .

ومن هناك ذهب الى تانفوت وكانوا قد محاصروا في القلعة وفي مدة قليلة تمكن من الاستيلاء عليهم وجعل القلعة قاعاً صنفصفاً وقتل رئيسهم وجعل رعى ولاياتهم حاكماً ، ورجع عنهم .

قضى الشتاء في هذه المرة ايضا ثم ذهب في الصيف المقبل على ملك تايغان وهو بوبروق خان وحينما قارب تايغان في الربيع لم يكن ل ( بوبروق خان ) علم وكان قد ذهب للصيد فصادفه جنكيز خان فقتله حالا . ( وكانت مواطنتهم سلطنة ( هيا ) وعاصمتهم ( هياجه اودي ) ( والآن هينغ هيا ) . فهم في اولوداغ في شمال بحيرة بالقاش وهي الاراضي التي تفصل تركستان القديمة عن سبريا ) . اما كوجلو بن تيانغ وأمير مركيت واولادهم فلم يكونوا قد ذهبوا معه للصيد وبقوا في الخيام . ولكن قد فرّ احداهم وقص الخبر عليهم ففرّ كوجلو مع توقتا وذهب الى

(ايرتيش) . فضبط جنكز خان خيامهم وقبائلهم ورجع ، ثم انه بايه القرض وقدم له اميرم اوروس اينال الهدايا الفاخرة .

وفي السنة التالية ذهب جنكز خان لمعقب اثر كوجلو وتوقنا بك فصادف في طريقه قبيلة اويرات وقبيلة قارلوق فبايعته وصارتا تريانه الطريق وتدلانه كخريت له ، وبصوبة ودلى ساحل ايرتيش عثروا على توقنا فقتلوه . اما كوجلو فقد نجح والنجأ الى تركستان الى كورخان ملك الخيتاي (الخطا هكذا يلفظه مؤرخو العرب) .  
وقد اكرمه كورخان وأعطاه بنته وجعله كاتبه . . . . ومن ثم رجع جنكز خان الى فيلته .

### بيعة الاويغور (١):

ان ملكهم ايديقوت (٢) كان تابعا الى كورخان ملك قراخيتاي (قراخطا) ويؤدي له الخراج . وان كورخان كان قد ارسل واليا (داروغا) عليهم احدا عوانه وهو شادكم وهذا شرع يظلمهم ويتعدى عليهم بحيث صار الاويغور لا يتحملون ظلمه وقسوته ، وفي هذه الانباء ذاع صيت جنكز في كافة الاقطار وزيادة على هذا فان ايديقوت قتل شادكم وحينئذ ارسل الى جنكز خان رسولا يعرفه بانه مخلص له وانه في طاعته الى ان يموت ؛ وان جنكز خان ايضا بالمقابلة ارسل اليه سفيرا ، من قبله يسى (دورباي) .

١٠ ، في العبري الايغور بلا واو - ص ٣٩٨ . ٢٠ ، ورد في العبري ص ٣٩٩  
ايدى قوب والصحيح كذا في شجرة الترك ايديقوت وتفسيره المرسل من الله  
د ر : هاشم العبري ص ٣٩٩ ، قال دي كوين . واما العبري ففسره بصاحب  
الدولة .

ثم ان ايديقوت اعد هدايا عظيمة وذهب بنفسه لزيارة جنكز خان سنة ٦٠٦ هـ (ابن العبري) فرأى التفاتاً كبيراً من الخان (١) وعلى هذا عرض ايديقوت عليه قائلاً : « آمل من كرم الخان الاعظم ان اكون خامس اولاده . » فاتبته الخان الى انه يقصد التزوج بينته فاعطى احدى بناته اليه . وهذه ظروف جديدة ومسهلات لاكتساح الممالك الأخرى .  
وبهذه الحادثة قد تم لجنكز خان الاستيلاء على كافة انحاء المغول « مغولستان » ولم يبق له فيها مناوي أو منازع .

### فتم خيبتاي وقراميني وهورميت

ان جنكز خان بعد استيلائه على كافة انحاء المغول كما تقدم اجمع امراء المغول كلهم وقال لهم : « ان ألتان (٢) خان : ملك الخييتاي (الخطا) كان قد عامل أجدادي وأقاربي معاملة قاسية وردية ، فأنا عازم على اخذ الثأر منه ولكي مرسل اليه قبل ذلك رسولا يدعوه للطاعة لئلا تبقى له حجة . » فوافقه الحضار وارسل ضابطاً (نوكرآ) مدبراً وزوده بمعلومات كافية للمفاوضة وللإطلاع على الحالة ومعرفة الطرق والاضاع الحربية فلما ورد اليه وقص عليه القصص اجابه بائي متأهب للنضال فليأت بسرعة .

---

« ١ » ر : تاريخ العبري ايضاً ص ٣٩٩ « ٢ » هذا هو الذي بين عنه ابو الفداء انه آل طون خان الخاقان الاعظم ومن ثم تعلم درجة اختلاط الوقائع ونقلها مبتورة ومقطوعة فانها بوضعها ذلك غير مفيدة . فالاولى من ذكرها بهذه الصورة ان لا يبحث عنها . ولكن مع هذا نرى فيها راحة الصحة ظاهرة وان العرب ثقة في النقل ...

وحينئذ وافاه جنكز خان بجيش قوي كما ان الطرف الاخر قام بتأهبات حربية كافية وكل من المتنازعين عبي جيشه ، اما جنكز فانه تقدم وصار يهلك ما وجده امامه ولم يبق ولم يذر من قتل وحرقت . . . وارسل آلتان خان ايضا قوة كبرى مع احد امرائه لايقتافه عند حده . وفي هذا الحين فر واحد من جيش جنكز خان وعرف آلتان خان بانه جاءهم بقوة كبرى وانه استولى على احد المدن فقتل اهلها قتلا عاملا وحرقت المدينة ، وها اني جئتكم منه وهو في هذه الحالة . وقد فررت منه . وعلى هذا تقدم الامير من قبل آلتان خان وكذا جنكيز سار عليه فتلاقى الجمعان وتناضلا فظهر جنكز على عدوه واستولى حينئذ على كثير من ممالك الخيتاي (الخطا) وحينئذ وصل جنكز خان الى المضيق الذي فيه آلتان خان فصارت المحاربته هناك ، وفي هذه الحرب ايضا اضاع آلتان خان نحو ثلاثين الفا من جيشه كما فقد جيشه المرسل مع أحد امرائه .

وعلى هذا انسحب آلتان خان الى طريق خان باليق [ بكين ، يه كينك ] ، وان الامراء في خان باليق كانوا يحملون اسم آلتان خان ، وفي هذا قد ضبط جنكز خان ولايات كثيرة أخرى من بلاد الخيتاي .

### المصالحة مع آلتان خان :

ان آلتان خان بعد ان وصل الى خان باليق مع بان جنكز خان اكتسح بلادا كثيرة منه واستولى على قري عديدة وعلى هذا عقد مجلس شوري (كنكاش) في ترجيج ما اذا كان يتجارب او يتصالح مع جنكز الذي هو متوجه نحو خان باليق فاجاب عليه وزيره (جينج) (١) سانع بولا داغا ( بترجيج الصالح لانه من المأمول أن

مودجنگزخان اذا تم الصلح ويرجع الى بلاده ، فرأى الملك ان فكرة الوزير هي الصواب فارسل رسولا الى جنگز خان ، وقدم بقلته هدية له مع تقديمات اخرى قيمة ، فلما رأى الرسول رجب به واعزه وتزوج البنت وأمضى الصلح .

اما الثان خان فانه وجد مملكته قد تخربت كثيراً ، ولذا انسحب الى تيمتك ، وكانت هذه المدينة قد بناها أبوه وجعلها محكمة وهي على الساحل . وقد اتخذ في اطرافها ثلاث استحكامات أخرى ، وقد جعل ابنه في خان باليق وأقام هو في تيمتك ولكنه حينما تحرك من خان باليق كان قد قتل قائد قراختاي لجريرة ارتكبتها ، ولهذا فان امراء قراختاي وشجعانها قد انتهبوا الخيول والبغال والحمير والأغنام والابل والبقر ... العائلة الى ابن آلتان خان فساقوها معهم والنحووا بجنگز خان ، ثم ظهر من قراختاي بطل فاستولى على عدة ولايات وأرسل رسولا الى جنگز خان فبايعه .

وعلى هذا قبل جنگز خان منهم ذلك بل تلقاه منهم بقبول حسن . ولهذا ولادنى سبب قد التحق أمراء آلتان خان بجنگز خان . وبعد ستة اشهر رأى الابن — ابن آلتان خان — ان الحالة مضطربة هناك وهي في تشوش فترك خان باليق لبعض امرائه وذهب الى أبيه .

اما جنگز خان فانه تحقق لديه عجز آلتان خان وابنه ولذا سير أميرين من امرائه وهما ( ساموقا بهادر ومينكار بهادر ) مع جيش عظيم الى خاس باليق ، وفي اثناء سيرهما قد التحق بهما خلق كثير من اهالي خيتاي ، وحينئذ سمع آلتان خان بقلته في خان باليق مجاعة ولذا لم يرسل جيشاً كبيراً الى هناك بل ارسل بمقدار الحاجة وهذا الجيش لاول ملاقة قد تشتت شمله وقضي عليه ، فلما علم الثان خان بالقضاء على جيشه انتحر بشرب السم ، وعلى هذا ضبط جيش جنگز خان عاصمته خان

بالباق ، وهناك كانت خزائن لآل تان خان فأوصلت الى جنكز خان بما فيها .  
ان جنكز خان في خلال خمس سنوات استولى على اكثر مدن اقليمتي وعين  
فيها ولاية ( داروغا ) وعاد بلاداه . وضبط هناك بلاداً أخرى .

وكان في نية جنكز ان يستولي على البلاد الباقية من اقليمتي ولكنه عدل عن  
ذلك لسبب ان تيانغ خان بعد ان توفي قد هرب ابنه كوجلو الى تركستان ،  
وهناك اتفق مع بعض اعداء جنكز خان فاعلنوا كوجلو ( خاناً اي ملكاً عظيماً ،  
يادشاه ) ، وان كوجلو هذا ارسل سفيرا الى سلطان مجد ( خوارزمشاه ) وساقه على  
حرب كورخان ، وفي ذلك الوقت كانت تركستان تابعة الى كورخان ملك قراخيتاي ،  
وان كوجلو قد ضبط نحو نصف تركستان منه ...

فلما علم جنكز خان ذلك قال في نفسه : « ليس من المصاحبة ان ادع عدوا عظيماً يتوسع  
في جواربي وانا اتوغل في الممالك النائية البعيدة » ، فترك السفر الى اقليمتي وعدل  
عن معاجتهم .

وفي هذه الاثناء ظهر من امراء مركيت وهو قودو ( عم الامير الاصلي توقتا )  
مع اولاده فمضى الى مملكة نايمان فصار يعيش هناك ويفسد على جنكز خان ، ولأجل  
القضاء على هذه الحركة ارسل عليهم جنكز قوة . ولما صادفوا عسكر قودو كسروه  
قرب ساحل نهر جرم موران وذلك سنة ٦١٣ ( ١٢١٦ م ) . وهذه الحرب قضت على  
سلطنة مركيت .

وفي هذا الحين عصمت قبيلة نومان فارسل عليها سرية فكسرتها وعاد قائد جنكز  
بنظام وفيرة .

قتل كوجلو ( كسلوغانه )

ان كوجلو كان قد التجأ الى كورخان في قراخيتاي وهناك قد اختل ما بينهما



فاستولى على بعض ولايات كورخان وجمع اعداء جنكزخان اليه . فلما سمع جنكزخان بذلك ارسل اليه چيه نويان من قبيلة ييسوت وجهره بفيلق عظيم ، ولما اشتبك القتال العظيم بينهما غلب كوجلو على امره وقد فر بجيش قليل كان معه ، فاستولى على عائلته واولاده فاسرهم بعد ان قتل الباقين . ثم انه عقب كوجلو فتمكن من اللحاق به وقتل عساكره وضباطه ، ومع هذا قدر ان يفر كوجلو مع ثلاثة من اصحابه فوصل وادي بدخشان الى محل يقال له ( صاري قول ) فاستمر على تعقبه حتى التى القبض عليه فقتله وقطع رأسه فأتى به الى جنكزخان ، فانعم عليه جنكزخان واكرمه بل بالغ في الاحسان اليه جزاء ما أبداه في هذه الحرب وقتله كوجلو ،

### نظرة عامة ونتائج ضرورية :

كل هذه الوقائع جرت وهذه الحروب الطاحنة مضت بين جنكز واعدائه حتى تمكن من الكل وسيطر على الجميع ومع هذا كان المسلمون في مأمن حتى انهم لم يشعروا بهذه الحروب ، ولم يعلموا عنها كثيراً اذ انها لا تهمهم لبعده الشقة وانقطاع المواصلات ... ولكن الوقائع المهمة بالنظر اليها هي التي تخص المسلمين ، ووقعت بينه وبينهم ، وهي ما يتلو هذه الحوادث سوى اني هنا اقول ان جنكيز قضى على امارات صغيرة وحكومات مفرقة ومشتتة الحالة سواء في المغول او في الترك . وبذلك تمكن من السيطرة على تلك الانحاء لعله يانه لا يتم له الامر ، ولا يستطيع ان يوسع سلطته ، فيحارب المجاورين والخارج بصورة عامة . الم يؤمن جماعته له حتى لا يبقى منهم معارض فتيسر له القضاء على السلطات والامارات الصغيرة ، والكبيرة واستقل في كافة هذه الانحاء مستقلاً تماماً ، ووحد وجهته واستقامته بعد ذلك الى خارج بلاد الترك فهاجم العالم الاسلامي . وهذا مادعا ابن الطقطقي ان يقول عن المغول بعد ان توحدت قبائلهم :

« لم ينقل في تاريخ ، ولا تضمنت سيرة من السير ان دولة من الدول رزقت من طاعة جندها ورعاياها ما رزقته هذه الدولة القاهرة المنولية ، فان طاعة جندها ورعاياها لها طاعة لم ترزقها دولة من الدول ... » (١) اهـ

وفي هذا ما يبين عن هذه الوحدة ولكنها على كل حال لم تكن كما حصل للعرب من الالفة ابان ظهور الشريعة الاسلامية الفراء .. وقد قال ابن السبكي « كانوا ببادية الصين وهم من اصبر الناس على القتال واشجعهم فلكوا جنكز خان عليهم واطاعوه طاعة العباد المخلصين لرب العالمين . » اهـ (٢)

## العلاقات الاولى

المعروفات الاولى بين جنكز خان وخوارزم شاه :

نظراً للبعد ووجود حكومات او امارات بين جنكز والبلاد الاسلامية الكبرى كانت بطبيعة الحال العلاقات مقودة ولكن بعد ان استولى المغول على البلاد المجاورة نشأت العلاقات وذلك ان كشلوخان بعد مفارقه جنكز خان مال الى حدود قباليق والمالاق فصالحه صاحبها ممدوخان ابن ارسلان خان على ان تكون الايدي واحدة ومتفقة وفي هذه الاثناء كانت هزيمة كورخان ملك اخطا ( خيتاي ) من وقعة جرت بينه وبين السلطان خوارزم شاه وهي آخر الوقائع بينها فوصل الى حدود كاشغر فاخذ ممدوخان يزمن لكشلوخان قصد كاشغر والاستيلاء على كورخان فنهضاهم قباليق وكبساه بحدود كاشغر واقتنصاه واجاساه على سرير الملك وصارا لايملان باوامره الا قليلا .

« ١ » كتاب الفخري من ٢٤ وسميأتي وصفه في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

« ٢ » طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦

ولما سمع السلطان بذلك هدد كشلوخان بلزوم تسليمه اليه وما معه من نفائس وان يأتيه بينته وخزائنه واوعده فيما اذا امتنع تقديم له طرفا نفيسة جدا وتشفع مستعنيا من ارسال كورخان وكان السلطان يلح وهذا يطاول و آخر رسول بعثه السلطان هو الامير محمد بن قرا قاسم النسوي وامره بمخاشنة كشلوخان ففعل قتيده كشلوخان ثم نجح بوقعة جرت لسرية السلطان مع كشلوخان فانعم عليه السلطان برياسة عامة على خراسان فني منه الرؤساء بداهية دهياء وخطة نكراء واما كشلوخان فان السلطان جهز عليه جيشا بلغت عدته ستين الفا وذلك بعد ان بعث اليه عدة سرايا . هذا من جهة ومن اخرى هاجمه جنكز خان فوق بين نارين لا يخلص له منها (١) فقتل عليه ومن ثم نشأت العلاقات وصار جنكز خان مجاورا لبلاد المسلمين فاقضى التطلع على احوال اترق في سنة ١٢١٣هـ ٦٠٩م قصد ثلاثة نفر من تجار البخاريين ديار الترو ومعهم البضائع من الثياب المنهبة والكرباس وغيرها مما يليق بالمنول لما سمعوا ان للنناع عندهم قيمة وافرة (٢) ... ذهبوا الى هناك بقصد التجارة ظاهرا ولكن لا ينب عن اذهاننا ان استيلاء جنكز خان على المجاورين وقيامه بهذا الفتح العظيم مما دعا الى التطلع على احواله والوقوف على نواياه والتجسس عن أخباره . فكانت هذه القافلة الاولى التي ارسلها خوارزمشاه باسم تجار لنفائس البضائع ، فلم يضع الفرصة ولم يدع هذا القاتح الجديد يتوغل وهو في جهالة عنه ، وأهمال لشأنه وانما راعى الحيلة باقصى ما يمكن ...

ان هؤلاء التجار وجدوا الطرق محروسة قد أقام بها جنكز خان جماعة يسمونهم (قراقجية) أي مستحفظين يخفرون المترددين اليهم او انهم يراقبون الحدود ويتدردون المارة كما هو معلوم اليوم من قننيس المارة على الحدود وطلب جواز منهم

ومراقبة أحوالهم. أقوى عزيمتهم وساروا نحوهم. ولما وصلوا الى نواحيهم وأقام المستحفظون ووقفوا على ما معهم من السلع ( ولم تكن السلع هي الغرض الوحيد من التحريات ) فرأوا قماش واحد منهم اسمه احمد لا تمكاً للخان فسيره مع صاحبيه اليه . والغرض في التسيير معلوم فعرض أحمد متاعه على الحجاب وطلب الثمن عن كل ثوب كل مشتراه عليه عشرة دنانير الى عشرين ديناراً ثلاثة بواليش (١) . ففضب لذلك جنكزخان

« ١ » ضبطه ابن بطوطة في رحلته ، تحفة النظار ج ٢ ص ١٥٥ ، بالشت والصحيح انه بالشي او باليش باشباع الحركة الحرفية وهو بمعنى الدينار عندنا . قال وأهل الصين لا يتبايعون بدينار ولا درهم ... وأما بيعهم وشراهم بقطع كأغد كل قطعة منها بقدر الكف مطبوعة بطابع السلطان وتسمى الخمس والعشرون قطعة منها بالشت ... وإذا تمزقت تلك الكواغد في يد انسان حملها الى دار كدار السكة عندما فأخذ عوضها جديداً ودفع تلك ولا يعطي على ذلك اجرة ولا سواها لان الذين يتولون عملها لهم الارزاق الجارية من قبل السلطان وقد وكل بتلك الدار أمير من كبار الامراء . وإذا مضى الانسان الى السوق بدرهم فضة او دينار يريد شراء شيء لم يؤخذ منه ولا يلتفت عليه حتى يعصره بالبالشت ويشتري به ما اراد . وهي عين ما هو معروف عندنا اليوم ، بالاوراق النقدية ، أو ، العملة الورقية ، وكانت قبل مدة يقال لها « بانقنوط » اذا كانت تحتضان مصروف « بانق » وتسمى « اوراق نقدية » اذا كانت غير مضمونة من مصرف والظاهر ان تقود المفعول تختلف قيمة عن بواليش الصين كما يفهم من مجرى الكلام ومن قول صاحب لغة جغتاي وهو الشيخ سليمان افندي اوزبكي البخاري قال : وفي لغة المفعول ان الباليش نقد ذهبي بقيمة التي دينار وفضي بقيمة مائتي دينار ص ٧٢ ،

وقال : هذا الغافل كانه يظن اننا مارأينا ثياباً قط وامر الخازن قراه من الاقشة التي اهداها اليه ملوك الخط اشياء نفيسة وتقدم ان يكتب ماممه وأنهيه لمن حضر من الحاشية واعتقل أحمد الا ان تمنع هذا وطلبه ثمناً غالياً مغزاه معلوم ايضاً اذ الغرض ليس بيع السلعة والريح بها والعودة بسرعة وطلب موظف جنكز او خازنه صاحبيه فمرضا عليه متاعها يرمته وقالوا : هذا كله انما اتينا به لتقدمه خدمة للخان لا لتبيعه عليه ، فاحلوا عليها أن يذمناه فلم يفعلوا . فامر جنكزخان ان يعطيا لكل ثوب من ذهب باليش من ذهب ولكل كرابسين باليش من فضة . ووعود لا احد ايضاً مثل ما اعطاها ... ومن يجري هذه الواقعة يفهم أنهم لم يتمكنوا من المضي الى مملكة جنكز والتطلع على احوالها بشراء جنكز أو والهم ...

بعث جنكيز الى بغداد فوارزم شاه :

ثم ان جنكيزخان تقدم الى الاولاد والخوانين والامراء أن ينفذوا مع هؤلاء جماعة من اصحابهم . ومعهم باليش الذهب والفضة ليجلبوا لهم من طرائف البلاد ونفائسها ما يصلح لهم فامتلوا ما امرهم فاجتمع معهم مائة وخمسون تاجراً من مسلم ونصراني وتركي وفي رواية شجرة الترك ٤٥٠ شخصاً وأرسل معهم رسولا الى السلطان محمد يقول له :

« ان التجار وصلوا الينا وقد اعدناهم الى مامتهم سائمين غائمين ، وسيرنا معهم جماعة من غلماننا ليحصلوا من طرائف تلك الاطراف ، فيبغني ان يعودوا الينا آمنين ليتأكد الوفاق بين الجانبين وتتحسم مواد التفاق من ذات البين (١) » . وهؤلاء جيش جلب من الجواسيس يخشى طبعاً منهم ويحسب لهم الحساب

المظيم ... اذ انهم سوف يجوسون خلال الديار فيقفون على كافة اسرارها وظواهرها، في حين ان جماعة خوارزمشاه الذين ذهبوا لم يتمكنوا من الاطلاع على الوضع والحالة وعلى كل كان الملك الواحد منهما مستوحشاً من الآخر وحذراً منه ...

جاء هؤلاء التجار مدينة (أوترار) (١) وكان أميرها (اينالجق) (٢) وهو خال السلطان محمد خوارزمشاه وكان قد لقبه السلطان خوارزمشاه بلقب (غايرخان) فوردوا اليه وطمع هذا الأمير غايرخان فيما معهم من الاموال والعصيح اشتبه منهم بل قطع في أنهم جواسيس فطالع السلطان في أمرهم وحسن له ابادتهم واغتنام أموالهم فأذن له في ذلك فقتلهم طراً الا واحداً منهم فانه هرب من السجن . ولما رأى ما جرى على اصحابه لحق بديار التاتار وأعلمهم بما وقع (٣) .

وفي ابن بطوطة : ان ملك خوارزم له قوة عظيمة وشوكة فهابه جنكزخان وأحجم عنه ولم يمرض له فاتفق أن يبعث جنكزخان تجاراً بامتنعة الصين والخطاط من الثياب الحريرية وسواها الى بلدة أطرار آخر عمالة جلال الدين فبعث اليه عامله عليها معلماً بذلك واستأذنه ما يفضل في امرهم فكتب اليه يأمره أن يأخذ أموالهم ويمنل بهم ويقطع اعضاءهم ويردم الى بلادهم ... فلما فعل ذلك تجهز جنكز بنفسه في عساكر لا تحصى كثيرة برسم غزو بلاد الاسلام (٤) .

وفي شجرة الترك ضعف هذه الرواية وعول على ان جنكزخان أرسل محمود بالواحي وقال للسلطان محمد خوارزمشاه عن لسان جنكزخان : « ان الله اعطاني ملك الشرق

١٥ وفي المبري والمنسكبرتي : اترار . وفي ابن بطوطة : اطرار بضم الهجزة ص ٢٢٥ والالفاظ متتاربة ...

٢٥ جاء في المنسكبرتي بلفظ دینال خان ، ٣٥٠ ، در : ص ٤٠١ ابن المبري وشجرة الترك ، ٤ ، ٤٤ ، در : ص ٢٢٥ ج ١ تحفة النظار ، .

الى حدود ملكك ، فأنت إبني ، فاجهد على الجليل يكن المسلمون في راحة وطأ نينة ! » . وقد عرض رسالته هذه على السلطان مجد ، ثم ان السلطان قدم لؤلؤة الى محمود بالواجي ثم جرت بينهما محادثة ... قال : « اني سائلك فاصدقني هل كان اخذ خانك للخيتاي ( الخلقا ) صحيحاً ؟ فأجابه : « وحق الله ان خاني ينطق بالصدق ، وسيأتكم نبأ صدقه قريباً » ، اما السلطان عهد فقد قال له بحق و غضب : « انك تعلم يا محمود سعة ملكي وقوة سلطاني ، ومن خانك ليعد نفسه اكبر مني فيقول لي ابني ؟ وما مقدار عسكره ليرى نفسه أعلى مني ؟ » .

وحينئذ خاف محمود بالواجي من توسع الموضوع فكان جوابه : « ان جنس جنكز نجاء عسكرك كضيء القمر حيال نور الشمس ! » . فأنهى القول بينها واقطع بهذه الصورة ونجا بالواجي من غضب السلطان .

وبهذه الصورة دامت الصداقة والوفاق بينهما فصار عدو أحدهما عدو الآخر وصديقه صديقه فتعاهدا على ان لا يضر الواحد الآخر .

### سفير الخليفة الى منگيز خان :

وعلى هذا ذهب سفراء جنكز خان اليه فسر . وعزم أن لا يتجاوز على السلطان مجد مالم يتعد عليه وفي هذه الاثناء جاءه سفير الخليفة الناصر فلم يلتفت اليه ، او بالتعبير الاصح أظهر طرد سفير الخليفة ولم يقبله حباً في المصافة ... وفي هذا من التكم مافيه ... حتى دعا ذلك أن يقال انه لم يفكر في الاخلال في المعاهدة كما في ( شجرة الترك ) هذا في حين اننا نرى صحة الطرفين على دخل ولم يهمل واحد منهما الطريقة اللازمة للتزود من المعرفة ووقوف كل على احوال الآخر . وما يحكيه صاحب الشجرة من ان التجار حين وردوا الى غاز خان عرفه أحدهم وكان يعرف

اسمه الأصلي ( اينالقي ) فدعاه به فغضب وكان هذا التاجر لا يعرف القلب الجديد فكتب الوالي الى السلطان عهد بانه وردنا جواسيس فاستطلع رأيه فيهم ... فهذا غير صحيح ولا يعول عليه بوجه . فلا يكون منفلا لهذا الحد ولكن الناطق كان فيما أجراه من قتل التجار والرسل فكان الواجب عليه ان يمامهم بالحسنى ويميدم دون أن يدعهم يتوغلون في المملكة أو يؤخر امرهم الى ان يستأذن فلم يؤذن لهم الا الى وقت آخر وأن يبين الطريق الذي يجب أن يسيروا فيه تحت مراقبة وترصد تامين ...

### رأى ابنه الأثير في انهرام الخليفة :

ومهما كانت الروايات فان الذي دعا لهذه النفرة والاشتباه من هؤلاء القوم ( جنكز خان وقومه ) وصول سفير الخليفة الناصر لدين الله العباسي ينريه على القيام ومناصرة الخليفة له و يروى انه لم يقبله او تظاهر بذلك . وقد شاعت هذه القضية حتى ان ابن الأثير لم يستطع كتابتها وهو يدون التاريخ لذلك الحين وانما نص قضية قتل التجار ونهب أموالهم وان ذلك هو السبب وقال : « وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر :

فكان ما كان مما لست اذكره فظن خيرا ولا تسأل عن الخبر » انتهى

قتراه يخشى من تدوينه في بطون الدفاتر كما ان في قوله ( فكان ما كان مما لست اذكره ) تأييدا لصحة هذه الشائمة وترجيحا لصحتها وان لم يبينها . والكناية ابلغ من التصريح في مثل هذا المقام ... ومنها يقين ان مهمة رسول الخليفة هي حث جنكز خان على الخروج الى خوارز شاه ...

وجاء في ابن السبكي ما يوضح ذلك قال : « وكان السلطان الاعظم للسليمن



— أيام جنكز — هو السلطان علاء الدين خوارزمشاه محمد بن تكش ... اتسمت ممالكه وعظمت هيئته وأذعننت له العباد ودخلت تحت حكمه ، وخلت الديار من ملك سواه ... فتجبر وطنى وأرسل الى خليفة الوقت الناصر لدين الله الذي لا يصطفى لمكره بنار ، ولا يعامل في احواله بخداع يقول له : كنت معي كما كانت الخلفاء قبلك مع سلاطين السلجوقية ... فيكون امر بغداد والعراق لي ولا يكون لك إلا الخطبة فيقال — والله أعلم — ان الخليفة جهز رسله الى جنكز خان بحركة عليه ... اه (١)

وفي الفخري : « كان كل أحد من أرباب المناصب يخافه — الناصر — و يحاذره بحيث كأنه يطلع عليه في داره ، وكثرت جواسيسه وأصحاب اخباره عند السلاطين وفي أطراف البلاد وله في مثل هذه قصص غريبة ... » اه (٢) بمالا يسع المقام إيراده ...

وعلى كل حال ان السلطان محمد أمر بقتل السفراء والتجار ووجد أن مطالعة أميره ملحوظة وواردة فحاذر أن يختبروا المسالك والطرق ويعرفوا الوضع السياسي والعسكري فأوقع فيهم غاز خان . ويؤيد هذا الحكاية التالية :

قال ابن الأثير (٣) : فلما قتل نائب خوارزمشاه ( أميره غاز خان المذكور ) أصحاب جنكز خان أرسل جواسيس الى جنكز خان لينظر ماهو وكم مقدار ما معه من اليك (٤) وما يريد أن يعمل ففضى الجواسيس وسلكوا المغازة والجبال التي على طريقهم حتى وصلوا اليه . فعادوا بعد مدة طويلة وأخبروه بكنة عددهم وانهم يخرجون عن الاحصاء وانهم من أصبر خلق الله على القتال لا يعرفون هزيمة وانهم

(١) طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦ « ٢ » ص ٢٨٧ الفخري ، ص ٣٠ ، ص ١٣٩

ج ١٢ ابن الاثير « ٤ » الجيبي

يحملون ما يحتاجون اليه من السلاح بأيديهم . ومثل هذا جاء في تحفة الزغار قال :  
 « لما سمع عامل اطرار ( او ترار ) بحركة جنكز خان بعث الجواسيس لياتوه بخبره  
 فذكر ان احدهم دخل محلة بعض امراء جنكز في صورة سائل فلم يجد من يطعمه  
 ونزل الى جانب رجل منهم فلم ير عنده زاداً ولا اطعمه شيئاً فلما أسمى اخرج  
 مصراً فابسة عنده فبلها بالماء وقصد فرسه وملاًها بدمه وخفدها وشواها بالنار  
 فكانت طعامه فعاد الى اطرار ( او ترار ) فاخبر عاملها بما رم وأعلمه ان لا طاقة  
 لاحد بقتالهم فاستمد ملكه جلال الدين ( خوارزمشاه ) ... » اهـ .

ويريد ان يقول ان الصائل قوي ، متعود على شغف العيش ، ومنعم على الكفاح  
 ويحاول ان يهتم القوم للامر ، وهذا مادما ان تكون الحروب طاحنة ، والوقائع بين  
 الفريقين دامية ومهولة ...

### فومرزمشاه وهذا الحادث :

« ان خوارزمشاه كان قد ندم على قتل اصحاب جنكيز واخذ أهوالهم . وحصل  
 عنده فكر آخر ، فاحضر الشهاب الخيوني وهو فقيه فاضل كبير المحل عنده لا يخاف  
 ما يشير به فحضر عنده فقال له : قد حدث امر عظيم لا بد من الفكر فيه فاخذ  
 رأيك في الذي فعله وذلك انه قد تحرك الينا خصم من ناحية الترك في كثرة لانه  
 قتل له في عساكره كثرة ونكاتب الاطراف ونجم العساكر ويكون الدفيع عاما .  
 فانه يجب على المسلمين كافة مساعدتك بالمال والنفس ثم نذهب بجميع العساكر الى  
 جانب سيمون ( هو نهر كبير يفصل بين بلاد الترك وبلاد الاسلام ) فنكون  
 هناك . فاذا جاء العدو وقد سار مسافة بعيدة لقيناه ونحن مستريحون وهو وعساكره  
 قد مسهم التعب والتعب . فجمع خوارزمشاه امراءه ومن عنده من ارباب المشورة

فاستشارهم فلم يوافقوه على رأيه بل قالوا نتركهم يمشون سبيحون الينا ويسلكون  
هذه الجبل والمضايق فانهم جاهلون بطرقها ونحن عارفون بها فنقوى حينئذ عليهم  
ونهلكهم فلا ينجو منهم أحد . فبينما هم كذلك اذ ورد رسول من جنكز خان معه  
جماعة يتهدد خوارز شاه ويقول اتقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ؟ استمدوا  
للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به ا « انتهى (١)

اما جنكز خان فانه عندما سمع بقتل اصحابه عظم ذلك عليه وغضب منه غضباً  
كبيراً جداً وهجر النوم وصار يحدث نفسه ويفكر فيما يفعله . وقيل (٢) انه صعد الى  
راس تل عال وكشف رأسه وتضرع الى الباري تعالى طالباً نصره على من بادأه بالظلم  
وبقي هناك ثلاثة ايام بلبايلها صائماً . وفي الليلة الثالثة رأى في منامه راهباً عليه  
السواد ويده عكازة وهو قائم على بابه يقول له : لا تخف افضل ماشئت فانك مؤيد .  
فانقبه مذعوراً ذعراً مشوباً بالفرح وعاد الى منزله وحكى حلمه الى زوجته وهي ابنة  
أونك خان فقالت له : هذا زي اسقف كان يتردد الى ابي ويدعوه وبجيشه اليك  
دليل انتقال السعادة اليك . فسأل جنكز خان من في خدمته من نصارى الاوونورة:  
هل هنا أحد الاساقفة فقيل له عن ماء دنحا . فلما طلبه ودخل عليه بالبيرون  
الاسود قال هذا زي من رأيت في منامي لكن شخصه ليس ذاك . قال الاسقف:  
يكون الخلق قد رأى بعض قديسينا . قال العبري بعد ان ورد هذه الحكاية وعبر  
عنها بلفظ قيل استمر في قوله : ومن ذلك الوقت صار يميل الى النصراني ويحسن  
الظن بهم ويكرمهم (٣) .

١٥٠ ابن الاثير ج ١٢ ص ١٤٠ ١٢٥ هذه الحكاية نقلها ابن العبري وهو نصراني  
ومع هذا عبر عنها بلفظ قيل لعدم وثوقه منها واعتقاده بصحتها ونحن نذكرها  
لتبين اوضاع النوم مع الخالعين لتظهر السياسة ... وفي طبقات السبكي اورد مثلها  
وليس فيها ذكر للنصارى د ج ١ ص ١٧٨ ٣١٥ د ر : ص ٤٠٢ عبري

هذا وإن جنكز خان اراد في سياسته ان يستفيد من العناصر الضعيفة والمخالفة للمسلمين والمذاهب المستضعفة من المسلمين فقرر لزوم رعايتهم ليحصل على المعلومات الكافية وليدلوه على خبايا المسلمين وبواطنهم وكافة أحوالهم في الوقت الذي هم عائشون معهم واعرف بهم ، و يظهر اثر ذلك بوضوح في فتح بغداد على يد هولاكو خان ، فقد مشى أولاده على هذه الفكرة ولم يشدوا عنها وهذه الحكاية قد اختلفت بمد ان وقع الأمر ففسرت اعماله بهذه الحكاية ، وميله للتصاري يؤل بما ذكرت من الاستعانة .

والمعلوم ان المغول قد تعاطوا المخابرات السياسية بينهم وبين الافرنج فكانت الحماية لهذا الغرض ومن طريق القسوس ... وكانت السلطة السياسية بأيدي القسوس فهم هناك ليسوا دعاة دين وانما هم سياسيون ... والوقائع التاريخية تبرهن على وجود المخابرات على يد سواح الفريين وترددهم لهذا الغرض ... ومثل ذلك يقال عن اعتناقهم النصرانية فانه لاصحة له وانما العلاقة سياسية لاغير وينسر بتكاتف الأمتين على الهجوم والقضاء على العالم الاسلامي والتناصر على توهين قواه واكتساحه ...

### حكومة خوارزمشاه :

ان حكومة خوارزمشاه كانت في ذلك العصر من أقوى الحكومات الاسلامية . وكانت في أمل الاستيلاء على الخلافة أو جعلها منقادة اليها كما كانت طوع أمر السلاجقة والصحيح ان المساعي مصروفة لانغائها ... فهي ذات الحول والطول . وملكها المعاصر لجنكز خان هو محمد علاء الدين . وكان لقبه قطب الدين فنيده . استقر في الحكم حين توفي والده خوارزمشاه تكش بن ارسلان في ٢٠ رمضان

سنة ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م . وكان والده عادلاً حسن السيرة يعرف الفقه والأصول على منذهب الحنفية . وحكومتهم في خوارزم وبعض خراسان والري وغيرها من البلاد الجبلية وكان ضبطها طفرل بك السلجوقي من آل سبكتكين ثم جعلها سنة ٤٣٤ هـ ١٠٤٣ م الى ابريقداره وبمدها وجهت حكومتها الى انوشكين من عتقاء السلاجقة وبوطانته سنة ٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م توالى عليها اولاده المعروفون بالخوارزمشاهية وهم :

١ — قطب الدين محمد بن انوشكين ( ٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م : ٥٢١ هـ ١١٢٨ م )

٢ — اتسر خوارزمشاه بن محمد ( ٥٢١ هـ ١١٢٨ م : ٥٥١ هـ ١١٥٧ م )

٣ — ايل ارسلان بن محمد ( ٥٥١ هـ ١١٥٧ م : ٥٦٨ هـ ١١٧٣ م )

٤ — سلطان شاه بن ايل ارسلان ( ٥٦٨ هـ ١١٧٣ م : ٥٨٩ هـ ١١٩٤ م )

٥ — علاء الدين تكش بن ايل ارسلان ( ٥٨٩ هـ ١١٩٤ م : ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م )

٦ — علاء الدين محمد بن تكش ( ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م : ٦١٧ هـ ١٢٢١ م )

وهذا الاخير عندما خلف والده هرب ابن اخيه هندو خان بن ملكشاه بن تكش منه وذهب الى ملك الغورية وهو غياث الدين ابو الفتح محمد بن سام بن الحسين الغوري صاحب غزنة وبعض خراسان وغيرها يستنصره على عمه فاكرمه ووعدته بالنصر . ومن ثم تولدت الحروب بين الطرفين الى ان توفي غياث الدين في جمادي الاولى سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م وكان غياث الدين هذا مظفراً منصوراً لم تنهزم له راية قط وكان له دهاء ومكر ، وكان حسن الاعتقاد كثير الصدقات فيه فضل غزير وأدب مع حسن خط و بلاغة ، وكان ينسخ المصاحف بخطه ويقفها في المدارس التي بناها . وكان على ( منذهب الكرامية ) ( ١ ) ثم تركه وصار شافعيّاً .

( ١ ) من فرق المرجئة ، اصحاب محمد بن كرام ، احد شيوخهم ومصنفي كتبهم ، خالفوا الجهمية في قولهم : الايمان هو القول باللسان دون المعرفة بالقلب واعتقادهم في الحسين رضي الله عنه قريب من اعتقاد اليزيدية . ر : اصل اليزيدية في التاريخ .

تخلّفه ابنه محمود ولقب غياث الدين بلقب والده ولم يحسن عمه شهاب الدين الخلافة على ابن أخيه ولا على غيره من أهله .

وفي سنة ٦٠٠ هـ ١٢٠٤ م حدثت بين شهاب الدين ملك الغورية وبين خوارزمشاه محمد قتال انتصر فيه ملك الغورية واستنجد خوارزمشاه بالخطا فساروا وتحاربوا مع شهاب الدين فهزموه ثم عاد ووصل الى غزنة وتراجعت الامور اليه على ما كانت عليه . وفي اول ليلة من شعبان سنة ٦٠٢ هـ ١٢٠٦ م قتل شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بن الحسين النوري ملك غزنة وبعض خراسان ، قيل انه قتله الاسماعيليه . وكان شجاعاً كبير الغزو عدلاً في الرعية . وكل الامام فخر الدين الرازي يصفه في داره .

ولما قتل كان صاحب باميان بهاء الدين ، لم ينسحب الى غزنة بل بقي في غزنة مع محمود بن مسعود عم غياث الدين المذكور ، فسار بهاء الدين الى غزنة واداه علاء الدين وجلال الدين ، فادركت بهاء الدين في غزنة قبل ان يدخل الى غزنة ، فاداه الى ابنه علاء الدين محمد فوصل غزنة واداهما هو واخوه ونساءهما . وكان تاج الدين يلدوز مملوك غياث الدين ملك الغزنه ، فبقي في غزنة وقاتل كبرمان انتمائه وصرح بالترك اليه ، فسار هذا على غزنة ومن ثم انصرف الى غزنة واداه بهاء الدين الى باميان وجمعا عليه المساكين فكانت له من امواله ما كان عليه ، فاستقر علاء الدين في غزنة وذهب اخوه جلال الدين الى باميان ، ثم انما لم تستقر الاحوال ودام النضال بينها حتى انتصر يلدوز فالتقى القبض عايلها وعلى همدون ابن اخي ملك خوارزم المار الذكر فحبسهم ، ثم ظهر غياث الدين محمود بعد قتل عمه في ( بست ) فسل الى فيروزكود وتملكها وجلس في دست ابيه وتلقب بالقباه وقد حاول استمالة يلدوز مملوك ابيه فلم ينجح والحاصل كانت مملكة الغزنه في اضطراب بالغ اشد .

## قتال خوارزمشاه مع الخطا ( الخبثاء ) :

وفي سنة ٦٠٤ هـ ١٢٠٨ م كاتب ملوك ماوراء النهر مثل ملك سمرقند وملك بخارى خوارزمشاه يشكون مايلقونه من اعدائهم ويطلبون له الطاعة والخلطة والسكة ببلادهم ان دفع اعدائهم فبقيت اعداءنا بين يدي خوارزمشاه نهر جيحون واقتتل مع الخطا. وحددت عدة وقائع والحرب بينهم وبينه سجال . فانفق أن خوارزمشاه انهمز واخذ اسيراً ولكن شخصاً من اصحابه وهو ابن شهاب الدين مسعود احتال في خلاصه بانه يخدمه له كذا فلم تقتل لانه انه فلان ويخشى أن ينقطع خبره فراد ان يذهبهم بحال ومالب ذلك منهم فاجابوا الى سوله فارسل خوارزمشاه فداد الى مملكته وتراجع اليه عكره .

وكان لخوارزم شاه اخيه ( علي شاه ) بن تكش وكان نائب اخيه بخراسان فلما بلغه موت أخيه في الوقتة مع اعدائهم دعا الى نفسه بالسلطنة واختلف الناس بخراسان وجرت فيها قتلى كثيرة .

فلما عاد خوارزم شاه محمد الى ملكه خاف أخوه ( علي شاه ) فسار الى غياث الدين محمود ملك النورية فأكرمه وأقامه عنده ( بغير زكوة ) . وبعد ان استقر خوارزم شاه في ملكه وبلغنا ما فعله أخوه علي شاه أرسل عسكرياً الى قتال غياث الدين محمود النوري وكان مقيم عكره ( أمير ملك ) فسار الى ( فيروز كوه ) وبلغ ذلك غياث الدين محمود فأرسل ببذل الطاعة ويعطى الامان فأعطاه ( أمير ملك ) الامان فخرج غياث الدين مع علي شاه فقبض عليهما وأرسل يعلم خوارزم شاه بالحال فأمره بقتلها فقتلها في يوم واحد . واستقامت خراسان كلها لخوارزم شاه وذلك سنة ٦٠٥ هـ ١٢٠٩ م بانقراض دولة النورية بقتل آخر ملوكهم . وكانت دولتهم

من أحسن الدول . وكان محمود هذا عادلاً كريماً .

### الكثرة على الخطا ( الخيى ) :

لما خلا الجو لخوارزمشاه في جهة خراسان عبر (نهر جيحون) وسار الى الخطا وكان وراء الخطا المغول في حدود الصين وكان هناك ملك يقال له كشلي خان ( كوجلو ) ( وقد مر ذكره في مقارعاته مع جنكز خان ) . وكان بينه وبين الخطا . عداوة مستحكمة فارسل كل من كشلي خان ومن الخطا يسأل خوارزمشاه ان يكون معه على خصمه . فاجابهما بالغلطة وانتظر ما يكون منهما فتقارعا بينهما فانهزمت الخطا فمال عليهم خوارزمشاه وفنك فيهم وكذلك فعل كشلي خان بهم فانقضت الخطا . ولم يبق منهم الا من اعتمهم بالجبال او استسلم وصار في عسكر خوارزمشاه .

وهذه الواقعة من الظروف الكبرى المسهلة لجنكز خان في فتحه وامتلاكه لهذه ( المملكة الكبرى ) بحيث صار مجاوراً لخوارزمشاه بعد ما قضى عليها واكتسحها ...

### بقايا النورية :

وفي شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك خوارزمشاه محمد مدينة ( غزنة ) واعمالها . واخذها من يلدوز مملوك النوري فهرب يلدوز الى هاورور من الهند واستولى عليها ثم سار يلدوز من هاورور واستولى على بعض بلاد الهند الداخلة تحت حكم قطب الدين ايبك خشداش . فجرى بينه وبين عسكر قطب الدين مصاف قتلى . وكان حسن السيرة في الرعية كثير الاحسان اليهم .

### وقائع أخرى :

وفي سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م سار خوارزمشاه الى بلاد الجبل وغيرها فملكها .



ومنها ساوه وقزوین وزنجان وأبهر ومندان واصفهان وقم وقاشان . ودخل ازبک ابن بهلوان صاحب اذربيجان وأران في طاعة خوارزم شاه وخطب له ببلاده .

### صبر خوارزمشاه الى بغداد :

ثم عزم خوارزم شاه على المسير الى بغداد للاستيلاء عليها (سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م) وقدم بعض العسكر بين يديه وسار خوارزم شاه في أثرهم عن همدان برمين او ثلاثة . فسقط عليهم من التلج مالم يسمع بمثله فهلكت دوابهم ، وخاف من حركة التتر على بلاده . فولى ولاية على البلاد التي استولى عليها ، وعاد الى خراسان ، وقطع خطبة الخليفة الامام الناصر من بلاد خراسان سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، وكذلك قطعت خطبة الخليفة من بلاد ماوراء النهر . وبقيت خوارزم ومهرقند وهراة لم تقطع الخطبة منها ، فان أهل هذه البلاد كانوا لا يلتزمون بمثل هذا بل يخطبون لمن يختارون ...

وهذه الحادثة فاتحة المناوشات الكبرى بين الخليفة وخوارزمشاه ؛ وأشار ابن الاثير وغيره الى ماشاع عن الخليفة في اغراء التتر للهجوم على خوارزمشاه ، ولكن ابا الفداء لم يتعرض لذلك وانما اكتفى بقوله : « ان جنكز خان راسل خوارزمشاه في الصلح فلم ينتظم فجمع جنكز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد ، فانهزم خوارزمشاه فاستولى جنكز خان على بلاد ماوراء النهر ، ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان . ثم استولى على البلاد ... » انتهى وعلى كل حال وقوع الاغراء من الخليفة ليس بالمستبعد وقد استعان خوارزمشاه محمد بالخطا على النورية بمثل ذلك . ومع هذا لا تصلح ان تكون سبباً رئيسياً يمول عليه ... فالواحد يخشى الآخر بل ان جنكز متأهب للوثوب ...

## الترواقورز مشاهير :

ان خوارزمشاه محمد علاء الدين قضى على حكومات صغيرة وخرّب فيها وانهب وقارع الخلافة والحكومات مبثرة ، لم تكن كتلة واحدة ، ولا استقرت حكومة خوارزمشاه بعد الحروب الدامية ولا اكتسبت انتظاماً ولا قويت سلطتها على الممالك المفتوحة ... فهي في حالة تأسيس ادارة قوية ففاجأها التتر ، ولم تبق حكومة قوية تخلفها في انكارها . وهذه الممالك انهكتها الحروب وتبعثرت أحوالها ...

وعن هذه قال ابن الاثير : « ان هؤلاء التتر انما استقام لهم هذا الأمر لعدم المانع ، وسبب عدمه ان خوارزمشاه محمداً كان قد استولى على البلاد ، وقتل ملوكها وأفنام ، وبقي هو وحده سلطان البلاد جميعها ، فلما انهزم منهم لم يبق البلاد من يمنهم ولا من يحميها ... » انتهى (١)

وهذا السبب المسهل يضاف الى قوة جنكز خان التي قضت على حكومات واقوام كثيرة ، وأنهم من اهل البداوة والأعتياد على شتيف العيش والبساطة ، والاكتفاء بما حصل وان الكل محاربون ، وناوهم وأولادهم عون لهم في غزوم وحرورهم ... وهذه الأسباب والظروف المتقدمة لا تخرج عن كونها مسهلات والا فالقوة في الاصل عظيمة ومدرية ، وقانونها ( الياساق ) قاطع لا يتقبل التردد ، او الافكار ، بل هو واجب التنفيذ ، وأمرأهم منقادون لرأس واحد ولا يسوغ لهم الاختلاط بأحد ، والمراجعة مع آخر او التدخل في سياسة ، ( فالطاعة ) أصل الأمرية والمأمورية ... والجيش منسق ومنظم تنظيماً لا يكاد يتيسر لمن قبله ... وأقوى من كل مقارع له من أي قوم وأمة ، وليس هناك سر من الاسرار أو شيء خارق للعادة ، فمن ملك

هذا الجيش المتقاد وديره هذا التدبير ، وحصل على مثل هذه الظروف ... نال مبتغاه قطعاً ... ولم يكن ذلك الا نصيب القليل من الفاتحين وأعظم الرجال ...

### ظهور المغول في المملكة الاسمية :

في سنة ٦١٦ هـ كان ظهور المغول وفتحهم في المسلمين وكذا في هذه السنة كان تمكن الافرنج وتملكهم لدمياط وقتلهم أهلها وأسرهم ... وكأن هذه الأقوام في صلة وتأزر للقضاء على المملكة الاسلامية استفادة من تذبذب الحالة فلم ينكب المسلمون بأعظم مما نكبوا في هذه السنة . والمصيبة الكبرى هي ( ظهور التتر ) وتملكهم أكثر بلاد الاسلام وسفك دماءهم وسبي حريمهم وذرائعهم . ولم ينجع المسلمون منذ ظهر دين الاسلام بمثل هذه الفجيعة ... اما الذي سلم من هاتين الطائفتين ( الافرنج والتتر ) فالسيف بينهم مسلول والفتنة قائمة على ساق (١) .

وان خطر هؤلاء التتر كان أعظم فاتهم لم يبقوا على أحد بل قتلوا النساء والرجال والأطفال وشقوا بطون الحوامل وقتلوا الاجنة . فهذه الحادثة استطار شررها وعظم ضررها وسارت في البلاد كالسحاب استدبرته الريح ولا يزال صداها يرن في الاذان حتى الساعة فان قوماً خرجوا من اطراف العيين قاصدوا بلاد تركستان مثل كاشغر وبلاساغون (٢) . ثم منها الى بلاد ماوراء النهر مثل محرقة وبخارى وغيرها فيملكونها ويفعلون بأهلها الافاعيل على الوجه الذي سيذكر ثم تعبر طائفة منهم الى خراسان فيفرغون منها ملكاً وتخريباً وقتلاً ونهباً ثم يتجاوزونها الى الري وهمدان وبلد الجبل وما فيه من البلاد الى حد العراق ثم يقصدون بلاد

١٥ ، ابن الاثير ص ١٣٨ ج ١٢ ، وابو الفداء ، وردت في منكبتي بلفظ

« بلاساغون » و : ص ٩ منه .

اذريجان وارانية ويغربونها ويقتلون اكثر اهلها ولم ينج الا الشريد النادر في اقل من سنة ... هذا ما لم يسمع بمثله .

ثم لما فرغوا من اذريجان وارانية ساروا الى دربند شروان فلكوا مدته ولم يسلم غير القلعة التي بها ملكهم وعبروا عندها الى بلد الآت والسكر ومن في ذلك الصقع من الأمم المختلفة فأوسعهم قتلا ونهباً وتخريباً . ثم قصدوا بلاد قنچاق . وهم من اكثر الترك عدداً قتلوا كل من وقف لهم فهرب الباقون الى الفياض ورؤس الجبال وفارقوا بلادهم واستولى هؤلاء التتر عليها ... فلو هذا في اسرع زمان لم يلبثوا الا بمقدار مسيرهم لا غير .

ومضت طائفة أخرى غير هذه الطائفة الى غزنة واعمالها وما يجاورها من بلاد الهند وسجستان وكرمان ففعلوا فيها مثل فعل هؤلاء واشد .

هذا ما لم يترك الا مسمع مثله . فلم يبت احد من البلاد التي لم يتركها الا وهو خائف يتوقهم ويتربص وصولهم اليه .

والغريب في هؤلاء انهم لا يحتاجون الى ميرة ومدد يأتهم . فأنهم معهم الأغنام والبقر والخيول وغير ذلك من الدواب يأكلون لحومها لا غير . واما دوابهم التي يركبونها فانها تحفر الارض بمخافرها وتأكل عروق النبات لا تعرف الشعير . فهم اذا نزلوا منازل لا يحتاجون الى شيء من خارج . كذا قال ابن الاثير (١) ، لخص وقائعهم و بين أوصافهم والرب الذي استولى على القلوب من جراء هجومهم ثم ذكر التفصيل ...

أول وقعة هربت عين هوارزم شاه و عين جوهي (٢) فانه :

ان جنكز خان حينما سمع بقتل التجار والوفود أرسل رسولا اسمه ابن كفرج بنرا

« ١ » د ص ١٣٨ ج ١٢ « ٢ » ورد بلفظ « دوشي خان » في اكثر الكتب

العربية د : منسكبرني ص ٩

مصحوبا باثنين من التتر الى خوارزمشاه يتهدهد ويقول : « تقتلون اصحابي وتأخذون  
أموالهم ، استمدوا للعرب فاني واصل اليكم بجميع لاقبل لكم به » وكان جنكز خان قد  
سار الى تركستان فملك كاشغر وبلاساغون وجميع البلاد وأزال عنها التتر الاولى ،  
فلم يظهر لهم خبر ولا بقي لهم اثر بل بادوا كما أصاب الخطأ وأرسل الرسالة المذكورة  
الى خوارزمشاه ، فلما سمعها خوارزمشاه أمر بقتل رسوله قتل وأمر بمحلق لحي  
الجماعة الذين كانوا معه وأعادهم الى صاحبهم جنكز خان يخبرونه بما فعل بالرسول  
ويقولون له ان خوارزمشاه يقول لك انا سائر اليك ولو انك في آخر الدنيا حتى  
انتقم وأفعل بك كما فعلت بأصحابك (١) فتجهز خوارزمشاه وسار بعد الرسول  
مبادراً ليسبق خبره ويكبسهم . فاد من السير فضى وقطع مسيرة أربعة أشهر  
فوصل الى بيوتهم فلم ير فيها الا النساء والصبيان والاطفال فأوقع بهم وغنم الجميع  
وسبي النساء والذرية ...

وكان سبب غيبتهم عن بيوتهم انهم ساروا الى محاربة أحد ملوك الترك كشلو خان (٢)  
( كوجلو خان ) قاتلوه وهزموه وغنموا أمواله وعادلوا فلقبهم في الطريق . فوصل  
اليهم الخبر بما فعل خوارزمشاه بمخلفيهم فجدوا السير فأدركوه قبل أن يخرج  
من بيوتهم فلما رآه جوجي خان تذا كرمع أمرائه فنهوه عن الدخول بالحرب اذ لم  
يأمر جنكز خان بالمقاتلة والحرب مع السلطان محمد خوارزمشاه خصوصاً انهم قليلون  
وهم كثيرون واكن لو عقبهم خوارزمشاه حاربوه اضطراباً . اما جوجي خان فلم

« ١ » ومثلها في منكبرتي ص ٣٥٢ ، المعروف انه اي كشلو خان قضى عليه قبل  
هذه الحادثة كما مر وقبل ان يقتل التجار ... وكان ذلك سنة ٦١٢ هـ ١٢١٦ م  
خلاف ما جاء في ابن الاثير كما نبه على ذلك المنشي النسوي في سيرة جلال الدين  
منكبرتي ص ٩٠

يوافق على هذه الفكرة وقال لا يبقى لي وجه للملاقة أبي واخواني (١) وتصافوا للحرب فاقتلوا اقتتالاً لم يسمع بمثله فبقوا في الحرب ثلاثة أيام بلياليها ، فقتل من الطائفتين ما لا يعد ، ولم ينهزم أحد منهم ... وهاجم جوجي خان (دوشي خان) بنفسه لبضع مرات حتى وصل الى صاحب اللواء وموكب السلطان .

اما المسلمون فانهم صبروا حمية للدين وعلمو أنهم ان انهزموا لم يبق للمسلمين باقية وأنهم يؤخذون لبعدهم عن بلادهم ، واما التتر فصبروا لاستنقاذ اهليهم وأموالهم واشتد بهم الأمر حتى ان احدهم كان ينزل عن فرسه ويقاقل قرنه راجلاً ويتضاربون بالسكاكين وجرى الدم على الارض حتى صارت الخيل تزلق من كثرتهم واستنفذ الطائفتان وسهمهم في الصبر والقتال ...

هذا القتال جميعه مع ابن جنكز خان . ولم يحضر ابوه الوقعة ولم يشعر بها فاحصى من قتل من المسلمين في هذه الوقعة فكانوا عشرين الفا ، وامان المنول فلا يحصى ، من قتل منهم ، فلما كان الليلة الرابعة اقترقوا قتل بعضهم مقابل بعض ، فلما اظلم الليل اوقد التتر النيران وتركوها بحالها وساروا ، وكذلك فعل المسلمون ، كل منهم سأم القتال ، فأما التتر فعادوا الى ملكهم جنكز خان ففرح جنكز بما فعله ولده وأنعم عليها لعامات كبيرة ... ( ٢ )

وأما المسلمون فرجعوا الى بخارى . فاستمد خوارزم شاه للحصار لعله يعجزه ، لان طائفة من عسكره لم يقدر ان يظفر بهم فكيف اذا جاؤا جميعهم مع ملكهم ؟ فامر أهل بخارى وسمرقند بالاستعداد للحصار وجمع الذخائر للامتناع . وجعل في بخارى عشرين الف فارس من العسكر يحمونهم ، وفي سمرقند خمسين الفا . وقال لهم احفظوا البلد حتى أعود الى خوارزم وخراسان واجمع العساكر

واستنجد بالمسلمين وأعود اليكم .

فلما فرغ من ذلك رحل عائداً الى خراسان فعبّر جيحون ونزل بالقرب من بلخ  
فمسكر هناك .

### هجوم جنكز خان على بلاد المسلمين :

في سنة ٦١٥ هـ ( قال العبري سنة ٦١٠ هـ وليس بصحيح ) قصد جنكز خان  
بلاد السلطان محمد فهاجم مدينة أوتزار (١) من نواحي تركستان والتحق به خان  
قارليق وهو ارسلان خان بمسافر كثيرة وكذا أيدي قوت بقبائل الاوينور  
من ييش باليق ، وساغناق بقبيلة تكين من المالبق فالتفوا حول جنكز خان . وقال  
ابن العبري ولما وصل أعني جنكز خان الى نواحي تركستان أتاه الأمير ارسلان خان  
من غيالباق ( صحيحها قارليق ) والأمير أيدي قوب ( صحيحها أيدي قوت ) من ييش  
باليق ( باليق ) والأمير سفتاق ( ساغناق أو بالتخفيف سفتاق فالتحريف ظاهر )  
من المالبق ( المالبق ) وساروا بمسافرهم (٢)

ولما اجتمعت العساكر جميعها بقرب مدينة أوتزار رتب جنكز خان على محاصرة  
أوتزار ولديه اوكه داي ( اوكتاي ) وجاغاتاي ( جفاتاي ) فابتدرا بمحاصرتها وسير  
جوجي خان ( دوشي خان ) الى مدينة جند ( وفي العبري ) انه سير ابنه الكبير  
في تومانيين من العساكر الى جانب خجند والآقانووان وسه كتبو غاخمسة آلاف  
على فناكت ( بناكت ) وخجند وذهب هو بالباقي من الجيش مع ابنه تولى خان  
الى بخارا .

« ١ » وهذه المدينة تبعد عن مصب نهر آريس الذي يصب في سيردر « سيجون »  
سبع كيلو مترات « ٢ » ص ٤٠٢ « ابن العبري »

### محاصرة أوترار وضبطها :

دام القتال على اوترار مدة خمسة اشهر . لائن السلطان مجدداً كان قد سير اليها غايرخان في خمسة آلاف فارس ( وفي الشجرة كان معه خمسون ألفاً لمحافظة المدينة ) ثم لما علم ان المغول سوف يهاجمون المدينة سير من ضباطه قراجا (١) خاص حاجب وأمدّه في عشرة آلاف وكانوا كلهم بها . ولما ضاقت الحيلة بمن في المدينة وعجزوا عن المقاومة شاور قراجا خان وأشار الى غايرخان في لزوم الصلح وتسليم البلد فأبى غايرخان الا المجاهدة حتى الموت ، لعله أن المغول لا يبقون عليه ، فلم ير في المصالحة مصلحة ، فتوقف قراجا الى هجوم الليل وخرج في اكثر عسكره الى الخارج من باب الصوفي (٢) فأخروه الى الصبح ، ثم حمل الى ابني جنكزخان فأستنطقاه واستعلمانه كنه أحوال البلد وأمر بقتله وقتل كل من معه ، قائلين : اذا كنت لم تبق على مخدمك وولي نعمتك فلا تبقي علينا ، وزحف العسكر الى المدينة فدخلوها وأخرجوا أهلها جميعهم الى ظاهرها وأغاروا على ما فيها ، وبقي غايرخان في عشرين ألفاً من عسكره متفرقين في دروب المدينة لم يتمكن منهم المغول ، وكانوا يخرجون خمسين يكاوحوون ويطعنون في عسكر المغول ويقتلون ثم يقتلون .

وكان هذا دأبهم شهراً الى ان بقي غايرخان ومعه نفران يجالدون في سطح دار السلطنة وكان قد برز مرسوم الخان ان لا يقتل غايرخان في الحرب وطلب أن يحمل حياً اليه . فلذلك كثر اللعب معه ، وقتل صاحبه وبقي وحده يقاتل بالآجر الذي

١٠ وفي الشجرة قراجا حاجب ٢٠ وفي ابن العبري باب دروازة الصوفي لجمع بين باب ومعناها وهي دروازة وهذا غير صحيح .



كان الجوارى يناولنه من الجدار ، فلما عجز عن المنالة أحاط به المغول وقبضوه وحملوه الى جنكز خان بعد عودته من بخارى الى سمرقند ، وقتل هناك في كوي سراي (١) .

ولو ان كل مدينة قاومت هذه المقاومة وفاضلت هذه المناضلة لما تمكن المغول من الوقيعة العظمى بالبلاد لهذا الحد ، وبعد أن ذكر ذلك العبري بين أنه في شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك السلطان محمد مدينة غزنة . وكان استولى على عامة خراسان وملك باميان . ولذا يلاحظ الفرق في تاريخ الهجوم بين ٦١٠ و ٦١٥ هـ في شجرة الترك والعبري مع ان العبري يسلسل الحوادث ولكنه خرج عن كافة المؤرخين مثل ابي الفداء وابن الاثير وسيرة منكبرتي والشجرة والصحيح ما جاء في الشجرة فانه يتفق ومنكبرتي .

### تقدم جنكز خان على بخارى :

ان جنكز خان توجه من اوتزار على بخارى . ولذا وافى على حين غرة على قلعة يقال لها زرنوق فلما رأى الاهلون جنكز خان قد حاصر القلعة استولى عليهم الرعب وخافوا كثيراً ، ففتقوا الابواب ، اما جنكز خان فانه كان له عالم يقال له ( حاجب ) وهو مسلم ، فبعثه الى المدينة سفيراً وهذا نصح الاهلين وحزرم ، وعلى هذا اخذ جميع الاهلين هناك هدايا وقدموها الى جنكز خان ، فعاملهم بالحسنى وسمى مدينتهم قوتليق باليق ومعناه في لغة المغول المدينة المباركة .

وحينئذ أخذ شبان المدينة وترك شيوخها واستمر في طريقه فجاء مدينة نور ، وهؤلاء ايضا حاصروا في المدينة فأرسل عليهم جنكز خان رسولا ، وبعد تعايطي

السفراء الكثيرين جاء الالون بهدايا الى الخان ورأوا منه حسن معاملة ، فأمر ان يأخذ الالون ما يتمكنون على اخذه من بنور وبقر وغيرها وان يخرجوا بها ، والباقي ترك جيشه ينتهبه فأنتهبه .

وفي سنة ٦١٦ هـ ( وفي العبري في اوائل المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م ) جاء الى بخارى فاحاط بها ، وفي منتصف الليل هاجم كوك خان ، وسونج خان وكوجلو خان بشرين الفاً من العساكر ، فلم بذلك جنكز خان فأخذ لذلك الترتيبات اللازمة فتقاتل الفريقان بشدة وكانت الحرب طاحنة . وفي النتيجة تمت الغلبة لجنكز خان فنكل بالمشركين الفان . ( وفي ابن العبري ان هؤلاء تمحقوا عجزهم عن مقاومة المغول فخرجوا من الحصار بعد غروب الشمس فادركهم المحافظون من عسكر المغول على نهر جيحون فادقوا فيهم وقتلوا كافة ولم يبقوا منهم أترآ ) . وفي وقت السحر قد فتح مفتي المدينة وعلماؤها الابواب فجاءوا الى الخان ، فدخل جنكز خان بنفسه المدينة ، وقد قال ابن الاثير ان دخول جنكز المدينة كان يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة ٦١٦ هـ ١٢٢٠ م وذلك انهم حصروا بخارى وقتلوا اهلها ثلاثة ايام قتلا شديداً متتابعاً . فلم يكن للعسكر الخوارزمي بهم قوة ففارقوا البلد عائدين الى خراسان . ( ولم يدرك ابن الاثير بما اصابهم بعد خروجهم ولا حكمي ذلك ) . فلما اصبح اهل البلد وليس عندهم من العسكر أحد ضفت نفوسهم فارسلوا القاضي بدر الدين قاضيخان ليطلب الأمان للناس فاعطوهم الأمان . وكان قد بقي من العسكر طائفة لم يمكنهم الحرب مع أصحابهم فاعتصموا بالقلعة . فلما أجهز جنكز خان الى الامان فتحت أبواب المدينة في اليوم المذكور فدخل التتر بخارى ولم يترضوا الى أحد بل قالوا لهم كل ما هو للسلطان عندكم من ذخيرة وغيرها أخرجوه اليها وساعدونا على قتال من بالقلعة ، واظهروا عندهم العدل وحسن

السيرة ودخل جنكز خان بنفسه وأحاط بالقلعة ونادى في البلد . ان لا يتخلف أحد ومن تخلف قتل فحضره جميعهم فأمرهم بطم الخندق فطموه بالأخشاب والتراب وغير ذلك ... ثم تابعوا الزحف الى القلعة وبها نحو اربعمائة فارس من المسلمين فبدلوا جهدهم ، ومنموا القلعة اثني عشر يوما يقاتلون النتر واهل البلد ، فقتل بعضهم ولم يزالوا كذلك حتى زحفوا اليهم ووصل النقايرن الى سور القلعة ، فنقبوه واشتد حينئذ القتال ، ومن بها من المسلمين يرمون بكل ما يجدون من حجارة ونار وسهام ، ثم باكروهم في اليوم التالي فجدوا في القتال ، وقد تعب من بالقلعة وجاءهم مالا قبل لم به قهروا ودخل النتر القلعة وقتلهم المسلمون . الذين فيها حتى قتلوا عن آخرهم ... فلما فرغ جنكز خان من القلعة أمر أن يكتب له رؤس البلد ورؤساؤهم ففعلوا ذلك فلما عرضوا عليه أمر بإحضارهم فحضره فقال أريد منكم ( النقرة ) التي باعكم خوارزمشاه فانها لي ومن اصحابي اخنت وهي عندهم فاحضر كل من كان عنده شيء منها بين يديه ، ثم أمرهم بالخروج من البلد فخرجوا مجردين من أموالهم ليس مع أحد منهم غير ثيابه التي عليه ، ودخل الكفار البلد قهبوه وقتلوا من وجدوا فيه وأحاط بالمسلمين فأمر اصحابه أن يقتسموه فاقسموه وكان يوما عظيما من كثرة البكاء من الرجال والنساء والولدان وفرقوا أيدي سبا وتمزقوا كل ممزق واقتسموا النساء ايضا وأصبحت بخارى خاوية على عروشها كأن لم تكن بالأمس وارتكبوا من النساء العظيم ، والناس ينظرون ويكون ولا يستطيعون أن يدفعوا عن أنفسهم شيئا مما نزل بهم ففتحهم من لم يرض بذلك واختار الموت على ذلك فقاتل حتى قتل ، ومن اختار ذلك الامام ركن الدين امام زاده وولده والقاضي صدر الدين خان ومن استسلم أخذ أسيرا والقوا النار في البلد والمدارس والمساجد وعذبوا الناس باتواع العذاب من طلب المال ، ثم رحلوا نحو سمرقند ، وقد نجحوا

عجز خوارزمشاه عنهم وهم بمكانة بين ترمذ و بلخ واستصحبوا معهم من سلم من أهل بخارى أسارى فساروا بهم مشاة على أقبح صورة فكل من أعياء وعجز عن المشي قتل .

فلما قاربوا سمرقند قدموا الخيالة وتركوا الرجلة والاساري والانتقال وراءهم حتى تقدموا شيئاً فشيئاً ليكون أروع للقلوب ، فلما رأى أهل البلد سوادهم استعظموه ، فلما كان اليوم الثاني وصل الأسارى والرجلة والانتقال ومع كل عشرة من الأسارى علم فظن أهل البلد ان الجميع عساكر مقاتلة واحاطوا بالبلد وفيه خمسون الف مقاتل من الخوارزمية ، واما عامة البلد فلا يحصون كثرة ...

### القتال على سمرقند :

وحينئذ خرج اليهم شجمان اهل سمرقند وأهل الجبل والقوة رجالة ( مشاة ) ولم يخرج معهم من السكرك الخوارزمي أحداً في قلوبهم من خوف هؤلاء التتر فقاتلهم الرجالة بظاهر البلد فلم يزل التتر يتأخرون وأهل البلد يتبعونهم ويعطعون فيهم . وكانوا قد كننوا لهم كميناً . فلما جاوزوا الكمين خرجوا عليهم وحاولوا بينهم وبين البلور جمع الباقون الذين أنشبوا القتال ولا فبقوا في الوسط وأخذهم السيف من كل جانب فلم يسلم منهم احد . قتلوا عن آخرهم وكانوا سبعين ألفاً على ما قيل .

فلما رأى الباقون من الجند والعامة ذلك ضفت نفوسهم ( عزائمهم ) وأيقنوا بالهلاك ، فقال الجند وكانوا أتراكاً نحن من جنس هؤلاء ولا يقتلوننا فمالبوا الامان فاجابهم ففتحوا أبواب البلد ، ولم يقدر العامة على منهم وخرجوا الى التتر بأهليهم وأموالهم ، فقال لهم التتر أذهبوا الينا سلاحكم وأموالكم ودوابكم ونحن نسيركم الى مأمركم ففعلوا ذلك ، فلما أخذوا أسلحتهم ودوابهم وضعوا السيوف فيهم

وقتلهم عن آخرهم وأخذوا أموالهم ودوابهم ونساءهم .

وفي اليوم الرابع نادوا في البلد ان يخرج اهل جميعهم ومن تأخر قتلوه فخرج جميع الرجال والنساء والصبيان ففعلوا مع أهل سمرقند مثل فعلهم مع أهل بخارى من النهب والقتل والسبي والفساد ودخلوا البلد فنهبوا ما فيه ، وأحرقوا الجامع وتركوا باقي البلد على حاله ، وافترضوا الالبكار وعذبوا الناس بأنواع العذاب في طلب المال وقتلوا من لم يصلح للسبي وكان ذلك في المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م (١)

ان هكذا اعمالا لاتزال مشهورة عن المغول ومدونة في منشوراتهم للتهديد ، فلوها باتفاق من عامة المؤرخين . واليك ايها القاري ما قصه ابن العبري (٢) قال :

وفيها ( سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م ) في ربيع الاول نزل جنكز خان على مدينة سمرقند وكان قد رتب السلطان محمد فيها مائة الف وعشرة آلاف فارس يقومون بحراستها . فلما نازلها منع اصحابه عن المقاتلة وافند سنتاي نوين ومعه ثلاثين الف محارب في أثر السلطان محمد ، وغلاة نوين و بسور نوين الى جانب طالقان ، وأحاط باقي العسكر بالمدينة وقت السحر فبرز اليهم مبارزو الخوارزمية ونازعوهم القتال ، وجرحوا جماعة كثيرة من التاتار ، وأسروا جماعة وادخلوهم المدينة فلما كان من الغد ركب جنكز خان بنفسه ودار على العسكر وحشم على القتال ، فاشند القتال ذلك اليوم بينهم ودام التهاركه من أوله الى اول الليل ويقف الابطال من المغول على أبواب المدينة ولم يمكنوا احداً من المجاهدين من الخروج فحصل عند الخوارزمية فتور كثير ، ووقع الخلف بين اكابر المدينة ، وتولت الآراء فبعض مال الى المصالحة والتسليم ، وبعض لم يأمن على نفسه وان اومن خوفاً من غدر التاتار ،

فقوى عزم القاضي وشيخ الاسلام على الخروج فخرجوا الى خدمة جنكز خان وطلبوا الامان لهما ولاهل المدينة فلم يجيبها الا الى امان انفسهما ومن يلوذ بهما . فدخلوا الى المدينة وفتحوا ابوابها فدخل المغول واشتغلوا ذلك اليوم بتخريب مواضع من السور وهدم بعض الابرجة ولم يتعرضوا الى احد الى ان هجم الليل فدخلوا الى المدينة وصاروا يخرجون من الرجال والنساء مائة مائة بالعدد الى الصحراء ، ولم ينكفوا الا عن القاضي وشيخ الاسلام وعن التجا اليهما ، فاحتسب بهما نيف . وخسوس الفأ من الخلق ، ولما أصبح الصباح شرع المغول في نهب المدينة ، وقتل كل من لحقوه مخبئين في المناثر ومتواريا بالسناير ، وقتلوا تلك اليلة نحو ثلاثين الف تركي وقتلوا ، وقسموا بالنيار ثلاثين الفأ على الاولاد والامراء وأطلقوا الباقي ليرجعوا الى المدينة ويجمعوا من بينهم مائتي الف دينار بمن أرواحهم ، وكان المحصل لهذا المال ثقة الملك والأمير عميد وها من اكابر عمرقند والشحنة طابنور ( ويروى كايغور ) .

ومن هناك توجه جنكز خان بمساكره الى نواحي خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوم الى الايلييه ، والدخول في طاعته « .. الخ انتهى » .

وكان خوارزمشاه بمنزلته كلما اجتمع اليه عسكر سيره الى سمرقند فيرجعون ولا يقدمون على الوصل اليها فاستولى عليهم الخذلان حتى ضبطها جنكز خان فقد سير مرة عشرة آلاف فارس فسادوا وسير عشرين ألفا فسادوا ايضا ...

وفي الشجرة أن خانات السلطان محمد قد قتلوا جميعهم مع جيشه في محاربة سمرقند بعد أن خرجوا وحاربوا بشدة وأسروا قسما من المغول في اليوم الاول ، وفي اليوم التالي هاجمهم جنكز بنفسه فكانت الحرب طاحنة فلم يجسرا حمن الخوارزميين ان يخرج الى المحاربة خارج البلد ولكن تحاربوا على السور بشدة ايضا ...

وعند الغروب ذهب شيخ الاسلام والقاضي وآتوا الى جنكز يطلبون منه الامان فماملهم بالحسنى وفتحوا أبواب البلد ، فتحوا باب المصلى ، وحينئذ هجم المغول ودخلوا من الباب واتهبوا ما في المدينة ... سوى أن ألب خان قاتل وتضارب مع جيش جنكز حتى تمكن من النجاة بالف جندي ...

ثم ان جنكز وزع ثلاثين ألفاً من الاهلين على النويان وعفا عن خمسين ألفاً لشيخ الاسلام والقاضي وأخذ من الباقي مائتي ألف دينار . وهذه الواقعة جرت في ٦٦٦ هـ (١٢٦٩ م) .

### سير النتر الى خوارزمشاه :

لما ملك النتر سمرقند عمد جنكز خان وسير عشرين ألف فارس ( وفي رواية الشجرة ثلاثين ألفاً ) تحت قيادة جيه نويان ، وسو بوداي بهادر ، ودوغاچار القوتقراي وهذا الامير قتل من قبل تيمور ملك في نيسابور والرواية المعول عليها : أنه قتل في بلخ وقال لهم اطلبوا خوارزمشاه أين كان ولو تعلق بالسما حتى تدركوه وتأخذوه وهذه الطائفة تسميها النتر المغربية لانها سارت نحو غرب خراسان ليقع الفرق بينهم وبين غيرهم .

فلما أمرهم جنكز خان بالمسير ساروا وقصدوا موضعاً يسمى فنج (١) آب ( وفي أبي الفداء بنج آب ) ومعناه ( خمسة مياه او خمسة انهار ) فوصلوا اليه فلم يجدوا هناك سفينة فعملوا من الخشب مثل الأحواض الكبار والبسوها جلود البقر لئلا يدخلها الماء ووضعوا فيها سلاحهم وامتعهم والقوا الخيل في الماء وأمسكوا أذنابها وتلك الحياض التي من الخشب مشدودة اليهم فكان الفرس يجذب الرجل وهو

يجنب الخوض المملوء من السلاح وغيره فعبروا كلهم دفعة واحدة ...  
وكان المسلمون قد ملثوا منهم رعباً وخوفاً . وقد اختلفوا فيما بينهم وظنوا أنهم  
كانوا يتأسكون بسبب أن النهر بينهم فلما عبروه اليهم لم يقدروا على الثبات ولا على  
المسير مجتمعين بل تفرقوا أيدي سبا وطلبت كل طائفة منهم جهة ، ورحل  
خوارزمشاه لايلوي على شيء في نفر من خاصته وقصدوا نيسابور ، فلما دخلها اجتمع  
عليه بعض المساكر فلم يستقر حتى وصل اولئك التتر اليها ، وكانوا لم يتعرضوا  
في مسيرهم لشيء لانهب ولا قتل بل يجدون السير في طلبه لا يملونه فيجمع لهم ،  
فلما سمع بقر بهم منه رحل الى مازندران ، وهي له ايضاً فرحل التتر المغربون في اثره  
ولم يرجعوا على نيسابور بل تبعوه ، فسار منها ووصل الري . ثم منها الى همدان  
والتتر وراءه ففازق همدان في نفر يسير جريدة ليسترفسه ويكتم خبره وعاد الى  
مازندران ومنها وصل الساحل المعروف بالسكون ( آبسكون ) وركب البحر المسمى  
ببحر طبرستان الى قلعة البحر . فلما نزل هو واصحابه في السفن وصلت التتر  
فأرأوا خوارزمشاه قد دخل البحر فوقفوا على الساحل . فلما يئسوا من اللحاق  
به رجعوا .

وهؤلاء هم الذين قصدوا الري وما بعدها . وذلك أنهم رجعوا الى قازاندار  
فضبطوها وأسروا زوجته وأولاده المذكور هناك ومنها توجهوا الى ايلال . وكان أولاد  
السلطان محمد الصفار هناك فحاصروها . ويروى أنها في تلك السنة لم تأتيا المياه مع  
أنها كانت كثيرة فلم تصبها الأمطار . وفي مدة ١٥ يوما نفدت مياهها . فاستولوا  
عليها . وهذه الواقعة كانت سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م ويحكى أنه حين سمع بسقوط  
هذه المدينة أغمى عليه فأت . وبعدها استولوا على نخبجوان واذربيجان ونخر بوما ،





٥ - حکیم خان عظیم التوکل جامع ص ٧٤



وجاؤا الى شروان ومضوا من دربند ، فاتفقوا مع القفچاق بداعى انهم منهم وسحقوا اللان . وحينئذ و بعد سحق اللان وتحققهم من ضعف القفچاق تحاربوا معهم وعادوا ظاهرين . وعلى هذا اكرمهم جنكز خان بانعامات كبرى ... (١)

### وفاة خوارزمشاه محمد :

اما خوارزمشاه فانه حين وصل القلعة المذكورة مرض بذات الجنب في الجزيرة الكائنة في البحر فاقام بها طريداً شريداً لا يملك طارفاً ولا تليداً ، والمرض يزداد حتى توفي سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م . (٢)

وكانت مدة ملكه ٢١ سنة وشهوراً تقريبا . اتسع ملكه وعظم محله وأطاعه القاصى والدانى ولم يملك بعد السلجوقيين احد مثله فانه ملك من حد العراق الى تركستان وملك بلاد غزنة وبعض الهند وملك سجستان وكرمان وطبرستان وجرجان وبلاد الجبال وخراسان وبعض فارس وفعل بالخطا الافاعيل العظيمة وملك بلادهم ، وكان فاضلا عالماً بالفقہ والاصول وغيرها ، وكان مكرماً للعلماء محباً لهم محسناً اليهم ، يكثر مجالستهم ومناظراتهم بين يديه ، وكان صبوراً على التعب وادمان السير غير متنعم ولا مقبل على اللذات ، انما همه في الملك وتدبيره وحفظه وحفظ رعايه ، وكان معظماً لاهل الدين ، مقبلاً عليهم متبركاً بهم ...

وهذه خصائل عددها ابن الاثير وهي كافية لبيان مكانة الرجل ومقدرته ، وأقول انه لم يدخر وسعاً في تدبير المملكة ، ولو لم يقتل التجار والسفراء ولم يعاملهم بهذه المعاملة القاسية واتخذ الطريقة التي راعاها جنكز خان مع تجاره

«١» «شجرة الترك وابن الاثير ص ١٤٣ ، «٢» تاريخ ابي الفداء وسيرة المنكبرتي ص ٤٨ .

لكن أكبر ملك حقيقة معها كانت نتائج مقدراته ، كما ان غلظته في مقاومة الخلافة وقطع الخطبة وضرب التقيد ... مما هيئت عليه الرأي العام واجبعت مساعيه أكثر مما لو صحت مكتابة الخليفة الناصر للتتر ودعوتهم للتسلط على خوارزمشاه ... وله أغلاط كبرى غير هذه مثل قتلة الشيخ محمد الدين العالم المشهور (١) . وكانت حروبه شديدة وطاحنة ولولا هذه الحروب وتوقف جنكز من أجلها لما صده صاد ... قد رأى الهول منه وكاد ينتصر عليه ... وعلى كل كانت عظمته تفوق سائر الملوك وموكبه فخا وعلامات اعلامه لاتشبه غيرها ... ومن اراد التفصيل أكثر فليرجع الى أبي الفداء والى المنشي النسوي فانهما تولا أموراً مستقصاة لا يسعها بحثنا هنا فقد ائتمنا الاختصار لبيان الأوضاع بين الحكومتين والمقارنات الحاصلة بينهما ...

### جهول الميريه منكبرتي :

سارجلال الدين منكبرتي (٢) بعد موت أبيه السلطان محمد من الجزيرة الى خوارزم ثم هرب من التتر ولحق بغزنة وجرى بينه وبين التتر قتال فهرب جلال الدين من غزنة الى الهند فلحقه جنكز خان الى ماء السند وتضافاً صبيحة يوم الاربعاء لثمان خلون من شوال سنة ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م وكانت الكرة أولاً على جنكز خان ثم عادت على جلال الدين وبالا وحال بينهما الليل وولى جلال الدين الأتباع منهزماً وأسر ولد جلال الدين وهو ابن سبع سنين أو ثمان وقتل بين يدي جنكز خان صبراً .

١٠، شجرة التركيز ص ١٠٢ ، ورد في ابن القوطي بلفظ منكوبرتي و د منكور ، اسم من اسماء الله أوصفة من صفاته و د برتي ، ويرد في بمعنى أعطى وتلقظ د بردي ، ايضاً والمجموع بمعنى عطاء الله أو ما هو قريب منها ...

ولما عاد جلال الدين الى حافة ماء السند كثيراً رأى والدته وام ولده وجماعة من حرمه يصنعن بالله عليك اقتلتنا أو خلصنا من الاسرقام، بهن فترقن ...  
ثم اقتحم جلال الدين وعسكره ذلك التهر العظيم فتجا منهم الى جانب البر الآخر نحو أربعة آلاف رجل حفاة عراة ... ثم جرى بين جلال الدين وبين اهل تلك البلاد وقائع انتصر فيها جلال الدين ووصل الى لهاوور من الهند . ولما عزم جلال الدين على العودة الى جهة العراق استناب بهلوان أذربك على ما كان يملكه من بلاد الهند واستناب معه حسن قراق ولقبه ( وفاء الملك ) . وفي سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م طرد ( وفاء الملك ) بهلوان أذربك واستولى وفاء الملك على ما كان يليه بهلوان من بلاد الهند .

وكان جلال الدين قد عاد من الهند ووصل كerman في سنة ٦٢١ هـ ١٢٢٥ م وقامى هو وعسكره في البراري بين كerman والهند شذائد . ووصل معه أربعة الاف رجل . ثم سار جلال الدين الى خوزستان واستولى عليها ثم على اذربيجان ثم كنجه وسائر بلاد اران .

وعند ذلك قتل جلال الدين أباه من الجزيرة الى قلعة ازدهن ودفنه بها . ولما استولى التتر عليها نبشوه وأحرقوه . وكذا فعلوا في محمود سبكتكين حين استولوا على غزنة .

وفي هذه الاثناء تمكن التتر من اذربيجان فسار يريد ديار بكر لينهب الى الخليفة ويلتجئ اليه ويمتصد بملوك الاطراف على التتر ويخوفهم عاقبة أمرهم ، وطلب النجدة من الملك الأشرف فلم ينجده ، وعزم على السير الى اصفهان ، ثم اتنى عزمه وبات بمنزله ... ، وحينئذ أحاط به التتر وصبحوا عسكره :

فسام وبسطهم حرير وصحبهم وبسطهم تراب

ومن في كفه منهم قناة      كن في كفه منهم خضاب

فلم يشعر الا وأسلطت به اطلاب التتر بمخيم جلال الدين وهو قائم ... فحمل بعض عسكره وهو اورخان وكشف التتر عن الخيم ودخل بعض الخواص وأخذ بيد جلال الدين واخرجه وعليه طاقية بيضاء فاركبه الفرس وساق أورخان مع جلال الدين وتبعه التتر فقال جلال الدين لأورخان انفرد عني بحيث تشغل التتر بتتبع سرادك . وكان ذلك خطأ منه . فان أورخان تبعه جماعة من العسكر يقدررون بأربعة الاف فارس وقصد أصفهان واستولى عليها مدة

ولما انفرد جلال الدين عن اورخان ساق الى انحاء آمد فلم يمكن من الدخول ، فسار الى قرية من قرى مياطرفين طالباً شهاب الدين غازي ابن الملك العادل صاحب مياطرفين ، ثم لحقه التتر في تلك القرية فهرب الى جبل هناك وبه أكراد يتخطفون الناس فاخذوه وسلبوه ثم قتلوه .

ويحكى عنه المنشي النسوي انه كان اسمر قصيراً تركي الشارة والمبارة ، يتكلم الفارسية ، وانه كان يكتب الخليفة على مبدأ الامر على ما كان يكتب به ابوه . فكان يكتب (خادمه المطواع منكبرتي) وبعد اخذ خلاط كاتبه بعبده . ويكتب الى ملك الروم وملوك مصر والشام اسمه واسم ابيه وكانت علامته على توقيع (النصر من الله وحده) . وكان جلال الدين يخاطب ب (خداوند عالم) أي صاحب العالم .

وقال المنشي : « كان اسداً ضرغاماً ، اشجع فرسانه اقداماً ، وكان حليماً لاغضوباً ولا شتاما ، وقوراً لا يضحك الا تبسماً ، ولا يكثر كلاماً ، وكان يحب المدل غير انه صادف أيام الفتنة فغلب ، و يحب الترفيه على الرعية لولا أنه ملك في زمان الفترة فنصب .. » وعلى كل « فتقلبات الايام بجلال الدين من اهباط واصعاد ، واطفاء

شعلة نار وإيقاد ، يوما ففأخذ وإيراء زند ، وآخر صرع خد ، وسقوط نجد ، بينا تملكه ، اذ تكاد تهلكه ، وحال تعلية ، اذ رأته تبنيه ، لبلغ افادة الغرض ، اذ في تصارييف أحوال الزمان به عجائب لم توجد أخواتها ... لفظته بلاد الترك الى اقاصي الهند واقاصي الهند الى اواسط الروم من ملك مطاع ، وطريد مرتاع ... الخ « مما يمين روحيته ويبين قدرته ... وله اربع عشرة وقعة مع المغول في إحدى عشرة سنة فصلها النسوي المذكور ... (١)

وكان مقتله في منتصف شوال سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ ومجد المنشي النسوي ممن كان في خدمة جلال الدين وملازمته في جميع اسفاره وغزواته الى ان قتل . وكان كاتب الانشاء ومحظياً متقدماً عنده فهو أخبر باحوال جلال الدين ووالده وقد مر الكلام على كتابه ( سيرة منكبرتي ) ووقائمه وبعض النقول عنه ... وكان قد ذكر في أواخره انه كتبه سنة ٦٣٩ هـ . واما النسخة المطبوع عليها فقد نجزت سنة ٦٦٧ هـ .

ثم ان الخوارزمية عاتوا في البلاد في انحاء حلب وحصلت منهم غارات نهب وسفك دماء مالا يقل عن اعمال التتر كما في أبي الفداء وابن الفوطي مما يلي المباحث المتقدمة .

### وقايح جنگز خان الاخرى :

ان جنگز خان بعد أن ضبط سمرقند توجه بعساكره الى نواح خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوم الى الايلية (٢) والدخول في طاعته . وشغلهم اياماً بالوعد « ١ » ابو الفداء ج ٣ ص ١٥١ وسيرة المنكبرتي ص ٢ وص ٢٤٧ ، « المتابعة والالتقياد له والدخول في عداد اهل مملكته وليست هي الاالية بمعنى القسم كما قال الناصر لتاريخ ابن العبري » .

والوعيد والناميل والتهديد الى ان اجتمعت العساكر ورتب الآت الحرب من منجنيق وما يرى بها فانشبوا الحرب والقنال على المدينة من جميع جوانبها حتى عجز من فيها عن المقاومة فلكوها بعد قتل ونهب وأسر ...

وفي اوائل سنة ٦١٨ هـ ١٢٢١ م عبر جنكزخان نهر جيحون وقصد مدينة بلخ فخرج اليه أعيانها و بذلوا الطاعة وحملوا الهدايا وانواعاً من (الترغو) (١) فلم يقبل منهم بسبب ان السلطان جلال الدين كان في تلك النواحي يهوى أسباب الحرب ويستمد للقتال . ولذا أمر بخروج أهل بلخ قتل فيهم اكثر الأهلين وأسر ...

ومن هناك توجه نحو الطالقان وفعل باهليها مثل ما فعل باولئك وأبقى البعض ومنها سار الى باميان فعصى أهلوها وقتلوا قتالا شديداً وافترق ان اصيب بمض أولاد جناتاي بسهم قضى نحبه ، وكان من احب أحفاد جنكزخان اليه فعضمت المصيبة بذلك واضطربت النيران في قلوب المغول وجدوا في القتال الى ان فتحوها وقتلوا كل من فيها حتى الدواب والبقرة والاحنة ولم يأسروا منها احداً قط وتركوها ارضاً قفراً ، لم يسكنها أحد اليوم ( كذا قال ابن العبري ) وممها ما وبالغ اي مدينة البؤس .

ولما فرغ جنكزخان من تخريب بلاد خراسان سمع ان السلطان جلال الدين قد استظهر بالعراق فسار نحوه ليلاً ونهاراً بحيث ان المغول لم يتمكنوا من طبخ لحم اذا نزلوا فحين وصلوا الى غزنة أخبروا بان جلال الدين قد رحل عنها منذ خمسة عشر يوماً وهو عازم على أن يعبر نهر السند فلم يستقر جنكزخان ورحل في الحال وحمل على نفسه بالسير حتى لحقه في اطراف السند فلاحط به العسكر من قدامه ومن خلفه وداروا عليه دائرة وراء دائرة وهو في الوسط وبالغ المغول في المكاوحة وتقدم



جنگز خان ان يقبض حيا ووصل جناتاي واوكتاي ايضاً من جانب خوارزم . فلما رأى جلال الدين حراجه الموقف حمل عليهم حملات وشق صفوفهم مرة بعد مرة وطال الامر بذلك وأبدى من البطولة والشهامة مالا يوصف ... وعندما رأى التضييق عليه وان لا تنجاة بهذا الدين هم بالعبور واقحم فرسه النهر بعد ان ودع أولاده وخواصه فاقحم وعام وخلص الى الساحل وجنگز خان وأصحابه ينظرون اليه ويتألمونه حيارى ...

فتمجب جنگز خان من ذلك وقال لولديه : من مثل أبيه ينبغي ان يلد أبناء مثله فاذا نجا من هذه الواقعة جرت على يديه وقائع كثيرة ، ومن كلامه : لا ينفل من يعقل . وأراد جماعة من البهادرية ان يتبعوه فتمهم جنگز خان قائلاً انكم لستم من رجاله . وذلك لانه كان يرامي المنول بالسهم وهو في سط الشط وحينئذ أمر جنگز خان بقتل جميع الذكور من أولاده . وكان ذلك قد حدث في شهر رجب ولذا قيل في المثل ، عش رجياً تر عجباً . (١) وقال ابو الغداء انه غرق أهله كما مر ذلك عند الكلام على جلال الدين ... وانما ذكرناها هنا وبنص آخر لاطراد وقائع جنگز ...

وفي سنة ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م قتل جنگز خان من الممالك الغربية الى منازل القديمة الشرقية . ثم رحل من هناك الى بلاد تنكوت ( تنغوت ) ( وهي بلاد شرقي التبت وغربي نهر الصين المسمى ( هو ) اي النهر الاصفر ) وهناك عرض له مرض من عفونة الهواء الوخيم .

ولما اشتد مرضه استدعى اولاده : جناتاي واوكتاي والغنوين وكاسكان وجورختاي واوردجار ( وفي رواية اوروجان وفي نسخة أخرى اردوجار ) فأوصاهم

ان يخلفه ابنه اوكتاي لزية رأيه المتين وعقله الرزين فجعله ولي عهده فوافقوه على اختياره . وهذا نص وصيته لاولاده :

« أعلموا يا اولادي الجياد أنه قد قرب سفري الى دار الآخرة ودنا أجلي ، وأنا بقوة الآله ، والتأييد السماوي استخلصت مملكة عريضة ، بسيطة بميث يسلك من وسطها الى طرف منها مسيرة سنة من أجلكم يا أولادي ، وهياتها لكم فوصيتي اليكم انكم تشتغلون بعدي بدفع الاعداء ورفع الاصدقاء ، وتكونون جميعاً على رأي واحد حتى تعيشوا في نعمة وعز ودلال ، وتمتعوا بالمملكة . » اهـ

وقد أورد هذه الوصية صاحب التواريخ بنص عربي ونقلتها من تاريخه العربي . وكان يوصي اولاده بالصيد والقنص ومطاردة الوحش عند ركود الحروب وهدنة القتال كأنه يريد ان يكونوا في تمرن دائم للحروب مع الناس ، اوسع الحيوانات . . . .

ثم اشد وجهه فتوفي في ٤ رمضان ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م ( وفي شجرة الترك انه توفي بتاريخ ١٤ رمضان وقد عاش ٧٣ سنة وفي تواريخ الصين انه عمر ٦٦ سنة وطالت حكمته ٢٥ عاما ) .

وحينئذ شكلوا مجمعاً كبيراً يسمى عندهم ( قوريلتاي ) ( وهذا هو الصحيح ولا يلتفت الى القول بأنه القمريلياي فانه غير معروف ولا صحيح ) . فكان اجتماعهم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م واجمعوا على اوكتاي حسب الوصية فالحوا عليه بالقبول وهو يتمتع لمدة ٤٠ يوماً حتى قبل . فلقبوه ( قاآن ) أي ملك او سلطان واجلسوه على سرير المملكة ( ١ )

« ١ » تاريخ ابن المبري ص ٤٢٨ وفيه تفصيل عن مراسم الجلوس .

### صفوة القول همه منگزر خان :

ان هذا الملك كانت ادارته اشبه بحكومات اليوم . فلم يضع عقلا ولم ينتهج غيا . فهو صاحب حكومة مدنية لم يؤسس عمادها على دين وشكلها استعماري ، استخدم جماعات من العناصر المختلفة والامم المستضعفة لترويج غرضه وتمشية منهاجه . وان كان الاقوام الذين معه سلكوا المحرمات واباح هو المنهيات لامور لا تخفى على العاقل مغايرتها بالنظر لوضع الاجتماع آنئذ ... ولكنهم احترموا ضعفاء الاقوام وجعلهم احراراً في كل مرامهم الدينية فصار يظن لاول وهلة انهم نصارى من قبل النصارى وهكذا ... ولكن المفهوم انهم يقسمون الشمس فترام في تولية اوكتاي السلطنة مقام ابيه قد جثوا على ركبهم تسع مرات دلالة على التعظيم له . ثم خرجوا من الخيم وجثوا ثلاث مرات حيال الشمس ... ومن هذا يفهم انهم يعظمون الشمس ويخضعون لاشراقها ...

قال ابن السبكي في الطليقات : « كان من اعقل الناس ، وأخبرهم بالحروب ووضع له شرعا اخترعه ، وديننا ابتدعه ... سماه ( الياسا ) لا يحكون الا به ، وكان كافراً يعبد الشمس ... » اهـ وقد مر النقل عنه ان قومه أطاعوه طاعة العباد المخلصين لرب العالمين ... (١)

وأن القصة التالية توضح عقيدة جنكز خان :

« ان جنكز خان بعد ان ضبط طوران ويران و بعد أن أتم امرأه وابناؤه ماعهد اليهم من تخريب انحاء غزنة من قبل اوكتاي وتعقيب أثر السلطان جلال الدين من قبل جغتاي خان فانعدم أثره وعاد بنفائهم وفيرة وأسرى كثيرين ... جاء الى

مهرقند وعين في الولايات حكما عسكريين ( داروغا ) ومضى من نهر آمو وجاء الى بخارى . وانت اولاده الذين بنىهم الى الاطراف عادوا جميعا والتحقوا به .  
وحينئذ أرسل الى أهلها ان يبعثوا اليه احد علمائهم يسأل منه بعض الامور فبعثوا اليه القاضي أشرف ومعه واعظ آخر فجرت بينهما المحاوراة الآتية :

جنكز خان — ما المسلمون ؟ ولماذا انتم مسلمون ؟

الجماعة — المسلمون عبيد الله . والله واحد ، وليس له مثل ولا شريك .

ج — انا ايضا اعتقد ان الله واحد ا

م — والله رسل . هم سفراء الله . ارسلهم ليعينوا اوامر ونواهي .

ج — وهذا مقبول .

م — ونحن نصلي خمس اوقات نعبد الله بها .

ج — وهذا حسن .

م — ونصوم شهرا في السنة .

ج — وهذا حسن ايضا .

م — ان الله بيتا في مكة . فاذا تمكنا من الذهاب اليه فعلنا

ج — لا اوافق على هذا فالعالم كله بيت الله . فلماذا يخص في محل معين ؟

ثم انتهت المحاوراة بهذا الوجه .

ولم يبين له هؤلاء العلماء السبب الذي اورد القرآن الكريم نفسه وهو انه اول بيت وضع للناس وأنه واسطة التعارف بين المسلمين وموطن التكبير لله على الهداية باعتبارانه موطن الهداية والدعوة الاولى ...

فاذن جنكز خان لما بالعودة ولكنها طلبا ان يعفو عنهم فلطف بهم وأعطاهم

طرخانا (١) . ومن هناك توجه الى سمرقند ومنها ذهب الى صحراء قبجاق هناك أمر ان يمحروا الصيد . وبعد ما عاد لوطنه ونصح أولاده وأوصاه ببعض الوصايا في ادارة الممالك وكيفية المحاربة وباي صورة يعامل الناس وما مائل ... »

ومن وصاياه : لا يؤذ بعضكم بعضاً على أمور الدنيا فاذا شعر بعضكم بألم من الآخر فليسارع لازلته حالا لتكونوا بآمن من شرور الأعداء ، اجعلوا اوكتاي ملكا بعدي ، أطيعوه وكونوا دائماً في جانبه ، اقلعوا شيدورقو وكافة من معه قبل ان يعلم بوقايي ( وهذا كان قد عصى ثم طلب الأمان وهو والي تنغوت ) ، ثم أعلنوا وفاقني للناس .

هذا مجمل وصاياه وعقائده .

وأن أقواله وقوانينه والتقاليد التي وضعها تبين بوجه الأجل ادارته زيادة على ما صرّ من أعماله وتدابيره وهي :

١ — انه قسم جيشه الى اقسام كل قسم عشرة آلاف نسمة سماه (توماناً) وهو (٢) المعروف عندنا اليوم ( بالفرقة ) وجعل عليه قائداً يقال له (نويان ) أو (نوين ) وهو ( آمر الفرقة ) ثم قسم هذا فجعل لكل ألف منه قائداً يقال له ييكباش او ما يسمى عندنا ( آمر فوج ) وقسم هؤلاء الى مئات فجعل قائداً على كل مائة يدعى يوزياش وعندنا ( آمر السرية ) . فرقّه الى عشرات فجعل على كل عشرة مقدما ( او نباشي ) يسمى عندنا ( آمر حضيرة ) كما انه اعتبر على الخمسين مقدما يدعى عندنا ( آمر فصيل ) ، ومنع ان يتصل قائد التومان ( النويان ) باخر مثله وليس له أمر على الغير

١٥ ، الترخان ، او طرخان بمعنى العفو العام او العفو عن بعض التكليف ، واعطاء الامتيازات الخاصة ، ويطلق على المعفو عن التكليف الاميرية ... ر : لغة جغتاي ص ١٠٨ ، ص الكلام عليه فيما سبق ٢٠٠ ، بمعنى عشرة الاف ، وتطلق على الكواء ايضاً . وعند المعجم يراد به نقد معروف .

كما انه يجب أن تراعى السلسلة في الآمرية فالنفر لا يراجع الآمره وهكذا من فوقه على مراتبهم.

٢ — الزم بقانونه أن لا يقصر فرد في لوازمه من الخيط الى الابرة الى قطعة الخلام فكل لوازمه ينبغي ان تكون جاهزة بلا نقص ... ومن لا يراعي ذلك يعاقب بأشد العقوبة .

٣ — وكان يعاقب بشدة كل من لم يسمع كلام أبيه من الاولاد والاخ الا كبر من بين باقي الاخوة والزوجة من زوجها ...

٤ — يعاقب كل من يسرق ويقطع الطريق أو يعمل الشر بعقوبة شديدة ، لذا لم توجد في زمنه أمثال هذه الأمور .

٥ — ان جنكز خان كان يقدم للقيادة من كان عاقلاً ، شجاعاً ، ويجمل الافراد من سائر الناس . واما الضملاء والعجزة فانه يتخذهم رعاة فيوزع الاعمال بهذه الصورة . والأمم المتمدنة اليوم تراعي هذا القانون تقريباً في جنديتها ..

وهكذا قضى اشغاله بنجاح وقويت دولته وحكومته وازداد شأنها يوماً فيوماً .

٦ — ومن قوانينه ان يأتيه القواد كل سنة من او نباشي (آمر حضيرة) الى النويان (آمر الفرقة) فيواجهونه ويتلقون منه الاوامر ويصفون الى نصحه . وقال : ان من فعل ذلك تمكن ان يصير قائداً لجيش عظيم ومن لم يفعل فلا يصلح للقيادة . لان هؤلاء في نظره يشبهون الصخرة التي لو طرحت في ماء عميق بقت بعدها اثراً وذبحت من العيان .

٧ — كان يقول جنكز : ان من يدبر بيته أحسن تدبير يتمكن من ادارة المملكة .

٨ — وكان يقول : من تمكن على ادارة عشرة افراد وأحسن سوقهم تيسر له

سوق جيش عظيم .

٩ - من تمكن من نظافة بيته يستطيع أن يحرس حكومته من السراق وأهل الشقاء (١) .

وله أقوال كثيرة أمثال هذه . فلو كتبناها كلها لكونت كتاباً ضخماً ولنا اكتفينا ببعضها ... وقد شاعت قوانينه هذه وانتشرت بين الأمم ، وقد تعرض لها ، ورخوالا سلام ولكن صاحب فوات الوفيات سماها (النسق) والحال انها (الياساق) أو (الياسا) ومعناها النواهي أو المحرمات والزواجر أو الواجبات التي لا يصح التهاون بها ... وقد بالغ الناس في التشديد بمخبروها وقد اورد صاحب الخطوط (المقريزي) الكثير منها

وقال : « أخبرني ... ابوهاشم احمد بن البرهان .. أنه رأى نسخة من الياسة (الياسا) بمنزلة المدرسة المستنصرية ببغداد . » اهـ ثم بين جملة مما شرعه جنكز خان فيها ... (٢) .

وكذا صاحب جامع التواريخ زوجها نكشا للجويني و (تيمور و تروكاني) ... والظاهر ان الذين نقلوها لم يجدوها مدونة مكتوبة وانما هي محفوظة . لان الامة كانت أمية وتلقى هذه الاوامر فتحفظها وهي أوامر مختصرة أو قوانين كلية وقواعد معتادة . ولا يزال المراقبون يطلقون على منع الدخول (يسق) او كما يقول العوام (يصغ) وكذا الترك يلفظونها بهذا اللفظ ولعلها وصلتنا منهم او من الترك سكان العراق القدماء .

وعلى كل حال أوامره تعني التزام النظام والطاعة ولا تقبل التساهل او التهاون بوجه فالتساهل مرعية في تطبيقها والعقوبة على المخالفة صارمة جداً ... واما النظر الى التخريبات وأعتبرها هدماً للنظام فهذا غير صحيح . لأن المراد من ذلك أحما

قوة العدو وأن لا يتبدل عليهم الاهلون فيكونوا بلاءاً ، وفيها تهيب للناس وقسر على الطاعة . فالغاية في نظرم تبرر الواسطة ومع هذا فانخوف والاحتراس ضروري والحساب للأمور شأن العقلاء واكابر الفاتحين ... ولكن هذا القائد أفرط في الاحتراس فابقى له ممعة سيئة في التاريخ فصار مضرب المثل في الظلم والعدوان وكل ما جاوز حده انقلب الفرض منه وصار الى ضده . فالبشرية جربت هذه التجربة المرة وسجلتها في أعمالها وفيها عبرة لمن جاء بعده من القواد والفاتحين ولا يزال اللوم والتنديد موجّهين على من يخرج عن الطريق المعروف . واكتسبت الحروب في هذه الأيام ( ايامنا اثناء تحرير هذا التاريخ ) شكلا موسسا على حقوق الحرب وأسباب صحيحة وقطعية والخالف يقبح ويطنن من أجله بشرف الامة التي قام باسمها من جراء عمله ... ومع هذا فلا تتفرق بعض الحكومات عن سابقاتها من أنها عصابات منظمة فلم تكنف بما لديها ... ولكنها سائرة من حيث العموم الى أن تكون جماعة لادارة الامة ادارة رشيدة .....

## حكومة اوكتاي قان

اوكتاي قان :

اتفق مؤرخو الاسلام على تلفظ هذا الاسم بالوجه المذكور في صدر هذا المقال . وفي شجرة الترك ينطق به هكذا ( اوكة داي ) وليس هناك تفاوت كبير . وانما هو من جهة ضبط الكلمة وأظهر حركاتها الحرفية باشباع الحركات لاغير . ولذا راعينا تلفظه الشائع . وهذه اللفظة تعني الصاعد ، او المعالي ... (١)

١٠، تاريخ المغول لموراجا دوهسون ص ٢١٤ وفي لغة جغتاي جاء لفظ «اوكتاي» بمعنى القتال ، والقوي والشجاع او البطل . والاعلام قد تلاحظ فيها التسميات الأولى دون مراعاة لدلولها المعروفة .



ان اوكتاي ثالث أولاد جنگز خان تولى زمام الحكم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م أي بعد أبيه بسنتين وذلك ان الاولاد والامراء ارسلوا الرسل الى باقي الأولاد والامراء ليجتمعوا في التوريليتاي ( المجلس العام ) ويعقد للأُمور المهمة والقضايا الكبرى المدلّمة ويتألف من أهل الحل والعقد لاتخاذ القرار فيما يمكن عمله .

وفي سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م ( وفي شجرة الترك سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م ) تم اجتماع الأولاد وامراء المغول فوصل من جهة القفچاق ( قبيچاق ) الأولاد دوشي ( جوجي خان ) ( ١ ) وأولاده . ومن جانب انميل اوكتاي ومن ناحية المشرق عمهم اوتكين وبلكتاي نوين والجتاي نوين والغ نوين

واما الأولاد الصغار فكاتبوا في أوردو جنگز خان ( ٢ )

وفي زمن الربيع حضروا كلهم في عساكرهم واتخذوا الأفراح لمدة ثلاثة ايام متوالية ثم شرعوا فيما تقدم به جنگز خان من الوصية والعهد بالملكة الى اوكتاي فامثلوا الأوامر الجنكرية ، واعترفوا باهليته لذلك فاستقالهم اوكتاي الولاية قائلا : أن امر الوالد وان كان لا اعتراض عليه ولكن ههنا أخ اكبر مني وأعمام أولى مني بها . فلم يقبلوا منه واصرروا على انه لابد من امثال مرسوم الوالد وداموا على اصرارهم أربعين يوما وما زالوا يتضرعون اليه ويلحون عليه بالمسألة حتى أجاب الى ذلك فكشفوا رؤسهم ورموا مناطقهم على اكتافهم واخذ جنغاي ( أخوه الكبير ) بيده اليمنى واوتكين عمه بيده اليسرى فاجلساه على سرير الملكة ولقباه

« ١ » في المغولية جاءت بلفظ جوجي وغيرهم نطقوا بها « دوشي » و« دوشي » وهي بمعنى الضيف المفاجي على غرة ، او الصبي المحبوب ... « لغة جنغاي » .  
« ٢ » يلفظ عندنا اوردو بمعنى الجيش ، والفيلق وكذلك عند الترك وهو مستعمل عندهم وتطلق على المعسكر ايضاً .

( قَاآن ) وامسك له الخ نون كَأْس شراب فسقاه وجثا كل من كان حاضراً داخل الخيم وخارجه على ركبتيه تسع مرات ودعوا له ، ثم برزوا كلهم الى الخارج وجثوا ثلاث مرات حبال الشمس .

وانما اختص الخ نون بمسك الكأس لانه أصغر أولاد جنگز خان . ومن عادة المغول ان الابن الصغير لايفتسم ولا يخرج عن بيت أبيه . وإذا مات الأب فهو يتولى تدبير المنزل في تلك الاربعين يوماً كان يقول اوكتاي : ان الخ نون هو صاحب البيت وأكثر مواظبة لخدمته وابلغ مني تملأً لسياسته . فالمصلحة نفويض هذا الأمر اليه . فلذلك سبق الجميع بتصريح الطاعة .

واما الامراء فانتخبوا من بناتهم الأبنكار الصالحة لخدمة قَاآن أربعين بنتاً وحملوهن مزينات بالحلى الفاخرة والخيول الرائعة الى خدمته .

ولما فرغ من هذه الأمور صرف همه الى ضبط الممالك وجهز جورماغون (١) في ثلاثين ألف فارس وسيره الى ناحية خراسان لتعقيب السلطان جلال الدين لانه كان أتى من الهند واستولى على كرمان وشيراز واخر بيجان وتبريز وعلى مدن أخرى وجمع له جيوشاً عظيمة . فلما جمع جلال الدين بسوق الجيوش عليه انسحب الى انحاء ديار بكر فكدستان بالوجه المنوء عنه فقتله الاكراد رغبة في فرسه وكركه وقيل انه ترك لباسه واكتسى أثواب درويش ولم يبق له خبر فعلمس أثره (٢) . وافند سفتاي بهادر ( و يروي سيناى بهادر ) في مثل ذلك العسكر الى جانب قنجاك وسقسين وبلغار . وجاعة أخرى ذهبت الى التبت وقصد هو بنفسه بلاد الخطا وذلك في ربيع الأول ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م فكانت الحروب سجلا بين الطرفين

(١) ورد بلفظ جرماعون أيضاً . ٢٠ . د : ابن العبري ص ٤٣١ ،

وبالنتيجة أكل فتحها وفي هذه الاثناء توفي تولى خان لمرض أصابه في حين انهم كانوا مسرورين بفتح بلاد الخطا وكان أحب الأخوة الى قآن فاعظم لذلك كثيراً . وأمر ان تتولى زوجته سرقوتني بيكي ( بنت أخي اونك خان هي سوركوتني ) تدبير عسكره وكان لها من الأولاد أربعة بنين أحدهم منكوقاآن والآخر هلاكوكافاحسنت تربيتهن وإدارة أمهاتهن . وكانت تدين بالنصرانية .

وبعد قليل مات أيضاً الأخ الكبير وهو نوشي ( دوشي ) وخلف سبعة بنين كان أحدهم باتو تسلم بأمر القآن البلاد الشمالية وهي بلاد الصقالبة واللان والروس والبلغار وجعل مخيمه على نهر أتل وغزا هذه النواحي فانتصر انتصارات باهرة ... وقالته في الأخير مغلوبية فاحشة ولسكن لم تغل من غرب المغول ولا فترت من عزمهم وفي سنة ٦٣٣ هـ ١٢٣٦ م غزا التاتار بلد أربل وعبروا الى بلد نينوى ونزلوا على ساقية ترجله (لفظها ابن العربي ترحلي) وكرمليس فهرب اهل كرمليس ودخلوا بيعتها . وكان لها بابان فدخلها المغول وقعد اميران منهم كل واحد على باب واذنوا للناس في الخروج عن البيعة فمن خرج من احد بابيها قتلوه ومن خرج من الباب الآخر اطلقه الامير الذي على ذلك الباب وابقاه فتعجب الناس لذلك . (١)

وفي سنة ٦٣٤ هـ ١٢٣٧ م في شهر شوال غزا التاتار بلد أربل وهرب اهل المدينة الى قلعها فحاصروها أربعين يوماً . ثم أعطوا مالا فرحلوا عنها في ٦ ذي الحجة لانهم سمعوا ان قد جاء المدد من بغداد . (٢)

وفي سنة ٦٣٥ هـ غزا التاتار العراق ووصلوا الى تخوم بغداد الى موضع يسمى زنكباد وفي ابن الفوطي الى دقوقا ، والى سر من رأى فخرج اليهم مجاهد الدين الدويدار

(١) في ابن الفوطي في حوادث هذه السنة بعض التفصيل من جهة وابن العربي

ص ٤٣٦ (٢) ابن الفوطي سنة ٦٣٤ هـ وابن العربي ص ٤٣٧

وشرف الدين اقبال الشراي في عساكرهما فلقوا المغول وهزموهم وخافوا من عودهم فتعصبوا الخنجيات على سور بغداد (١).

وفي آخر هذه السنة عاد التاتار الى بلد بغداد ووصلوا الى خافقين فلقبهم جيش بغداد فانكسر جيش الخليفة وعادوا منهزمين الى بغداد بعد ان قتل منهم خلق كثير وغنم المغول غنيمة عظيمة وعادوا . وكانت هذه الوقعة في ٣ ذي القعدة . وقد اضطرب امر بغداد بسببها (٢)

ويلاحظ ان المغول في حروبهم اذا أصابتهم نكبة لا تقترع زعمهم ولا تقلل من مقدراتهم وانما يراعون الدواعي ويتخذون التدابير لاعادة الكرة ... وهذا من العقل بمكانة ، كما ان التزام الحكومة المراقبة للجيش وبذل المصاريف وابتعاد الشعب والاطلاع على الحالة وجس النبض ... مما يعرف بحقيقة الوضع ، فالقوم ليسوا غزاة طالبين الاستفادة الموقته وانما هم عارفون ومنهجون خطة سليمة للفتح واتخذوا الأرباب والقسوة وسائل لتأمينها والقضاء على الشعب والحكومة معاً ...

وبعد هذا التاريخ جرت للمغول حروب عظيمة سواء في الأناضول او الكرج والأرمين واذر بيجان وكاتوا المنتصرين قهوبوا وسلبوا وقتلوا ... ثم مضوا فلم يسلم منهم المسلمون ولا النصارى فقد عم اذام الطوائف جميعها ...

وفي سنة ٦٤٢ هـ ١٢٤٥ م أغار التتر على بغداد ولم يتمكنوا من منازلها ... او بالتعبير الصحيح عادوا بعد ان قتلوا ونهبوا ومنهم كان فريق عبر دجيل وفعل هناك مثل هؤلاء ... (٣)

(١) ابن الفوطي سنة ٦٣٥ هـ (٢) الفوطي سنة ٦٣٥ هـ وابن العبري

٣٠ الفوطي حوادث سنة ٦٤٣ هـ .

### مرضه القاتل :

وفي سنة ٦٤٣ هـ ١٢٤٦ م مرض القآن • ولما اشتد مرضه سير رسولا في طلب ابنه كيوك فلم يمهله القضاء للاجتماع به فاقام بالمكان الذي بلغه فيه وفاته • وكانت والدته تور اكنه خاتون (١) ذات دهاء كاف وفطنة فاتفق جناتاي وباقي الأولاد على انها تتصرف في تدبير الممالك الى وقت القوريلتاي (مجلس الشورى) لانها ام الاولاد الذين لم الاستحقاق في الخانية •

وفي زمن هذا القآن نرى المحاربات شديدة ولكنها لا تخرج عن كونها غزواً ونهباً وسلباً لحد هذا التاريخ ولم تستقر الحكومة وتكتسب شكلاً مدنياً منظماً ، او انها لم تتيسر لها ادارة الممالك المضبوطة والوقوف مع المجاورين عند حد دولي معروف ، وان ارسال الرسل والمخابرات لم تدعهم يركنون الى مسألة فلا يرضون بغير التسليم والافتقار التام ...

هذه هي الحالة العامة لحكومة المغول ، ولا يفوتنا ان نذكر لهذا القآن خطئه الدالة على التعديل نوعاً في الاوضاع السياسية وتطبيب قلوب المسلمين وهي :

١ — يحكى انه جاء رجل لا يؤمن بالدين الاسلامي فقال له : « اني رأيت رؤيا ، قال لي جنكز خان فيها في الحلم : اخبر اوكتاي ان يقتل المسلمين ! » فقال له هل هو الذي قال لك أو ترجمانه • فقال هو قال لي من لسانه ثم سأله اوكتاي عن معرفته اللغة المغولية فاجاب بالسلب • وحينئذ قال : اقتلوه ! تكلم بالكذب • لان جنكز خان لا يعلم لغة سوى لغته •

---

١٠ في تاريخ ابن العبري جاءت بلفظ « تورا كينا » ص ٤٤٨ وفي شجرة الترك تورا كينه باشباع الحركة ص ١٤٧

٢ — ويحك انه كان اوكتاي قآن امر ان تذبح الشياه بشق صدرها لأبنيجها من منبجها • فاخذ أحد المسلمين شاة واغلق بابها فذبجها بالوجه الشرعي عند المسلمين • وحينئذ جاءه مغولي فدخل عليه واخبر الملك بذلك • فقال انه اطاع الأمر بثلثه الباب فلا يستحق عقوبة ، وأمر بقتل المغولي لانتهاكه حرمة دار المسلم •

والقصص والحكايات تنقل عن لطفه وكرمه ••• بكثرة وكان له أربع زوجات و ٦٠ سرية ، وله من الاولاد سبعة منهم خمسة من زوجته تورا كنه واثنان من السرايا • وولى عهده حفيده شيرامون كوجو [ ونظراً لقول الخواجه رشيد الدين هو كوجو ] •

وقد خلفه ابنه كيوك رغم وصيته بان يكون ابن ابنه شيرامون كوجو (١) •

## حكومة كيوك بن اوكتاي

كيوك به اوكتاي :

في سنة ٦٤٤ هـ ١٢٤٧ م تم اجتماع الاولاد والاحفاد وامراء المغول في وقت الربيع • وحضر في الجمع من غير المغول جماعة مما وراء النهر وتركستان الامير مسعوديك ، ومن خراسان الامير أرغون اغا وصحبته اكابر العراق واللور واخر بيجان وشروان ووفود آخرون من الروم ، ومن الأرمن ، ومن كرجستان ، ومن الشام ، ومن بغداد نحر الدين قاضي القضاة ، ومن علاء الدين صاحب الملوت محتشمو قهستان •••

فلما تم هذا الجمع الذي لم يمهده مثله وقع الاتفاق على كيوك • وانما اختيار هو

دون اخوته لكونه مشهوراً بالغلبة والشعلط والافتحام والتسلط . وكان هو أكبر الاخوة فأهل الولاية واجلس على سرير الملك وخاموه ودعوا له كالعادة ومجوه كيوك قآن وكان قد حضر حفلة سلطنته اثنان من قسوس الاقربنج .

وفي سنة ٦٤٥ هـ ١٢٤٨ م ولي كيوك خان على بلاد الروم والموصل والشام والكرج ( وفي رواية والارمن ) نوينا اسمه ايلجيكثاي ؛ وعلى ممالك الخطا صاحب محمود يالواحي وعلى ما وراء التهر وتركستان الأمير مسعود ، وعلى بلاد خراسان والعراق واخر بيجان وشروان واللور وكرمان وفارس واطراف الهند الأمير ارغون اغا ...

واما رسول الخليفة فخطبه خطاب واعد ووعده بل واعظ ومنذر . واما رسل الملاحمة فصرفهم مذبذب مهانين ...

وكان بمقام الالابكية لكيوك خان أمير كبير اسمه قداق وشاركه أمير آخر اسمه جنيقاي ( و يروي تجنيقاي ) قال المبري وهذا أن أحسن النظر الى النصراني وحسنا اعتقاد كيوك خان في النصرانية ووالدته وأهل بيته فصارت الديلة مسيحية ... وقال صاحب الشجرة ان هذا الملك وزع الخزان على الناس بصورة لم يسبقه اليها احد قبله وكان يراعي النصراني ومبنى هذا الاتفاق ... دامت سلطنته سنة واحدة .

وبهذا وزع الاعمال وشرع في تنظيم الحكومة وترتيبها . وفي سنة ٦٤٧ هـ ١٢٤٩ م توفيت تورا كينه خاتون ام كيوك خان فتشاهم كيوك خان ورحل الى البلاد الغربية . ولما وصل الى ناحية قسنتكي وبينها وبين مدينة بيش بالبحر خمس مراحل ادركه أجله في تاسع ربيع الآخر من السنة المذكورة . فارسلت زوجته المسماة تاميش وفي المبري ( أغول غاميش ) رسولا الى باترين تولي واعلمته بالقضية

وتوجهت هي الى جانب قوناق وإميل واقامت بالمكان الذي كان يقيم به كيوك خان  
اولا . فسبرت سورقوقي بيكي (١) زوجة تولي خان وهي اكبر الخواتين يومئذ  
اليها رسولا تعزيها وحمل اليها ثيابا وبوقناقا ( ويروي وبوقنايا ) .

اما باتو (٢) فانه سار من بلاده الشمالية متوجها الى المشرق ليجتمع بكيوك خان  
لانّه كان يلح عليه بالمسير اليه . فلما وصل الى موضع يقال له الاقاق وبينه وبين مدينة  
فياليق ثمانى مراحل بلغه وفاة كيوك خان . فقام هناك وسير رسولا الى قاميش  
(اغول غاميش ) زوجة كيوك خان وأخذن لها بالتصرف في الممالك الى ان يقع الاتفاق  
على من يصلح للامر وأرسل ايضا الى الجوانب ليجتمع الأولاد  
والمشائر والامراء .

### مانكو (٣) فاتمه :

هو ابن تولي (٤) خان من زوجته الكبرى سورقوقي بيكي بنت جا كپو ، أخ  
اونك خان ملك كرايت . وللمترجم زوجات وسراري (قوما ) كثيرة .  
ففي سنة ٦٤٨ هـ ١٢٥١ م اجتمع اولاد الملوك وامراء المغول . فوصل من حدود

١٠ ، وردت في ابن العبري بلفظ : سرقوتني ، وفي شجرة الترك سورقوقي  
وهو الذي عولنا عليه راجع ص ١٤٩ ٢٠ في ابن العبري جاء بلفظ باتوا  
والصحيح : باتو . ٣٠ جاء في وفيات الاعيان ص ١٨ ج ١ بلفظ : موركونا ،  
وفي جامع التواريخ « مونككا » وفي شجرة الترك « مانكو » او « مانفو »  
وفي العبري وافق جامع التواريخ . والاختلاف في الاعلام وضبطها كبير جداً...  
والصحيح المؤيد في كتب اللغة هو ما جاء في شجرة الترك . ٤٠ ، اختلف في اسم  
ايه تولي خان ايضاً بين : يولي ومولي ، كما في طبقات الشافعية وفيه في بعض  
المواطن وفي غيره وهو الاصح تولي خان كما ذكر في صلب الكتاب .



قرا قروم مانگو بن تولى خان واما سيرا مون وباقي احفاد وخواتين القاتن فسيروا قوتقورقاي وكتبوا خطهم انه قائم مقامهم وان باتو هو اكبر الاولاد وهو الحاكم وهم راضون بما يرضاه .

واما اغول غاميش (١) خاتون ( قاميش ) زوجة كيوك خان ومن معها من اولاد الملوك فوصلوا الى خدمة باتو ولم يقيموا عنده اكثر من يوم بل رجعوا الى معسكرهم واستنابوا أميراً منهم يقال له تيمور نوين واذنوا له ان يوافق على ما يتفق عليه الجمع كله وان اختلفت الالهواء فلا يطيع احداً حتى يعلمهم كيفية الحال . فبقي جفاتاي ومانگو وسائر من كان حاضراً من الاولاد والاحفاد والامراء يتشاورون اياما في هذا الامر وفوضوا الامر الى باتو لانه اكبر الجماعة وأسددم رأيا . فبعد ثلاثة ايام من يوم التفويض قال :

—ان مثل هذا الخلق الطائر ليس فينا من يفي بحق القيام به غير مانگو. فوافقوه كلهم على ذلك واجلسوه على سرير المملكة في قرا قروم وكلوران أصل وطن جنكز خان وباتو مع باقي الاولاد والاكابر خدموه جاثين على ركبهم كالعادة . ثم انصرف كل واحد الى محله بناء على انهم يجتمعون في السنة المقبلة يعقدون مجمعا كبيرا ( قوريلتاي ) ليحضره الاولاد والاكابر ممن لم يحضر الآن انما للبيعة العامة .

وفي سنة ٦٤٩ هـ ١٢٥١ م وقت الربيع حضرا اكثر الاولاد مثل يركه اغول وأخيه بغاتيمور وعهم الجتاي الكبير والامراء المعتبرين من أردو جنكز خان . وفي اليوم التاسع من ربيع الآخر كشفوا رؤسهم ووروا مناطقهم على اكتافهم ورفعوا مانگو على سرير المملكة وسموه مانگو قان وجنوا على ركبهم تسع مرات . وكان له

١٥ جاء في جامع التواريخ او قول قيميش : ر : ص ٢٧٢ ج ٢ ، وفي شجرة الترك قاميش .

حينئذ سبعة من الاخوة منهم قبلاي وهلاكو ... قترتبوا جالسين على يمينه  
واخلواتين على يساره واقاموا الاحتفال والمهرجان لمدة سبعة ايام .

وحينئذ نظم مانگو قآن أمور حكومته وأرسل بعض الجيوش الى الثغور وصار  
يرعى شؤون البلاد التي تحت سلطته ويقضي حاجات اتباعه وأعوانه من قريبين  
وبعيدين .

وأول فكرة عرضت له بعد ان تمت مراسم جلوسه وانفضاض المهنتين الذين  
جاؤه للتبريك ان أرسل بايجونويان مع جيش جرار لمحافظة ايران . وهذا حينما وصل  
الى محل مأموريته بعث رسولا الى الخليفة يعرض فيه شكواه من الملاحدة وحينئذ  
قدم اليه قاضي القضاة شمس الدين القزويني طاعته والمنول بين يديه . وكان القاضي  
لابساً درعاً . وبين الى بايجونويان انه يخشى من الملاحدة أن يظفروا به ويقتلوه .  
ولذا لبس الدرع . ثم أخذ يظهر تألمه من تغلب هؤلاء الملاحدة . وان هذا القاضي  
طلب أن تعرض شكواه الى القآن (١) .

وفي سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٢ م توجهت قاميش ( اغول غاتميش ) وجماعتها في عساكرهم  
نحو فيلق مونكو قآن ( مانگو ) . وكان المقدم على جيوشهم سيرامون ونافوا . ولما  
قربوا اتفق ان رجلا من اردو مانگو قآن من الذين يربون السباع لاولاد الملك  
هرب منه اسده فخرج في طلبه متحريا عنه في الجبال والصحاري فاجتاز بطرف  
من عسكر سيرامون فوجد صبياً منهم قد انكسرت عجلته وهو جالس عندها فلما  
رأى المذكور مجتازاً استدعاه ليستعين به في ترميم عجلته . فاجابه الى ذلك ونزل  
من فرسه وأخذ يصلح معه العجلة فوق وقع بصره على اسلحة مستورة في باطن العجلة  
.....  
١٠ « الجامع الرشيدى » .

فسأل الغلام عنها فقال له ما غفلت كأنك لست منا كيف لا تعرف ان كل المعجلات التي معنا كهذه مشحونة بالآلات الحرب .

فلما تحقق ذلك ترك الأسد الآبق وسار مسيرة ثلاثة أيام في يوم واحد عائداً الى اصحابه وأعلمهم بما رأى وسمع . فأمر مانكو فأأن أن يمضي اليهم ( منكسار ) في النفي فارس ويستطلع حالهم . فمضى وذكر ما قتل عنهم فلم ينالكوا توجيه امرهم وداخلهم الرعب ولم يسمعهم الا التسليم لما يقضى به القاآن عليهم .

ولما حضر الكبير منهم والصغير وقع السؤال وثبتت الجريمة عليهم فمقبوا بما استوجبوا من الهلاك وتقسيم عساكرهم على الأولاد والامراء . قم القضاء على امر الخالفين .

### اعمال منكو فآآه :

بعد أن قضى على الخالفين شرع في ترتيب العساكر وضبط الممالك . فاقطع بلاد الخطا وماجين وقراجائك ( الظاهر قراخطا ) من حد الميرى الى سليكاى [ سولفا ] وتنكوت [ تنكوت ] وتبت وجورجه وكولى لقبلاى اغول ( وفي الرشيدى قوبلاى ) . اخيه ، والبلاد الغربية وتحصيل الاموال لهلاكوا اخيه الاخر ، وولى على البلاد الشرقية من شاطي جيجون الى منتهى بلاد الخطا صاحب المعظم يلواج ( هو محمود يالواجي ) وولده مسعود بيك ، وعلى ممالك خراسان ومازندران وهندوستان والمراق وفارس وكerman ولور وارآن واخر بيجان وكرجستان والموصل والشام الأمير اردغون اغا ( كذا في العبري ... ) وامر أن يؤدي المتمول الغني في بلاد الخطا في السنة ١٥ ديناراً والوضع الفقير ديناراً واحداً . وبيلاذ خراسان يزى المتمول في السنة ١٠ دنانير والفقير ديناراً واحداً . وعن ذوات الاربع مما يسمونه [ قوبجور ] (١)

يؤخذ واحد عن مائة رأس من جنس واحد ومن ليس له مائة لا يؤخذ منه شيء .  
واطلق العباد وأرباب الدين من الوثنيين والنصارى والمسلمين من جميع المذونات  
والأوزان والتكاليف ... (١)

### نورهم هو كوكب الى البعور الفرية :

ان القا آن كان يرى في سبأ أخيه هلاكو خان امارات الفتح والغلبة وينفوس  
في عزائمه انه سيستولي على العالم كما انه يفكر في ان بعض الممالك الآن في حوزة  
آل جنكزخان والبعض الآخر لا يزال في تصرف غيرهم ولم تدخل بعد في حوزتهم  
وتحت سلطتهم وانه يلاحظ ان فحة العالم واسعة الارزاء فزم ان يدع كل صوب  
واقليم الى ادارة واحد من اخوته وامرته فيحصلها تحت سلطانهم ويكون هو في  
وطنه مترفاً ورئيس الكل في منتصف الممالك فيقرر العدل كما يجب ...

نضج هذا الفكر عنده وتم له تدبيره فجز اخوته تنفيذاً لما ارتآه ولا يهنا  
تفصيل القول عن وقائع الاقاليم الاخرى وما أحرز فيها من نصر وما تأسست من  
حكومة اذ لا تعلق لها بنا سوى اننا نقول ان هذه الحكومة كان حليفها النصر  
حينما توجهت ونكتفي ببيان طراز قيامهم والخطوة التي مشوا بمقتضاها لفتح العالم.

وذلك انه بعد ان نضج هذا الفكر وتم التدبير جهز أحد اخوته وهو قبلاي قاآن  
بجيش الى ممالك خيتاي وماجين وقراجانك وتنكقوت وتبت وجورجه وسولنقا  
وكولى وبعض اقاليم الهند التي تتصل بخيتاي وماجين . ومن ثم انقطعت عنا  
أخبار الحكومة الاصلية الا قليلا فصرنا لانتظر الا الى وقائع هذا القائد والفاتح  
العظيم (هلاكو) خان فانه انفصل رويداً رويداً عن أصل حكومته التي أسسها

جنگز خان . ولذا نرى البعض يزعم أنه الملك المطلق والخان الاعظم (١) في سنة ٦٥١هـ ١٢٥٣ م توجه هلاكو خان (٢) من نواحي قراقرم الى الاقطار الغربية وسير معه منكو قاآن خمس الجيوش وصحبه أخوه الصغير سنناي اوغول ، ومن جانب باتو بلغاي ابن سبقان وقورنار اوغول وقولى ( وىروى بلغاي عوض بلغاي وتولا عوض قولى ) في عساكر باتو ، ومن قبل جغتاي تكودار ( وىروى توكدار ) اوغول ابن بوخى اغول ، ومن جانب جيىجكان بيكى بوقا تيمور في عسكر الاويرات ، ومن ناحية الخطا الف بيت من صناعات المنجنىقات وأصحاب الخيل في اصلاح الات الحرب . فكان امير الترك كيدبوقا الباورجى ، وكان القائم مقام هلاكو بجيش منكو قاآن ولده جومغار بسبب ان امه اكبر خواتين ابيه هلاكو .

ومن الامراء الذين راقبوا هلاكو خان : دوقوز خاتون وهي اعظم الخواتين . واوجلاي خاتون ، والابنان الكبيران : آباقا ، ويشموت [ وما ورد في المبري من انه يسمون فغير صحيح ] .

فالقائ كان أمره ان يتوجه اولا لجهة غربى ايران ثم يذهب الى سورية ومصر والروم وأرمينية ، فباشر في العمل واستنصب معه الجيوش التي كانت ارسلت من قبل مع البيجونويان كما ان القائ عززه بيجيوش أخرى ، فهاجم بهم الغرب .

وصية منكو قاآن لهلاكو :

وكان منكو قاآن قد وصى هلاكو بالوصية التالية قائلا ماموذاه :

« أنى مرسلك مع هذا الجيش الجرار من ملك توران ( طوران ولا يزال العرب

« ١ » « الجامع الرشيدى »

« ٢ » في ابن القوطى اجمال عن هذا في حوادث سنة ٦٥١ هـ .

والغرب يقولون اللغات الطورانية ) الى مملكة ايران وموصيك ان تعمل بمقتضى  
يوسون ( تعاليم أو بالتعبير الأصح قواعد ) ويسا (١) جنكز خان في كليات الامور  
وجزئياتها ، فقد تعاليم جنكز خان بمخدافيرها ولا تنهاون بها ، واعلم أن من أطاعك  
واققاد لأمرك ونهيك من هنا الى أقصى بلاد مصر فاحض له جناحك واظهر له  
حبك ، ومن عصاك أو خالفك فاسحقه واذله مع زوجته وولده وسائر اقربائه  
ومتعلقاته وتكل بهم جميعاً .

« ابدأ بهدم القلاع والأسوار والاستحكامات وخربها من اول قهستان الى  
منتهى خراسان ، فاذا أنهيت ذلك وتم لك الفور في ايران فتوجه نحو العراق ،  
وأهلك من انتصب لمناوأنتك واراد ان يكون عثرة في طريقك من لروكرد وغيرها  
من يعادونك أو يعارضونك .

« ولا تتعرض للخليفة (٢) ببغداد ان كان اظهر لك الطاعة واققاد لخدمتك .  
واما اذا أبدى غروراً وكبراً ولم يخلص لك قلباً ولساناً فعامله كذيره من سبق .  
« وعليك أن تجعل العقل رائدك والرأي الصائب مقتداك ونهيك في كل  
الأحوال ولا ترغ عن ذلك ، وان تراعي الحيلة والرياسة وتكون يقظاً متنبهاً في  
جميع الأحوال .

« ولا تكاف الرعايا بتكاليف باهضة لا يعيقونها ولا يستطيعون القيام بها ،  
وعليك ان ترفه عليهم ، وان تدير البلاد التي كنت استوليت عليها وهدمتها  
في حينها ، واعد لها عمارتها ثانية .

« ١ » مخفف ياساق بمعنى أوامر ونواهي ، او زواجر وموانع وجاءت بلفظ  
ياسه ايضاً .

« ٢ » لعل هذا ابناء علي المخابرات السياسية السابقة أيام جنكز خان .

« وعليك ان تفتح ممالك الطغاة بالقوة الآلهية لتكون الممالك المفتوحة مبدأاً  
فسيحاً للربيع والمشتى وأن تشاور في جميع القضايا ودقوز خاتون وتمقد معها  
مجلساً . » انتهى (١) .

وكان في نية منكو قآن ان يرسل هلاكو بجيش عظيم ففعل وعززه بنيره وأولاده ان  
يبقى في ايران بعد الاستيلاء عليها ويكون سلطاناً مطلقاً فيها ، ولكنه أمره  
ظاهراً ان يرجع اليه اذا تم له الفوز .

وبعد ان أتم وصاياه ونصائحه بهذا الوجه أكرمه ومن تبعه من الخواتين  
والاولاد كلا على حدة في الذهب واللباس والخيل ما يليق بهم من وافر العطايا  
وانهم على بقية الامراء والاتباع الذين كانوا بصحبته ...

ولما وصلوا حدود تركستان استقبلهم صاحب تركستان وما وراء النهر  
أمير مسعود بك وامراء تلك الانحاء . وقاموا بخدمات جلى نحوهم وقدموا الهدايا  
اللائقة .

والحاصل ان هلاكو خان ذهب الى معسكره في اواخر سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٣ م في  
ذي الحجة وفي ذي الحجة من سنة ٦٥١ هـ ١٢٥٤ م توجه لغربي ايران . فكانوا  
اثناء ذهابهم يسهلون الطرق والمعابر للروور وينشئون الجسور على الانهار وكل واحد  
من الامراء والاولاد يدبر الجيش الذي في عهده وتحت قيادته ويسعى في نظامه  
وترتيبه لئلا يتشوش انتظامه .

وفي سنة ٦٥٢ هـ ١٢٥٤ م تواردت ( الرسل ) في طلب السلطان عز الدين  
صاحب الروم ليحضر بنفسه في خدمة منكو قآن . فاعتذر بظهور اعداء له من  
ناحية المغرب . وقد أوضح أبو الفداء العلاقة معهم في حوادث سنة ٦٤١ هـ وما

بعدها ، فنكتفي بالإشارة هنا .

### سفر هولاكو وقصره بهار الهند ووقائع أخرى :

وفي شعبان سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٥ م نزل هولاكو بمروج مدينة سمرقند ، أقام بها أربعين يوماً وحينئذ استقبله الملك شمس الدين كرت وقال حظوة عند الخان أكثر من غيره من سائر الذين استقبلوه وهناك أدرك أخاه سلساي أوغول أجله وأخبر برفاة أخيه الآخر في طرف بلاذر فتكدر خاطره لهاتين الوقتين فوصل إليه الأمير أرغون وأكثر أكابر خراسان وقوا عزمه .

ثم وصلوا خراسان وعسكروا هناك . فاقاموا شهراً واحداً في خلاله نشرُوا أوامر ( يرليغات ) الى ملوك الطوائف تشعرونوا بهم وانهم لم يأتوا بقصد التسخير . وانما جاؤا لأبادة ( الملاحدة ) والقضاء على هذه الطائفة المفسدة . ومن سلم وأتى الى المعسكر وساعد بالعدد والعدة بقي له وطنه وحافظ على جيوشه وأهليه وقبلت طاعته ...

ومن أبدى التهاون والأهمال في امتثال الأمر فحينئذ وائر ان نسحق تلك الطائفة بقوة الباري تعالى نتوجه على المعاصي ولا نسمع منه عذراً ونعاهده آتئذ بما نعامل به الطائفة المذكورة .

وأرسل هولاكو لتبليغ هذه الاوامر سفراء سريري السير . وحين سمعوا بالخبر وافت الوفود من انحاء كثيرة لمرض الطاعة . فورد من الروم السلاطين عز الدين وركن الدين ، ومن فارس سمد ابن اتابك مظفر ، ومن العراق وخراسان واذريجان آخرون . وكذا من كرجستان وغيرها . فأبدوا الطاعة والافتقاد .

وفي غرة ذى الحجة سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م انشأوا جسراً على نهر جيحون وعبروا . وكان الوقت شتاء شديد البرد لا يقشع غيمه ولا ينقطع وقوع الثلج ،



وهناك قفى جيشه الشتاء فلم يستطع المغني لتناف الخيول الكثيرة . فأمر الأمراء ان يقصدوا في عسا كرم قلاع الملاحدة . . .

وكان مقدم الاسماعيلية يومئذ ركن الدين خورشاه (١) بن علاء الدين وأخربت خمس قلاع من قلاعه التي لم يكن فيها ذخائر للحصار وأقبل رسول هلاكو الى حنقصران وكان أرسل كيتوبوقا نويان قائداً بتاريخ جمادي الثانية سنة ٦٥٠ هـ ٢٦٥٢ م الى حرب الملاحدة فذهب الى هناك . وفي اوائل المحرم لسنة ٦٥١ هـ ١٢٥٣ م عبر نهر جيحون وأخذ يفرق ولايات قهستان . وكان معه خمسة آلاف من الخيالة ومنزلهم من المشاة ووصل الى كردكوه .

وفي خلال المدة بين ربيع الاول لسنة ٦٥١ هـ وصفر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م استولى على بقاع عديدة حتى حدود زاوه . . . فنرض هناك ، من ثم أرسل كوكا ايسكا و كيتوبوقا نويان مع سائر الأمراء لفتح باقي المدن .

وفي ٧ ربيع الاول وصلوا الى بلدة تون وفي ١٩ ربيع الآخر استولوا على بلدة شهرستان وتوجهوا نحو طوس ففتحوها وتوجهوا الى دامغان وخرابوا الموت ( عاصمة الاسماعيلية ) .

وفي هذه الاثناء لازم الخواجه نصير الدين الطوسي هلاكو خان وكان في خدمة علاء الدين محمد بن الحسن الاسماعيلي فخطي عنده وانتم عليه فعمل الرصد بمراغة . ثم توجه نحو خورشاه ملك الاسماعيلية للاستيلاء على قلاعه وبلاده وكان من محاسن الصدف — كذا قال الخواجه رشيد الدين — مراقبة نصير الدين الطوسي لهلاكو في هذه الحملة . وكان هو السبب في حقن الدماء وتسليم البلاد لهلاكو .

(١) ورد في بعض الكتب خورشاه وليس بصحيح وقد ذكره صاحب جامع التواريخ وغيره مكرراً بالوجه المذكور في الاصل .

لان الناس كانوا لا يستطيعون الحرب معه فسعى في المسألة وأخذ ينصح خورشاه لطاعة هلاكه والانقياد له . قبل خورشاه النصيحة . وكان يتماهل في اظهار الطاعة الى ان حاصروه من جميع الجهات في قيادة بوقاتييمور وكوكا ايلكا وذلك في ١٤ شوال سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م حتى اضطره الى التسليم في اواخر ذي القعدة من السنة المذكورة . وقتل سنة ٦٥٥ هـ . (١) فافتتحت بلاد الملاحة .

### اصحاح عمه المومنة :

هذه الحكومة من حكومات الاسماعيلية ، دامت من سنة ٤٧٣ هـ ( وعلى قول صاحب جامع التواريخ من سنة ٤٧٧ هـ ) (٢) الى سنة ٦٥٤ هـ ولي امرها ثمانية امراء اولهم الحسن بن علي بن محمد الصباح الحيزي وآخرهم ركن الدين خورشاه ؛ وكانت قاسية في حكمها وانتهكت حرمان وقتل علماء وأمراء ، وأجرت مظالم سجلها التاريخ عليها ...

وهذه قائمة باسماء حكامها :

- ١ — الحسن ابن علي بن محمد الصباح ( ٤٧٣ هـ ١٠٨١ م : ٥١٨ هـ ١١٢٥ م
- ٢ — كيابرزك أميد ( ٥١٨ هـ ١١٢٥ م : ٥٣٣ هـ ١١٣٩ م
- ٣ — كيا محمد بن كيابرزك أميد ( ٥٣٣ هـ ١١٣٩ م : ٥٥٧ هـ ١١٦٢ م
- ٤ — الحسن بن كيا محمد ( ٥٥٧ هـ ١١٦٢ م : ٥٦١ هـ ١١٦٦ م
- ٥ — خواند محمد بن الحسن ( ٥٦١ هـ ١١٦٦ م : ٦٠٧ هـ ١٢١١ م

١٥ ابن القوطي حوادث سنة ٦٥٤ هـ ، وقد اوضح ابن العبري ، وجامع التواريخ سبب قتل خورشاه (٢٥) في جامع التواريخ ان اسمه الموت ، هو تاريخ حكومتهم وظهورهم وحروفها تساوي ٤٧٧ فبنى تاريخه على هذا الاساس .



میرزا حسن علی خان قزوینی



٦ — خواند جلال الدين حسن ابن خواند محمد (٦٠٧ هـ ١٢١١ م : ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م)

٧ — خواند علاء الدين محمد ابن خواند جلال الدين حسن (٦١٨ هـ ١٢٢٢ م : ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م)

٨ — خواند ركن الدين خورشاه بن علاء الدين محمد (٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م : ٦٥٤ هـ ١٢٥٧ م)

وهذا الاخير ووالده قتلها المغول وقضوا على ادارتهم ...

وقال في جامع التواريخ ملوكهم سبعة باغفال جلال الدين حسن السادس من المذكورين في القائمة .

وأوضح عقائدهم ناصر خسرو في كتبه (وجه دين) ، و (زاد المسافرين) ، و (سفر نامه) ، و (روشناي) وغيره وكان هذا قد تلقى تعاليمه من مصر مركز الدعوة ، ومن نفس قرامطة البحرين فصارت أساساً لهؤلاء ...

و يعتقدون ما يعتقد غلاة التصوف من الوحدة والاتحاد والحلول وهم منهم ، ويتمسكون بالفلسفة اليونانية ، وبأمور من شأنها ابطال الشريعة الاسلامية بالركون الى تأويلات خرجوا بها عن مدلول اللفظ ، وصرفوها عما يفهم منها الى معاني الحروف ، والرموز المكنونة فيها وهي من اختراعهم لتوجيه الناس اليها دون الالتفات الى معاني الآيات ...

ومنهم اشتقت عقائد (غلاة التصرف) ، و (الحروفية) ، و (الدروز) ، والاغاخانية والكشفية والبابية ، والبهائية ... في أزمنة مختلفة ، واشكال متنوعة ...

وأصل عقيدتهم تسليم القيادة للأشخاص بحيث يعدونهم تارة آلهة ، وأخرى أئمة أودعاة ، اودعاة الدعاة وهكذا ... فيتمسكون بالأشخاص تمسكا ليس وراءه أحد ...

وقد تكلم كثيرون عن عقائدهم ، وأظهروا بعض ما ابطنوا منها ، ولا تزال  
المجاهيل عديدة ، وأشهر من كتبهم ( رسائل اخوان الصفا ) ، وكتب ، ( ناصر  
خسرو ) ، وفي كتب الملل والنحل بيانات كثيرة عن عقائدهم ، وفي ( كتاب  
الفرق ) وعندني مخطوط منه تفصيل كثير عن عقائدهم ، وطريق دعوتهم ، ومؤلفه  
أبو محمد لا نعرف عنه اكثر من انه يمان ، مجاور لهم ، اطلع على مؤلفاتهم ونقل  
عنها عازيا كل قول لصاحبه ...

وعند استئصال هذه الفرقة من قبل هلاكو خان طلب علاء الدين الجويني من  
هلاكو حينما كان في ( مسر ) ( ١ ) أن يطلع على مكتبته المشهورة في بلدة ( الموت )  
فوافق وحينئذ ذهب اليها وأخرج منها المصاحف والكتب النفيسة ، والكرامي  
وكتاب الخلق ، والاسطرلابات وغيرها فانتقاها من بين كتبهم ، وحرق الباقي مما  
يتعلق بضلالاتهم مما لا يستند الى معقول او منقول ... حكي ذلك كله الجويني ونشر  
لهم ملخص مايسي عندهم بـ ( سيرة سيدنا ) ( سر كنشت سيدنا ) في مناقب  
الحسن ابن الصباح مؤسس حكومة الملاحمة ، ذكر ذلك في الجلد الثالث من كتابه  
( جهان گشا ) ، ثم بسط القول اكثر الخواجه رشيد الدين في كتابه جامع التواريخ  
في الجلد الثاني منه ...

ولا تزال كتب الاسماعيلية موجودة في الهند واليمن . وقد عثرنا مؤخراً على رسالة  
منظومة في عقائدهم تسمى ( معط الحقائق ) للداعي علي بن حنغلة بن ابي سالم ...  
وعلى كل ما زالت ولا تزال الفشرات عنهم متوالية ...

توغل هم كرمه في فتورهم :

وفي شوال سنة ٦٥٤ هـ كان توجه هلاكو نحو مدينة طالقان ، ومنها توجه

نحو قهستان .

وفي ربيع الاول سنة ٦٥٥ هـ اتم هلاكو خان أمر الملاحدة وتوجه من قزوين الى همدان وحينئذ وصله القائد بايجونويان من حدود آذربيجان . فمات به هلاكو خان وقال اني لولا كثرة الجيوش ووعورة الطرق لافتتحت بغداد . وأنقذتها من أيدي الكفار ( يقصد الخلفاء ) . ثم ذهب بايجونويان الى الروم وحارب الأمير غياث الدين بن علاء الدين في مكان يسمى كوسه داغ فكان المنتصر .

اما هلاكو خان فانه مع سائر امراء الجيش أخذ يهيئ العدد في صحراء همدان بقرب كردستان ويستعد للكفاح .

وفي هذه الاثناء سير السلطان عز الدين رسولا الى خدمة هلاكو خان شاكيا على بايجونويان انه ازاخه من ملكه فأمر هلاكو خان ان يقتسم الممالك هو واخوه ركن الدين ...

ثم خرج بايجونويان من حدود الروم طالباً العراق . ولما وصلوا ملطية خرج اهلبها الى خدمة بايجونويان بأنواع الهدايا ( الترغو ) ( ١ ) والتحف ...

## توجه هلاكو تلقاء بغداد

نورجيه هو كوكو على بغداد - تردد الرسل :

في ٩ ربيع الآخر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م وصل هلاكو خان الى دينور قاصداً بغداد ومن هناك رجع الى همدان في ١٢ رجب من تلك السنة . وفي ١٠ رمضان أرسل رسولا الى الخليفة مزوداً بالتهديدات والوعيد ومعاتبا له في عدم نصرته له في حرب الملاحدة ( الاسماعيلية ) قائلًا :

( ١ ) تلفظ نورغو ايضاً وتعني النفائس والاقمشة الغنية كما مر .

— «كلما استنجدت بك اعتذرت ولم تبعث لنا مدداً مع أنك من عائلة قديمة  
وسلالة نبيلة. أما سمعت باننا من ظهور جنكز خان الى يومنا هذا قد أصبنا العالم ما  
أصبنا بميشتنا المغولي والحقنا بالاسرة الخوارزمية والسجوقية وملوك القبيلة والأتاكية  
وغيرهم ما الحقنا مع ما كانوا عليه من الكبرياء والعظمة والمقدرة ... اما رأيتم  
ما نالهم الآن من الذل والهوان ...

ولم تكن بغداد في يوم مسدودة على هؤلاء الامراء . وانما كانت مفتحة الابواب  
لهم . فكيف تكون مغلقة في وجوها وموصدة عنا مع ما لنا من الحول والسلطة  
والعظمة ...

اتنا فحنرك منبة المناوأة والعداء وأن تتقي الحرب والا تضرب ... فالشمس  
لا تستر بغيرال ... هذا وقد مضى ماضى فعليك أن تهزم القلاع وتعلم الخنادق  
وتسلم البلدة والملاك الى أحد اولادي ، وان تنوجه للملاقاة ، واذا صعب عليك  
الحجى فأرسل اليها الوزير وسليمان شاه والدواتدار ليأخذوا العهد منا ويوصلوه اليك  
بلا زيادة ولا نقصان .

واذا لم تفعل ذلك ولم تراع ما انعازى عليه هذا الكتاب فتأهب للقتال  
واستعد للفضال وجهز جيشك روعين جبهة القتال . فاما متهيئون للكفاح ،  
ومستأنسون به ...

فاذا جهزت المسافر وخضبت عليك فاعلم انك لا تنجو مني ولو صعدت الى  
السماء او اختفيت في باطن الأرض فلا واق لك ... وان اردت ان تبقى رئيساً لاسرتك  
القديمة النبيلة فاسمع نصيحتي ... والا فسنرى ما يريد الله بنا وبكم . » انتهى

هذا وكان ايام محاصرته وقلاع الملاحدة قد سير رسولا الى الخليفة المستنصر  
يطلب منه نجدة — كما اشار في هذا الكتاب — فاراد الخليفة أن يسير اليه فلم



يمكنه الامراء وقالوا :

— ان هلاكو رجل صاحب احتيال وخديعة . وليس محتاجاً الى نجاتنا . وانما غرضه اخلاء بغداد من الرجال ليملكها بسهولة ...  
فتقاعد الخليفة بسبب ذلك من ارسال الرجال . ولما فتح هلاكو تلك القلاع ارسل رسولا آخر الى الخليفة وعاتبه على أهماله تسيير النجدة بكتابه المدون اعلاه فوصل الرسل الى بغداد وانذروا الخليفة وحينئذ شاور الوزير فيما يجب أن يفعلوه فقال :

— لاوجه لارضاء هذا الملك الجبار الا ببذل الأموال والهدايا والتحف له ونحوها ...

وعندما أخذوا في تجهيز مايسروونه من الجواهر والمرصعات والثياب والذهب والفضة والماليك والجواري والخليل والبغال والجمال قال الدويدار الصغير واصحابه :

— ان الوزير انما يدبر شأن نفسه مع التتار وهو يروم تسليمنا اليهم . فلا نمكنه من ذلك !!

وحينئذ أبطل الخليفة تنفيذ الهدايا الكثيرة واقتصر على شيء نزر لاقية له وارسله مع شرف الدين عبد الله ابن استاذ الدار محي الدين يوسف ابن الجوزي وكان رجلاً فصيحاً وجعل صحبته جماعة سيرهم مع رسل هلاكو ، وزود الخليفة رسله بجواب الى هلاكو وهو :

— ايها الولد الفر الذي لم يبلغ الحلم أظن أنك تريد ان تذهب بحياتك وتتطلب قصر الأجل ، تتخيل ان اقبال الأيام ومساعدة الظروف تدوم لك ، كأنك تحاول ان تسيطر على العالم ، وتحسب أن أمرك قضاء مبهم ، وارادتك حكم محتم ، فأراك تطمع بمالا يتيسر ... ١

اما تعلم ان اهل المشرق والمغرب من غني وفقير وشاب ممن يدينون بدين الله يذعنون لي بالطاعة ، واذا اشرت عليهم ان يجمعوا شملهم فملوا واستولوا على ايران وتوجهوا من هناك الى توران فاكتسحوا ممالككم الا اني لا ارغب في ايجاد البغضاء ولا اود اذى الخلق فلا احب أن يفتح لسان الورى من هيبة جيوشي ورهبتهم بتحسين او استياء ... !!

وأنت لو كنت تزرع بذر المحبة والسلام في قلبك لما كنت تكلفنا بهدم القلاع وطم الخنادق .

والحاصل أدعوك ان ترجع الى خراسان ! والا فان جيشنا كبير يحجب غبار خيله نور الشمس . » انتهى .

وارسل معهم بعض الهدايا والتحف كما تقدم .

ولما صار رسل هلاكو خارج بغداد كانت الصحراء مملوءة من عوام الناس واخذوا يسبون الرسل ويظهرون السفه . وكانوا يأخذون باثواب الرسل و يمزقونها ويشتمونهم ويتفوهون بما يؤذونهم به ... فلما علم الوزير بذلك أرسل من يفرقون هؤلاء السفهاء عنهم .

وحين ما وصل الرسل الى هلاكو عرضوا عليه ما شاهدوه وما نالهم فغضب هلاكو وقال :

— تبين ان الخليفة ليس له كفاة . فاذا ساعدني الله وامدني بمدد منه فساقوم معوجه !! .

ثم وصل رسل الخليفة الى هلاكو عقيب ذلك وهم ابن الجوزي المذكور و بدر الدين وزكي وبلغوا الرسالة فغضب هلاكو من كلمات الخليفة وقال في نفسه :

— يظهر ان الله يريد السوء هؤلاء القوم !

واذن هلاكوا بانصراف رسل الخليفة وقال لهم :

— ان الخالق القديم منذ نشر لواء جنكز وهبنا وجه الأرض من الشرق الى الغرب فكل من كان مخلصاً لنا حفظ ماله وأهله وأولاده ونجا من مغالب الموت ومن خالفنا فليس له أمان ولا أمن .

وأخذ يعاتب الخليفة وكتب له :

— أن حب الجاه والمال والغرور قد أثر ببيصيرتك بحيث لم تسمع نصائح المصلحين ومريدي الخير ولم تمد تسمع أذنك كلام المشفقين فاعترفت عن طريق آباءك وأجدادك فعليك أن تستعد للقتال فاني سائر عليكم نحو بغداد بجيوش عدد النمل والجراد . واذا تبدلت الأحوال فذاك لله ... !

وفي سنة ٦٥٥ هـ تجاوز هلاكوا حدود همدان بجيوشه الكثيرة ...

ولما وافى رسل بغداد بعد ما أدوا الرسالة الى الخليفة وقرروا ما قاله هلاكوا برمته وعرضوها على الخليفة استطلع الخليفة رأى وزيره وامرائه في دفع هذا الخصم القاهر ، والعدو القادر فقال له الوزير :

— ان ساعدي الخصم لا تغفلان الا يينل المال ، والنصرة على الاعداء لا تحصل الا بالصرف ، لان المال انما يدخر لوقاية العز والشرف . فعلينا أن نرسل اليهم الف حمل من الأموال النفيسة محمولة على الف من كرائهم الأبل والف حصان عربي نجيب وان نقدمها مع موسيقى تعزف أمامها ، وان نبعث للأمراء لكل منهم تحفاً وهدايا تليق بمقامهم ...

وهذه تقدم مع رسل دهاة كفاة وأن نعتذر عما بدر وأن نقرأ الخطب ، وتضرب النقود باسمه . » انتهى .

فقبل الخليفة رأى الوزير . ثم أمر بتنفيذ ما ذكره الوزير ، وكان بين مجاهد

الدين ايلك ويسمى الدواتدار الصغير وبين الوزير عداوة مستحكمة وكدورة قديمة (١) فانهز الدواتدار الفرصة للفتك بالوزير فذهب الى الخليفة ومعه الامراء وذوو الاغراض وقالوا : أن رأي الوزير وتدبيره ناشئ عن مصلحة شخصية ويريد بذلك ان يحجب نفسه الى هلاك كوليفتك بنا وبجيشنا فيوقعا بمحن . فيجب أن نرسل الجيش ونستعد للنضال . .

نخضع الخليفة بهذه الكلمات وعدل عن رأيه بحمل الاموال وقال لا خوف من المستقبل . لان بيني وبين هلاكو خان واخيه منكو قا أنروابط ودية ومحبة صميمية لا عداوة ونفرة . وحيث أني أحبهم فلا شك انهم يحبونني ويميلون الي وأحسب ان الرسل قد بلغوني عنهم كذبا . واذا ظهر خلاف فلا خشية منه . لان كل الملوك والسلاطين على وجه الارض بمنزلة جنود لنا فهم مطيعون ومنقادون فلا خوف من تهديد المغول ووعيدهم ولو انهم ممتعون بقوة وشوكة ... فهم بالنسبة للعباسيين لا أهمية لهم ...

فاضطرب الوزير من هذه الكلمات وأيقن بالوبال عليهم وعلى الخلافة . وكان يرى انقراض الخلافة وسقوط العباسيين في وزارته صعبا عليه وهو يراه مجسما في ذهنه ومخيلته وكان يتألم جدا من هذه الاحوال فهو كالملدوغ فلم يسخر وسعا من السير الخبيث والتدبير الصائب لسلامة هذه العائلة (٢) ...

وكان أعظم بغداد كسليمان شاه بن برجم وفتح الدين ابن كره وبجاهد الدين الدواتدار الصغير ... قد اجتمعوا عند الوزير وفتحوا السنهم بالطن على الخليفة ، «١» كان الوزير من المتهمين في ان الدواتدار الصغير دبر خلع الخليفة ، وغيره اتهم بذلك ايضا وقد فصل ابن القوطي هذا الحادث في سنة ٦٥٣ هـ . «٢» جامع التواريخ

وقالوا انه مولع بالمطر بين ومنهمك باللهو ويغض السكريين وأمرأه الجيش ...  
قال سليمان شاه : ان الخليفة اذا لم يقدم على دفع العدو ولم يبادر الى رتق الخلخل  
فلا يؤمل أن يجلب خواطر الناس اليه ، وعمما قريب نرى الجيش المغولي مسلطا على  
بغداد لا يرحم احداً كما فعل بسائر البلاد وفنك باهلها وهتك الحرمات وتجاوز  
على عصمة المخدرات ... ولما لم يستول المغول على كافة المواطن قاننا نتمكن من  
مهاجمتهم ليلا ومداهمتهم على حين غرة خصوصا أنهم لم يضيّقوا علينا بعد ولم يحصرونا  
من كل جانب ... فلو جمعنا جيشا وفتكنا بهم ليلا وعلى غفلة لا استطعنا تفريق  
شملمهم . واذا وقع خلاف ذلك فنكون قد أدينا الواجب في المقاومة والدفاع لآخر  
نفس .

فلما سمع الخليفة بذلك قال : ان رأي سليمان شاه وتدبيره مصيب قاستعرضوا  
الجيشوس حسبما قرره ... ١ لأراهم وابذل لهم ما يحتاجون .

اما الوزير فانه يعلم ان الخليفة لا ييذل المال ولكنه لا يظهر ذلك خشية من  
اعدائه وقال لرئيس الاستعراض ( التجهيزات ) أن يجهز الجيش تدريجا لينذاع  
صيت تجمعهم في القريب والبعيد من الاماكن وليتشجع في البذل ولئلا يحصل فتور  
في قصده وارادته .

وبعد خمسة أشهر أعلم رئيس التجهيزات الوزير بانه جمع فرقا عظيمة وجيوشا  
كثيرة ، وانهم يحتاجون الى المال من الذهب والفضة فرض الوزير ذلك على  
الخليفة فاعتذر

وحينئذ يش الوزير من مواعيده تماما ورضي بالقضاء ووجه عيون الانتظار الى  
أبواب الاصطبار ... ؟

وكانت العلاقة لا تزال سيئة في هذه الفترة بين الدوائدار والوزير فاخذ اراذل

البلد والاولايش المشايخين للدواتدار يشيخون على افواه الناس ان الزير مع هلاكو خان ويريد نصرته وخذلان الخليفة فارسل الخليفة الى هلاكو خان قليلا من النحف والمدايا مع بدر الدين وزنكي والقاضي البندنجي وبلغهم انهم يقولوا لهلاكوه:

— اتنا مع علمنا ان هلاكو لا يقصد لنا السوء ولكنه يسأل من الواقفين على الاحوال بان ما من ملوك وسلاطين قصدوا السلاطة العباسية ودار السلام الا كانت عقبتهم وخيعة مع ما كان لهم من الصلابة والقوة ، لأن بناء هذا البيت محكم للغاية وسيبقى أبداً الدهر ، وان يعقوب الصفاري قصد الخليفة بمحيط عظيم وتوجه الى بغداد ولم يصل الى غرضه فأبطل بوجع البطن وقبل ان يتحقق غرضه مات من الوجع المذكور وكذا أخوه عمرو عزم على الوقعة بالخليفة فالتقى القبض عاياه اسماعيل بن احمد الساماني وسجنه وأرسله الى بغداد ليرى جزاء ما كذبته يده . وبعد هذا البصاميري (١) توجه الى بغداد ومعه جيش لجلب من مدرفوسها ، في القبض على الخليفة وحبه في الحديثة وأمر الناس ان يذبحوا باسم المستنصر (أبو خاتمة الامم اعلمية بمصر) (٢) وتضرب النقود باسمه . فاطاعه طارداً ملك الساموقى على ذلك وتوجه بسكر جرار من خراسان لنصرة الخاتمة فكل من رأى من اثنائها من الحبس واجلسه على مقر خلافته ، وكذلك السلطان محمد الساجوقى قصد ايضا بغداد فانهزم في اثناء الطريق كما ان السلطان عمداً خوارزمشاه عزم على ابادة هذا البيت بمحيط عظيم ومن اثر غضب الله نزل عليهم امطاراً غزيرة وهربوا فرجع

١٥ البصاميري . ٢٥ هؤلاء لا ينفردون كثيراً عن اسمائهم خراسان المروفيين بالملاحدة ولعل بينهما فروقاً لا نستطيع ادراكها . . وكتاب الفرق المذكور يتكلم عن هؤلاء وكذا دمعط الحقائق . . .

خائباً خاسئاً ببدان هلك اكثر جيوشه ورأى جزاء أعماله من جدك جنكز خان  
في جزيرة (آبسكون)

لذا كان قسمكم هذا البيت ليس من مصلحتكم فاعتبر بهذا الزمان  
الغدار ، اقتبحي .

فغضب هلاكو من هذه الكلمات غضباً شديداً وأرجع الرسل من حيث اتوا ،  
وعلى كل حال لا يرى هلاكو قمية البيت العباسي ولا يعرض له شأنه ، وإن الواقع  
أمنال هذه دن لها عوامل وأسباب لم تقترن بنتيجة لا أن تولد اعتقاداً مثل هذا  
خصوصاً في من يعتقد ان الخلفاء كفار . فلا يصد جيش العدو الا بمثله ولا يمارع  
بالبیان والالسان . فالملحة للقراضب وللعنة الكافية الكافلة ...

ومع هذا نرى القول جاءتنا من رجال المفلوك وكتائبهم ... والاقلام بيد اعداء  
الخلفاء العربية يكتبون بها ما شاؤا ...

وكل هذه الافعال مصروفة لبرقة ساحة الوزير وبيان الوضع السيء للخليفة باسناد  
كل خرق له ...

ترابيز شموكو للمزحف على بغداد :

ان هلاكو حينما رجع رسل الخليفة أخذ يوجس خيفة على نفسه من كثرة جيوش  
بغداد . ثم أمر بجهيز الجيوش والتأهب بنية ان يستولي اولاً على اطراف بغداد  
ونواحيها ليسهل عليه دخولها في يده نظراً للاستحكامات المنيعة التي كانت تعترضه  
في طريقه .

وعليه أرسل الى حسام الدين عكة . وكان هذا كما على درتلك (١) ونواحيها  
١٦ ، ودرتلك كانت أيام الخلافة وما بعدها تعد من الولاية ببغداد واحتفظت  
بذلك الى أيام سلطان سليمان القانوني ، وبعدها ... واليوم يند ايران ...

من قبل الخليفة وكان مثالاً من الخليفة فلي دعوة هلاكو بلا تردد ففوض ما تحت يده من الممالك الى ابنه أمير سعد وذهب بنفسه لخدمة هلاكو فرأى منه كل عطف ولطف فأمره بالرجوع وجعل تحت تصرفه نواحي أخرى مثل دزو وروده ، ودزمرج ، ونواحي أخرى .

سخر هذا دزاً وأطاعه الدزيون واشادوا له . ولما رأى انه نال ما كان يأمله بالأمس وأجتمع تحت امرته جيوش سليمان شاه وقبلوا طاعته أخذهم الكبر والغرور (كذا في خواجہ رشید الدین) وأرسل الى حاكم اربيل تاج الدين محمد ابن صلايا الملوي وقال له اني زرت هلاكو خان واطلعت على كفاءته وكياسته . واني رأيت رجلاً مهيباً وذا افنة . ولكن لم أخش سطوته وليس هو ذا قدر ومزلة في نظري فان الخليفة اكرمني وشجعني وأرسل الي جيشاً لتأييدي ونصرتي فاناً ايضاً اتمكن ان ابرز جيشاً من الكرد والتركمان ما يقرب من مائة الف مقاتل واسد الطرق في وجه هلاكو وعساكره ولا يستطيع مخلوق حينئذ ان يدخل بغداد .

وعلى هذا أعلم حاكم اربيل ذلك للوزير ففرض هذا الامر الى الخليفة فلم يلتفت الخليفة اليه فوصل الخبر الى مسامع هلاكو وثار تأثره وزاد حنقه وأمر باعزام قائد الجيش كيتوبوقاويان بثلاثين الف مقاتل للتكليف بهم .

ولما تقدم الجيش المغولي الى تلك النواحي ارسل القائد الى حسام الدين بخبرهم انهم متوجهون الى بغداد ويحتاجون الى مشورته ولم يدركها خدعة وحيلة للوقية به فزم على الذهاب بلا تدبر ولا تفكر . فجاء اليهم فأمره القائد بان يخرج زوجته واسرته وأولاده وسائر متعلقاته وعساكره... ان كان يريد النجاة وأن يعرضوا انفسهم امامه للاحصاء ليقرر لهم الرواتب طبق عددهم .

فلم يرداً من الامتنال وحينئذ اخرج هؤلاء فقال له القائد انك ان تخلص لنا



وتكون في صفاء مع السلطان هلاكو خان فعليك ان تأمر اصحابك بهدم القلاع والحصون لينتقم لنا حسن فينتك... فأحس حسام الدين بانهم اطلعوا على منوياته (مذاكرته مع الخليفة والمكاتبات معه) فيئس من حياته وامر الاصحاب بهدم القلاع.

وبعد ان امتثلهم فيما امره قتلوه واصحابه الا ابنه أمير سعد الذي امتنع عن طاعتهم وكان متحصناً في القلعة مع اعوانه فأنفذوه بالتهديد فلم يجب لذلك وقال :  
— انكم اناس لا ونوق بمواعيدكم ولا اعتماد عليكم . وما مواعيدكم الا دسائس وحيل .

وبقي متواريا في الجبال والوديان ثم ذهب الى بغداد فلقى حين قدومه اكراما من صاحب الديوان . واقام بها الى ان قتل في الحرب .

ثم رجع القائد كيتوبوقا نويان ثملا بخمرة النصر وجاء الى هلاكو خان وهذا الذي اوقعوا به هو حسام الدين خليل بن بدر الكردي الوارد ذكره في حوادث سنة ٦٥٣ هـ من ابن الفوطي الا انه بينهما تخالف وما جاء في جامع التواريخ يفصل الواقعة ، والشخص واحد ، وبعض العبارات تتفق تماماً ... (١)

وكان هلاكو يستشير اركان دولته وأعيان حاشيته عن فتح بغداد . فكل واحد كان يبدي رأيه حسب اعتقاده فطلب حضور حسام الدين المنجم الذي كان مصاحباً لهلاكو خان بأمر القآن . وهذا لم يقدم على امر ما الا برأيه ومشورته فقال له :

— بين لنا رأيك بلا تردد ولا مداينة فيما تراه من الحوادث الدالة على وقوع ذلك استطلاعاً من سير الكواكب ومطالع النجوم فقال له المنجم بلا تردد ولا خوف :

— أني لا ارى من المصلحة أن تقصد الخلافة العباسية وان تدفع بمحيشك الى بغداد اذ ما من ملك مقتدر وسلطان قاهر أراد سوءاً بالعباسيين بقصد الاستيلاء على بغداد الا كان نصيبه الخيبة والخذلان وانسلاّب الملك من يده واقطاع حياته. واذا لم يسمع الملك بما نصحته وقصد بغداد واساء على العباسيين فسيقع من عمله هذا ست حوادث :

١ — هلاك الدواب والحيوانات ومرض الجنود .

٢ — لا تطلع الشمس من مشرقها .

٣ — تقطع الامطار .

٤ — تهب ريح صرصر او عاصفة شديدة ويقع زلزال يخرب العالم .

٥ — لا تثبت الارض نباتاً .

٦ — يموت في تلك سلطان عظيم .

فطلب هلاكه منه اذلة فاطمة وحجيج دامغة وبراهين سائلة يأت بها اثباتاً لما بينه فحجز عن ذلك .

ثم اخذ الامراء وقواد الجيوش يحثون هلاكه بالمسيره يقولون عزمه و يقولون له : ان توجهنا الى بغداد عين الصلاح والصواب .

وحينئذ أمر أن يحضر الخواجه نصير الدين الدائسي فاستطلع رأيه في القضية فنوم الخواجه أن هذا الطلب على سبيل الأمتحان له فقال برباً رأيه بان ما بينه حسام الدين المنجم غير صحيح ولا تقع حادثة ما . فقال هلا كر : فماذا يكون ؟ قال له :

— انما تكون أنت خليفة بمكانه .

ثم أمر هلاكر واجتماع المنجمين المذكورين فقال الخواجه :

— اتفق جمهور علماء الاسلام بان أكثر الصحابة قتلوا ولم يقع فساد في الكون. واذا قالوا ان هذه الحوادث سوف تقع لأجل العباسيين ومن خصائصهم فان طاهراً قد ذهب بأمر المأمون من خراسان وقتل أخاه محمد الأمين ، وان المتوكل قد قتل بتحريك من أبنه أو ان ابن المتوكل اتفق مع الامراء وقتل أباه ، وان المنصور والمعتز قتلوا من قبل الحراس والحجاب بتحريك من الامراء ... وقد قتل من الخلفاء عدد كثير ولم يقع خلل في الكون .

المرصف على بغداد :

ثم انه بعد الاطلاع على ما تقدم وسماع الأقوال وتديرها من قبل هلاكو استعمل الزحف وعزم عزماً جازماً لفتحها وجيش جيوشاً من الأطراف والجوانب. وأمر بعض القطعات المغولية المربطة في جهة الروم التي كانت تحت قيادة جرماغون وباجونويان (١) ان تسير على مسيرة من أطراف أربيل وتتوجه نحو مدينة الموصل وتعبّر جسرهما وتسكر في الجانب الغربي من بغداد وعين مسيرهم الى غربي بغداد وقتاً معيناً يصادف وقت مجيء الرايات المولوية من المشرق وإيضاً قواداً آخرين من المغلول ان يسيروا الى ميمنتهم : ( بلغا بن شيبان بن جوجي ) ، و ( توتار بن سنقور بن جوجي ) ، و ( قولي بن اورده بن جوجي ) ، و ( سونجاق نويان ) (٢) ، و ( بوقا تيمور نويان ) ، و ( كيتو بوقا نويان ) و ( فندسون ) و ( نرك ايلكا ) أن يسيروا على المسيرة من حدود لورستان وبيات وتكريت وخوزستان وكانت جيبتهم ممتدة الى سواحل عمان . (٣)

ثم توجه هلاكو خان من أرياف همدان ووضع على رأسه التاج المغولي المسمى «١» ورد في تاريخ الفخري بـ « باجو » «٢» ورد في الحوادث الجامعة بلفظ سوغو نجاك وكذا في جامع التواريخ . ٣٠ الظاهر عبادان .

[قباق (١) نويان] ويعني (تاج القيادة) أو (تاج الامارة) .  
وفي أواخر المحرم لسنة ٦٥٥ توجه ومعه جيش عظيم وسار من طريق كرمشاه  
وحلوان وبرقته من أعظم الامراء :  
كوكا ايلكا ، وارقتو ، وارغون اغا ، وقراتاي بتيكجي (٢) (بمعنى كاتب) ،  
وسيف الدين بتيكجي .

وكاوا من مدبري مملكته . وكذا كان معه الخواجه نصير الدين الطوسي  
والصاحب علاء الدين عطا ملك مع أعظم ايران وكتايبا .  
ولما وصلوا الى أسد آباد أرسل أيضاً رسولا الى الخليفة يبلغه لزوم حضوره الى  
هلاكو خان . وجاءهم ايضاً من بغداد الى دينور ابن الجوزي للمرة الأخرى حاملا  
كتاب الخليفة ممزوجاً بالوعد والوعيد والتضرع والالتماس طالباً رجوع هلاكو خان  
مع جيشه وانصرافه عن التوجه الى بغداد مبيناً انقياد الخليفة لما يقرره هلاكو وما  
يطلب ارساله من المال في كل سنة الى خزانة هلاكو .

تدبر هلاكو في الامر وظن ان الخليفة ينوي بهذا أن يرجع مع جيشه ليستمد  
هو ويكتب للأطراف فقال :

— نظراً لتقطعنا المسافات البعيدة لايسعنا أن نرجع بلا ملاقات الخليفة ومواجهته .  
ثم بعد الحضور والمشاهدة نرجع بإجازته .  
ومن هناك توغلو في جبال كردستان .

---

١٥ . قباق مايلبس في الرأس ونويان يراد بها القائد ، أو الامير « الشهادة » ،  
وما جاء في جامع التواريخ بلفظ قباق بالياء فغير صحيح . « ٢ » وهو بتقديم التاء  
على الياء بخلاف ما جاء في جامع التواريخ « راجع : لغة جغتاي ص ٧٤ » .

وفي ٢٧ من الشهر المذكور نزل في كرماتشاه (١) فتناولت أيديهم بالسلب والغارة للأطراف ...

ثم أمر هلاكوا بحضور الامراء (الشهزادية) وسونجاق وبايجونويان وسوتاي على وجه السرعة وأن يصلوا اليه قرب طاق كسرى ، فالتقوا القبض على (اييك الحلبي) و ( سيف الدين قليج ) وأتوا بها الى هلاكوا ففعا هلاكوا عن اييك وتعهد هذا أن يعرض له الأمر على وجه الصحة . ثم عينه هلاكوا خان ضابطاً ليزك المنول (٢) .

وفي الحوادث الجامعة : «سار السلطان حينئذ نحو بندق ، وامر الامير سوغونجاق أن يسير بقطعة من الجيوش على اربل ، ويعبر دجلة ففعل وسار السلطان في باقي الجيوش . فلما بلغ الخليفة مسيره أمر الدويدار أن يخرج من بندق بالساكر نفرج ونزل قريباً من بققوبا . فلما بلغه وصول سوغونجاق وبايجو عبر دجلة ونزل حبال حربي ، وأرسل أميراً يعرف باييك الحلبي في مقدمته ففضى واتصل ببايجو واقبل بين يدي المسكر يعرفهم الطرق ويهديهم . » اه (٣)

ثم أنهم هلاكوا على الأمراء وأمرهم أن يعبروا دجلة ويتوجهوا نحو غربي بندق . وكانت لهم عادة أن يحرقوا الصوف الذي في كتف الأغنام فاحرقوه وعبروا دجلة وتوجهوا نحو غربي بندق .

وكانت جيوش بندق معسكرة في تلك الجهة تحت قيادة قراستقور القبجاق ولما كان سلطان جوق (٤) من الطوارزميين بمعية المنول (في يزكهم) وهو في خدمة هلاكوا أرسل رسالة الى قراستقور (٥) يخبره باننا واياكم من جلدة واحدة وقوم

«١» تلفظ عند الايرانيين كرماتشاهان والعرب يقولون قرمسين واليوم شائمة  
«كرماتشاه» على لسان العموم . «٢» جامع التواريخ . «٣» ابن القوطي حوادث  
سنة ٦٥٥ هـ . «٤» وفي موطن آخر ورد بلفظ سلطان جوق ، «٥» جاء في اكثر  
الكتب العربية «قراستقور»

وأبعد. ونحن بعد البطاع الكثير عجزنا واضطررنا الى طاعة هلاكوا والآن نحن في خدمته وهو يحسن لنا . وأنتم ايضاً أرافوا بأرواحكم واشفقوا على أولادكم واطيعوا المغول حتى تكونوا في مأمن منهم على أنفسكم وأموالكم وأولادكم . فاجابهم قراستور :

— ان المغول أعجز من أن يتمكنوا من الفتك بالبيت العباسي . لأن هذا البيت رأى أمثال جنسكزخان كثيراً . فأساسه أحكم من أن يمسه جنسكز واتباعه بسوء ولا يتزلزل لكل عاصفة مهما كانت شديدة . وهم منذ أكثر من خمسمائة سنة يحكمون كابراً عن كابر . وكل من قصد بمسء نال جزاءه ، ولا يأمن سطوات الدهر . ولما كنت تكلفني بالطاعة لدولة المغول الحديثة العهد فقولكم هذا بعيد عن السكاسة . ومن لوازم القرابة والصداقة انكم لما رأيتم هلاكوا خان فتح قلاع الملاحبة إن تصدره وترجعوه الى الري وترجعوا الى مواطنكم تركستان وخراسان . فالخليفة متألم من تطاول هلاكوا خان . وان هلاكوا خان اذا كان ندم عن فعله وجب عليه أن يرجع بجيشه الى همدان حتى يتشفع الدوادار له عند الخليفة ليعفو عن هلاكوا ويقبل الصلح فيسد باب القتال والجدال . وهذا الكتاب قسمه ( سلطان جوق ) الى هلاكوا خان .

وحينما اطلع هلاكوا على مضمون هذا الكتاب ضحك بسخرية وقال :

— إن قوتي وعظمتي نتيجة فلي وارادتي ولم تكن بدم ولا دينار . واذا يسر الله - نصرتني وأعانتني فلا أخشى من الخليفة وجيشه .

ثم انه أرسل رسولا آخر يبلغ الخليفة انه يدعو بالحضور اليه قبل سليمان شاه وللهواتسار حتى يسمع نصيحته . وتوجه في اليوم التالي الى اطراف نهر حلوان . فاقام هناك من ٩ ذي الحجة الى ٢٢ منه وفي تلك الاثناء ورد اليه كيتو بوقا نويان

آتياً من لورستان وكان قد استولى على الكثير منها طوعاً وكرهاً. وفي ٩ المحرم سنة ٦٥٦ هـ توجه بإيجو نويان وبوقا تيمور وسونجاق على الموعد من طريق دجيل فصبروا دجلة ومنها مضوا حتى وافوا الى حدود نهر عيسى .

وقد التمس سونجاق نويان من بإيجو أن يكون في مقدمة المسكر المتوجه الى غربي بغداد فوافق وسار مع جيشه ووصل الى حربي (١) . وكان بجاهد الذين اينك الدواتدار قائد جيش الخليفة هناك مع فتح الدين بن كر القائد وعسكروا بين بعقوبة وباجسرى . ولما سمعوا بوصول المغول الى غربي بغداد غيروا وجهتهم وساروا من دجلة الى حدود الأنبار على ابواب قصر المنصور في صدر المزرقة وبعد تسع ساعات عن بغداد ورتبوا صفوفهم واستعرضوا الجيوش مع عساكر سونجاق نويان وبوقا تيمور اما جيش المغول فانه عطف عن المصاف وأنحاز الى نهر بشين من بزا الدجيل فرأوا بإيجو واتصلوا به فقال لهم ارجعوا . وفي هذا المكان كسروا سبعة ألهم من هناك ليغرقوا جيش بغداد ولتغمر المياه تلك الصحراء ...

وفي يوم الخميس وقت طلوع الفجر من يوم عاشوراء هاجم بإيجو وبوقا تيمور جيوش الدواتدار وابن كر وهزمهم شر هزيمة . وقتل في هذه الحرب قراسنقور وفتح الدين بن كر وهما قواد الجيش مع اثني عشر ألفاً من الجيش . وهؤلاء عدا من فرق في النهر . وانهزم الدواتدار مع جيشه المكسور ووصلوا بغداد . وكان مقدار وافر من الجيش قد انهزم الى نواحي الحلة والكوفة وبقوا متفرقين مدة .

وفي يوم الثلاثاء منتصف المحرم استولى بوقا تيمور وإيجو وسونجاق على الجانب الغربي من بغداد ونزلوا في ساحل دجلة في اطراف البلة .

« ١٥ » جاءت في إجماع التواريخ بلفظ حرية وصحيحها ما ذكر . والعامة عندها بسمونها : حرية ، وهي اطلاق وبقربها « جسر حرية » فنبطرة لا تزال قائمة .

ووصل في هذه الاثناء من اطراف نحاسية وصرصر القائد كيتو بوقا نويان مع  
امراء آخرين بجيش عظيم .

وعن هذه جاء في ابن الفوطي :

« ذكرنا في سنة ٥٥٠ مسير السلطان هلاكو تان من بلاده نحو بغداد ، وأنه  
أمر الامير بايجو بالمسير الى اربل وان يعبر دجلة ويسير الى بغداد من الجانب  
الغربي ففعل ذلك ، فلما بلغ الخليفة وصوله تقدم الى الدويدار الصغير مجاهد الدين  
ايبك وجماعة من الامراء بالتوجه الى لقائه ، فعبروا دجلة فلما تجاوزوا قنطرة باب  
البصرة بفرسخ واحد رأوا عساكر المغول قد اقبلت كالجراد المنتشرة فالتقوا واقتتلوا  
يوم الاربعاء تاسع المحرم ، فانكسرت عساكر المغول قصداً وخديعة ، فتبعهم  
الدويدار وقتل منهم عدة كثيرة وحمل رؤسهم الى بغداد ، وما زال يتبعهم بقية  
نهاره فأشار عليه الأمير فتح الدين بن كر بان يثبت مكانه ولا يتبعهم ، فلم يصغ  
اليه ، فادركه الليل وقد تجاوز نهر بشير يزدجيل فباتوا هناك فلما أصبحوا حملت  
عليهم عساكر المغول وقاتلهم قتالاً شديداً ، فلم يثبت عساكر الدويدار ، فانكسروا  
وكرروا راجعين الى بغداد فوجدوا نهر بشير قد فاض من الليل وملاً الصحراء  
فعمزت الخيول عن سلوكه ، ووحلت فيه ، فلم يخلص منه الا من كانت فرسه  
سديدة ، والقي معظم المسكر نفسه في دجلة فهلك منهم خلق كثير ، ودخل من نجاة  
منهم بغداد مع الدويدار على اقيح صورة ، وتبعهم الامير بايجو وعسكره يقتلون  
فيهم ، وغنموا سوادهم وكل ما كان معهم ، ونزلوا بالجانب الغربي ، فشرعوا بالرمي  
بالنشاب الى الجانب الشرقي ، فكانت سهامهم تصل الدور الشطابية اه (١)

اما هلاكو فقد توجه من خافقين الى بغداد ونزل في شرقها في ١١ المحرم سنة



٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وكان العسكر المغولي منتشراً في اطراف بغداد كالجراد وقد توغل في هذه الانحاء ونصبوا المنجنىقات حوالي بغداد .

وفي يوم الثلاثاء ٢٢ المحرم ابتدأوا بالحرب واشتبكوا في القتال . وكان جيش هلاكو قد اتخذ مقره وسار هلاكو من ( طريق خراسان ) من نواحي الخالص متوجها على ميسرة المدينة وهدفه ( برج المعجي ) ( ١ ) . وكان هدف ايلكو نويان ، نحو باب كوازي ، وقولى ، وبلغنا ، وتوتار ، وشيرامون ، وارقيو ، كانت وجهتهم وسط المدينة باب سوق السلطان ( الباب الوسطاني ) .

وبوقا تيمور متوجه من اطراف القلعة من جانب القبلة في موضع دولاب . وتوجه بقل وبابجو وسونجناق من جانب غربي بغداد نحو البيارستان المعصدي .

وكان هؤلاء قد اشتبكوا مشتركاً ونصبوا مقابل ( برج المعجي ) مجانيق متعددة وضمضوا البرج المذكور .

وفي هذه الاثناء أرسل الخليفة الوزير ومعه الجاثليق وقال لهم بلفوا هلاكو بأن الخليفة أوفى بعهده وأرسل لك الوزير الذي اردته قبلاً فيكون بعمله هذا قد نفذ امر السلطان فقال هلاكو خان :

— ان هذا قد اشترطته على أبواب همدان حينما كنت هناك . وفي هذا الوقت وصلنا بغداد وتلاطمت الفتن والانقلابات . فلا يسعني أن اكتفي أو اقنع بوصول وزير واحد فأريد أن يأتوا الي ثلاثتهم : الدواتدار وسليمان شاه والوزير فرجع الرسل الى المدينة ودخلوها .

« ١ » هذا البرج لا يزال معروفًا واصله ان الشيخ عبدالقادر الكيلاني كان يلزم الخلوة فيه فسمى برج المعجي نسبة اليه ... كما في بهجة الاسرار و « مقام الشيخ » هناك كان معروفًا الى ايام احتلال بغداد على يد الانجليز والآن محله به عاف الا انه اندرس وزال بناؤه ...

وفي اليوم التالي توجه الوزير وصاحب الديوان وجاعة من مشاهير البائدة وأعيانها الى هلاكو فخرجوا من بغداد فارجمهم الجيش المغولي . ودامت الحرب ستة ايام متوالية . وأمر السلطان هلاكو أن يرسلوا يرليغات ( فرامين سلطانية ) الى القضاة والعلماء والشيوخ والعلماء والاعيان ( أو التجار ) والذين ليسوا معهم في حرب ... يؤمنونهم بها على ارواحهم وشدوا هذه الكتب بالواح ونشروها في انحاء المدينة ( رموها ) للاعلام بها واعلانها .

ولما لم يكن لديهم احجار للرمي صاروا يجلبون الاحجار من جبل حرين وجلولاء فصاروا يرمونها بواسطة المنجنيقات في المدينة . وكاتوا يقطعون النخيل ويجلبون ذلك مكان الاحجار للرمي .

وفي يوم الجمعة ٢٥ المحرم هدموا ( برج العجمي ) . وفي يوم الاثنين ٢٨ منه تقابلت الجيوش قرب ( برج العجمي ) وأخذ التتار يستولون على البرج وينسحب الناس من داخلها . وكذا اشتد الأمر من جانب سوق السلطان .

ولما كان القائدان بلغا وتوفا الذين كان هدفها جانب السوق السلطاني لم يتمكنوا بعد من الاستيلاء عليه واقامها السلطان هلاكو وشد عزيمتهم بتحريك نخوتهم . وكاتوا طول الليل يحاولون الاستيلاء على سور المدينة .

ثم ان هلاكو امرهم ان ينصبوا جسرين احدهما في أعلى بغداد وآخر في اسفلها فاعدوا السفن لها والمجانيق وقطعوا طريق المداين والبصرة . وهؤلاء كانوا تحت قيادة بوقا تيمور وعنه تومان ابي فرقة ( عشرة الآف من الجيش ) فاقاموا على طريق المداين والبصرة . وكان قصدهم من قطع الطريق ان يمنعوا كل من يريد الفرار من بغداد ويحاول الهزيمة .

في هذا الموقف اشتد الحرب في بغداد وضاق الامر بالناس وحينئذ اراد الدواتدار ان يركب في سفينة وينهزم الى جانب السيب . ولما مر من قرية ( العقابية ) ( ١ ) أحاطه جيش بوقاتيمور وأخذوا يرمون السفينة بالاحجار والسهام وقوارير النفط بواسطة المنجنيقات واستولوا على ثلاث سفن وأهلكوا من فيها فرجع الدواتدار حينما رأى الفرار صعبا عليه . فاطلع الخليفة على هذه الحالة فبتس من حكومة بغداد وملكها بأساكليا . لانه لم يرمفراً ولا ملجأ لنفسه قتال : لوس لي بد من طاعتهم .

وعلى هذا أرسل الخليفة نغر الدين الدمغاني وابن الدرنوس ( ٢ ) ومعهما نجف قليلة . لانه حاذر ان يرسل تحفا كثيرة فتدل على خوفه منهم فيحصل بذلك تغنت من العدو وعناد . فلم يلتفت هلاكو الى التحف المرسلة ومن ثم رجعوا خائبين . وفي يوم الثلاثاء ٢٩ المحرم خرج أحد اولاد الخليفة وهو المتوسط منهم ابو الفضائل ( الفضل ) عبد الرحمن ومعه الوزير وصاحب الديوان وجمع من الاعاظم ومهم اموال كثيرة فلم يقع ذلك كله موقع القبول من هلاكو خان ...

قرية في الاراضي المعروفة اليوم باراضي العقابية قرب بغداد في الجانب الغربي في اراضي الدورة وقد سميت في جامع التواريخ بقرية العقاب وكذا في الحوادث الجامعة ( ٣ ) هو عبد الغني بن الدرنوس ذكره ابن الطقطقي وقال كان سمحالا فنوصل في ايام المستنصر حتى صار برأجا في بعض ابراج دار الخليفة فما زال يحسن التوصل الى ولد المستنصر وهو المستنعم وكان في زمن ابيه محبوباً ، فما زال يتمهده بالخدمة الى ان جلس على سرير الخلافة فعرف له حق الخدمة ورتبه متقدم البراجين ثم استعجبه حتى بلغ ان صار اذا دخل الى الوزير ينهض له ويحلى المجلس لعله جاء في مشافهة من عند الخليفة ولقب نجم الدين الخاظم ... الخ ص ٣٣ .

وفي سلخ المحرم خرج ابن الخليفة الاكبر والوزير وجمع من المقربين بقصد الرجاء والشفاعة فلم يجد ذلك نفعا . وحيفئذ ارسل هلاكو الخواجة نصير الدين وايتمور بصفتها رسالا الى الخليفة وبصحبتها صاحب الديوان نغر الدين الدامغاني وابن الجوزي وابن درنوش وكاتوا يقصدون جلب سليمان شاه والدواتدار . وفي غرة صفر دخلوا بغداد وجاؤا ببرلينغ (امر سلطان) وعهد (بايزه) ليطمئنوها وقالوا :

— ان الخليفة اذا اراد ان يخرج فليخرج . والا فالرأي له .

وأمر هلاكو الجيش المغولي ان يستقر في أطراف بغداد الى ان يرجع الرسل ويبلغوه النتيجة .

وفي يوم الخميس غرة صفر تمكنوا من اقناع الدواتدار وسليمان شاه نخرجوا بمعينهم . ولما وصلوا الى المعسكر امرها ان يرجعا ثانيا ويخرجوا متعلقتهما من بغداد حتي يكونوا في مأمن من الفتك . فلما رأى الاهلون في بغداد ذلك عزموا ان يتبعوها . وحيفئذ أحاط بهم الجيش المغولي وقسموم الف ومائة وعشرآ الى المعسكر وقالوا لهم هؤلاء سهاكم فاقتلوهم فقتلوهم عن آخرهم .

ومن بقي في المدينة أخذوا يختفون في الزوايا والتكايا والاماكن غير المنظورة كالثقب والسوق والآبار ... ليعبدوا عن الانظار فخرج جماعة من اعيان بغداد وأرادوا نجاة منهم وقالوا ان خلقا كثيرا يطلب الامان ويظهر الطاعة . وأن الخليفة واولاده سيخرجون فامهلونا .

وفي هذه الاثناء أصاب سهم عين أحد اكابر امراء هلاكو وهو ( هندوي بتيكجي ) فنضب هلاكو خان وسخط على الاهلين فاستعجل في الاستيلاء على

بغداد وأمر الخواجة نصير الدين أن يقف عند باب الحلبة ويؤمن الناس للخروج من هذا الباب فأخذ الناس يخرجون جماعات كثيرة .

وفي يوم الجمعة ثانی صفر قتلوا الدواتدار فاحتال سليمان شاه للخلاص فجمع نحو سبعمائة نسمة من أقاربهم وقد حضروا كلهم لدى هلاكو خان مكتفين ( مغلولي الأيدي ) فعاتبه هلاكو خان وقال له : ان لك علما في التنجيم وسير الكواكب وتعلم حالات السمود والنحوس . أما كنت ترى هذا اليوم الأسود ، اليوم الذي تكون عاقبته سيئة عليك فلم لم تنصح مولاي ؟ ليبادر لخدمتنا من طريق الصلح !

قال له سليمان شاه ( هو شهاب الدين الأمير ابن برجم ) :

— أن الخليفة مستبد ولم يكن رجلا سعيداً ( موقفاً ) ليسمع نصائح المصلحين الذين يريدون له خيراً !!

فأمر بقتلهم واتباعهم تماما . وقتلوا أيضا ابن الدواتدار الكبير وهو الأمير ( تاج الدين ) ابن علاء الدين الطبرسي وقطعوا رؤوس هؤلاء الثلاثة وسلموها الى الملك الصالح بن بدر الدين لؤلؤ فأرسلها الى الموصل . فبكي بدر الدين للصدقة بينه وبين سليمان شاه ولكن لم يربدا من تعليق رؤسهم فعلقت حذرا من أن تصيبه قطة من هلاكو خان .

ثم أن الخليفة لما رأى الأمر قد تضايق عليه من كل الجوانب وأنه خرج الأمر من يده دعا الوزير وسأله تدبيرا فاجابه :

يظنون ان الأمر سهل وأنا هو السيف عدت لقاء مضاربه

وفي يوم الاحد ٤ صفر سنة ٦٥٦ هـ خرج الخليفة من بغداد ومعه ابنائه الثلاثة وهم ابو الفضل عبد الرحمن وأبو العباس واحمد ابو المناقب مبارك مع ثلاثة آلاف

من السادات والائمة والقضاة والاكابر والاعيان فوصلوا الى هلاكو خان فلم يبد هلاكو خان اثراً من الغضب عليهم وأخذ يسأل أحوالهم بكلمات طيبة ثم قال للخليفة :

— مر الناس ان يلقوا السلاح ويخرجوا من المدينة حتى أحصيتهم فرجع الخليفة الى المدينة ونادى المنادي بأمر الخليفة أن يلقوا السلاح ويخرجوا فالتقوا أسلحتهم وأخذوا يخرجون من المدينة . وكان الجيش المغولي يقتلهم عند خروجهم .  
ثم أمر أن يخيم الخليفة وأولاده واهله بمخيماته محاذياً لباب كوازي وهو محل معسكر كيتو بوتانويان فترلوا هناك وعين بعض أفراد المغول لحراستهم وكان الخليفة يرى انه سيهلك قطعاً فلم يبق له ارتياب . وكان يأسف على إباءه قبول النصائح (١) ...

استولى بغداد :

ثم بتاريخ ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ استولى المغول على بغداد ودخلوها وقد مرّ الكلام على ذلك في اول الكتاب ...  
وقد أوقعوا بالاهلين ما لم يخطر ببال ، وقد اتفق المؤرخون في حكاية الحادث وعظم المصائب (٢) ...  
وفي يوم الأربعاء ٧ صفر باشر المغول بالقتل العام وسلب الأموال فهجم الجيش المغولي دفعة واحدة وكاثوا يحرقون الأخضر واليابس فلم يسلم منهم احد الا البيوت الحقبية للفرباء والزراع ... فكان الهول عظيماً ...

«١» جامع التواريخ وابن العبري وغيرهما ... «٢» ر : ص ٣٧ : ٤٠  
من هذا الكتاب

وفي يوم الجمعة ٩ صفر دخل هلاكو المدينة وتوجه الى مقر الخليفة وجلس في الميمنية وأمر ان يحضر الامراء وأشار باحضار الخليفة وقال له :

— اتنا ضيوف وأنت رب المنزل فأنت الينا بما يليق لضيافتنا . فزعم الخليفة ان ذلك صحيح وكان يرجف من الخوف ومندهشا لدرجة أنه عاد لا يعلم مفاتيح خزائنه فأمر ان يكسروا الاقفال فأخرجوا ما يقدر بالفين من الثياب وعشرة آلاف دينار ونفائس ومرصعات وجواهر عديدة ... فلم يلتفت هلاكو خان الى هذه الاشياء ووزعها على الامراء الحاضرين .

ثم خاطب الخليفة بان الأموال الموجودة في سطح الأرض ظاهرة فتريد ان تبين الدقائق وموضعها وماهيتها فأعترف الخليفة بوجود حوض مملوء من الذهب في وسط السراي ( البلاط الملكي أو القصر الملكي ) فأخذوا يحفرون المكان الذي عينه فوجدوه مملوفاً من الذهب الأبريز ( الخالص ) . وكانت كل قطعة منه بزنة مائة مثقال .

ثم أمر ان يحصوا حرم الخليفة فوجدوا ٧٠٠ من النساء والسرايا والغلمان الخدم ...

فلما اطلع الخليفة على احصاء حرمه تضرع وقال ان حرمي لم تكن الشمس والقمر تطلع عليها فقال له هلاكو : ان عليك ان تختار مائة منهم واخل الباقيين فجمع الخليفة مائة من النساء اللات لهن علاقة به من اقاربه والخاصين به فجمع منهم مائة وهن القريبات اليه فارسلهن خارج بغداد ورجع هلاكو خان الى معسكره ليلا وأمر القائد سونجاق ان ينهب الى المدينة ( بغداد ) ويضبط اموال الخليفة ويخرجها فجمع هذا ما كان ادخره الخلفاء في مدة خمسمائة سنة فلحقها باقشة وأخرجوها ...

وقد أحرقت أكثر المواقع الشريفة في هذه الوقعة كجامع الخليفة ومشهد موسى الجواد ومراقده الخلفاء .

وحينئذ التمس الناس من شرف الدين المراغى وشهاب الدين الزنجاني و ( ملك دل راست ) ( ١ ) لينهبوا الى هلاكو خان ويطلبوا الأمان فتشفع هؤلاء فشفعهم وأمر أن يكفوا عن القتال وسلب الاموال . وأمر باستقرار الناس وأشتغالهم بكسبهم . وعليه أمن من بقي من الناس من نجا من سيوفهم ...  
وقال ابن الطقطقي :

« واما حال العسكر السلطاني فانه يوم الخميس رابع المحرم من سنة ٦٥٦ هـ ... قد طبق وجه الارض وأحاط ببغداد من جميع جهاتها ، ثم شرعوا في استعمال أسباب الحصار ، وشرع عسكر الخليفة في المدافعة والمقاومة الى يوم ٢٩ المحرم فلم يشعر الناس الا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج المعجي ... وتقعهم العسكر السلطاني هجوما ودخولا ، فجرى من القتل الذريع ، والنهب العظيم ، والتمثيل البليغ ما يعظم سماعه جملة فا الفتن بتفصيله ... » اهـ ( ٢ ) ولا محل لابراء جميع النصوص المنقولة وأستيعابها ...

خروج هوكوسه بغداد ووقائع اخرى :

في يوم الأربعاء ١٤ صفر رحل هلاكو خان من بغداد نظراً لغفوة هواها بسبب القتل وتزل في قرية الوقف والجلالية . ( ٣ ) وأرسل الأمير عبدالرحمن لفتح ولاية خوزستان وطلب احضار الخليفة فكان يرى الخليفة امارات سيئة مما

( ١ ) هو نجم الدين ابو جعفر احمد بن عمران ويسمي وزير راست دل ايضا . د : ص ٣٠٨ جامع التواريخ . ( ٢ ) الفخري ص ٣٠١ ٣٠٢ الظاهر الجلالية .



سيصيه واشتد خوفه قتال للوزير :

— ما التدبير لنجاتنا !

فأجاب :

— لحيننا طويلة ! ( وكان قصده من ذلك انه لما دبر أول الأمر وأبدى رأيه بأرسال تمحف كثيرة لدفع هذه المصيبة قال الدواتدار آئند : حية الوزير طويلة ! ) وكان قد أفسد تدبيره بهذه الكلمة فتنع الخليفة بقوله .

واخلاصة ان الخليفة لم يبق له أمل في الحياة وطلب رخصة ان يدخل الحمام ويمجد غسله . فامر هلاكو ان يصحبه خمسة من المنول وكان الخليفة يكره صحبة هؤلاء الخمسة الذين عينوا لحراسته وكان يكرر :

وأصبحنا لنا دار كجنات وفردوس وأمسينا بلادار كأن لم تكن بالامس

**القضاء على الخليفة :**

وفي آخر يوم الاربعاء ١٤ صفر سنة ٦٥٦ قضوا على الخليفة وعلى أولاده وخمسة من خدمه وملازميه في ( قرية الوقف ) .

وفي اليوم التالي قتلوا من كان اتبع الخليفة وخرج معه وأقام في باب كلواذى . ولم يبقوا ممن وجدوا من العباسيين الا نفرًا ممدودًا بمن لم يدخل في الحساب .

وهووا مبارك شاه ابن الخليفة الأكبر الى اوجلي خان . وهذه ارسلته الى مراغة وكان مع الخواجة نصير الدين فزوجوه بامرأة منولية فولد لها منه ولدان .

وفي يوم الجمعة ١٦ صفر استشهد ابن الخليفة المتوسط ، قضى عليه والحق بابناء الخليفة الآخرين وكانوا قد قتلوا في باب كلواذى قم أمر آخر الخلفاء العباسيين واقترضت حكومتهم وهدموا خلعت بغداد للتفر ...

ترجمته الخليفة المستعصم بالله :

هو ابو أحمد عبدالله المستعصم بالله ابن الخليفة المستنصر بالله ابى جعفر . ولما  
توفى والده بكرة الجمعة ١٠ جمادى الثانية لسنة ٦٤٠ هـ ١٢٤٢ م لم يكن حاضراً  
فاستدعاه شرف الدين إقبال الشرايى (١) من مسكنه بالنج سراً من باب يفضي  
الى غرفة في ظهر داره فحضر معه خادمه مرشد الهندي فلم عليه الشرايى بالخلافة  
وأجلسه على سرير الخلافة وكان والده مسجى ، وكنم الامر الى ليلة السبت ١١  
من الشهر المذكور ، ثم استدعى الوزير ابن الناقد فحضر في محبة لعجزه عن المشي  
وأحضر استاذ الدار ثم حضر معه أبو الفتوح حبيب وجاسة من بيت الخلافة ومن  
أولاد الخلفاء فبايعوه ثم بايعه الوزير واستاذ الدار ثم تقدم بتميين الامراء لحراسة  
البلد .

أصبح الناس يوم السبت فشاهدوا أبواب دار الخلافة مغلقة وقد أمر عبداللطيف  
بن عبدالوهاب الواعظ ان يشر الناس ب وفاة الخليفة المستنصر بالله وجلس ولد  
المستعصم .

ثم استدعى الى دار الوزارة المدرسون ومشايخ الربط والولاية والزعماء واعيان الناس  
وفتح باب العامة فنخل منه من استدعى للدخول وعليهم ثياب العزاء فبايعوا على  
اختلاف طبقاتهم وتفاوت درجاتهم . واستاذ اندار يلقت الناس لفظ البيعة .  
ثم اسبلت الستارة وافصل الناس . وكانت الحال ساكنة والناس على اتفانهم .  
ثم جلس في اليوم الثاني فنخل كافة الامراء والماليك وبايعوه . وفي اليوم الثالث  
كانت البيعة العامة حضرها من تخلف من الأمراء والفراء وضروب الناس كالتجار  
وغيرهم ...

١٠ توفي سنة ٦٥٣ هـ وترجمته في ابن الفوطى في حوادث هذه السنة .

ثم أمر الناس بالخروج ومضى الوزير واستاذ الدار ...  
هذا ولا محل لتفصيل كل ماجرى من مراسم أبهة ، واشكال عظيمة ... (١)  
ثم تقدم الخليفة بالافراج عن كان محبوساً بمحبس الجرائم وليس في قتله حد شرعي .

وفي يوم الجمعة ١٧ جمادي الآخرة قد نثرت مبالغ كثيرة من النقود في الجوامع عند ذكر الخليفة .

. ثم جاءت الوفود من الجهات القريبة والنائية للزء والتبريك . وفي ٢ رجب أمر الخليفة بتغيير ثياب الزء وخلع على الامراء والاعيان وفنذت خلع الى ولاية الأطراف ايضاً (٢)

وهنا نقول لم تكن الاخلافة والبيعة في الحقيقة الا من قبل مملوكه الشراي ...  
ثم استدعى بعض أهل الحل والعقد ... وما هذه المراسم والترتيبات الا بقايا عن الفرس والأعجام ، ومنها ما مر عن تتويج ملوك المغول والابهة والعظمة ... لمن لا يستحق أن يستعظم لهذا الحد ... فأتنا أمرنا بطاعة الخليفة للقيام بواجب الاخلافة ومراعاة لوازمها ... وان هي الا الادارة الرشيدة بتطبيق الشرع وتأمين العدل والمحافظة على بيضة الاسلام ... ومن حين دخلت هذه الظواهر والمظاهر واستعظام الامور اظهاراً للكبرياء والابهة ... دب ديبب الضعف والانحطاط وحاول القوم بهذه وأمثالها ان يبرزوا لاعين الرائين ...

وغالب من تكلموا على الخليفة من كتاب المغول ومؤرخي عصورهم فلا يعول على ما يقولون من وصفه الشخصي ، ولنورد بعض النصوص ، قال ابن الطقطقي :

« كان ... شديد الكاف بالله والاسب وسماع الأغاني لا يكاد مجلسه يخلو من

ذلك ساعة واحدة ، وكان نداؤه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التمتع واللذات لا يراعون له صلاحاً ... وكتبت له الرقاع ... في ابواب دار الخلافة فن ذلك :

قل للخليفة مهلاً	اتاك مالا تصب
هاقد دهنك فنون	من المصائب غرب
فانهض بعزم والا	غشاك ويل وحرب
كر وهتك واسر	ضرب ونهب وسلب

كل ذلك وهو عاكف على سماع الاغاني ... الى آخر ما جاء ... مما كتب ارضاء لقوم وأمرائهم ... وكان قد قل عنه حكاية عبدالغني بن الدرنوس وتقبيح رأي المستعصم مما لا يسمع المقام ذكر امثالها ... وقص ترجمته الواسعة عند بيان الخلفاء ... (١)

وقد نسته ابن المبري بقوله :

« وكان صاحب لهو وقصف ، وشغف بلعب الطيور واستولت عليه النساء وكان ضعيف الرأي ، قليل العزم ، كثير الغفلة عما يجب لتدبير الدول . وكان اذا نه على ما ينبغي ان يفعله في أمر التناز اما المداراة والدخول في طاعتهم وتوخي مرضاتهم ، أو تجهيش المساكر وملتقاهم بتخوم خراسان قبل تمكنهم واستيلائهم على العراق فكان يقول : انا بغداد تكفيني ولا يستكثرونها علي اذا نزلت لم عن باقي البلاد ولا يهاجموني وأنابها وهي بيتي ودار مقامي . فهذه الخيالات الفاسدة وأمثالها هدلت به عن الصواب فاصيب بمكاره لم تخطر بباله ... » اهـ

وفي تواريخ المغول الاخرى ما يؤيد هذه وقد مر ذكر بعضها ...





وفي خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لعبد الرحمن سنبط قنيثو  
الاريلي مانصه :

« قال ابن السامي : شاهدته يعني الخليفة المستنصر وهو اسمر اللون مسترسل  
اللحية ، ربة ، ليس بالطويل ، ظاهر الحياء ، لين الكلام ، سهل الاخلاق ،  
سليم الصدر ... »

كان حافظاً للقرآن المجيد ، عاكفاً على تلاوته مواظباً على الصلوات في اوقاتها وصوم  
الاثنين والخميس من كل شهر وصوم شهر رجب دائماً لا يخل بذلك مدة خلافته وقبل  
خلافته وله جاريتان قبل الخلافة له من احداهما ثلاثة بنين وبنت ومن الأخرى اربع  
بنات فلما أفضت الخلافة اليه لم يتغير عليها ولا اغارها بل راعاها حفظاً لمهدما .  
ثم طلبت منه ام البنين ان يمتها ويتزوجها ففعل ذلك فلما ماتت استجد اخرى  
وحظيت عنده فلم يعترض بغيرها وجاء منها بولد ذكر وطلبت منه ايضاً ان يمتها  
ويتزوجها ففعل ذلك . هذا فيما يرجع الى حسن العشرة وحفظ العهد ومراعاة الصحبة  
والوفاء . وكان عفيف الفرج لم ينكشف ذيله على حرام قط ، ولا شرب مسكراً ولا  
وقعت عينه عليه ، ولم يعلم انه عصى الله بفرجه ولا فقه غير انه لم ينزه محمه من  
سماع الحرم فانه كان مغرمًا بسماع الملاهي محباً للهو واللعب ، يبلغه ان مغنية ، او  
صاحب طرب في بلد من البلاد فيراسل سلطان ذلك البلد في طلبه .

ثم وكل اموره السكليات الى غير الاكفاء واهمل ما يجب عليه حفظه والنظر  
فيه فانفذ الله فيه قضاءه وقدره وأجرى عليه ما قدره قتل ... فكانت مدة خلافته  
١٦ سنة و ٧ أشهر و ٤ أيام وعمره ٤٦ سنة ... وكان ولد يوم ١١ شوال سنة ٦٠٩  
وامه ام ولد واسمها هاجر . « اه

والظاهر كما يفهم من الاستدلال ببعض الحوادث والنقول المارة انه كان مغلوباً على

أمره ، وأمرأؤه متخالفون ، فهو مضطر للماشاة وتوجيه الادارة بقدر الامكان ...  
وكان الامراء قد ضربوا على يد الخليفة باستخدام العوام والاذاعة في تقبيح عمل  
الوزير . وبالنسبة توجيه اللائمة على الخليفة من جراء التزامه الوزير وقصره على  
متابعة ذلك ... مما دعا الى تذبذب الادارة وسقوط المملكة ...

والامراء كلهم او اكثرهم كانوا من المالك الترك او كان اهل السلطة منهم وكانوا  
يتنازعوها ويتنازعون عليها من مدة طويلة ويتحكمون في غيرهم ... فانحلت  
الادارة او بالتعبير الاصح صارت متفاداة طوع اراضيهم ، وتسييرهم وكان منهم اقبال  
الشرايفي وقد تنازع على السلطة قبل هذا مع رشيق فانخليفة من حين تسلم عرش  
الخليفة فربه وكان شراييا له ... فقال مكانة لحد انه ولي زمان القيادة للخليفة  
(سرخيل المسكر) او قل انه صار اكبر اهل العقد والحل ، وغالب رجال الجيش  
من الترك .

ومهما كان الامراء او تعدد الامراء العرب او كثروا ... فالعروة بيد الكوازة  
والحكومة حقيقة بيد الجيش التركي ...

ومن الأدلة التاريخية المذاكرات والمعارضات الجارية عند الحوادث المهمة  
كمحادثات المغول المدينة والمداولات من أجلها والاستفادة من الاوضاع السياسية  
وحوادث العزل والتصب ... فكان انخلاء فداء هذا الاصرار والعناد الذي قام  
به الامراء والوزراء دون انصياع الى الصواب او محافظة للاعتدال ولا مراعاة الفرض  
وكانت الحزبية بالغة غايتها ... وكانت الفتن تجري ومنها ماوقع بين الدواتدار  
الصغير وبين الوزير ، ومنها ما جرى بين محلة ابي حنيفة والخضرين وبين اهل  
الرصافة ، ومنها ماوقع بين اهل الكرخ الشيعة ، والسنة ... وهكذا اهل البلد  
يوقع الفرق العظيم وتلف اكثر عماراته ... ومن ثم زادت النقولات وكثرت على



الخليفة وعلى وزيره وامرائه التفتيدات ، وأمرها ان الخليفة أهمل حال الجنود ومنهم  
أرزاقهم بميله لرأي الوزير ... قالت أحوالهم الى سؤال الناس وبذل وجههم في  
الطلب في الأسواق والجوامع ...

هذه الحالة من وسائل توليد العداة بين أفراد الشعب ، وعدم مجامع الأجوال  
النافعة ... يضاف الى هذه فقدان الاقوات بحدوث الفلاء ، والعبدو على الإلحباب  
توجه نحو العراق ... قال المجد النشائي مثلاً لما وقع ولما ستؤدي اليه التذنبات في  
الادارة وقلة الحزم ولم يستن أحدًا :

ياسائي ولخص الحق يرتاد اصخ فتنبى نشدان وانشاد

\* \* \*

عن فتية فتكوا في الدين واتهكوا	حماء جهلا برأي فيه افساد
اذا ترامت أمور الناس ليس لهم	فيها رواء ولا حزم وانجناد
اما الوزير فشغول بعنبره	والعارضات ففساج ومداد
وحاجب الباب طورا شارب ثمل	وتارة هو جنكي وعواد
وشيخ الاسلام صدر الدين همة	مقصورة لحطام المال يصطاد

\* \* \*

ان جنت يثرب اوشافت ساحتها	قل لمن انزلت في حقه صاد
الكفر أضرم في الاسلام جذوته	وليس يرجى لنار الكفر اخاد
واضيعة الملك والدين الخفيف وما	تلقاه من حادثات البهر بغداد
ان المنية منى كي تساور لي	فللعنية اصدار وابراد
من قبل واقعة تنعاء مظلمة	يشيب من هو لها طفل واكباد (١)

ومع هذه الآلام والمصائب على الاهلين والجند لا يؤمل ضبط الادارة وتحسين الحالة فضلاً عن صد غائلة العدو الذي جاء بمجيوش تملأ الفضاء واستصحب الات الحصار وغيرها واجفل أهل السواد من بين يديه الى بغداد حتى ضاقت على سعتها وامتلات شوارعها وقال الناس الخوف الشديد ...

ولا نطيل القول باكثر فقد مر بنا بعض الحوادث الخاصة بالمغول والتدابير المتخذة ضدهم ... مما يبين حقيقة الحالة ... كما ان الوضع الراهن بالنظر لحدود سلطة الخليفة جغرافياً صريح في الاستدلال على ضعف ادارته ، والاهواء تتجاذبه ، والأمواج السياسية تتقاذفه ... وتكاد تقضي عليه قبل ان يتصادم مع جيش قوي قد اتخذ كل أهبة ، واحتاط بكل ماوسعه من تبصر وحساب للأمر ...

قتل الخليفة بالوجه المشروح ، (١) والاسف ملء القلوب على اقراض هذه الاسرة وعلى تسلط حكومة أجنبية لاعلاقة للاهلين بها ولا رابطة لهم معها سوى القدرة الحربية التي قضت على جيش المسلمين ... فاستولى اليأس على القلوب ، وماتت السجايا العالية ... والموامل في امانتها كثيرة ومنها ما وقع على يد نفس الحكومة المنقرضة حباً في الاحتفاظ ببيتها واشادته ... خذلت العرب في مواطن عديدة ، وحوادث كثيرة الى ان وصلوا الى حالة لم تعد فيهم معها قدرة ان يقودوا الجيوش وان يناضلوا عن الكيان ويحرصوا على حفظ بيضة الاسلام ... واليأس قتال ولا اضر منه على النفوس ... وقد استولى على الكل ... ولعل اكبر عامل فيه الوزير فانه لم يتخذ تدبيراً وانما كان يخذل ... فلم تظهر منه مساعدة ، ولا أى عمل من شأنه ان يدفع العدو وكل ما عرف التخذيل لكل تدبير واظهار التألم منه وتقوية اليأس ...

وهكذا قضى الأمر . ولم تفرح النفوس ، وتنتعش لمدة قصيرة الا عند ما قبل  
المنقول الاسلامية ومالوا اليها رغبة فيها ... ولكن هذه لم تغد لاجياء الروح  
العربية وانعاشها بإعادة قدرتها الاولى وسجايها الماضية ...

## نظرة عامة في عهد العرب المسلمين في العراق

أيام العرب المسلمين في العراق :

في عام ١٧ هـ ٦٣٨ م — على اصح الروايات — خلع العراق للعرب المسلمين  
واختطوا الكوفة وعسكروا فيها بتاريخ المحرم لسنة ١٧ هـ بعد مقارعات دامت  
بضع سنوات من المحرم ١٢ هـ ٦٣٣ م يتخللها بعض فواصل قليلة آخرها وقعة  
جلولاء ، وكان في ايدي الفرس الساسانيين وشعوبه مختلفة من فرس وعرب  
وكلدان وكرد ...

واذلت هذه الحروب الساسانيين وعركتهم عركة قطعت اوصالهم : ومزقتهم  
اي ممزق . وطاون العرب المسلمين جماعات من عرب العراق من الشيبانيين ورئيسهم  
المنثني وغيرهم والعرب آتند في ضواحي الفرات وفي الحيرة ومواطن أخرى كثيرة  
حتى خليج فارس ( الأبله ) . وأساسا عهدهم قديم في سكى العراق فاندغوا في  
العرب المسلمين سواء منهم من قبل الإسلامية او من بقي على دينه الاصلي  
وغالبهم آتند ناطرة ...

رأى الفرس من العرب وفيهم من كان تحت نير سلطتهم وأدارتهم ما لم يروه من  
قوم ، ولا شاهدوا كهروبهم من امة ما ... والمدة التي قضوها لتخليص العراق  
وفتحه قليلة جداً لم تتيسر لامة حتى في هذه الايام ... مع ملاحظة الفواصل ،  
والحروب الاولى وهي اشبه بحروب عصايات لغرض التشويش في الادارة والتزام

جيوش كثيرة في أنحاء عديدة والمطاول في ذلك...  
وكان الميل الى الدين الاسلامي واعتناقه كبيراً جداً . دخل الناس فيه أفواجا...  
وبعد استقراره للعرب المسلمين جاءته الفرس . وقد قبلت الاسلامية كما ان اقواما  
جديدة أخرى دخلت في الاسلام وأهم عناصرها الترك ولا تزال بقاياهم  
الى اليوم ... وموضوعنا يتناول :

#### ١ — العرب :

من اوضح العناصر العراقية الشعب العربي فهو اكثرها دائماً وتغلب على سائر  
الاقوام ... وعناصره القحطانية والعديانية . وكانت الاسلامية ظهرت في الحجاز  
عام البعثة في مكة المكرمة واكثر الاهلين هناك حتى صاحب الدعوة عليه الصلاة  
والسلام من الجذم العدياني وأهل المدينة من القحطانية ومثلهم أهل اليمن ...  
وأهل المدن في ذلك العهد من العرب عامة اصحاب امارات صغرى محددة  
سلطتها في مدنها ، وفي بعض القبائل المجاورة لها ... وأهل البادية قبائل تمت  
الى احد الجذمين ( ١ ) ولها رؤساء يديرون شؤونها وهم في حالة مبعثرة ، مشتة لا  
تجمعهم جامعة ، وفي الغالب لا علاقة لقبيلة مع أخرى ولا ارتباطا سياسيا او قوميا  
الا بعض الخلف واليهود بنتيجة المجاورة او القرى ... والامارات لديهم قليلة  
جداً ، ولا يلتفت الى دعاوي بعض امراءهم . أو شعرائهم في حماسهم من انهم  
أقوى الامم ، وانهم تخر لهم الجبابرة ساجدين ، وأنهم ملكوا البر والبحر ...  
ومن شاهد القوم في باديتهم لاول وهلة ، ورأى ادارتهم بنظرة بسيطة قطع انهم اهل  
بدواة ... والأمريين ذاك الغلو في الدعوى والمبالغة في الذم من المجاورين ( الفرس

خاصة ٠٠٠ فللعرب نظام اجتماعي لكل قبيلة ويكاد يتشابه في التبادل بنداوت قليل مما اصله معروف ومتين ٠٠٠ يضاف الى هذا مالهيم من اخلاق نبيلة في كثير من احوالهم كالشهم والاباء ، وحفظ الجوار والوفاء ٠٠٠ والصالح لكل ما يستطاع من المسكاة الاجتماعية . والفضائل النفسية ٠٠٠

كان يقدم التضامن ، والاجتماع العام نظراً الى تاصل المدا وتمكنه منهم ، ومن ظواهره الاخذ بالنار ولو تقادم العهد ٠٠٠ والتهب والسلب (الغزو) ، والتباعد من بعضهم البعض بحيث تكاد كل قبيلة ان تنفصل عن غيرها وتستقل في كافة شؤونها ٠٠٠ يدل على ذلك التفاوت نوعاً في لغاتهم ، والتباين في أديانهم ، والتخالف في عوائدهم ، وغزو بعضهم بعضاً ، وقتالهم سواء في حلهم وترحالهم ٠٠٠ لم تؤلف بينهم جامعة ، وتقلب عليهم الفوارق اكثر من التشابه ، ولم يتفقوا الا بعض الاتفاقات كما في (التنوخ) المعروف تاريخياً ٠٠٠ وهؤلاء حلوا البحرين . ثم مالوا الى ضواحي العراق وتملكوا بعض انحاءه ٠٠٠ وكوونا امارات صارت ملجأ للعرب الذين هاجروا اليهم بعد ذلك ؛ وكان قد سبقهم الى التوطن (الحضر) في العراق . و (الفسانيون) في سورية ، وهؤلاء تاريخ معروف اجمالاً . وتقتل عنهم مبالغات زائدة مثلما ينقل بفخر وحاسة عن امراء البادية ٠٠٠ المجاورون — خصوصاً الفرس — تجاوزوا الحد في الدم ونبروهم بشر الاوصاف ، وعدوها خصائص لازمة قطعاً ، وغير منفكة ٠٠٠ ولم يدروا ان الاقوام في تبعثرها الاجتماعي وأوضاعها المشتة لا تختلف عن العرب ، وأنها محتاج الى من ينفع فيها روح الشجاعة والبطولة ، والدعوة الى الاصلاح ٠٠٠ والعرب اقرب الامم لقبول الحضارة ، واكثر استعداداً للحصول عليها ٠٠٠

وبينا هي في هذه الحالة ، او ما يقاربها اذ ظهر المبدأ الاسلامي الجليل ، والدين

التقويم فأصلح العقيدة ووحّد الأمانة ، ونظّم شؤون العائلة ، والقبيلة ؛ وسير كافة أقسام الشعب نحو نظام اجتماعي عام أساسه الأخوة الدينية ، وهذب الكل ، والف بين شؤونهم ، وساقهم الى الوحدة في كل معانيها ، وجعل أساسها الأخلاص في العقيدة والأخوة التامة ، والتبشير بالأخلاق الفاضلة الشريفة ... وبعث فيهم روحاً جديدة لها علو همتها ، وقرر التعاون على البر والتقوى والإصلاح ما استطاع الى ذلك سبيلاً ومنع من الاتم والفسوق والتنايز بالالقب مما شأنه ان يولد البغضاء . والحاصل جعل الأساس الاخلاص لله وحده ، وان يراعى الخير لصالح الجماعة والأمة ونفعها بل هو اصلاح لجميع الشعوب ... مما لم تالغه البشرية في عصورها البائدة ...

نهض هذا المبدأ السامي بهؤلاء القوم ؛ وبشر ودعا ان يترك اكثر ما كان عليه القوم ، وما كانوا تلقوه عن آباءهم من الرذائل والشُرور فصاؤوا خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ... فنالت مصاعب كبرى ومخالفات شديدة في سبيل هذه الدعوة شأن الجديد الذي لم يجرب ولم تعرف نتائجه ... أو لفرابته وعدم مألوفيته ... خصوصاً في جزيرة العرب حتى ادّعى الكل ... ومن ثم دعا هؤلاء القوم مجاورهم فعارضوهم ايضاً وجادلوهم بل جالوهم حتى استظهر العرب المسلمون عليهم ...

قوم عائمهم ذلت لعزتها الـ قمساء تيجان كسرى والاكاليل

ومن الاقطار التي ادّعت بالطاعة : العراق وكثير من أهليه عرب فانه جادل مدة قليلة وحكومته فارسية فاذعن بالطاعة وولى القوم الأدبار ... ومن ثم تغلب النصر العربي وخلص العراق بالوجه المذكور آنفاً ...

وحينئذ كون حكومة عربية ، واسس حضارة على يد الخلفاء الراشدين ومن ولهم

وكانت حكومته مستقلة في ادارتها الا في بعض الشؤون كالولاية ، والقضاء ، والاستشارة في المهمات وعظائم الامور وهي من خير الادارات ، وحكومته من أفضل الحكومات ... لم تدع مجالاً للتدمير والتخريب ولا محلاً للقسوة والظلم ...

## ٢- حكوماته :

١ - وحكوماته من زمن عمر ( رض ) الى آخر ايام الامام علي ( رض ) تدعى ( حكومة الخلفاء الراشدين ) . وهذه بشرت بالمبدأ الاسلامي الجليل ورأت من الناس قبولاً كبيراً ولم يصعبها خلل الا في أواخر ايام عثمان ( رض ) وايام الامام علي ( رض ) فصار العراق فيها موطناً لوقائع مهمة مثل وقعة الجمل وصفين والنهروان ... حدثت من جراء نزاع الخلافة والقيام عليها من جوانب مختلفة وفي هذا الحين صار العراق موطن الخلافة الامام علي ( رض ) حتى كان مشهده الاخير فيه ...

٢ - وقد تلتها ( الحكومة الأموية ) وبهذه انقاد العراق الى الشام بيعة الحسن ( رض ) عام ٤٠ هـ لمعاوية ( رض ) ومن ثم انقطع النزاع على الخلافة نوعاً ولا مد قصير ، تخلص الحكم للأمويين وصارت مملكة العراق تابعة للشام بعد ان كانت منقادة للحجاز أولاً وعاصمة للخليفة الامام علي ( رض ) ثانياً ... ودامت سلطة الامويين الى عام ١٣٢ هـ وفي ايامها نالت الاسلامية مكنته عظمى ورسوخاً وسعة في الملك .

وفي خلال الحكم الاموي حدثت وقائع سياسية وحرية مهمة ... ونهضات على الحكم الاموي من كثيرين والكل يرى انه الامل للحكم واللاحق به ... ولكن هذه الحوادث كلها لم تؤثر على الروح الاسلامية في فتوحها وانتشارها ... ولم تقض على وضعها وادارتها القويمة رغم تلاعب الاهواء واختلاف النزعات والحزبية القاسية

في وضعها ، والقاهرة في نكايتهابعدوها والمنصلبة في سائر أحوالها ...  
وتوالى على العراق سواء في عهد الخلفاء او في عهد الأمويين امراء كثيرون  
وحدثت وقائع ذات بال أهمها قتل الحسين (رض) ، وحوادث المختار ، ووقائع الحجاج ،  
وما أعقبها من حوادث العلوية والعباسية ... الى آخر ما هنالك مما لا طريق فيه لالتوسع ...  
٣ — الخلافة العباسية وهذه نتيجة تشويش في الادارة ، وثورة على الأمويين  
بصورة متوالية ومن كل فج ، واحزاب قوية ... فكان العراق وخراسان موطن  
النشرات والاذاعات والترتيبات المختلفة على الامويين لبعده عن العاصمة حتى  
تغلب الحزب العلوي والعباسي فاتفقا على الوقية بالأمويين ، والقضاء على حكومتهم  
فتمكن القوم من مرادم ...

تكونت الحكومة العباسية . وهذه قد صفا لها الجو وسارت أمورها بنجاح  
وقويت في أيامها ثقافة المسلمين ونشطت عقيدتهم نشاطاً تاماً الا انها بعد قليل  
وجئت من العلويين نفرة ، وصار ديدنهم الدعوة والتكلم ومراعاة الحزبية قارة  
والظهور أخرى فشوشوا على العباسيين أمرهم ... فلم تقو الدعوة العلوية على قلب  
هذه الحكومة والسيطرة على الادارة ... ولكنها لم تفلح من ازعاج ونفرة ، ومن  
تكدير الصفو ، او الخوف او التخوف من جانب العباسيين بانضواء الأحزاب  
المعارضة الى العلوية وغالبهم فارسي التزعة ... وقد رقت قن أدت الى استقلال العلويين  
في مصر والمغرب ، وتكوين حكومة ايضاً باسم العلويين في اليمن واخرى في  
فهد ( الاحساء والبحرين ) ، وفي ايران بأنحاء قهستان والموت ... وكل هذه لم  
تفلح من غرب العباسيين ، ولا استطاعت القضاء عليهم ولم يتم ذلك الا على يد  
هلاكو عام ٦٥٦هـ والخلافة العباسية في آخر رمق من حياتها ... وخلصت المملكة  
المراقية لتتغير بعد ان دامت حكومتها للعباسيين من ١٢ ربيع الأول عام ١٣٢هـ



٧٤٩ م الى ٥ صفر ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م .

وبهذا فقد العراق الحكم العربي في البلاد . وفي الحقيقة كان قدانه لاستقلاله وحكمه من أمد بعيد فالاسم كان للعباسيين والواقع ان العباسيين كانت حكومتهم فارسية في اوائل امرها ، تركية في اواخرها ... ولم يكن حكم للعباسيين عربياً فالحرية بيد أهلها والوزارة منقادة للسيف وكفى ... وان كانت المدونات عربية . هذا ولا مجال للتفصيل والاطالة ... وعلى كل دام الحكم في العراق للعرب المسلمين من سنة ١٧ هـ الى سنة ٦٥٦ هـ .

### ٣ — الشعوب الاخرى في العراق :

ان الأقوام العراقية بعد الفتح الاسلامي تغلبت عليهم العربية والعرب منهم يمتون الى النصر القحطاني ويتلوم في الكثرة الجذم العدناني . واول من مال الى العرب المسلمين من غير العرب الديلم فاتهم أنحازوا الى العرب وقاتلوا معهم ... أيام الفتوحات الاسلامية الاولى وهناك واثرتأسيس الحكم المدني أو بالتعبير الاصح بعد انقراض الفرس مالت ايران الى العراق وعادته مسلة وتكثرفيه الفرس وحصل اعلى ثقافة جديدة ، هي الثقافة العربية ولكنها كانت تنزع الى حضارتها الفارسية الاولى بتلقينات وبلا تلقينات ، أو بذكري الماضي والميل اليه ... خصوصاً ان بعض القوم لا يزال على ديانته الاولى وصار هؤلاء يبشرون بالوطنية الايرانية ويدعون اليها حيناً رأوا ان لا قدرة لهم ولا قوة على المناضلة عن كيان دينهم ... وهكذا فعل باقي اعداء المسلمين ممن دخلوا في الذمة ، وصاروا من المعاهدين ... يبشون مامن شأنه التشويش ويروجون اذاعة روح التفرقة سواء في كلماتهم ، أو أعمالهم ، أو سائر احوالهم حتى مدوناتهم التاريخية ... الا ان قلة العناصر

الأخرى من أكبر دواعي خذلانها وعدم الاستطاعة في التأثيرات الكبرى على الدين ، والثقافة وتغلبت الأخوة الدينية في الاكثرية الساحقة ... وان كان الاثر شاهداً في السياسة وملحوساً ... ولا تعاب الحكومة الا من جهة تعصبها الشديد للعرب بزيادة عن غيرهم ...

لم ينتبه العرب في الدور الاموي لتغلب الفرس من طريق الاعتصام بالمخالفين الا وقد انقلب الحكم وزالت الأموية من العراق وغيره ... وقد جربت تجارب عديدة او اكتشفت مؤامرات كثيرة لقلب الحكومة العباسية في عين الطريقة التي قضى بها على الاموية بل اشد واقوى فذهبت التدابير عبثاً وبلا جدوى وان كلفت بمالا يستهان به بل تعد من البواعث الكبرى للقضاء على الحكومة العباسية ... لما نالها من التأثير المتوالي ... ونجاحها في هذه ظاهري ...

اما التدابير الأخرى التي قامت بها العباسية كالتقضاء على أبي مسلم الخراساني اولاً وعلى البرامكة ثانياً ، وجلب الاتراك لايقاف تغلب الفرس عند حد والسيطرة عليهم ... فهي مما كون بلاءاً آخر وحول الحكومة من فارسية الى تركية ...

وذلك ان القوم لم يحتاطوا دائماً وفي غالب احوالهم لقهر اعدائهم ، او المناوئين لهم ، او المتغلبين من رجالهم ... كما فعل أسلافهم واوائلهم الذين كانوا يفكرون في الاخطار وما ينجم من بوادر الحوادث والاشارة الخفيفة تكفي للتنبيه ... وان يتداركوا الخلل وتوقع المصائب ببصيرة ... وانما استهوى القوم التعميم وتركوا العزم وفاتهم اليقظة للحوادث وأبغروهم المال ، وانغمسوا في الملاذ واتبعوا الشهوات والاهواء ...

فلما استخدم القوم الترك وخلفهم ابناؤهم ولم يلقنوا السياسة ومنطوياتها . اولانهم أهملوا أمرها لانها كهم في ملذاتهم ، ولانهم امنوا الطواري بخدمتهم الصادقين

فأمرهم وباتوا بعلماثينة كاملة... ومن هنا داهمهم الخطر وتسرب اليهم الضرر،  
ونالهم المكروه من جراء الأهمال... أو قل سلوا مقاليد الأمور اليهم، بل أنهم  
استرسلوا في الأهواء فلب عنهم خدامهم واعوانهم فصاروا هم الامراء بل الخلفاء  
واودع اليهم الحل والعقد وصارت الدولة في ايديهم...

عرف هؤلاء الامراء خلفاءهم. ولما استقر لهم المقام في ادارتهم، وقالوا الإمارة؛  
تسلطوا... وتدخلوا في كافة الشؤون حتى في أمور الخلافة؛ ولم تدر الخلفاء ما ذا  
يفعل بهم... فهدمت الأمور الى هؤلاء الممالك من حوط النفوس والنظر في  
السياسة... ولما شعر بعض الخلفاء بما جرى حاول القيام فلم يتمكن وهو في جملة  
من يصحون من سكرته قليلا فقام الممالك في وجههم علنا. وطنوا على ملوكهم...  
فأصاب الخلفاء منهم ما أصابهم، وقد يكون ما أصاب بعض الخلفاء بلا علم منه ولا  
معرفة بما وقع... ذلك لأن الامراء تقارعوا فيما بينهم فكانت العاقبة ان سخط  
هؤلاء على الخليفة للسخط على ملوكه وهو أمير آخر... وهكذا.

ومن ثم قوي أمرهم كثيراً واستمروا في الادارة ولم يستطع في هذه الحالة الخلفاء  
ان يستعينوا بغيرهم للقضاء عليهم... الى ان اقبى قضي على الخلفاء وعليهم...  
بالصورة المشروحة عند الكلام على الخليفة المستعصم. لذا نرى قادة جيشنا في  
محاربة المغول تركا وثرأ والخباير السياسية والاستهواء كان من هذه الناجية  
وحادثة ايبك الحلبي من جملة هذه فقد مال للجيش المغولي وصار هاجيه في سيره...  
ولعل اكبر دواعي تمكن المغول هوان الترك كانوا منبئين في كل الانحاء فلم يجد المغول  
غرابة أو عدم الفة معهم بل التفاهم سهل جداً... وهكذا وقع...

والعامل المهم في التسلط لم يكن في تغلب العناصر وحدها فقد رأينا الامة  
اليقظة لا تقبالي بتغلب عنصر او اكثر... وانما تستفيد من هذا التغلب لتججيلهم

في تطاحن ... او كما فعلت الاسلامية بان سوت بين الجميع ... وانما كانت اغتزل في سوء الادارة فالعباسيون شغلوا بالملذ والملاهي ولم يكن لهم من الوقت ما يبصرهم بادارة الملكة ولم ينظروا الانعيم أنفسهم وتعمهم فساق ذلك الى قهر الاهلين وظلمهم ... ومن ثم تسخل الممالك في الادارة وذاقوا حلاوتها فسيطروا وهكذا استمروا حتى انزعوها من اهليها ... وكان الاتنباه احيانا من بعض العباسيين بعد ان قضى الامر وسبق السيف العفل يعد في غير اوانه ولم يعدل في الوضع ، ولا في التغلب على المنصر القابض على ازمة السلطة ... ومن العدل الآلي ان لا يدوم ملك بلا نظر ، وحسن ادارة ...

والامة في الحقيقة لا تدرى الا بقيام خليفة مكلن آخر وهي في حالاتها تن من ظلم السابق وتوقع عتو اللاحق ... وكانت السلطة تتناوبها الممالك وأمرأه الترك الواحد اثر الآخر ، والحكم للأقوى ... واغلايفة تابع لمراسم يجريها فكانه آلة ميكانيكية تابعة لحركة غيرها ليس له من الأمر شيء ... ويكنيه الجوارى الكثيرة ، والملاذ النفسية ولا نهمة الادارة ولا الشعب ...

والاولى لحكومة مثل هذه ان تموت اولاً لانها ساعدت على سحق الشعب فلم تسوّ بين افراده ، وثانياً لم تبق فيه من المتدرة النبوض في وجهها ومحاسبتها على اعمالها ... وهذه الغلبة اى أتنصار الحكومة على الشعب لم يسبق له نظير في أمة ... والمأسوف عليه انها لم تستبدل بما هو اصلح منها . وانما الحالة سارت الى التسافل والتدنى يوما فيوما الى ان قضى عليها وعلى الاهلين ولم يبق فيهم من يعرف للحرية قيمة ولا للحياة الاجتماعية مكانة فهم يسرون لا يدرون ماذا يفضل بهم او يراد ... يسومهم الملوك والامراء سوء العذاب يذبحون ابناءهم ويستحيون نساءهم ... ولا بلاه اكبر من هذا ...

ويتبادر الى الذهن ان تبديل الادارة الى الترك او استبدالها بهم ككن غير صواب والأمر لم يكن كذلك وانما كان تدبيراً صالحاً الا ان هذا العنصر ترك وشأنه ومال الخلفاء الى الاتهامك بالملذات وتسليم الادارة الى الخشم والحشم من هؤلاء... دون علم بما ستصير اليه الحالة فساق ذلك الى نتائج مؤلمة والا فلم يعوز حل ولم يعص تدبير لو كانت الادارة استمرت على رشدها ويقظتها... واللوم في التدبير الاول فانه الذي ساق الى الاتهامك في الملاذ النفسية اي ان القوم لم يعلموا بما ستجري عليه الحالة وان الملوك لم تطرد فيهم المزايا... وكان الاولى ان يقووا العنصر العربي ويمسكوا عليه ولكنهم كانوا حاربوه لقتضاء على الاموية فلم يعد لهم امان منه فكأنه عدو الد لا يصير يوما صاحباً وحبيباً... وكانوا يخشون ان يتقدم قائد عربي خوفاً ان ينتزع السلطة، او يشمخ عليهم باغته ولم يروا متسعاً من الوقت الى ان يفكروا في الذي آمنوا منه او اطمأنوا به وقالوا الانتصار به على عدوهم انه سيغاديبهم يوماً ما، او ينازعهم السلطة والادارة... وهذا من نقص التدبير فكأنوا محل العبرة والاستبصار، وحديثاً لمن بعدم وخير مزدجر للملوك امثالهم... نعم ان الاقوام الاخرى من العناصر السائرة ممن جملهم آلة لتدمير عدو... ملتفة حولهم لا يتحاشون من تقبيل الاقدام، وابداء كل ذل وخضوع للتوصل الى الادارة او الدخول في الخيمة من اي فرجة وجدت... مما لا يأتلف والنفس العربية الشاء، والروح الالية المجبولة على الحرية، والنفسية الكاملة لا الذليلة المقهورة...

والحاصل ان التنازع صار اخيراً وبمد أنزال العرب عن الادارة بين العناصر غير العربية، وأهين الشعب العربي ولكنه لم يستكن لهذه الاهانة ورجح شظف العيش والمرى على الذل والخنوع... وصار في الاتزواء اوفي الانحياز التام من

التدخلات الادارية... واستغنى عن الحكومة ورضي بالميسور اذ لم يجد له  
 ناصراً... بل طارده القوم حتى في خصه وبيت شعره ، او خيامه المعلقة... فلم  
 يبال... وأصاب اولئك الحلفاء من الذل والمسكنة ما لا يقل عن اي ذل رغم  
 غلواهر السلطان . وبهرجة الديوان ، وضخامة البنيان... هذا ولا يكاد يقف  
 القلم عن جريته فالتسعى يبعث الشجى والحديث ذو شجون وشؤون بل آلام واوجاع...  
 ونسكتفي بهذا .

والعناصر العراقية :

- ١ — العرب : وهم المسلمون وفيهم النصارى ولا تزال جزيرة العرب تفيض  
 بعشائرها العربية المسلمة كلما ضاق موطنها بهم . وقد مر القول عنهم .
- ٢ — العجم وغالبهم المسلمون وفيهم المجوس والمزدكية... واكثر الافسادات  
 كانت من غير المسلمين منهم ، والمسوق بأرائهم من المسلمين قليل .
- ٣ — الترك . وفيهم النتر وغيرهم ومن بقاياهم اليوم البيات .
- ٤ — الكرد . وهؤلاء من العناصر الفعالة في العراق وكلما زادت نفوس سكان  
 الجبال منهم مالت الى المدن .
- وفي وقائع كثيرة خدموا الاسلام ، وناصروها ، فكانوا عضدها القوي وساعدها  
 المبكين... وهم من اقدم سكان العراق ومن اوضح العناصر فيه... وقد برز  
 منهم علماء ، وامراء كثيرون...
- ٥ — الكلدان . وهم نصارى ولهم كتابهم الدينى ولم يكن لهم من الكثرة  
 ما يترك اثرا كبيرا الا انهم كلما زادت نفوسهم مالوا من القرى الى المدن وما زالوا ولا  
 يزالون في قلة... ولا يفرقون عن العرب في احوالهم وعاداتهم...

- ٦ — الصابئة . أرباب دين وكيان ... وهم من اقل العناصر العراقية .  
٧ — اليهود . وهم اهل دين وسكنهم قديمة ... وهم في قلة أيضاً .

## وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي

من ١٤ صفر سنة ٦٥٦ الى مستهل جمادي الثانية

تنظيم الوزارة بغداد :

ان حادثة بغداد شوشت الادارة وبعثت الامور وغيّرت المعالم ، وهذا امر طبيعي ، بقيت الحالة العسكرية والحربية الى اليوم الذي قتل فيه الخليفة ( ١٤ صفر ) ومن ثم عين لادارة بغداد وترتيب شؤونها الوزير مؤيد الدين محمد ابن العلقمي فقد جعل وزيراً .

فهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول في بغداد واختير معه من الموظفين في الادارة :

نفر الدين ابن الدامغاني صاحب الديوان نصب للديوان ايضاً ، والأمير علي بهادر للشحنة ، وارتاقان واوزان كمرشحين له ( رده ) ونائبين لقراتاي عماد الدين عمر القزويني و( الاعمال الشرقية ) كالتخلص وطريق خراسان والبندنيجين فوضت الى نجم الدين ابي جعفر احمد بن عمران الذي كان يسمى بالوزير الصادق او التخلص ( راست دل ) ، وهو من أهل باجسرى ، وكان يخدم زمن الخليفة عاملاً فاقبل بيعض الامراء ايام الحرب وحضرين يدى السلطان هلاكو خان وأنهى اليه من حال العراق ما أوجب تقديمه وتشريفه ، فعهد اليه ان يتفق مع الوزير وصاحب الديوان في الحكم ولقب بـ ( الملك ) ، ونجم الدين عبد الغني بن درنوس ، وشرف الدين العلوي المعروف بالطويل ، وجعل تاج الدين علي ابن الدوامي حاجب

الباب ( صدر الأعمال الفراتية ) (١)؛ كان قد خرج مع الوزير الى حضرة السلطان فأمر ان يكون صدر الاعمال الفراتية فلم تطل مدته وتوفي في ربيع الاول فنصب ولده مجد الدين حسين مكانه .

وحضر ( قاضي القضاة ) نظام الدين عبد المنعم وجاء في جامع التواريخ انه ( عبد المؤمن ) البندنجي ولما صار بين يدي هلاكوخان أقره على القضاء . وكان قاضي القضاء في زمن الحكومة العباسية الى اواخر أيامها ، قد عين لهذا المنصب سنة ٦٥٥ هـ نقل اليهامن قضاء الجانب الغربي (٢) .

فلما عاد الوزير والجماعة المذكورة من السلطان هلاكوخان قرروا حال البلاد ومهدوا قواعدها وعينوا بها الصدور والنظار والنواب فعينوا :  
سراج الدين بن البجلي في الاعمال الواسطية والبصرية .  
ونجم الدين بن المعين صدر الأعمال الحلية والكوفية .  
ونفري الدين مبارك ابن الحرثي صدر دجيل والمستنصري .  
وعز الدين بن ابي الحديد كاتب السلة . فلم تطل أيامه وتوفي فرتب مكانه ابن الجمل النصراني .

وعز الدين بن الموسوي العلوي نائب الشرطة .  
والشيخ عبد الصمد بن ابي الجيش امام مسجد قرية خازن الديوان .  
ورتبوا في جميع الأعمال نوابا وشرعوا في عمارتها .  
ووصل الأمير قبراغا ( وفي جامع التواريخ قراپاغا ) وايلكان نويان الى بغداد مع ثلاثة آلاف من المغول ليعمروا ما كاتوا هدموه وان يقبضوا على نواصي الأمور .



وعين الأمير قراتاي عماد الدين عمر بن محمد القزويني نائباً عن الوزير . فكان يحضر الديوان مع الجماعة . وكان ذا دين ومروءة وعين شهاب الدين بن عبد الله صدرًا للوقوف وتقدم اليه بعمارة جامع الخليفة . وكان قد احرق وكذا مشهد موسى الجواد ( مشهد الكاظمين ) ثم فتح المدارس والربط وأثبت الفقهاء والصوفية وأدّر عليهم الاخياز والمشاهرات وسلمت مفاتيح دار الخليفة الى محمد الدين محمد ابن الاثير وجعل أمر الفراشين والبوابين اليه .

وحينئذ اخذ الناس يدفنون قتلام ورفعوا جثث الدواب المطروحة في الاسواق والازفة وشرعوا في تعمير الاسواق (١) ...

ومما نقله القوطي ان الجائليق تقدم بسكنى دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير التي على شاطئ دجلة فسكنها ودفن الناقوس على اعلاها واستولى على ( دار الفلك ) التي كانت رباطاً للنساء تجاه هذه الدار المذكورة ، وعلى الرباط البشري المجاور لها ، وهدم الكتابة التي كانت على البابين وكتب عوضها بالسرياني ...

#### التشكيلات الادارية :

هؤلاء موظفو العراق آنئذ ، وان التشكيلات الادارية اُقيمت على ما هي عليه وأهم اوصافها ان الوزير في الحقيقة لم يكن مستقلاً في الحكم ، وهذا طبيعي في حكومة أجنبية لم تعرف حقيقة الاشخاص ومع هذا راعت الترتيبات السابقة بمقياس صغير فاضافت الى الوزير من يراقب اعماله مراقبة عامة ...

نعم ان حكومة هلاكو لم تتول ادارة العراق رأساً وانما استعانت بنا ولو كانت

تدار رأساً من قبل الفأحين لا تحت كافة نضاراتها، ولذهب حسنهما بمدة وجيزة وما أصابها حين الفتح من دمار فكان أشبه بالمرض يعتري البدن ثم يزول ... سوى ان هؤلاء كانوا أبصر بالضررة، وأعلم بطرق افادة الأجنبي فثبتوا مواقعهم واستفادوا وقد قرروا الادارة السالفة باختصار ...

والحكومة المركزية كانت تودع شؤونها لامير مغولي بمقام مراقب حنرا من اخلاص الاموال، او التدخل في شؤون السياسة المضرة بصالحهم ... لكنها رأت من القوم الفساد الاخلاق والتنازع بين الافراد على الوظائف بحيث صار كل يسند الخيانة لصاحبه ويظهر الخدمة والاخلاص ... فلم تقف الحكومة على حقيقة الاقوال من كل جانب فولت الادارة الى غيرهم ... الا انها لم تنزع كل الوظائف وانما احتفظت ببعضها واستخدمت الباقين من أهل العراق .  
والتشكيلات الادارية آتت تقسم الى :

١ — بغداد . وفيها الوزير وفي الغالب له مشرف ونائب وصاحب الديوان والشحنة ونائب الشرطة وخازن الديوان .

٢ — الاعمال الشرقية ( الخالص وطريق خراسان والبندنجين ) .

٣ — الأعمال الفراتية .

٤ — الأعمال الواسطية والبصرية .

٥ — اعمال دجيل والمستنصري .

٦ — الاعمال الكوفية والحلية .

٧ — اعمال الأنبار .

٨ — اعمال داقوقا .

والاخيرتان لم ينظر في هذه الايام في أمر ادارتهما، ولا عدتا ضمن الاعمال التي

جرى التوظيف من أجلها للقيام بشؤونها ...

وأما أرمل فاتها لا تزال خارجة عن حدود هذه المملكة ... وكان يعين لهذه الاعمال الصدور والصدر هنا بمقام ( متصرف ) وكل منطقة من هذه الاعمال بمنزلة ( اللواء ) ، وقد يسمى القائم بإدارته الملك وهذا اللقب يناله من كانت له خدمة يستحق عليها هذا اللقب مثل نجم الدين أبي جعفر أحمد بن عمران الباجسري وغيره ومعهم النواب والنظار حسب الحاجة وسعة الاعمال ...

وعلى هذا اكتسبت الادارة استقرارا نوعا وأبقت المملكة على ادارتها السابقة وقوانينها ... الا انها لم تبقها على اتساعها بل صغرت الادارة وجعلتها متناسبة مع القابلية الحاضرة ...

### وقائع وموارد أخرى :

ولترجع الى ذكر وقائع بغداد . فبعد ان رتبتم أمور بغداد ووجهت الاعمال أي في يوم الخميس ٢٩ صفر توجه عز الدين (١) ابن الوزير وصاحب الديوان الى اعتبار السلطان هلاكو خان لاطلاعه على الاحوال فسمعوا اوامره ورجعوا الى بغداد .

وكان في يوم الجمعة ٢٣ صفر رحل هلاكو ونزل بجوار قبة الشيخ مكارم ومن هناك رحل حتى وصل مع معسكره الى خاقين .

وثناء حصار بغداد كان قد أتى نفر من الملوين وأعظم أهل الحلة وعلمتها فالتمسوا امانا من هلاكو فأرسل اليهم ( بوكله ) و ( امير نجلي النخجواني ) وأرسل في اثرهم بوقاتيور وهو أخ اوجاي خاتون ليمتنحوا أخلاص أهل الحلة والكوفة

« ١ » وجاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والاصح الاول كما في التاريخ المنسوب للقمطي انه عز الدين ابو الفضل ، وهكذا جاء في الوافي بالوفيات كما سيجي .

فاستقبلوهم وجيوشهم استقبالا باهراً ونصبوا جسراً على الفرات لمبورهم وفرحوا  
بوصولهم وأظهروا مزيد السرور ...

رأى بوقا تيمور اخلاصهم وثباتهم فرحل في ١٠ صفر وتوجه الى واسط . وفي  
اليوم ١٧ منه وصلها فلم يطمع الأهلون هناك وشرع في قتالهم ومحاربتهم وقتل منهم  
ما يقارب الاربعين ألفاً .

ومن هناك توجه الى خوزستان واصطحب معه شرف الدين ابن الجوزي فاطاع  
اهل تستر وقتل من بقي من جيش الخليفة هناك وانهمز بعضهم وأظهر الطاعة  
البعض الآخر ممن كان قد فر الى حدود البصرة .

ثم أن الأمير سيف الدين البتيكجي (البتيكجي) التمس ان يرسل معه مائة من  
المغول الى النجف لمحافظة مشهد امير المؤمنين علي (رض) واهليه ومن جاوره .  
وفي ١٢ ربيع الأول عاد بوقا تيمور الى معسكر هلاكو في سياه كوه . وفي ١٩  
منه ارجع رسل حلب الذين جاؤا الى بغداد .

نص الكتاب المرسل الى حلب :

وهذا نص الكتاب الذي كتبه الخواجه نصير الدين الطوسي بأمر من  
هلاكو خان :

« أما بعد فقد نزلنا بغداد سنة ٦٥٦ هـ فساء صباح المنذرين فدعونا مالكمها  
وأبى الحق عليه القول فأخذناه أخذاً وبيلا . وقد دعوناك الى طاعتنا فإن أتيت  
فروح وريحان وأن ابنت نخزي وخسران . فلا تكن كالباحث عن حتفه بظلفه ،  
والجادع مارن أفنه بكفه ... فتكون من الأخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في  
الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا . وما ذلك على الله بعزيز . والسلام  
على من اتبع الهدى . » انتهى .

ما جرى بعد ذلك :

وفي يوم الاربعاء ١١ ربيع الآخر وصل هلاكوخان الى ممسكته في حدودهمذان وسياه كوه . فاستراح هناك من عناء السفر وانحرف مزاجه اسبوعاً كاملاً ثم كسب الصحة .

وفي ١٦ منه الى ٢٠ منه توالى وصول الامراء الى هلاكوخان وم ( ايلكناويان ) وآخرون .

أواخر أيام الوزير ابهه الملقبى : ( وفاته )

لم تطل أيام هذا الوزير ولم يبق في الادارة الا قليلا وغاية ماعمله أن أبقى الادارة كما كانت تقريباً بعد ان زال من بين مناوؤه على يد هلاكو وبعد ان نالت المملكة مكانتها الحقيقية فاكتمت شكها المصنر ... وحينئذ عجلته المنية في مستهل جمادي الثانية (١) من هذه السنة فخدم حكومة العباسيين والمغول معاً وقال رضاهما رغم الشغب الموجه عليه ... ودفن في مشهد موسى ابن جعفر ( ع ) ( الكاظمية ) . تخلفه ابنه عز الدين ابو الفضل فصار وزيراً

ترجمة هاله :

ان غالب ترجمة الرجل ، وتاريخ حياته رسمي وحكومي أي انه سياسي أوضح من غيره . وهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول .

وفي الفخري :

« هو أسدي أصله من النبل ( قرب الحلة ) وقيل لجدّه الملقبى لانه حفر النهر

« ١ » ابن القوطي ، وفي كتاب الفخري توفي في جمادي الاولى من ٣٠٣ ، وفي

جامع التواريخ انه توفي في ثاني جمادي الآخرة من ٣١٢

المسحوق بالميتي ، ثم سبي النازاني . اشتغل في صباه بالأدب ففقد فيه ، وكتب خطأ مليحاً » . اهـ

كان الى سنة ٦٢٩ مشرف دار التشریفات للخليفة المستنصر ، ..  
وفي يوم الاثنين ١٩ شوال من السنة المذكورة ولي استاذية الدار وبقى في هذا المنصب الى آخر ايام المستنصر ومن بعده في أيام المستعصم حتى سنة ٦٤٣ هـ وفيها قال الوزارة آخر نهار الاثنين ١٣ صفر (١) واستمر فيها الى آخر ايام العباسيين ... وهذا الوزير كان كاملاً في العلوم والاداب وقد نقلت عنه جملة صالحة من الآثار الادبية عن مؤرخين عديدين منهم الفوطي ، وابن ابي الحديد في شرح التهجد ، وفوات الوفيات ، والوافي بالوفيات وفيها النثر والنظم في ساعات خطرة وحالات حرجة وآنية مما يدل على غزارة أدبه وفضله ...

وفي الفخري « واشتملت خزائنه على عشرة آلاف مجلد من نفائس الكتب ، ومن صنف له الصغاني اللغوي صنف له ( العباب ) في اللغة ، وابن ابي الحديد شرح نهج البلاغة ...

وكان خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه ، وكان الخليفة يعتقد فيه ويحبه ، وكثروا عليه عنده فكف يده عن اكثر الامور ، ونسبه الناس الى انه خاسر ،

١٥ . في التاريخ المعروف بالقوطي خطأ نشأ من ترتيب صفحاته فذكرت فيه وزارته بتاريخ عام ٦٥٣ هـ أيام وفاة ابي الازهر احمد بن الناقدي يدل على ذلك العنوان المذكور سنة ٦٤٣ في ترتيب الوزارة واهمال مرامحها مع ان المؤرخين اتفقت كلمتهم على ان وزارته دامت ١٤ سنة . وفي الفخري : « مات نصير الدين » ابن الناقد ، سنة ٦٤٢ هـ ولما توفي ولي ابن العلقمي الوزارة ... » ص ٢٩٥ و ص ٣٠١ .

وليس ذلك بصحيح . اه  
فالحوادث أثرت تأثيراً كبيراً على سمعته في الداخل والخارج ولا تزال باقية ما بقي التاريخ وبقيت آفاره ...

ومن نظر قدرة الحكومة العباسية آنشد ودرجة سلطتها وشاهد وضعها السياسي والعسكري وانها لم تكن لها من المكانة ما تستطيع أن تدفع عنها الملوك الذين هاجموا قبل المغول ... قطع بان منزلتها كانت اسمية اكثر منها فعلية ... خصوصاً بعد ان عرفنا ان حكومة المغول بقوتها القاهرة قد قضت على حكومات جمة ، وارعبت العالم بما احدثته من دوي وضجة ... فليس في وسع الحكومة العباسية أن تقاوم ، وكان وزيرها أعلم بالوضع فأبدى لزوم المسألة فلم يسمع منه قول . وكان قد أنشد :

كيف يرجى الصلاح من أمروم ضيعوا الحزم فيه أي ضيع  
فطاع الكلام غير سديد وسديد المقال غير مطاع  
وكان بينه وبين أمراء بغداد مشاحنة واستفادة من وقائع المغول نسبوا اليه الخيانة واتخذوها وسيلة للوقية به كما أنه نسب اليهم محاولة خلع الخليفة ... فكانت تنازع هذا الخلاف بين الطرفين وخيمة ...

فأخذ مناجزوه آراءه هذه وسيلة للوقية به والتنديد بها وتفتيدها والاذاعت المرة عنها بنسبة الخيانة اليه ... وقد ذكرها غالب المؤرخين ففي التاريخ المسبى بالفوطي قال :

« توفي الوزير ... وعمره ٦٣ سنة وكان عالماً ، فاضلاً أديباً ، يحب الغناء ويسدى اليهم المعروف الا ان خيائته لمخنومه تدل على سوء اصله . » اه (١)

وفي ابن خلدون :

« بينا هلاكو سائراً نحو الاسماعيلية بلنّه في طريقه وصية من ابن العلقمي وزير المستعصم ببغداد في كتاب ابن الصلايا صاحب أربل يستحثه للسير الى بغداد ويسهل عليه أمرها لما كان ابن العلقمي رافضياً هو وأهل محلته بالكرخ ، وتمصّب عليهم أهل السنة وتمسكوا بان ابن الخليفة والوداد يظهرونهم وأوقعوا بأهل الكرخ وغضب لذلك ابن العلقمي ودس الى ابن الصلايا بأربل وكان صديقاً له بان يستحث التتر لملك بغداد واسقط عامة الجند يمّوه انه يصانع التتر بطلّهم ... وسار هلاكو والتتر الى بغداد واستنفر بنحو ( هويايجو ) مقدم التتر ببلاد الروم فيمن كان معه من السّاكر فامتنع اولاً ثم اجب وسار اليه ( الخ ما هناك من حوادث الفتح حتى قال ) : واستبقي ابن العلقمي على الوزارة والرتبة ساقطة عندهم فلم يكن قصارى أمره الا الكلام في الدخّل واخرج متصرفاً من تحت آخر اقرب الى هلاكو منه فبقي على ذلك مدة ثم اضطرب وقتله هلاكو . » انتهى (١)

ومثله في تواريخ أخرى عديدة ولا نرانا في حاجة الى نقل كل ما شاع من هذا النوع ... وانما نكتفي بملخص ما قصه صاحب كتاب ( الوافي بالوفيات ) قال :

« ابو طالب الوزير المدير مؤيد الدين محمد بن محمد (٢) بن محمد المعروف بابن العلقمي البغدادى الرافضى وزير المستعصم ، ولي الوزارة ١٤ سنة فظهر الرفض قليلاً ، وكان وزيراً كافياً ، خبيراً بتدبير الملك ، ولم يزل فاصحاً لاستاذه حتى وقع بينه وبين الدوادار ، لانه كان يتغالى في السنة ، وعضده ابن الخليفة ، فحصل عنده من

١٠، ابن خلدون ج ٥ ص ٤٣٣

٢٠، ورد في ابن أبي الحديد وغيره بدل محمد احمد .



الضغن ما اوجب له انه سعى في دمار الاسلام ، وخراب بغداد على ما هو مشهور  
لانه ضعف جانبه وقويت شوكة الدوادار بحاشية الخليفة حتى قال في شعره :

وزير رضى من بأسه وانتقامه      بعل رفاع حشوها النظم والنثر  
كما تسجع الورقاء وهي حماسة      وليس لها نهى يطاع ولا امر

واخذ يكتب التتار الى ابن جرّ هولاء كوجراء على اخذ بغداد ، وقرر مع  
هولاء كوامراً انهم كست عليه ونظم حيث لا ينفعه النظم ، وكان كثيراً ما يقول عند ذلك :

وجرى القضاء بعكس ما املته

لانه عمل باتواع الهوان من اراذل التتار والمرتمة ... ولم تطل مدته حتى مات  
غماً وغيباً في اوائل سنة ٦٥٧ هـ ، وولاه في شهر ربيع الاول سنة ٥٩١ هـ ...  
( الى ان قال ) : واشتغل بالحلة على عبيد الرؤساء ايوب وعاد الى بغداد ، واقام عند

خاله عضد الدين ابي نصر المبارك بن الضحاك وكان استاذ الدار » . (١)

وعلى كل ان الحكومة كانت ضعيفة ومحكومة الزوال قطعاً ، وليس لها قدرة على  
المقاومة بوجه ولكن اللوم انما يوجه على الوزير من جراء تخذيل الخلافة والشعب  
باضاعته قسراً لا راء الآخرين التي استقر عليها رأي حكومته بالوجه المذكور دون  
ان يتخذ معها تدبيراً حازماً ، وان الترجيح او المتابعة لا راء الآخرين والقطع به  
يجب ان يكون مقروناً بقوة ومساعدة قلباً وقالباً ما دام القوم رجسوا غير رأيه ...  
فلم يقيم بعمل ، ولا شوق الخليفة على الدوام في الحرب واتخاذ لوازمها .

وفي هذا جريرة عظمى الا ان مؤرخي المنول مثل صاحب جلع التواريخ  
والفخري وجهوا اللوم مباشرة على الخليفة من جهة أنه لم يتمكن من الوزير ولم تسلط  
عليه في أمور المال والصرف على الجند ، والحال ان هذا الاهمال انما ينسب الى

الوزير المسئول عن الحكومة فكان الاولى به ان يعزل المنصب او يقوم بواجباته  
لا أن يمنع ارزاق الجنود ، ويسقط أكثرهم من ديوان المرض بحيث آلت أحوالهم  
الى سؤال الناس وبذل وجوههم للطلب في الاسواق والجوامع ... مع أن  
المدعو على الأبواب ...

وتابع هؤلاء المؤرخين اخرون في هذه الفكرة والزام التوجيه بموجبها ...  
ومدة وزارته — أيام الحكم المغولي — قليلة جداً ، وفيها بعد قتل الخليفة عاد  
والجماعة الذين معه من خدمة هلاكو ، قرروا حال البلاد ، ومهدوا قواعد الحكومة  
وعينوا لها الصدور والنظار والنواب ... ورتبوا جميع الاعمال ، وشرعوا في عمارة  
المدينة ... وكان يندد به من جهة قبوله الوزارة بعد قتل الخليفة ، ... ومن جراء  
لومه الخليفة وتسفيهه رأيه بعناب وتقرير ... وأمثال ذلك مما كان يمثل به  
من البيت المشهور والمنقول سابقا ... ومهما يكن فالآراء متضاربة في أمره ،  
ووضعه ما حكيناه ، والتقصير موجه على الكل فلا يسلم منه أحد ...



## وزارة عز الدين أبي الفضل بن العلقمي

من ٢ جادى الثانية سنة ٦٥٦ هـ

وزارة بفراد :

يوم الخميس ٢ جادى الثانية وبعثت وزارة بغداد بأمر من السلطان هلاكو الى عز الدين أبي الفضل بن مؤيد الدين العلقمي وقد جاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والصحيح المنقول عن التاريخ المنسوب للقمي وكتب الوافي بالوفيات انه ما قدسنا . فصار وزيراً مكان ابيه الوزير المتوفى .

ارسل — الاستيلاء عليها (قلعة ابيه صوريا) :

أن ارسل من ألوية العراق وكان يعين لها صدر فلما عزم هلاكو على فتح بغداد كن قد ارسل ارقيونويان لفتح هذه المدينة (ارسل) (٩) وهي قلعة حصينة يكاد لا يكون لها نظير في البلاد فزاول ارقيونويان محاصرتها وفتحها ولكن سكانها الأكراد قاوموه مقاومة الابطال ٠٠٠

وفي هذه الاثناء انفرد باظهار الطاعة تاج الدين ابو المعالي هدا بن الصلاية العلوي ووصل الى القائد ارقيونويان فقال له :

— انما يصح اظهار الطاعة بتسليم القلعة :

فرجع تاج الدين الى باب القلعة وبنل جهوداً لاقتناع الاكراد فلم ينل مطلوبه منهم ولم يسمعوا قوله فأخذ يباليغ في الاحراح والتماس العفو فلم يفد ذلك فاضطر للخطاب الى ارقيونويان وهذا ارسله الى هلاكو خان فلم ينل قبولاً منه وأمر به قتل في

١٠٠ لفظها الصحيح ارسل ، والآية شامة بلغة اربيل وقد جرى كتاب المعجم على هذا .

سياه كوه ، وكان كريما ، جوادا ، فضلا متدينا يبالغ في عقوبة من يفسد او يشرب الخمر . وهذا هو الصاحب تاج الدين أبو المكارم محمد بن نصر بن يحيى الهاشمي العلوي المدائني نائب الخليفة بأربل كان من رجال الدهر عقلا ووراءا وهيبة ... قتله هلاكوا في ربيع الآخر (١) ...

ثم ان القائد ارقيونويان حاصر قلعة اربل مدة فلم ينقادوا له بل بقوا في الحصار . فاستعان عليهم بالسلطان بدر الدين لؤلؤ ليرسل جيشا اليه فارسل . وأن سكان أهل القلعة نزلوا ليلا وباغتوا المغول وقتلوا منهم خلقا كثيرا واحرقوا منجنيقاتهم ثم رجعوا الى المدينة مفرح .

فعجز القائد ارقيونويان من مقاومتهم الشديدة ودعا اليه بدر الدين لؤلؤ واستشاره فقال له بدر الدين لؤلؤ :

— التدبير هو ان تترك مهمة الفتح الى موسم آخر . لأن الاكراد عاجزين عن الحروب ويميلون منها . وفي زمن المعركة يفرون الى الجبال حيث ان هذا الموسم طيب الهواء . ولهم ذخائر كثيرة ومؤن كافية ، والقلعة في غاية الاحكام ... ولذا يتعذر فتحها الا بالحيلة .

ثم ان القائد المذكور فوض مهمة فتح القلعة — مدينة أربل — الى السلطان بدر الدين لؤلؤ وهذا قد هدم سور القلعة . وبهذه الوسيلة والتدبير استولى على المدينة .

وعلى كل تسلط العدو علينا بتدبير منا وحيل احتلتها لمصلحته ، فلكل عاونوه وساعدوه بأمر لا تخطر على بال ...

وكانت اربل لزين الدين علي المعروف بكوجك من التركان ملك اربل

و بلاداً كثيرة في تلك النواحي و فرقتها على اولاد أتابك آداب الدين بن مودود بن زنكي صاحب الموصل ولم يبق له سوى أربل واقطع بها الى ان توفي ليلة الأحد ١١ ذي القعدة سنة ٥٦٣ فولي بعده والده مظفر الدين أبوسعيد كوكبوري (كوكبري) وكان عمره ( ١٤ سنة ) فأقام مدة ثم تغلب عليه أتابكه مجاهد الدين قايماز ، وكتب محضراً انه ليس أهلاً ، وأقام أخاه زين الدين أبا المظفر يوسف وكان أصغر منه ، ثم اخرج مظفر الدين من البلاد ، فتوجه الى بغداد فلم ينل بها مطلوبه ، ثم سار إلى الموصل فأقطعه مال كها سيف الدين غازي بن مودود مدينة حران فأنتقل إليها وأقام بها مدة .

ثم اتصل بخدمة السلطان صلاح الدين وحظي عنده وتمكن منه وزاده في الاقطاع الرها سنة ٥٧٨ هـ أخذها صلاح الدين من ابن الزعفراني وأعطاهها مظفر الدين مع حران . وأخذ الرقة من ابن حسان وأعطاه ابن الزعفراني . ثم اعطاها مميساط وزوجه اخته الست ربيعة خاتون بنت ايوب . وشهد مظفر الدين مع صلاح الدين مواقف كثيرة وأبان فيها عن نجدة وقوة نفس وعزة وثبت في مواضع لم يثبت فيها غيره .

ثم لما كان السلطان صلاح الدين منازل عكا بعد استيلاء الفرنج عليها وردت اليه ملوك الشرق تنجده وتخدمه وكان في جملتهم زين الدين يوسف أخو مظفر الدين وهو يومئذ صاحب أربل فأقام قليلاً ، ثم مرض وتوفي في ٢٨ رمضان سنة ٥٨٦ هـ بالناصرية فلما توفي التمس مظفر الدين من السلطان ان ينزل عن حران والرها ومميساط ويموضه أربل فأجاب الى ذلك وضم اليه شهر زور فتوجه اليها ودخل أربل في ذي الحجة سنة ٥٨٦ هـ وبقي فيها الى ان توفي ٨ رمضان عام ٦٣٠ هـ

وكانت ولادته بالموصل ليلة الثلاثاء ٢٧ من المحرم سنة ٥٤٨ هـ (١)  
وصكان قد جاء الى بغداد عام ٦٢٨ هـ فاحتفل به احتفالاً باهراً ولم يكن قدم  
بغداد قبل ذلك .

وفي ١٧ رمضان لسنة ٦٣٠ هـ ورد الخبر بوفاة خلفه الدين ابي سعيد كوكبري ( ورد  
في ابن خلكان كوكبري وضبطه كذلك ) فتقدم الخليفة بتعيين جماعة من  
الأمراء للتوجه الى أربل وكان بها خادمان أحدهما يرتش والآخر خالص فامتنعا  
من فتح البلد فحصلت معركة ثم افتتح وجاءت البشائر الى بغداد فأمر الخليفة  
باحتضار الأمير شمس الدين باتكين أمير البصرة فورد بغداد في ١٤ ذي القعدة  
فوجهت اليه ، وسار فوصلها في ١٩ منه (٢) .

وهكذا توالى الامراء عليها ، الى ان جاء هلاكها فاستولى عليها وكان فاضلها ابن  
الصلايا (٣) فقتله ٠٠٠ وليلها بعد الواقعة من التتار في سنة ٦٣٥ هـ وبقي الى ان  
قتل سنة ٦٥٦ هـ بالوجه المشروح .

اما الامير شمس الدين باتكين فانه عاد الى بغداد وبقي فيها الى ان توفي  
سنة ٦٤٠ هـ .

#### نقل اموال بغداد و اموال المومنة وغيرها :

ان هلاكها أمر بإرسال الخزان والاموال الوفرة المستحصلة حين فتح  
بغداد الى اذربيجان بصحبة الملك ناصر الدين ابن علاء الدين صاحب  
الري . وكذا الاموال التي حصلوا عليها حين استيلائهم على قلاع الملاحنة وبلاد

١٠. وفيات الاعيان ج ١ ص ٤٣٥

٢٠ « تاريخ النعماني » - فيه تفصيل .

٣٠ ورد في جامع التواريخ وغيره بلفظ ابن صلاحية .

الزهر والكرج والارمن (واللر) والكرد وأمر الملك مجد الدين التبريزي بإنشاء عمارة عالية ومحكمة على الجبل الذي هو في ساحل بحيرة اورمية وسلماس .

وهذا قد بنى عمارة عالية في غاية الاحكام والمتانة واخذوا من هناك جميع النقود والاموال ووضعوها في العمارة بعد ان صيروا الذهب والفضة قطعاً .

كذا في جامع التواريخ . وجاء في غيره ان هلاكاً كبيراً انبنى عمارة عالية داخل جزيرة في بحيرة اورمية ( بحر كبودان ) ما بين مدينة سلماس واورمية فتمت كما اراد ووضعت فيها الاموال وقطع الذهب والفضة ، وان هذه الجزيرة غارت سنة ٦٨١ هـ في السنة التي مات فيها ابقا خان (١) .

وأرسل هلاكاً كبيراً الى اخيه منكو قاآن من هذه الاموال تحفاً وهدايا مع بشائر ظفرهم وفتحهم واطلمه على كيفية استيلائهم على ممالك ايران ، ثم عاصمة الخلافة ، واعلمه انه عازم على الذهاب الى ديار مصر والشام اذ تم له فتح بغداد . وكان حامل هذه الرسالة الامير هولاجو .

اما القاآن فانه قد فرح بهذا الفتح وسر كثيراً لنبا هذه البشارة العظيمة ... !

**وفود الى هولاكو عامه :**

بتاريخ ٢٩ رجب سنة ٦٥٦ هـ وفد بدر الدين لؤلؤ الى هولاكو بشارة من حضرته فوصل اليه في حدود مراغة . وكان تجاوز من العمر ٩٠ عاماً . فبالغ هولاكو خان باكرامه واعزازه ورجع في ٦ شعبان من السنة المذكورة .

وفي ٧ شعبان من تلك السنة وفد اليه اتابك سعد بن ابي بكر اتابك

١٥٠٠ عباس اقبال : « تاريخ مفصل ايران » . وهذا تا ليف نافع ، طبع سنة

١٣١٢ هجرية شمسية في طهران .

فارس (١) لبني هلاكو خان بفتح بغداد وصل الى عتابه فرأى منه كل لطف وانعام ، ثم رجع .

وفي ٤ منه وصل اليه السلطان عز الدين ملك الروم في حدود تبريز ثم وصل اليه السلطان ركن الدين يوم الاربعاء ٨ منه .

وكان هلاكو خان متألماً من السلطان عز الدين لعدم التفاته الى احد قواده بايجونويان ومحاربه له . وبعد استيلاء المغول على بغداد احس عز الدين بالخطر الحائق به فدبر حيلة ينقذ بها نفسه ويتدرع بها للخلاص فركن الى المتول بين يدي هلاكو خان وأغتم فرصة الوفاة بصنع نعل جعل صورته مصورة فيه وقدمه الى هلاكو خان وقال له :

— ان صورتي التي تحت نعلك آمل ان تكون شفيعاً لي وتجعلني مفتخراً بلطفك .

فاستغل هذا الحد فتمسأ له ولما صنع ...

وحينئذ رق عليه هلاكو خان وبتوسط دوقوز خان عفا عنه .

مكايه عمه هلاكو نصبه فطنه :

لابنوى فائده في استيعاب أحوال هذا الفانح وذكر وقائمه مما ليس له تعلق

١٠ أصل « آنا » تركية بمعنى الأب وبك بمعنى أمير ، ثم اطلق اتابك بعد وبلا مد على من يقوم بتربية اولاد ملوك السلاجقة من الاتراك ثم اوددت لبعض هؤلاء ادارة بعض الممالك كولاية فاستولوا بمرور الايام فصار يطلق عليهم « الاتابكية » و« لوك الاتابكية » ... ومن هؤلاء اتابكة فارس مثل اتابك سمرقند المذكور ، و« اتابكة الموصل وهم اتابكة العراق وسيأتي الكلام عليهم ...



بالمراق واحواله . فهو بالاجمال فأنح عظيم ، - والقصة الآتية تبين سياسته وخطته .

يحكى ان الخواجه نصير الدين الطوسي عرض على هلاكو خان ان السلطان جلال الدين خوارزمشاه الذي كان قد انهزم من استيلاء المغول ولما وصل الى سمرقند أخذ جنده يمدون الأيدي ويتطاولون على الرعايا فطلب منه لزوم تأديتهم وعرض له عن هذه الحالة فقال :

— اننا في هذا الوقت نشغل في الفتح والاستيلاء لاني حراسة الملك وان حالة الاستيلاء لا يلتفت فيها الى أحوال الرعايا ... ولما كنا لم نتم الاستيلاء فلا نراعى ذلك . ولكننا بعد ان تنتهى الفتوح نصفي الى سماع شكواي الناس ونظلمهم .

واما ما تفضل به السلطان هلاكو فهو :

« انه بحمد الله تعالى قد استولى وملك ولا يزال مع العظماة في حالة الحرب ومع المطيعين في حالة العدل » ، لا كجلال الدين فانه في حالة ضعف وطعز لم يكن فأنحا (جهانكير) فحسب ، ولا مالكا لزام الادارة وحدها (جهاندار) ...

وهذه توضح اوضاعهم وحالاتهم السياسية والحربية بصورة تجلية .  
والحاصل ان هلاكو خان بعد هذا توجه الى ديار الشام واستولى على حلب ودمشق كثيرة من سورية وكل هذا الدور هو زمن حروب واستيلاء كما تقدم ...

## اثر سقوط بغداد في النفوس

كانت بغداد الى حين سقوطها على يد هلاكو تعتبر عاصمة العالم الاسلامي ومركز خلافته لمدة تزيد على خمسمائة سنة ولم تفقد مكانتها المظلمة وسيطرتها الدينية

والعلمية والصناعية والادبية وان حصل اعتلال في السياسة في غالب الاحيان  
وكن قد حلول خوارز شاه عهد الفناء الاخلاقه ، ورفع الخطية ... فله يفتح كاسر  
ذلك فيما سبق .

مزاياها العلمية لم تعتل بوجه وان كانت تأسست مواطن علمية كبرى في الاقطار  
الاسلامية النائية والمستقلة عنها ... فهي في احتكاك معها دائماً واتصال بها ولو  
على طريق الحج والزيرة او على سبيل الأخذ والتلقي للدراسة من جانب رجال  
المدارس الأخرى وسائر العلماء ...

هي السوق الاعظم لتجارة العلوم وعرضها والمهد الاكبر للمعارف والثقافة  
والحضارة ، كانت غنية برجالها لا يضارعها قطر ما ، ومركز اساسي للحضارة  
بأنواعها والبواقي فروع قد تفرعت منه ولم تستغن عنه ... وغالب من رحل عنها  
من علمائها نال المكانة السامية في القعر الذي حل فيه ...

هذه المكانة من دينية وعلمية وسياسية وأدبية وصناعية انما يستدعي فقدانها  
وضياعها الحزن العظيم والألم الكبير . فاتها صارت مدينة عادية يعين لها وال او  
وزير وقابعة لنيروها بعد ان كانت رأس المدن وام البلاد وعادت لا قيمة لها سياسية  
ولا منزلة علمية ...

ناهيك مما أصابها في النفوس والاموال ، و(حادثة الضياع الكبرى) هي في  
الحقيقة ضياع الاستقلال والادارة والمركز الديني ، فالاهلون وان كانوا في تضرر  
من ادارة العباسيين بسبب ما كانوا يرون من انواع الجفاء والظلم على يد الميسطرين  
من الاتراك فان رأسها (خليفتها) منهم ، وصيغتها صيغتهم وطابعها طابعهم ،  
وادارتها — وان كانت قاسية وهائلة — تعد منهم . فلا يردون الاجنبي ولو ملك  
خير الصفات ولا يرغبون في سيطرة الاغيار وان جلا من السماء ...

هنا ما دعا الشعراء ان قالوا قصائد كثيرة ابدوا فيها احساسهم ، وما نالهم من  
آلام في هذه الوقعة التي لم تضارعها وقعة اصابت البلاد الاحادثة (ضياح بغداد)  
على يد الانجليز ...

وعلى كل حال ان النفوس لا تريد ان تحكم الا بما شامت وطبق رغبته ، ولا  
تود ان يسيطر عليها الا من تهواه وتميل اليه من رجالها المخلصين وابنائها  
البررة ...

والامم اليوم لم يأت لها الوقت ان تدقق فيه المبادي فتختار احسنها ، وان  
تراعي الادارات فتنتقي خيرها ... فلا تزال تنظر الى الطوايح الخاصة والعلامم  
الفارقة فلا لوم عليها ان تمحزن وان يذ كر شعراؤها المصاب ...

فاض على لسان شعرائها ما كان يشعر به الكل . فهاكوا لم يغير في الادارة ولا في  
رجال الحكومة الا قليلا ولكنه بدل السلطة وغير الرأس (رأس الحكومة)  
وان كان ابقى الشرائع على مجراها وترك الشؤون تجري بمقتضى حالتها ... بعد أن  
انتهب خزائنها واموالها وقتل في نفوسها ...

ولا محل لا يراد جميع ما قيل من شعر عن هذه الحادثة وما ولدته من ضجة في  
العالم الاسلامي وانما اكنفى بما قيل اثر المصاب قال شمس الدين محمد بن عبد  
الله الكوفي الواعظ :

باتوا ولي ادمع في الخلد تشبكت	ولوعة في مجال الصدر تعترك
بالرغم لا بالرضى منى فراقهم	ساروا ولم ادراي الارض قد سلكوا
يا صاحبي ما احتيالي بعد بعدم	أشر علي فان الرأي مشترك
عز اللقاء وضافت دونه حيلي	فالقلب في أمره حيران مرتبك
يعوقني عن مرادي ما بليت به	كما يعوق جناحي طائر شرك

أروم صبراً وقلبي لا يطاوعني  
ان كنت فاقد الف لمح عليه معي  
يا نكبة ما مجا من صرفها أحد  
تمكنت بعد عز في احبتنا  
لو ان ما فاهم يغدى فديتهم  
ربع الهداية أضحى بعد بعدم  
اين الذين على كل الورى حكوا  
وقفت من بعدم في الدار اسألها  
اجابني الظلل البالي وربهم الـ

وكيف ينهض من قد خاته الورك  
فاتنا كلنا في ذاك نشترك  
من الورى فاستوى المالك والمالك  
ايدي الاعادي فمأبقوا ولا تركوا  
بمهجتي وبما اصبحت أمتلك  
معطلا ودم الاسلام منسكك  
اين الذين اقتنوا اين الألى ملكوا  
عنهم وعما حووا فيها وما ملكوا  
خالي نعم ههنا كانوا وقد هلكوا

لا يحسبوا الدمع ماء في الخدود جرى

وانما هي روح الصب تنسبك

ولما شاهد هذا الشاعر رب الرصافة وقد نبشت قبور الخلفاء واحرقت تلك  
الاماكن وبرزت العظام والرؤس على بعض الحيطان قال :

ان ترد عبرة فتلك بنو العباس حلت عليهم الآفات

استبيح الحريم اذ قتل الاحياء — منهم واحرق الأموات

ومما قاله ايضا :

يا عصابة الاسلام نوحوا واندبوا اسفاً على ما حل بالمستعصم

دست الوزارة كان قبل زمانه لابن الفرات فصار لابن العلقمي (١)

ولهذا الشاعر مرآي أخرى في خراب بغداد واقراض الخلفاء (٢) .

١٠، د ر : تاريخ القوطي والشدراة ص ٢٧٩ «

٢٠، د ر : ص ٢٣٧ و ص ٢٣٨ من ج ١ فوات الوفيات .

وما قاله غيره من هذه النوع كثير ومن هؤلاء سعدى الشيرازي قد أبدى تأله لهذا الحادث الجلل بما نظمته في العربية والفارسية ...

ولم يكن أثر هذه الوقعة مقصوراً على موقع ، او مختصاً بزمان وانما أثر في نفوس شعرائنا في عصور مختلفة ومواطن عديدة فلا نرى قائمة في ذكرها سوى إعادة الاسمى وتحرريك الاشجان وتهيج الاحزان ، مما لا يفيد في التربية والسجيا القويمة بل ذلك لم يكن شأن الرجال ، والماعقل من فكر في طريقة الخلاص دون ان يستولي اليأس على قلبه وياخذ القنوط منه مأخذه ... والمطلوب تمييز المغلوية ، استفادة مما حدث بان نهض من الكبوة لا ان نجعل البكاء ديناً والنذب ديدناً ...

ولا ينكر ان المرء تفيض نفسه ، وتشتد آلامه وأحزانه من عظم المصاب ، او ينفد صبره ويظهر أثر ذلك على لسانه او وجهه .

وهذا الرصافي ابن عصرنا يتوجع لهذه القارعة ويتألم لها قال :

هو الدهر لم يرحم اذا شد في حرب	ولم يتند اما تمنض بالخطب
يرنجر أحياناً ويضحك تارة	فيظهر في بردين للجد واللعب
فلا هو في سلم فأنامن بطشه	ولا هو في حرب فنقمده للحرب
يسالم حتى تأخذ القوم غرة	فيهجم زحفا في زعازعه النكسب
ادى الدهر كالميزان يصعد بالحقى	ويهبط بالموزون ذى الثمن المربى
أدال من العرب الاعاجم بعدما	ادال بنى عباسها من بنى حرب
ولم أر للأيام اشنع سبة	لمعرك من ملك العلوج على العرب

\* \* \*

صفت لبني العباس أحواض عزم زمانا وعادت بعد مغلبة الشرب

عنت لهم الدنيا فساسوا بلادها  
فكانوا طفايح الارض عزاً ومنعة  
لقد ملكوا ملكاً بكت أخرياته  
تشاغل بالذات عن حوط ملكه  
اطال هجوداً في مضاجع لهوه  
لقد غره ان الخطوب روابضه  
فكان كروان الحمار اذا تقضت  
بعدل اضاء الملك في سالف الحقب  
خلائف ساسوا بالسيوف وبالكتب  
بدمع على المستعصم الشهم منصب  
فدارت على ابن العلقمي رحي الشغب  
على ترف والدهر يقظان ذو ألـب  
ولم يدرك ان الليث يربض للوثب  
به دولة مدت يد الفتح للغرب

\* \* \*

جرت فتنة من شيمة الكرخ جلحت  
فقات لدى ابن العلقمي ضغائن  
فاضمم للمستعصم الغدر وانطوى  
وخادعه في الامر وهو وزيره  
فأبسد عنه في البلاد جنوده  
ودس الى الطاغى هلاك رسالة  
وقال له ان جئت بغداد غازياً  
فثار هلاكك بالملول تؤمه  
وقاد جيوشاً لم تمر بمخصب  
جيوش ترد الهضب في السير صفصفاً  
فما عنت حتى بنت بغيرها  
ولما ابادت جيش بغداد هالكا  
على شيعة في الكرخ بالقتل والنهب  
تحجرن من تحت النياط على القلب  
على الحقد مدفوع الى الفش والكذب  
مواربة اذ كان مستضعف الأرب  
وشتهم من أوب أرض الى أوب  
مغلغلة يدعو فيها الى الحرب  
تملكتها من غير طعن ولا ضرب  
كتائب خضر تضرب السهل بالصعب  
من الارض الا عاد ملتهب الجذب  
وتعرك في تسيارها الجنب بالجنب  
محماء على ارض العراق من الترب  
على رغم فتح الدين قائده الندب



۸. سید نوری خان و زوجه سید نورگونی، کربلا، ۱۳۶۲





أقامت على أسوار بغداد برهة  
فضاق عليها بالحصار خناقها  
وقد حم فيها الأمن بالعرب فأنبرت  
هناك دعا المستعصم القوم يا كيا  
فأبدى له ابن الملقمي تحزنا  
وقال له قد ضاق بالخطب ذرعنا  
فكم نحن نبقى والعدو محاصر  
وهذا عسى تجدي الحصون بارضنا  
فدع (يا أمير المؤمنين) قتالهم  
ولسنا (وان كانت كباراً قصورنا)  
فهادنه وأخرج في رجالك نحوه  
والأ فأن الأمر قد جدّ جدّ

تعض بها عض الثفاف على الكعب  
وغصت بكرب ياله الله من كرب  
له رخصاء من عيون أولى الرعب  
بدمع على لحية منهمل سكب  
طوى تحته كشحا على المكر والخلب  
وانت ترى ما للذبول من الخطب  
نذل ونشقى في الدفاع وفي الذب  
وهم قد أقاموا راصدين على الدرب  
على هدنة تبتيك ملتئم الشعب  
نردّ هولاً كوا بالقتال على المقب  
وصاهره واشدد منه أزره بالتقرب  
وليس سوى هذا لصدعك من رأب

\* \* \*

فلما رأى المستعصم انحرق واسعاً  
مشى كارهاً والموت يجعل خطوه  
وراح بعقد الصلح يجمع شمله  
فأمسكه رهناً وقتل صحبه  
واغرى ببغداد الجنود كما غدا  
فطلت بهم بغداد ثكلى مرنة  
وجاسوا خلال الدور ينتهبونها  
وأمرى بهم قصر الخلافة خاشعاً

وان ليس للداء الذي حل من طب  
يؤم لفيقاً من بنين ومن صحب  
كن راح بين النون يجمع والضب  
هلاكو ولم يسمع لهم قط من عتب  
بادماء يغري كلبه صاحب الكلب  
تنجع بين القتل والسبي والنهب  
وصبوا عليها بطشهم ايماً صب  
مهتكة استاره خائف السرب

وبانت به من واكف الدمع بالبكا  
وراحت سبائاً للمغول حقائق  
لقد شربوا بالهون اوشال عزها  
قلص ظلّ كان في الملك وارفاً  
عيون الماشترء منزوعة المذهب  
من اللآء لم تمدد لمن يد الثلب  
وما أسأروا شيئاً لمرك في القعب  
واعل ملك كان مغلوب العشب

\* \* \*

لقد بات اذ ذاك الخلفية جامعاً  
وخارت قواه بالسعار لمنعه  
فقال وقد قتت ضفادع بطنه  
فقال هلاكو عاجوه بقصعة  
وقولوا له كل ما بدا لك انها  
ألست لهذا اليوم كنت ادخرتها  
وكننت بها دون الممالك معجياً  
ولو كنت في عز البلاد أهنتها  
لما اكلتك اليوم حربي وأن غدت  
سأبذلها دون الجنود ازيدهم  
وسوف وان لم يبق الا حديثنا

على الخسف مرقوباً باربعة غلب  
ثلاثة أيام عن الاكل والشرب  
ألا كسرة يا قوم اشفي بها سفي  
من الذهب الأبريز واللؤلؤ الرطب  
لآلى لم تبث بين يد الثقب  
فدونك فانظر هل تنوب عن الحب  
وفاتك ان المقت من نمر العجب  
وانزلت منها الجند في منزل خصب  
تذيب لظاها عنصر الحجر الصلب  
صبالا بها فوق المطهية القب  
تميز ملوك الارض دأبك من دأبي

\* \* \*

هنالك والعلوسي ألقى بقله  
أشار هلاكو نحو عليج قتله  
فادرج في لبد وديس بارجله  
وقد أنخت بغداد من بعد قتله  
قروه بقتل آدب الفجع الأدب  
نغر صريعاً للدين والجنب  
الى ان قفى بالرنس ثمة والضرب  
جروح بوار جاء بالاجيج الشهب

وما اندملت تلك الجروح وانما... يبعداد منها اليوم نعب على نعب  
والى مدة قريبة اعتدنا المصائب واستولى اليأس وسكنت نزول من اذهاتنا  
نكرة الاستقلال ...

لولا اننا نرى النفوس اليوم طائفة بالامل ، والاتعاش باد ، والصدور منشحة ...

## حوادث الموصل

### وفاة بدر الدين لؤلؤ :

توفي بالموصل في شعبان سنة ٦٥٦ هـ وجاء في جامع التواريخ انه توفي سنة ٦٥٩ هـ  
وفي تاريخ ابن خلدكان انه توفي يوم الجمعة ٣ شعبان سنة ٦٥٧ هـ بقلعة الموصل  
ودفن بها في مشهد هناك وعمره نحو ثمانين سنة (١) ، وكان قد توجه الى السلطان  
هلاكو بعد واقعة بغداد فانهم عليه وأعادوه ، فلما دخل الموصل مرض أياما ومات  
وعمره ثمانين سنة وفي جامع التواريخ بلغ ٩٦ عاما ، ملك الموصل خمسين سنة  
ودفن بالقلعة ثم نقل الى مدرسة انشأها على شاطئ دجلة تعرف بالبدرية . وكان  
عاقلا حازما ابياً جواداً كريماً ، ذا دهاء وحيلة . مدحه ابن سنان الخفاجي  
فأجازه بألف دينار وخلص عليه وطلب من الشيخ عز الدين ابن الاثير ان يجمع  
تاريخاً ويحمله باسمه ففعل وعمل التاريخ الكامل فاجزل صلته . وكرمته وجوده  
وصنائه وحسن سيرته مشهور . كان كثير الاحسان الى الرعية ، مائلاً الى رغبتهم  
عادلاً شهماً ، حسن السياسة ، كثير القتل والتشويه والمواخفة وقيل كان موته سنة  
٥٧ هـ ، وقام بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل وهذا ملك الموصل كما ان ابني بدر  
الدين الاخرين تملك المظفر علاء الدين منها سنجاراً والمجاهد اسحق تملك جزيرة

ابن عمر فابقاهم هلاكو عابها مدة ثم استولى عليها ولحقوا بمصر فانقرضت حكومتهم ولم يبق لها ذكر ...

ومن الغريب ان صاحب وفيات الاعيان لم يمتد له ترجمة خاصة مع انه معاصر له وكذا في فوات الوفيات ، وخلاصة ما علم من الآثار التاريخية انه كان ممن تربى في احضان اتابكة العراق المعروفين بأتابكة الموصل من الامراء الذين كانوا تبعاً لحكومة السلاجقة وبرزوا في خدمات كبرى وقالوا الامارة واولهم عماد الدين زنكي ولي عام ٥٢١ هـ ١١٣٧ م ودامت حكومتهم الى سنة ٦٣١ هـ ١٢٣٤ م ومن ثم استقل بدر الدين لؤلؤ في دار المملكة ، وكان ارمينيا ، موكا لنور الدين ارسلان شاه ابن عز الدين مسعود صاحب الموصل ، دبر دولة استاذة ودولة ولده الملك القاهر عز الدين مسعود فلما مات القاهر سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، اقام بدر الدين ولد القاهر وهو نور الدين ارسلان شاه ويسمى عليا صورة وبقي اتابكة الى آخر السنة ، فات فاستقل هو بالسلطنة ...

وفي الحقيقة انه استقل بالادارة من وفاة نور الدين عام ٦٠٧ هـ ١٢١١ م ولذا لم يخطئ من قال انه ملك خمسين عاما . وكانت حكومته تضيق وتتسع الى ان زحف هلاكو على العراق فاستولى على بغداد ثم عاد الى آذربيجان وحينئذ أتاه بدر الدين لؤلؤ وأذعن له بالطاعة فأقره على الموصل وقد توفي عام ٦٥٧ هـ أو ٦٥٦ هـ على اختلاف في ذلك وترجمته مذكورة في قاموس الأعلام ودائرة المعارف للبستاني وقامخ القوطي والشذرات ... وقد خلفه أولاده بالوجه المشروح .

## وفيات

مضى الكلام عن أشهر الوفيات ، والآن نذكر سائر المعروفين ممن توفي :

١ — علم الدين احمد . اخو الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي . توفي بعد اخيه بقليل .

٢ — تاج الدين علي ابن الدوامي كان حاجب الباب ، ولاء هولاء كوصدرية الاعمال الفراتية . وكانت وفاته في ١٣ ربيع الاول .

٣ — الشيخ ابو المناقب شهاب الدين محمود بن احمد الزنجاني . الفقيه الشافعي كان رئيس الشافعية ببغداد ، وكان قاضي القضاة فعزل . قتل شهيداً في وقعة التتار . وهو والد عز الدين احمد بن محمود الذي كان قد ولي قضاء الجانب الغربي ببغداد سنة ٦٥٥ هـ . قال عنه في طبقات السبكي : « برع في المذهب والخلاف والاصول ودرس بالنظامية وعزل ودرس بالمستنصرية وصنف تفسير القرآن ... » ١ هـ (١) ٤ — مجد الدين محمد بن الحسن بن طاروس العلوي .

٥ — القاضي موفق الدين ابو المعالي القاسم ابن ابي الحديد المدائني ، توفي في جمادى الثانية . وفي الشذرات توفي ببغداد في رجب وقال : كان متكلماً اشريعاً ، كاتباً ، منشئاً بليغاً ، وفقهاً ادبياً ، شاعراً ، محسناً ، مشاركاً في اكثر العلوم (٢)

٦ — اخوه عز الدين عبد الحميد بن هبة الله للدائني ، توفي بعده بأربعة عشر يوماً ، كذا في الحوادث الجامعة . وفي فوات الوفيات انه توفي سنة ٦٥٥ هـ ، وفي آخر شرح نهج البلاغة من مصنفاته ترجمة منقولة عن ابن الفوطي من كتابه (٣) جز الآداب في معجم الاقلام ) وفيها انه لما اخذت بغداد كان ممن خاص من القتل في دار الوزير مؤيد الدين مع اخيه والشيخ تاج الدين علي بن انجب الخ . وهو معتزلي ، فقيه ، شاعر ...

٧ — عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ وابن الفوطي ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٥ من ١٥٤ « ٢٥ » الشذرات ج ٥ وابن الفوطي .

ومن مؤلفاته :

( ١ ) الفلك الدائر على المثل السائر .

( ٢ ) نظم فصيح ثعلب .

( ٣ ) شرح نهج البلاغة . كتبه باسم الوزير ابن الملقمي وهو كتاب مفيد في

موضوعه وفيه تكلم عرضاً عن وقائع المغول قبل تسلطهم على بغداد واكتساحها ،

ومباحثه عنها مهمة ، اوضح وقائع المغول وهجومهم على الممالك الاسلامية ، وغارتهم

على بغداد واربل بتفصيل زائد وتقف حوادثه عند سنة ٦٤٣ هـ ايام وزارة مؤيد

الدين ابن الملقمي ، ومده هناك بقصيدة (١) ...

طبع بمصر سنة ١٣٢٩ هـ ولا تخلو هذه الطبعة من اغلاط فاحشة ، منها انه سمى

( اترار ) المدينة المشهورة ( اتران ) غلطاً . وضبطها صاحب الوافي بالوفيات ( اطرار )

بضم الممرزة وسكون الطاء وبالف بين دائين وقال : فاراب من بلاد الترك وتسمى

الآن اطرار (٢) ...

وللمترجم تعليقات على كتابي المحصول والمحصل للرازي وغيرها (٣) ...

٧ -- موفق الدين ابو محمد عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي البغدادي الحنبلي .

قال ابن الساعي : كان اماماً ثقة ، اديباً ، فاضلاً ، حافظاً للقرآن ، علماً بالعربية ،

واللغة ، والنجوم ، كاتباً شاعراً ، صاحب امثال ... ولي كتابة (ديوان العرض) ،

وقتل صبراً في الواقعة ببغداد . (٤)

٨ — الشيخ علي الخباز الزاهد . احد مشايخ العراق ، له زاوية واتباع ، واحوال

١٥ شرح النهج ج ٢ ص ٣٧١ ، ج ٢ ص ١٠٨ ، ٣٥ ، وفوات الوفيات

ج ١ ص ٣١٧ ، ٤٤ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٢٧٨ وعقد الجمان ج ١٩

وكرامات قتله التتار والقي على مذبلة بيباب زاوينه ثلاثة ايام حتى اسكت الكلاب من لجه .

٩ — الامام شعله . هو ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الموصلى المقرئ العلامة قرأ القرآن على ابي الحسن علي بن عبد العزيز الاربلي وغيره وتقه ، وله معرفة تامة بالعربية ، وبرع في الادب والقراآت ، وشعره في غاية الجودة . ومن مؤلفاته :

( ١ ) نظم كتاب الشمعة في القراآت السبعة .

( ٢ ) شرح الشاطبية .

( ٣ ) كتاب الناسخ والمنسوخ .

( ٤ ) كتاب فضائل الائمة الاربعة

توفى في صفر بالموصل . (١)

١٠ — محي الدين ابو نصر محمد بن ابي صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي ، سمع من والده ومن الحسن بن علي بن المرتضى العلوي وغيرهما . كان عالماً ، ورعاً زاهداً ، يدرس بمدرسة جده ويلزم الاشتغال بالعلم الى ان توفى . ولي ابوه قضاء القضاة في خلافة الظاهر بامر الله ولم يقلد قضاء القضاة سواه عن الحنابلة وعزل سنة ٦٢٣ هـ وولاه والده القضاء والحكم بدار الخلافة فجلس في مجلس الحكم مجلساً واحداً وحكم ، ثم عزل نفسه وترك القضاء تورعاً ولازم مدرستهم بيباب الازج توفى ليلة الاثنين ١٢ شوال ببغداد ودفن الى جنب جده الشيخ عبد القادر بمدرسته ، وكانت وفاته بعد انقضاء الواقعة . وكانت وفاة والده سنة ٦٣٣ هـ . (٢)

١١ — ابن شقير الشيخ عفيف الدين ابو الفضل المرجى بن الحسن الواسطي المقرئ التاجر السفار . ولد سنة ٥٦١ هـ ، وقرأ القراآت على ابي بكر الباقلائي

واقفها ووقفه ، وكان آخر من روى وحدث عن أبي طالب الكتاني . (١)

١٢ — العرصري . الشيخ العلامة أبو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور بن الممر بن عبد السلام العرصري ( بفتح الصادين نسبة الى قرية على فرسخين من بغداد ) ، الشاعر المادح الحنبلي ، الفريز البغدادي ، وشعره في مديح الرسول ﷺ مشهور ، كان حسان زمانه ، وديوانه معروف . كان اليه المنتهى في معرفة الامة ، ويقال انه حفظ صحاح الجوهرى ، وصحب الشيخ علي بن ادريس اليعقوبى تلميذ الشيخ عبد القادر الجلي ، وكان ذكياً يتوقد ذكاء ، ينظم على البديهة وله :

١ — نظم الكافي للشيخ . وفق الدين بن قدامه .

٢ — نظم مختصر الخرقى .

قتله التتار حينما دخلوا بغداد برباط الشيخ علي انلباز وحمل الى مصر ودفن

بها . (٢)

١٣ — شيخ الشيوخ ببغداد صدر الدين أبو الحسن علي بن الحسين ابن النيار . كان اولاً مؤدباً للخليفة المستعصم بالله فلما صارت اليه الخلافة نال رقة عظيمة وولاه مشيخة الشيوخ ببغداد . ثم انه ذبح بدار الخلافة كما تذبح الشاة في رقة التتار . (٣)

١٤ — عز الدين حسين ابن التيار اخو شيخ الشيوخ . (٤)

١٥ — آل الجوزي . توفى منهم صاحب العلامة محي الدين أبو المحاسن يوسف ابن الشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد التيسى البكري البغدادي الحنبلي ، استاذ دار المستعصم بالله . ولد سنة ٥٨٠ هـ ، سمع من أبيه

١٥ ، الشذرات ج ٥ ٢٥٥ عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والشذرات

ج ٣٠ ٥٠ عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ ٤٤٥ ابن القوطي



وذاكر ابن كابل وابن برش وطائفة وقرأ القرآن بوامعة علي ابن الباقلائي، وكان كثير المحفوظ، قوي المشاركة في العلوم، وافر الحشمة، لبس الخرقة من الشيخ ضياء الدين ابن سكيئة، واشتغل بالفتى والخلاف والاصول وبرع في ذلك وكان اشهر فيه من ابيه، وولي الولايات الجليلة ثم انقطع في داره يعظ و يفتي ويدرس... وله من المصنفات (معادن الابرز في تفسير الكتاب العزيز) و (المنهج الاحد في منهج احمد) و (الايضاح) في الجدل. قتل مع اولاده الثلاثة وهم الشيخ جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن. وكان فاضلاً بارعاً واعظاً له تصانيف قتل وقد جاوز الحسين.

وشرف الدين عبد الله. ولي الحسبة ثم تزهد عنها ودرس. وتاج الدين عبد الكريم ولي الحسبة ايضاً لما تركها اخوه ودرس. قتل ولم يبلغ عشرين سنة. (١)

١٦ — ابن الحلوي. هو شرف الدين ابو الطيب احمد بن محمد بن ابي الوفاء الهزبر، له فضيلة تامة، وشعره في غاية الجودة والرقّة. مدح الملوك والكبار، عاش ٥٣ سنة، وكان في خدمة صاحب الموصل. (٢)

## وقائع العراق

سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)

تفسير في المؤلفين :

في هذا العام توجه فخر الدين ابن الدامناني (صاحب الديوان) الى (السلطان هلاكو) ومعه (صدور اعمال العراق). فانعم السلطان عليه واراد ان يفوض امر

العراق اليه فوقع نجم الدين بن عمران عليه ونسب اليه انه اطلق من السجن بالمدائن رجلا من انساب الخليفة المستعصم فتوجه الى الشام ... فانتقض امره واعتقل . فتوفي بنواحي اشفي (اسنى) من أعمال اذربيجان . وكان عمره نحو ٦٥ سنة ... ورتب نجم الدين ابن المعين (صاحب ديوان بغداد) فساد اليها وجماعة الصدور صحبته . فلما دخلها مرض وتوفي بها .

وكان من جملة من توجه الى الاردو سراج الدين ابن البجلي صدر واسط والبصرة فاثبت عليه انه اخربها واهل مصالحها فأمر بقتله قتل . ورتب في واسط بمجد الدين صالح بن الهذيل قفلا من صدرية نهري عيسى وملك ولقب ( بالملك ) . فلما وصل اليها وقرر قواعدها عمل لها جسراً قفم في أمد يسير ولم يكن لها من حين عمرت جسر .  
ضريبة شحمة :

وفي هذه السنة تقدم بجمع اهل بغداد وكتبت اسماؤهم وجعل عليهم امراء الوف ومئات وعشرات وقرر على كل واحد منهم ما يؤديه في كل سنة على قدر حاله ماعدا الشيخ الكبير ومن هو غير بالغ الا انه لم يمين احصاء عنهم مجموعاً ... فسا زالوا على ذلك الى ان ولي الصاحب علاء الدين عطا ملك الجويني العراق فاستقط ذلك عنهم .

## وفاة الوزير عز الدين ابي الفضل العلقمي

وفاة الوزير و بعضه امواله :

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ توفي عز الدين ابو الفضل محمد بن الوزير مؤيد الدين محمد ابن العلقمي . ولي الوزارة بعد وفاة أبيه . وكان على القاعدة التي كانت زمن الخليفة في الملبوس والمركوب .

دخل يوماً قفيل لملي بهادر شحنة بغداد أن فرس الوزير على الباب وفي حلقها مشدة وعليها كنوش ابريسم ققام ومضى وشاهدناها فجب من ذلك قفيل له هذه كانت على قواعد الوزراء والعظماء في زمن الخليفة فبال قائماً على المشدة وأمر بإخراج الفرس من الدركاه وعاد وهو مقتناظ ، منكر لهذه الحال .

وكان عمر عز الدين نحو أربعين سنة قال في الوافي بالوفيات :

« قرأ القرآن والعربية على النقي حسن ابن الباقلاني الحلبي النحوي ، واللفظة على رضي الدين الصغاني ، وكتب التقاليد عن الخليفة أيام والده .

وله النظم المتوسط ، كتب على كتاب معجم الادباء لياقوت الحموي .

محماء انارت للفضائل انجماً      وبجرات انار الدر قدراً وتوأماً

جلا أوجه الآداب زهراً مضينة      فتنف عود العلم حتى تقوموا

انار خفيات الفضائل فانثى      سناها مضيتاً بعد ان كان مظلاً

وألف من بعد التفرق شملها      على ان فيه حسنهما متقسماً

تضمن اسماء ينير بها الدجى      ويهدي بها الفلأوي ويحلي بها المعى (١)

ولا يعلم عن أحواله ومقدرته في الادارة وغاية ما نعلمه انه كان تزوج بنت القمي وانه ولي الوزارة بعد أبيه . وفي الحقيقة اليد للفاتح فكانت ولايته إسمية نوعاً ولم يبد منه عمل يدل على مقدرة أو يبين عن مهارة . . . والفرض من نصب هذا وامثاله الاطلاع على الحالة والتبصر في الادارة وطريق الجباية ومعرفة من لهم وعليهم . . .

\*

\* \*

## ولاية علاء الدين عطا ملك الجويني

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ

في هذه السنة في ذي الحجة ولي بغداد علاء الدين عطا ملك الجويني وجعل معه عماد الدين عمر بن محمد القزويني (١) ، ومن ثم انقطعت الوزارة من البغداديين وصارت لسنائع المغولا وموظفيهم من الايرانيين ولم يحق السبق في الطاعة ... ولذا نرى بعض المؤرخين يتهمون الايرانيين في تشويق هلاكو للاستيلاء على بغداد ... من جراء قبضهم على ادارة بغداد ...

وعلاء الدين هذا من أسرة عريقة في الآداب والادارة ، ولها مكانتها في ايران ... ومن أفراد هذه الأسرة من استخدم عند الخوارزميين والمغول ، وأول من انتسب الى المغول منهم بيضاء الدين محمد ابن شمس الدين الجويني ايام اماره جيتيمور على خراسان ومازندران فجعله صاحب ديوان خراسان ومازندران ... وظهر كفاءة تامة ومقدرة وافرة .

وفي سنة ٦٣٣ هـ ذهب الى قراقرم بصحبة كركوز الى اوكتاي قآن فنال الثغاثا منه ولقبه (صاحب الديوان) وهذا اللقب لازمهم ، ومنحه (بايزه) (٢) و (برليغا) (٣) مخنوماً بختم احمر ، وبقي في خدمة المغول في ايران ايام كركوز وايام الأيمير (ارغون)

«١» ابن الفوطي ٢٠٠ ، عندهم بمقام وسام وتكون من ذهب او فضة او نحاس أو من الخشب في بعض الاحيان ويحفر عليها اسم الله واشارة السلطان وتمنح غالباً الى امراء الجيش ، ومنها ما ينقش فيها رأس اسد ويقال لها «بايزه مرشير» وهي من اعظم الأوسمة «٣» هو الغرمان ، أو المنشور ، أو الامر أو الكتاب السلطاني ويوضع فيه ختم أحمر «آل تمغا» أو مايسمى «آلتون تمغا» ، أو مخنوما بحبر يقال له «قراتمغا» ، والختم يكون مربعاً .

وتوفي بهاء الدين سنة ٦٥١ هـ عن عمر ٦٦ سنة . وله من الاولاد خمس الدين صاحب ديوان الممالك والمترجم علاء الدين .

وقد اضطرت الآراء في أصل هذا البيت ، يقال انهم يتون الى امام الحرمين الجويني لمجرد المواقة في الانتساب الى جوين كما هو رأي صاحب مجالس المؤمنين ، وصاحب مجمع الفصحاء الا ان هذا غير معروف لمعاصريه . وبعضهم جل أنه ينتمي الى الفضل بن الربيع الوزير ومن القائلين بهذا شمس الدين الذهبي صاحب التاريخ نقلا عن ابن الفوطي فانخذ صاحب تاريخ الفخري هذه الاشاعة المذكورة وسيلة للعلن به اظهاراً لنقضه بسبب قتلة والده على ما سيبين ...

ومهما يكن فالمترجم ولي بغداد وكان قد ولد سنة ٦٢٣ هـ وصار كاتباً خاصاً للامير ارغون ( والد الامير نوروز الذي كانت له اليد البيضاء والمساعد المظيمة في اسلامية السلطان غازان من سلاطين المغول في العراق وايران ) ، فذهب الى مفولستان مراراً وشاهد بنفسه بلاد الترك واتصل بالقوم اتصالاً مباشراً فتمكن ان يجمع مادة تاريخه ... اطلع على الاقوام هناك ، وشاهد البلدان ، وعرف الامراء كما اوضح ذلك في مقدمة كتابه (جهانگشا) ، وهذا الكتاب كان المرجع المهم لتاريخ المغول الا انه وقف به عند حكومة الملاحمة فلم يتجاوزها ، واشترك الجويني مع هلاكه في حرب الملاحمة مما مرّ البيان عنه وهكذا لازمه الى ان اودع اليه منصب بغداد .

وفي جامع التواريخ انه ولي بغداد عام ٦٦١ هـ حينما قتل هلاكاً وزيره الامير سيف الدين بيتكجي ووجه منصب الوزارة الى شمس الدين الجويني ... وهذا غير صحيح لما جاء في ابن الفوطي من ان ذلك كله كان سنة ٦٥٧ هـ ، ولما جاء عن علاء الدين نفسه في رسالة له يقال لها (تسليه الاخوان) (١) انه عين لهذا المنصب عام ٦٥٧ هـ

قال فيها ما معناه :

» ان القادر تعالى ... ائثرع ممالك العراق و بغداد و خوزستان من ايدي بني  
المباس و تصرفهم ، و اودعها ليد السلطان هلاكو ... و في شهر سنة ٦٥٧ هـ اي بعد  
وقعة بغداد بسنة قد أسست هذه المملكة ، و فوضت اليّ لاقوم بمهاجتها ... هـ (١)  
و باقي احواله سيأتي الكلام عليها في حينها ...

كاتب الانشاء في الديوان

و في هذه السنة وصل بهاء الدين علي بن الفخر عيسى الاربلي الى بغداد و رتب  
كاتب الانشاء في الديوان . و اقام ببغداد الى ان مات ، و ستأتي ترجمته عند بيان  
وفيات سنة ٦٩٢ هـ .

## وقائع سنة ٦٥٨ هـ

( ١٢٦٠ م )

شكوى علي الترمالي ( صاحب الديوان ) :

في هذه السنة اتفق علي بهادر شحنة بغداد و عماد الدين القزويني و جماعة من  
صدور العراق و قصدوا السلطان هلاكو خان حيث كان في الشام ( كان سار الى حلب  
و الشام في اواخر سنة ٦٥٧ هـ فافتتحها و بلاداً اخرى من سورية ) و رفعوا على علاء  
الدين صاحب الديوان اشياء اعتمدوها و اثبتوا ما استوعبه من الاموال فأعاده  
معهم الى بغداد ليقابل على ذلك . فلما قوبل و ثبت عليه ما نسب اليه أنهموا ذلك  
الى السلطان فأمر بقتله فستل المفعونه فأمر بخلق لحيته فخلقت و كان يجلس في  
الديوان و يستروجه .

### قضاء القضاة ببغداد :

وفي هذه السنة ولى صاحب علاء الدين عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قضاء القضاة ببغداد نقلاً من الجانب الغربي وخلع عليه . وكان قضاء الجانب الغربي يقوم به قاض ، والجانب الشرقي يقوم به قاضي القضاة . وهذا الترتيب كان جارياً زمن الخلفاء العباسيين فلم يتغير الحال في القضاء ... وكانت المراسم لا تزال مرعية . وكان يخلع على قاضي القضاة عند توجيه المنصب اليه ...

وكان عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قد عين لقضاء الجانب الغربي زمن العباسيين سنة ٦٥٥ هـ وهو ابن محمود بن احمد الزنجاني وقد مرّ الكلام على وفاة والده المذكور في السنة الماضية . (١)

### وقائع سنة ٦٥٩ هـ

( ١٢٦١ م )

الملك الصالح اسماعيل صاحب الموصل وموالت سورية :

ان الملك الصالح نظراً للحوادث التي وقعت اخيراً في سورية من انخزال عساكر المغول انتقض على هلاكهم وذهب الى دمشق واتفق مع الملك الظاهر ثم عاد الى الموصل وسياتي تفصيل ذلك ...

صاحب الديوان شمس الدين في بغداد :

وفي هذه السنة وصل صاحب الديوان شمس الدين الى بغداد ومعه ( برلين ) يتضمن براءة اخيه علاء الدين عما نسب اليه وولايتة العراق و بسط يده فيها فلما قرئ في الديوان قال صاحب شمس الدين لمي بهادر شحنة بغداد ( الشعر اذا حلق نبت

والرأس اذا حاق لم يثبت) ودبر في قتله وقتل عماد الدين القزويني على ما نذكره .

في المدرسة المستنصرية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ مدرس طائفة الحنابلة بالمدرسة المستنصرية (١) قلا من الاعداء بها وحضر درسه صاحب علاء الدين والاكابر والعلماء فخلع عليه .

المستنصر بالله - العراق :

في رجب بويج بمصر المستنصر بالله احمد بن الظاهر محمد بن الناصر لدين الله العباسي الاسود وفوض الامور الى الملك الظاهر يبرس ثم قدما دمشق ثم سار المستنصر ليأخذ بغداد ويقع بها وكان في آخر العام مصاف بينه وبين التتار الذين بالعراق فدم المستنصر في الوقعة وانهزم الحاكم قبحاً . والمستنصر هذا كان محبوباً ببغداد حبسه التتار فلما اطلقوه التجأ لعرب العراق فاحضروه الى مصر وباعوه ، وكان شديد القوى عنده شجاعة واقدام (٢) .

## وقائع سنة ٦٦٠ هـ

( ١٢٦٢ م )

قتل الملك الصالح وافي : ( حوادث الموصل )

قدمت الاشارة الى ان السلطان هلاكو خان قد سار في اواخر سنة ٦٥٧ هـ بساكر عظيمة الى الشام وكان في اول الاستيلاء كتب الى الاطراف يهددها

١- هذه المدرسة شرع ببنائها سنة ٦٢٥ هـ وافتتحت عام ٦٣١ هـ - التفصيل

في تاريخ القوطي حوادث سنة ٦٣١ هـ - ٢ - الشذرات ج ٥



ويعدها لطاعته ... وكان استدعى ملكها الملك الناصر صاحب الشام فأنفذ ولده الملقب بالملك العزيز وأصحابه التحف والهدايا فأنعم عليه وأعادته وقال له نحن طلبنا أباك وحيث لم يحضر نحن نسير اليه فلما بلغه ذلك حار في أمره وسار بأهله وأولاده الى الكرك .

ثم ان السلطان هلاكو خان أمر بعمل ثلاثة جسور على الفرات وسار بجيوش لا تحصى فعبروا وتوجه الى حلب فحاصروها وقتلوا منها وقتلوا في ٥ صفر ، ثم ملك الشام جميعها عنوة وصلحاً لمن سألهم الأمان . ثم ان السلطان أحكم نفور الشام وترك هناك جيشاً عليه الأمير كتبغا ورحل عنها فترك على ماردین صاحبها نجم الدين غازي فارس اليه ولده قرا أرسلان الملقب بالملك المظفر فأنعم السلطان عليه وأمره ان يحسن لايه الطاعة فلما عاد اليه وأبلغه الطاعة اعتقله خوفاً منه ان يقبض عليه فدام حصر ماردین ووقع فيها وباء كاد يفتي من بها فأت صاحبها نجم الدين غازي فخرج ابنه الملك المظفر من الحبس ونزل الى عبودية السلطان فخلع عليه وأعادته ثم رحل قاصداً مقر ملكه .

وإما كتبغا فإنه نزل على الكرك واستنزل الملك الناصر بأمان وسيره الى عبودية السلطان فأكرمه ووعدته انه اذا ملك مصر أعاده الى الشام .

وفي سنة ٦٥٩ سار الملك المظفر قطز صاحب مصر الى الشام لما عرف ان السلطان هلاكو خان قد عاد الى بلاده فخرج اليه الأمير كتبغا ومن معه من الصاكر والتقوا واقتتلوا عند ( عين جالوت ) فقتل كتبغا وعدة من أولاده وجمع كثير من عسكره وانهزم الباقون وتعد هذه الواقعة من الانتصارات المهمة ومن اكبر العوامل لصد التتار عن التقدم ... وفرح بها المسلمون وكانوا يظنون ان لن تكسر راية للمغول . ومن الاموال الاخرى التي صلت تيار المغول الخلفاء بين هلاكو وابن

لحمه بركة ( يركزي ) فانه مما نزل من قوتهم وشناهم ... ثم انه دنا الملك المظفر قطز دمشق واستولى على الشام جميعه واحكم اموره وقرر قوانينه وعاد الى مصر .  
فلما كان بنواحي غزة وثب البندقدار في عمدة من ممالك الصالح ايوب قتلوه واتفق الامراء عليه فجملوه سلطتهم ولقب الملك الظاهر فساد في الجيوش حتى دخل مصر . فلما استقر بها شرع في قتل كل من توسم فيه الرئاسة حتى توطد ملكه ...

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك امر بقتل الناصر واخيه وأصحابها وكانوا عنده ثم أمر ايلكتاتوين بالمسير الى الشام فساد يخلق كثير من العسكر . فلما قرب من دمشق بلغه ان الملك الظاهر قد تجهز للقائه ووصل الى مشق فماد الى بلاد الروم .  
كل ذلك بلغ الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ فركب المرسى وقصد الملك الظاهر وهو بدمشق وطلب منه جيشاً يمنع به المنزل عن محمد الموصل فوعده بذلك .

وعندما عاد ايلكتاتوين عين له جماعة من العسكر فسار بهم الى الموصل وانفذ سنجر مملوك ابيه على مقدمته فلما بلغ الموصل منع عن دناها ايما فزئب شي الدين بن زبلاق في طائفة من العوام وفجروا له باب الجسر فدخل منه بوضع السيف في النصارى قتل اكثرهم ونهب اموالهم فبلغه ان عسكر المنول راسل اليه فخرج ومعه الف فارس وسار نحو نصيبين فالتقى به عسكر الموصل قتلوه وقتلوا اكثر من معه .

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك سار الأمير محمد اغو (١) نوبين الى الموصل واما الملك الصالح بن بدر الدين فانه وصل الموصل ودخلها فلما استقر بها وصل الأمير

ممداغو نوين وحصره ونصب المناجيق على سور الموصل وخنق عليها وواصل الزحف والقتال مئة اثنى عشر شهراً وكان اهلها قد ابوا في الجهاد بلاءً حسناً وقام الملك الصالح في ذلك قيما تاما ونصب حيل مجانيق المنقول بباب الميدان والجصاصين ثلاثين منجنيقا ترمي ليلا ونهاراً .

فلما طال الحصار برأى ممداغو ان القتال والزحف لا يجديان فغماً امسك عن ذلك الى أن فزت بهذ أهلها وتمذرت الاقوات عليهم واشتد بهم الامر حتى اكوا المينة بلحوم السكلاب ...

حينئذ دلب الملك الصالح من ممداغو الامان له ولأهل البلد وترددت الرسل بينهما فاجابه الى ذلك فلما خرج اليه قبض عليه وعلى ولده واتباعه ودخل السكر الى البلد ...

ثم أمر ... الملك فقتل وعلق رأسه على باب الجسر وسير ... الى السلطان هلاكو خان . فأمر بالملك الصالح فسلخ وجهه . هو حي ثم قتل وقل أخوه وكان طفلاً وقتل اصحابهم واتباعهم .

وكان ... الصالح لما اشتد حصر الموصل كاتب سلطان الشام يسأله مساعدته فأرسل ... اميراً اسمه ايلبرك في جماعة فلما وصل سنجار كتب على الجناح الى الملك الصالح يعرفه وصوله فاتفق ان بعض المنقول رمى ذلك الطائر بسهم فوجد انطلق فحمله الى ممداغو فأرسل جماعة من عسكره نحو ايلبرك فساروا اليه وقتلوه بظاهر سنجار فقتلوه وقتلوا معظم اصحابه وانهزم الباقون .

بسمه تعالی :

ومن جملة من قتل بالموصل في هذه الوقعة محي الدين محمد بن يوسف ابن زبلاق وكان من الزنخلاء وشاعراً مجيداً من المماني وله رسائل واشعار مشهورة

منها قوله يعتذر الى من يستدعيه :

انا في منزلي وقد وهب      الله نديما وقينة وعقارا  
فابسطوا المذرفي التأخر عنكم      تنفل الحلي اهل ان يعارا  
وترجته وبعض شعره مذكور في الشذرات وبلفظ زبلاق .

ابيه يونس الباعثي (والي الموصل الجدير) :

ثم رتب ابن يونس الباعثي واليا بالموصل . ورتب معه الأمير نور شحنة  
نقرة وفلوس :

وفي هذه السنة ابطات الدراهم السوداء بالموصل وكانت نحو اربعين درهما بدینار  
وضرب بها دراهم نقرة وفلوس .

فتح جزيرة ابه عمر :

ولما فرغ سدادغو من فتح الموصل سار الى جزيرة ابن عمر ففتحها بامان وقتل  
حاکمها واستعمل عايبا رجلا نصرانياً اسمه مارحيا . ثم عاد الى السلطان .

## وقائع بغداد في هذه السنة

قتل عماد الدين القزويني :

وفي سنة ٦٦٠ هـ قتل عماد الدين القزويني أحد الحكام ببغداد . وسبب  
ذلك ما تقدم ذكره في وقائع السنة الماضية . فلما كان في الصباح شمس الدين  
بالمراق أخذ خطوط الولاة والاكابر بما صار اليه من الاموال وهرض ذلك على  
السلطان هلاكو خان فأمر بالنحص عنه فثبت عليه اكره فأمر بقتله .

قتل محمد الدليمه ملك واسط :

وفي هذه السنة ايضا قبض صاحب شمس الدين علي محمد الدين صالح ابن

الهديل ملك واسط وطولب بالبقاء وشدد عليه . ثم دوشخ وضرب وطيف به في واسط واستوفي منه قدر يسير ساعده به الناس وقبض على اصحابه ونوابه وطولبوا بالاموال وضربوا ...

ثم سلمت الاعمال الواسطية الى الملك نغر الدين منوهر ابن ملك همدان فأنحدر اليها واستصحب نغر الدين مظفر ابن الطراح وجعله نائباً عنه في تدبيرها . وهذا جاء ذكره في فوات الوفيات عند الكلام على اخيه الصاحب قوام الدين الحسن بن محمد وقال :

« من بيت رياسة وحشمة وعلم وحديث ... وكان لاخته نغر الدين المظفر بن محمد تقدم عند التتار ... » (١) هـ

## وقائع سنة ٦٦١ هـ

(١٢٦٣ م)

قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل :

في هذه السنة قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل وكانا ممن سعى في الصاحب علاء الدين كما تقدم فاخذ الصاحب شمس الدين خياطو حكام بغداد بما صار اليهما من الاموال وما اعتمدا في العراق وعرض ذلك على السلطان فامر بقتلها . فارسل الايلجية في طلبها من بغداد فلما سارا عنها انقذ من قتلها ...

وعين الأمير قراوقا شحنة بغداد .

وكان علي بهادر حسن السياسة مظهرآ للخير ملازم الصلوات في الجمع والتراويج وغيرهما

« ١ » ج ١ ص ١٧٣ فوات الوفيات .

فلما قتل قبض على شهاب الدين داود ابن عبوس وكيله وقتل بالحديد وطولب بالأموال فأدى عشرة آلاف دينار .

ثم ان صاحب علاء الدين خاطب في أمره فتقدم بإعادة ذلك عليه .

نقابة الطالبين :

وفي هذه السنة ولي السيد رضي الدين علي بن طاووس نقابة الطالبين بالمراق .

## وفيات

١ — توفي عز الدين عبد الرحمن بن الناقد وعمره إحدى وخمسون سنة وخمسة أشهر .

٢ — الرسني . نسبة الى رأس العين وهو العلامة عز الدين عبد الرزاق بن رزق الله بن ابي بكر المحدث ، المفسر ، الحنبلي ، ولد سنة ٥٨٩ هـ بمصر بمشقة من الكندي ، ويغداد من ابن منينا ، وصنف تفسيراً جيداً سماه رموز الكنوز ، وكان شيخ الجزيرة في زمانه . ولي مشيخة دار الحديث بالموصل ، وكانت له حرمة وافرة عند صاحب الموصل وغيره من ملوك الجزيرة ، ومن مصنفاته ( مكناب مصرع الحسين ) الزمه بتأليفه صاحب الموصل فكتب فيه ما صرح من القتل دون غيره وكان متمسكاً بالسنة والآثار وله نظم حسن توفي ١٢ ربيع الآخر من هذه السنة (١) .

•

• •

## وقائع سنة ٦٦٢ هـ

(١٢٦٤ م)

نصير الدين الطوسي والمروبرار في بغداد :

في هذه السنة وصل نصير الدين الطوسي الى بغداد لتصفح الاحوال والنظر ( في أمر الوقوف ) والبحث عن الاجناد والماليك ...

ثم انحدر الى واسط والبصرة وجمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد .  
ووصلها ايضاً جلال الدين ابن مجاهد الدين ايبك الدويدار الصغير (١)

القبة على ابيه عمرانه - محاکمه : ( قتله )

قبض على نجم الدين احمد بن عمران الباجسري وأخرج مكتوفاً راجلاً الى ظاهر بغداد  
وقد نصبت هناك خيمة بها :

صاحب الديوان علاء الدين

واخلواجة نصير الدين الطوسي

وابن الدواتدار

وجاعة من الامراء

فعمل له ( يارغو ) (٢) وقوبل على امور نسبت اليه فوجب عليه القتل فقتل واخذ

ابن الدواتدار مرارته . ثم طيف برأسه على خشبة ونهبت داره ...

وكان حسن السيرة ذا مروءة ، كان من متصرفي السواد ببغداد فلما وصل السلطان

هلاكو العراق توصل حتى مثل في حضرته وانتهى اليه من الأحوال ما أوجب الانعام

١٠. ويلفظ الدواتدار ، والدودار ايضاً . ٢٠. اليارغو المحكمة او المجلس

للتحقيق او ما يسمى بالمحاكمة العرفية .

عليه وتقديمه حتى صار من جملة الحكام ببغداد . وشارك في تدبير الأعمال وخطب بالملك . فقال في حق علاء الدين صاحب الديوان وعاداه فافضت حاله الى ما جرى عليه ... وكان قد وقع في كثيرين فأصابه ما أصابهم ...

ابنه الروبرار :

ثم ان ابن الدواتدار شرع في بيع ماله من الغنم والبقر والجواميس وغير ذلك واقترض من الاكابر والتجار مالا كثيراً واستعار خيولاً وآلات السفر وأظهر انه يريد الخروج الى الصيد وزيارة المشاهد واخذ والدته وقصد مشهد الحسين (ع) ثم توجه الى الشام فتأخر عنه جماعة ممن صحبه من الجند لعجزهم . فلما عادوا الى بغداد اخذهم قرايوقا شحنة بغداد وقتلهم وقبض على كل من كان ببغداد وواسط وغيرها من الجند قتلهم ...

اعتقال عمه الرئيس صاحب الديوان :

وفي هذه السنة قبض قرايوقا شحنة بغداد على علاء الدين صاحب الديوان واعتقله ونسب اليه اشياء قد عزم على ان يمنحها فأرسل الى اخيه انصاحب شمس الدين وهو باذر بيجان يعرفه ذلك فعرض أمره على السلطان فأمر ان يأتي اليه باختياره ومعه كل من قال عنه وسعى به الى قرايوقا تحت الاستظهار ...

فلما وصلوا وعمال (البارغو) لم يثبت على الصاحب علاء الدين ما نسب اليه فأمر بقتل من سعى به وعزل قرايوقا عن العراق وأعيد الصاحب علاء الدين على قاعدته الى بغداد ... ورتب (توكال بخشي) شحنة بغداد (هوشنای) نوكره (وجاء بلفظ هوشكتنای) ... كذا في ابن الفوطي وفيه نظر على ما سيجي في حوادث سنة ٦٦٥ هـ .



## وقائع سنة ٦٦٣ هـ

(١٢٦٥ م)

### وفاة السلطان هلاكو خان

وفاته هو كوخانه :

في ١٩ ربيع الآخر توفي السلطان هلاكو خان (١) وفي ابن خلدون انه توفي سنة ٦٦٢ هـ ودفن في قلعة تلامن أعمال مراغة عن نحو خمسين سنة من العمر . كان عالي الهمة عظيم السياسة عارفاً بقوامض الامور وتدبير الملك . فاق من تقدمه بالرأي الشديد والبأس الشديد والسياسة القاهرة ...

كان يحب العلماء والفضلاء ويحسن اليهم ويجزل صلاتهم ويشفق على رعيته ويأمر بالاحسان اليهم والتخفيف عنهم ولم ينقل عليهم ولا كفهم ما جرت عادة الملوك به من التكاليفات والتوزيعات وغير ذلك (٢) ...

ولم يكن هو (٣) القان أي الملك الاعظم للمغول كما تقدم وانما ارسله أخوه منكوقان لاكتساح ايران وبلاد الملاحدة والعراق وسورية ... الا انه كان مستقلاً

---

« ١ » اصل هلاكو قولاخو ومعناها الفرس الاحمر والايض وصارت علماً على الخان المذكور ابن تولي خان ابن جنكيز خان « لغة جغتاي » ويقال ايضاً - قولاقو - كما في شمس الدين سامي وفي كتاب - ترك بيوكاري - مثله وزاد ان هولوق ، واولوق واولاق واولاغ من اصل واحد واولوق واولاق منها بمعنى الفرس - ص ١٠٨ - . « ٢ » - تاريخ الفوطي - . « ٣ » القان عند المغول اعظم الملوك او ما يقال له عندنا - سلطان السلاطين - امبراطور - ودونه - الخاقان - واول سلطة منه - الخان - ثم - بكاريكي - بمعنى امير الامراء ثم - بك - اي امير .

في ادارته كما ان أخاه ليس له الأول ان يكون هلاكو نمت ادارته وانما غرضه ان يستقل ...

والحق انه بالنظر لما مر من الحوادث لم يقبل بالظلم والتعدي ، ولم يفض عيناً او يتهاون لاحد في سوء الادارة ولا رضى باختلاس ... ومن أهم ما يذكر عنه انه ساوى بين العناصر وراعى الحرية لكل دين ومنهجه في تقاليد ومراممه ولم يطلب من احد سوى الصدق والاخلاص والعقل القويم ... وبمناهج الحرية في ان يعتقد كل بما شاء ورغب ، يضاف الى ذلك انه حافظ على مؤسسات كل طائفة وموقوفاتها وراعى ما اوصت لاجله ...

وفي تاريخ دول الاعيان شرح قصيدة نظام الجان في ذكر من سلف من اهل الازمان للامامة الاتري المؤرخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي الشهير بابن ابي عذبية ما نعه :

« كان هلاكو ... من انظام ملوك التتر ، وكار شجاعاً ، مقداماً ، حازماً ، مدبراً ، ذا همم عالية ، وسدادة هبابه ، وخبرة بلطرب ، وحب في العلوم العقلية من غير ان يعتل منها شيئاً ، اجتمع له جملة من فضلاء العالم ، وجمع حكماء مملكته ، وأمرهم ان يرصدوا الكواكب ، وكان يطلق الكثير من الاموال والبلاذ وهو على قاعدة المنل في عدم التقييد بدين من الاديان ، وكان سعيداً في حروبه طوى البلاد ، واستولى على المملك في أيسر مهدة ... قال الظهير الكازروني حكى النجم احمد ابن البواب النقاش نزيل مراغة قال : عزم هلاكو على زواج بنت ملك الكرج فأبته حتى يسلم قتال عرفوني ما أقول فرضوا عليه الشهادتين فأقر بهما وشهد عليه بذلك خواجه نصير الدين الدارمي وفخر الدين النجم فلما بلغها الفخر المنجم انعمت بالزواج وعقدوا العقد باسم تمار خانم بنت الملك داود على ثلاثين الف دينار . قال

ابن البواب وانا كتبت الكتاب في ثوب اطلس ابيض . هـ (١)  
ولا ترى قائمة في النقل عن مؤرخين كثيرين فتكاد الأقوال تتفق في الاعجاب  
بما قام به مما لم يقيس لفاتحين كثيرين ٠٠٠ ولم يعترضه في طريقه الامداد بركة  
خان (٢) ابن جوجي بن جنكز فانه ناصبه الحرب وصارحه القتال وكان ملك (قبجاق)  
وأراد ان يذل هلا كما قام به من القسوة في المسلمين وفي الخليفة دون عقد شوري  
فجهر جيشاً عظيماً لمقارعتة وفي شوال سنة ٦٦٠ هـ تقاطلا فانتصر هلاكو عليه ،  
وأرسل ابنه ابقاخان بمجيش قوي عليه وتأهب هو ايضاً للمرة الثانية فالتقى الجمعان  
فغلب بركة خان على عدوه وولي الادبار في جمادى الاولى سنة ٦٦١ هـ ، وكذلك  
وقعة (عين جالوت) أثرت على الوضع وضمضت من القوة ٠٠٠ مما دعا ان تتوقف  
الفتوح ويعتزم العزم بل تنحدر القوى فلم تتحق الأمانى والافتاقات مع الصليبيين...  
ولولا ان الخوف لا يزال مستولياً على النفوس لماجت عليه البلاد من كل صوب...

«١» الجلد الخامس منه . وهذا الكتاب من التواريخ النادرة في خمس مجلدات  
وفيه بيان عن العلماء في ايام كل خليفة او ملك ويعتمد على مؤلفات مهمة  
وستأتي النقول عنه في حينها وعندى نسخة خطية منه منقولة على نسخة صاحب  
المعالي فخر الدين پاشا آل جميل بغداد ، واولها : الحمد لله القديم قبل حدوث  
الزمان والمكان الخ . وتنتهي حوادثه في سنة ٨٠٦ هـ ٢٠٠ وبلغت بركاي وبركاي  
كما في جامع التواريخ ، وفي شجرة الترك بركة خان . وهذا هو ابن جوجي خان  
ابن جنكز خان ولي مملكة القبجاق المعروفة بدشت قبجاق اي صحراء قبجاق  
سنة ٦٥٤ هـ ولما كان مسلماً صار المسلمون يسمون مملكته «دشت بركة» تفاؤلاً  
باسمه ... وكذب يحب المسلمين وهو اول من اسلم من ملوك المغول ، ويعزى  
سبب المشادة بينه وبين هلاكو الى فعلات هذا الاخير بالمسلمين وقتل الخليفة  
دون ان يؤلف الشريرى «كذلك» ويستطلع الآراء ...

ولكنه لم يخل من الحساب للأمر ، يقال انه السبب الوحيد لوفاته ٠٠٠ قال ابن ابي عذبية المذكور :

« فلما بلغ هلاك قتل كتبنا (١) وعسكره وما جرى لهم (في عين جالوت) حنق وطلب الملك الناصر ٠٠٠ وقتله ٠٠٠ ثم لما انكسر عسكر التتار جرد قطز في أثرهم بيبرس البندقداري فتبهم الى اطراف البلاد وقتلوا عن آخرهم . فلما سمع هلاك هؤلاء القضية وكان متوجها الى العراق لحقه خناق ومات بعملة الصرع... » اه  
والظاهر ان السببين اجتماعا او بالتعبير الاصح تواليا فاوديا بحياته غماً ٠٠٠ وكان قد اشغله هم القضاء علىركة خان وتأهب لمنازلته مرة اخرى الا انه مرض في ربيع الاول سنة ٦٩٣ هـ قال في جامع التواريخ وتوفي في ١٩ ربيع الآخر في شاطئ نهر جفاتو الكائن في جنوب بحيرة اورمية ودفن في جبل شنهو تجاه قرية خوارقان (دهخواركان) (٢) .

وكان محباً للعمارات واقام الكثير منها في حدود مراغه ، وبحيرة اورمية ونهر جفاتو (٣) ، وجبل الآقاع (طاغ) وميله الى التنجيم ، والفلك والكيمياء كان كبيراً ، ويقال انه بذل ما اتعبه من ثراء في سبيل الكيمياء ، كما بني الرصد في مراغة وبذل له الاموال الوفرة واتخذ له مكتبة كبرى ٠٠٠

وكان على مذهب البوذية ، وفي خوى بنى داراً للاصنام ٠٠٠ ولكن زوجته دوقوز خاتون بنت ابن اونك خان من السكرايت كانت على النصرانية ، وهذه كانت زوجة

١٥ هـ كيتوبوتا من قبيلة كرايت . وقد ورد في الغالب بلفظ كتبنا ، وكتبونا ٢٥ جامع التواريخ ص ٤١٦ ومفصل تاريخ ايران ص ١٩٨ . ٣٠ وهذا النهريسمي عند الايرانيين زرينه رود . واما المغول فيدعونه - جفاتو لغاتو - كما في ص ٤٠٠ من جامع التواريخ .

والده تولى خان ، و بعد وفاته تزوج بها وكان لها نفوذ عظيم عليه ورأى النصارى بسببها توجهاً رائداً ... وكان ذلك مما ادى الى اتفاقات مهمة بين المغول والحكومات المسيحية الغربية للقضاء على الاسلاميه ... فدخل المغول في الوقائع السالفة فصارت من البواعث الرئيسة لتوقفهم ، وجبوت مساعيهم في تحقيق امانهم ... خصوصاً كانت الاسلاميه قد تجدد نشاطها باسلام مملكة القباچاق على يد بركة خان رأس حكومتها وهناك سبب آخر وهو ان امراء ايران كان لهم النفوذ الكبير لمنع توسيع سلطة الارمن وتوقيف نفوذهم عند حده ... وماتت ( دقوز خاتون ) بعد قليل اى في ٥ جمادى الثانية ٦٦٣ هـ ويمزى صاحب جامع التواريخ تأثره من حادث ابن الدرواندار الصغير وما فعله في بغداد وذهابه الى سورية هارباً من حكم المغول ... وهذا ايضاً يعد سبباً آخر لاضطرابه ...

وكان قد رثاه الطوسي بابيات فارسية مبيناً فيها تاريخ وفاته ... خلفه ابنه اباقالخان في ٨ جمادى الثانية من السنة المذكورة ...

والحاصل أن حكومته أشبه بالحكومات المتمدنة التي تراعى الحرية الدينية بمخافتها ولم تنقص النكاية بأهل محلة أو دين ... ! بل هو اوسع صدرآ .

لم يحارب الا المحارب ومهمته سياسية حرية صرفة ... وما قام به الجيش من سوء الاحوال وانتهاك الحرمات فلا يذكر من أجله والظاهر أنه كان هذا منهاجه ، أو أنه لا مندوحة له من وقوعه ولا يتيسر صده قضاء على النزعات واستئصالها من اساسها مما دعا ان يعد من أكبر السفاكين ... وعلى كل كان من السياسة المدنية بمكان ...

ولو كانت الحكومة العباسية طبقت الخطة السياسية الاسلاميه في منهاها كما راعتها في أولها لما تسلطت عليها الاقوام ، ولا خشيت بطش الزائفين ، ولما

ركنت الى العصبية الحزبية التي احدثت الى اختلاف اكثر والى الثورات اعظم ،  
ولما فزعت الى التوسل بالعنصرية ، أو المذهبية وما شاكل ...

ومعلوم ان تطبيق هذا المبدأ يحتاج الى قوة وسلطة قهارة تدفع كلا يقف عند  
حده ويراعى غيره كما يراعى نفسه ولكن المبدأ العباسي تداعى بنيانه وهوت  
حيطانه ولم يعد يصلح للحياة بل البقاء في جانبه خطر ومهلكة ...

وهنا يلاحظ في حكومات ذلك العصر انها اصل الجماعة وسائر الاقوام الذين  
تحت سلطتها خلقوا لتعيش في برفاه وسعادة وأطمئنان بدون ان يلتفت الى ما  
يؤدي الى ثراء الشعب ونعيمه ورفاهيته . فترى الخليفة يخزن اموال الامة ويجمعها  
لنفسه ولم تستفد الامة ما يعود لمصلحتها بلخير شيئاً يذكر ... وكذا هلاكو  
يهاجم الامة ويسلبها اموالها ويقتسم ما خزنه الخليفة غنيمة باردة ... فلم تبق  
للأمة مؤسسات نافعة ، ومفيدة اللهم الا ما يساعد على مصلحة اعدائها وأعمالهم  
العسكرية من صنع جسور وتسهيل طرق ... والحاصل لم تدفع هذه الحكومات  
من قوتها لسلب اموال الامة والتنعم بها ... الا فلتته ...

وحكاية نصير الدين الطوسي المارة آنفا عنه كاشفة لحقيقة خطته رغم المبالغة فيها  
كما انها مطابقة لنهج جنكيز خان ووصايه لأولاده وسلوكه مع الاقوام ... فهو  
فاتح (جهانكير) ومدبر (جهاندار) مما يبرره عنه ... وعلى كل هي تعديل في  
الخطط ...

أما سياسته في العراق بعد الفتح فانه لم يداج احداً ولم يراع جانباً ولا اغض  
عن عات ولا تغافل عن ظالم او ناهب وهم اقامة العدل ومراعاة السياسة الحكيمة  
فكانت اذنه صاغية ومحاكمة الموظف المنسوبة اليه الخيانة حاسمة ... لم يتردد  
في اقامة العدل وتضييده في حق من استوجب العقوبة ولو كان اعز الناس اليه او

الكبر من قام بخدمة له ...

وهذه سجايا لا تكاد نراها في حكومة ولا نعرفها عند احد من معاصريه ومن بعدهم ... حكومة رشيدة ولكن النفوس فاسدة والسلوك ردي والناس منطوون على سيء الاعمال وخبيث الافعال ... وتكاد تضارع ادارته خطة العرب المسلمين لولا قسوتها وفضاعتها ...

ومما ينكر عليه نهجه الديني ايضا فهو غير مسلم ، وأعماله ليست مصروفة لخير الجماعة وصلاحتها ... وانه اول كافر وطأ هذه الارض منذ زمن عمر بن الخطاب (رض) فنفرته الامم الاسلامية جمعاء من جراء هجومه على بغداد ونكايته بالخلفاء والقضاء عليهم وسفكه الدماء الوفيرة وسيطرته على هذه البلاد ، وجعلها منقادة له ، مما أوجب استياء كافة المسلمين في شرق البلاد وغربها ... ولا يزالون يذكرونها والحزن رفيقهم والحلم حليفهم ...

ذلك أمر أراد الله تعالى ليعلموا ان دعوى الاسلامية وحدها لا تجديهم نفعا ما لم يسلكوا طريقها الحق ومنهجها القويم ، وأهم ما في هذا الايمان الخالص والاستقامة التامة ومراعاة العدل ولومع من نكره ... وهذه مقومات الاجتماع ووسائل حسن الارتباط بين القوم والامة او الامم قلباً وقالباً ...

وعلى كل حال ان الحوادث الجزئية المارة وغيرها مما هو معروف عنه تنبيء عن مقدرة هذا الفاتح العظيم والسياسي الخطير الذي في وسعه ادارة عالم لا أمة او بضعة أمم بسياسة حكيمة وعقل مدبر وفكر كامل ... ومن أم ما قام به ضدنا انه اضاع عزاي العراق باقتحاده عاصمة الملك في موطن بعيد عن العراق ... مما قلل من مكائته .... وجعله مملكة أصغر شأنًا من غيرها ...

ومهما يكن الامر فهو ليس فاتحاً لحسب وانما هو سياسي خطير ولا تزال الامم

ثرى الصعوبات أجملة في تطبيق خطته لانها لا تزال تمشى بمقتضى الحزبية ( هذا من شيعة وهذا من عدوه ) ولكنها تتضاد امام عظمة الاسلامية واعتدال دمه  
مع كافة الاقوام بنهجها التويم الاقوام والعام الشامل ٠٠٠

أسس حكومة عظمى في ايران واقاد له العراق من الموصل الى بغداد فالبصرة وقارع الاطراف وأم حروبه كانت في سورية وفي القفجاق ( قبحاق ) حينما نازعه بركة خان واراد ان يقضى عليهم من جراء خنقه وغضبه على الخليفة وتآله لمصابه ٠٠٠ فلم ينجح في حروبه معه ومقارعاته له ٠٠٠ قتم هلاك الفوز واستقل بايران وما والاها واحكم ادارة العراق ، وبث بكتبه ( ١ ) ثم سار بجيشه القوي الى الاطراف الا انه شمر بالخطر مؤخراً لما رأى من الاوضاع .

دام حكمه ببغداد من ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ واستمرت ادارته الى تاريخ وفاته في ١٩ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ . وهو الذي قارع المباسيين وقضى عليهم وقتل الخليفة المستنعم ولم يبق منهم احداً الا ابن الخليفة وأخاه . اما الاخ فكان استنجد وجمع وحشد عساكر الشام ومصر وجازا على طريق الانبار فقتلهم المغول من آخرهم وقتل أخا الخليفة . وبقي الابن في مصر فاعلنوا خلافته وسموه ( ابن البركة ) فتحولت الخلافة الى هناك ولم تخرج من كونها خلافة بالاسم ومراعاة مراسم دون قيام باعبائها وهماها ٠٠٠ فلا يجلس السلطان بمصر الا باذنهم ويعتبر ظاهراً الى ان انقرضوا الانقراض الاخير على يد السلطان سليم المعروف بياوز قتل الخلافة اليه وسى نفسه بالخليفة ( ٢ ) . وتلك الايام فداولها بين اناس .

١٠ منها ما صر قتلها ومنها ما هو مذكور في الشذرات ج ٥ ص ٢٧٢ و ٢٧٣ وابن المبري ص ٤٨٤ . الغياني وغيره



## السلطان آباخان

ولي في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ هـ

في ٢٥ ربيع الآخر لسنة ٦٦٣ ولي آباخان (١) وأجمع الامراء والمساكر على طاعته وذلك بعد ابيه السلطان هلاك خان وكان حين توفي والده حاكما في مازندران فتحرك على وجه السرعة والمجلة فجاء الى تبريز وحل محل ابيه .

وفي زمن والده كان يذكر في عناءه بن الاحكام اسماء منكوغان ، ثم قبلايگان أما آباخان فلم يوافق على ذكر اسم قوبلاي وأنما ذكر اسمه أصالة وأعلن نفسه ملكا على ايران مستقلا (٢) .

وذلك أن . انكوغان كان قد توفي في مملكة الصين بعد أن اكتسح غالبيتها فولي بعده قوبلايگان وقد وقع خلاف في ملكيته الا انه تمكن من اخضاع المخالفين وادعن الجميع له بالطاعة ، وفتح مملكة الصين بتمامها ، ولي الحكم ٣٥ عاما ، وعلى ما جاء في خلاصة الاخبار انه توفي سنة ٦٩٣ هـ (٣) . . .

وقد عمرت بلاد ايران والروم بحسن سيرته . وكان مدار ملكه على الامير سوغنجاك ، والوزير الخواجه شمس الدين صاحب الديوان وهو ابن الصاحب بهاء

١٥ ذكره صاحب قاموس الاعلام بلفظ - آباخان - وأحال للمراجعة الى مادة - ابا - واما في دائرة المعارف للبستاني والشذرات وابي الفداء - ابا - بالغين وهكذا جاء عن ابن خلدون وفي دائرة المعارف الاسلامية - آبا - بلا مد والصحيح الاول وان كان نطق المؤلفون بالالفاء الاخرى وجاء في لغة جغتاي بلفظ - اباغه - و - آباغه - وقال معناها العم ، والابن الكبير لهلاكو - ص ٢ - - وشجرة الترك وجامع التواريخ ووصاف وغيرها . ٢٠ ابن القوطي . ٣٠ شجرة الترك وغيرها واسم قوبلاي بلفظ في تواريخ عديدة - قبلاي - و - قوبلاي - واصل تلفظه قوبلاي .

الدين الجويني . وكانوا أباء من جد إماميه ديوان خراسان وكانوا قاتلين بأنواع  
الكلمات ، وحازوا فنون العلم ، وفازوا بالنصيب الكامل ، وأحرزوا قصب السبق  
في تربية العلماء الأفاضل ، ونالوا من حسن السيرة والعدل ما لم يصل إليه همم الأواخر  
والأوائل ، وكانوا مأمجا لسلطين ايران وملاداً ومولداً للولوك ومعاذاً في ذلك الزمن (١) .

### هوامش العراق في هذه السنة :

أقر السلطان أباخان ولاية الصاحب علاء الدين ببنداد ، وصله بربغ منه وخوله به  
ان يكون حاكماً . مطلقاً لا يكون فوق يده يد وكان شحنة ببنداد قراوغا ونائبه اسحق  
الارمني ... كذا في ابن المعري وفيما يلي ما يخالف هذا ... (٢) وقد نسبنا إليه  
الميلاة الى سورية فلم يثبت ذلك عليه .

### هوامش الموصل :

وفي هذه السنة ( سنة ٦٦٣ ) عين رضي الدين المعروف بابا والياً بالموصل وفي  
تاريخ الموصل انه ناصر الدين القافا فدخلها وقبض على الزكي الارمني الذي كان  
واليها وطالبه بالبقايا التي صلتها الحسب عليه واستوفى منه مائة مائة ثم قتله ، والزكي  
الارمني هذا كان من اجناد الموصل وبه ان استولى محمد اغو على الموصل وجعل  
حاكمها الامير شمس الدين محمد بن يونس الباعشيقي . فظراً خدمته في ايصال الكتاب  
الوارد الى انك انه بلغ من انية علاء الدين يدوده ان يكون مع البندقدار سمي  
الزكي الارمني في الامير المذكور وقتل عنه انه جمع الاموال والجواهر من خزائن  
بيت بدر الدين ... فانكر ففرضوه اشد الغرب ليقروقتل وتولى الموصل الزكي سنة  
٦٦١ هـ . (٣)

### وقعة الجائلية :

وفي هذه السنة قبض مليخا الجائلية على نصراني من اهل بغداد قد اسلم فاغتنله بداره المعروفة ( بدار الدويدار الكبير ) على شاطئ دجلة وعزم على تفريقه فبلغ العوام ذلك فاجتمعوا ونهبوا سوق العطارين برأس درب دينار وغيره من محال النصارى وحاصروا الجائلية واحرقوا باب داره وقابلوا اصحابه قتل في سفينة وقصد صاحب الديوان علاء الدين راسخا به قاصر (الكلخية) بكف العوام وركب (توكال بخشي) شحنة بغداد واخذ نفراً من العوام وقتل منهم وحبس جماعة فسكنت الفتنة .

ثم ان الجائلية توجه الى الاردن (١) السلطاني وعاد الى اربل وبنى بقلعتها بيعة . ثم قدم بغداد واقام بها الى ان مات برتب في منصبه (ماردنيا) الاربلي .

### وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)

#### فيمنه ببغداد :

وفيهما وصل الى بغداد رجل معه فيلان افرد الديوان لها داراً فاقام اياماً ثم توجه بهما الى السلطان .

#### وفاة المخرمي :

في هذه السنة توفي نحر الدين ابو سعيد المبارك بن المخرمي .

#### ترجمة المخرمي :

توفي نحر الدين ابو سعيد المبارك ابن المخرمي وكان قد خدم الخلفاء في عدة خدمات منها القضاء ومنها فيابة ديوان الزمام ثم رتب وكيل باب طراد والنظر بدار التشريعات ١٠٩٠ يرااد به فيلق السلطان ومركز وجودة لانه طلق الفيلق كما يفهم من لفظة المجرد

عوض علي ابن العنبري نقلا من نيابة ديوان الزمام . (١)  
وفي ربيع الآخر سنة ٦٣٣هـ نقل الى صدرية الحزن وخلع عليه واعطي مركوباً  
بعدة كاملة وأنعم عليه بألف دينار واسكن في الدار المنسوبة الى الوزير عبد الله ابن  
يونس المجاورة للديوان ، ثم نقل نحر الدين ابن المحرمي الى صدرية ديوان الزمام في  
تلك السنة .

وفي سنة ٦٣٧هـ توفي والده عز الدين ابو زكريا بجي وهو شيخ خير ، دين من  
بيت معروف بالرواية والدراية والقضاء والعدالة والتبابة والتصوف والولاية ... قد  
تصرف في اعمال السواد نظراً واشرافاً ، وكان شكور السيرة ، كيساً ، متواضعاً .  
ركب في ١٢ رمضان سنة ٦٣٧ الى الجامع فصلى الجمعة وخرج ليركب فلما قارب الباب  
وقع الى الارض ومات فجعل الى دار ولده نحر الدين ابي سعيد المبارك صاحب ديوان  
الزمام ولم يكن حاضراً ببغداد ففعل وصلي عليه في جامع القصر وحضر جنازته الولاية  
وارباب الدولة والامراء والاعيان وشيعوه الى دجلة وحمل الى مقبرة باب حرب  
فدفن بالقرب من قبر احمد (رض) وقد جاوز الثمانين وقدم ولده نحر الدين بعد  
وفاته بثلاثة ايام .

وبقي المترجم نحر الدين في منصبه الى سنة ٦٤٣هـ وحينئذ كفت يده فانقطع  
الى داره الى ان ملك السلطان هلاكو بغداد فلما تقرر حال الحكم بها ولده صدرآ  
بجبل ثم نقل الى مشيخة رباط الحرمين بموجب التماسه واشاره العزلة والعبادة فبقي  
على ذلك الى ان مات ودفن بمحضرة الامام احمد بن حنبل رحمه الله .

وقد ورد في حوادث عزله عن ديوان الزمام ان له ابناً اسمه كمال الدين محمد ، واخاً  
اسمه شمس الدين عبد الرحمن وآخر جمال الدين علي ، وابن عم اسمه رضي الدين  
١٩ ابن القوطي حوادث سنة ٦٣٣هـ .

علي ابن المحرمي . (١)

والمترجم من اسرة قديمة السكنى ببنداد فان والده عز الدين ابا زكريا بمجي بن المبارك بن علي بن الحسين بن بندار المحرمي ، وجده بندار المحرمي كان اعجبياً قدم ببنداد واستوطنتها وسكن المحرم ( محلة أعلى البلد ) فنسب اليها . واما جده المبارك بن علي فكان فقيهاً فاضلاً عالماً : عدلاً ثقة اشغل بالفقح حتى برع ودرس واقى و بنى المدرسة المنسوبة الى تلميذه الشيخ عبد القادر الجيلي رحمه الله ، وشهد عند قاضي القضاة ابي الحسن الدامغانى سنة ٤٨٨ هـ ثم ولي قضاء باب الازج وكان نزهاً في ولايته . (٢)

ومن هذا تعرف مكانة هذه الاسرة وقيمتها الادبية والعلمية وشهرتها بالصلاح وحسن السلوك وآخرها بالنظر لحوادث هذه الايام مترجمنا .

## وفيات

١ - وفاة ابن طاووس . توفي السيد النقيب الطاهر رضي الدين علي ابن طاووس وحمل الى مشهد جده علي ابن ابي طالب ( ع ) قيل كان عمره نحو ثلاث وسبعين سنة . وقد مر بيان توليه النقابة . . . وقال عنه ابن القططقي :

« لما فتح السلطان هلاكو ببنداد سنة ٦٥٦ هـ أمر ان يستقى العلماء ايما افضل السلطان الكافر العادل ، او السلطان المسلم الجائر ، ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على الفنيا اجمعوا عن الجواب ، وكان رضي الدين علي ابن طاووس حاضراً هذا المجلس وكان مقدماً محترماً ، فلما رأى احجامهم تناول الفنيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، فوضع الناس خطوطهم

١٠ : ر : « حوادث سنة ٦٣٨ و ٦٤١ و ٦٤٣ هـ من تاريخ ابن القوطي . »

٢ : « حوادث سنة ٦٣٧ هـ من القوطي . »

بعده . ٥٤٠ (١)

ولا مجال لقبول هذه الفتوى بعد العلم بأن السلطان المسلم مهدد بالامة وسخطها عليه وإخلعه والملتزم ان لا تقبل حكومة الكافر وولايته ٥٥٠ واليوم — بصورة عامة — لا ترفض الامة ان تحكم الانفسها ، والادارة او الارادة للامة وتختار رئيسها ليشر به . يعفي طبق ما تريد ٥٥٠ والتهديدات الالهية كثيرة في لزوم اتباع المسلم دون سواء ٥٥٠ وتقييده بما قيده الشارع ٥٥٠

والمرجع من العلماء المشاهير ورجل الشيعة المعروفين وله مؤلفات عديدة ذكرها صاحب روضات الجنات ، وصاحب أمل الآمل ، وصاحب لؤلؤة البحرين ٥٥٠ والمطبوع منها كتاب الاقبال ومنهج الدعوات وغيرهما ٥٥٠ وقد بينه وبين الوزير مؤيد الدين ابن الملقني واخيه وابنه مدافعة منذ كدت أقام ببغداد نحواً من ١٥ سنة ثم رجع الى اهلته ثم سكن المشهد الشريف برهة ثم عاد في دولة المغول الى بغداد الى ان توفي في ٥ ذي القعدة وكانت ولادته في المحرم سنة ٥٨٩ هـ . (٢)

٢ — وفاة أبي بكر الشيباني البغدادي . هو الشيخ المعمر أبو بكر ابن ابراهيم الشيباني البغدادي الصوفي بخاتمه سعيد السعداء . مات ليلة ٢٢ ذي القعدة بردفن بالسفح المقطم ، وكان قد ولد سنة ٥٥١ هـ وهو شيخ صالح ، صوفي ، من اكابر المعروفين ... (٣)

## وقائع سنة ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)

ان السلطان ابا قخان اول من اغفل من حكومة جنكز خان الاصلية واعلن استقلاله كما تقدم فكانت نتيجة ذلك ان هاجمه في هذه السنة (٦٦٥ هـ) ١٥ ، الفخري ص ٢٥ . روضات الجنات ص ٣٤٦ . ٣٥ ، خلاصة الجمان .

براق (١) بن جغتاي بن قبلاي قآن فبر اتهر الى غريه بسا كر كثيرة... فصار اباخان للقائم فالتقوا بنواحي هراة واقتتلوا قتالا شديداً استظهر فيه براق خان ثم صار النصر حليف اباخان فانهزم براق خان وعسكره ونمت هزيمتهم الى جيحون وتبعهم عسكر السلطان اباخان يقتلون فيهم وينهبون ويأسرون وغرق منهم خلق كثير في جيحون ونجا براق خان وبعض عسكره...

هذه هي حادثة الانفصال ومن ثم اعتبر آشد الاستقلال وافردت الحكومة بالادارة وتدير شئون الحكومة باسمها...

### وقائع الامراء الاخرى في هذه السنة :

١ — فيها عزل توكل بختي عن نوكرية هوشكناي شحنة بندگان وجعل عوضه (تاروقيا) .

٢ — وفيها وصل شمس الدين محمد الكبشي الى بندگان وعين مدرساً بمدرسة النظامية وحضر درسه الحكام والعلماء فلم يرل على ذلك الى ان خطر له التوجه الى بهاء الدين ابن صاحب شمس الدين الجويني فسار اليه .

### وقائع سنة ٥٦٦ هـ (١٢٦٧ م)

#### بناء رباط :

أمر علاء الدين صاحب الديوان ببناء رباط بمشهد الامام علي (رض) ليسكنه المقيمون المجاورون هناك ووقف عليه وقوفاً كثيرة ، وادرن لمن يسكنه ما يحتاج اليه

١٥ « براق هذا ويلفظ — براق خان — ابن يسموتو بن موتوكن بن جغتاي — جاغثاي — من ملوك ما وراء النهر . وهذا قبل الاسلامية بعد توليه الحكم بستين ولقب نفسه بالسلطان غياث الدين . وهو اول من اسلم من نسل جغتاي ثم صار بعد امد كافة اكابر المغول مسلمين ٥٥٥ — شجرة الترك . »

ضرب تقود :

أمر بضرب فلوس من المس (النحاس) لينعامل بها الناس ببنداد وغيرها وجمل كل اربعة وعشرين فلساً بدرهم وبكل دينار خمسة ارطال ...

التأهب للحمج :

أمر الناس بالتأهب للحمج واحضر (عرب الطريق) واطلق لهم من ماله شيئاً كثيراً واخذ منهم الرهائن على ان يسيروا الحجاج ويعيدوهم ... (١)  
ولما توجه الناس مضى الصاحب معهم الى الكوفة ، وجيز الفقراء وزودهم وعين للناس من يتأمر عليهم في السفر فحجوا وعادوا سالمين ...

قتل ابيه الشكري :

أمر الصاحب بقتل (ابن الشكري) (٢) النعماني الشاعر .

وفيات :

١ - توفي الشيخ حنيف الدين يوسف بن البقال شيخ رباط المرزبانية .

٢ - توفي الشيخ ضياء الدين محمود الجاجري شيخ رباط الشونيزي .

٣ - حنيف الدين علي بن عدلان . وهو ابو الحسن الربيعي الموصلية ، ولد سنة ٥٨٣ هـ وتوفي في ٩ شوال سنة ٦٦٦ هـ وكان علامة تصدر بجامع الصالح ، وكان من اذكياء بني آدم واحد الائمة المشهورين بمعرفة الادب وله مصنفات ... وترجمته في فوات الوفيات (٣)

٤ - الشريف ابو العباس احمد بن ابي محمد عبد الحسن الواسطي العراقي التاجر

٤١٠ هـ مؤلف رؤساء قبيلة طي . ٢٠٠ ، ورد بلفظ - الشكري - والتفصيل عنه

في ابن القوطي . ٣٠٠ ، فوات الوفيات ج ٢ ص ٧٥ وعقد الجان ج ١٩ .



مات بشفر الاسكندرية في ٥ صفر . ومولده بالتراف ... ( عقد الجمان ج ١٩ )

### ولاية الموصل :

وفي هذه السنة ولي على الموصل رجل نصراني اسمه مسعود . وهو من قرى آربل اسمها برقوطا . وعزل عنها البابا . ورتب معه شحنة من المغول اسمه اشموط .  
ومسعود هذا كان ابوه اعلم الدين بمقوب التاجر من أخص ثقة اباقا وأعز المقربين اليه وكان في هذه السنة جاء لزيارة اباقا وفي عودته ادركته المنية فكافأ ولده الاكبر بولاية الموصل واربل ... (١) وعزل ( البابا ) ( ٢ ) .

## وقائع سنة ٦٦٧ هـ

( ١٢٦٨ م )

### قدوم السلطان آباقاخان الى بغداد :

في هذه السنة قدم السلطان آباقاخان الى بغداد وفي خدمته الامراء والوزراء والمساكر فاقام الى زمن الربيع وعاد واعتمد الصاحب علاء الدين في الخدمة بالتحف والاعلاق النفيسة ما يجب .

### صدر الاعمال الحلية :

وفي هذه السنة رتب السيد النقيب تاج الدين علي ابن الطقطقي العلوي صدراً بالاعمال الحلية .

١٥ تاريخ الموصل للقس سليمان الصائغ ج ١ ص ٢٤٠ وهو في مجلدين طبع الاول سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م - والثاني سنة ١٩٢٨ م . « ٢٥ » والظاهر ان لقب - البابا - هو المعروف اليوم - بيه - او - بابان - والملاحظ انه اصل الاسرة البابانية أو من امراءها وتنسب الى هؤلاء وهو الاقرب واما القول بانه - فأقأ - فنقول عن النسخة المريانية وسيأتي الكلام عن البابان في العهد العثماني .

وفيات :

١ - توفي اقضى القضاة نظام الدين عبد المنعم البندنجي ودفن في صفة الشيخ جنيد . وبلغ ٧٦ سنة . وكان ورعاً ، تقياً ، حسن السيرة اشتغل في عنفوان شبابه بمدرسة دار الذهب ببغداد حتى برع ، واقى ثم رتب مبعداً بالمدرسة المستنصرية ، ثم شهد عند اقضى القضاة كمال الدين عبد الرحمن ابن المعناني ، ثم جعل في ديوان العرض ٠٠٠ ثم عين قاضياً في الجانب الغربي سنة ٥٢٠ ثم نقل الى الجانب الشرقي وخطب باقضى القضاة سنة ٥٥٠ فاستمر على ذلك ٠٠٠ فلما توفي رتب قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن ابي فراس الهنايسي الشافعي قلاماً من التدريس بالمدرسة البشيرية ٠٠٠ (١)

٢ - القاضي نضر الدين عبد الله بن عبد الجليل العلهاني الرازي الحنفي .  
٣ - الشيخ الصالح الزاهد محمد بن السكران ودفن في رباطه بناحية المباركة من الخالص . والتفصيل عنه في ابن القوطي . وورقه معروف اليوم قرب الجديدة من انحاء الخالص .

موايت أخرى :

١ - سقط في هذه السنة وفر كثير كان ممكاً في السطوح دون الشبر

وقائع سنة ٦٦٨ هـ

( ١٢٦٩ م )

ولاية الموصل وشتمتها :

في هذه السنة رفع البابا على مسعود البرقوطي والي الموصل واشموط الشحنة بما  
١٩٥٠ ابن القوطي .

وصل من الاموال اليهما فاخذوا حوسبا وعزلا وسلمت الموصل الى البابا وجعل معه بعض امراء المغول شحنة .

### وقائع في بغداد :

١ — تقدم علاء الدين صاحب الديوان بعمل دولاب تحت مسناة المدرسة المستنصرية يقبض الماء من دجلة ويرمي الى مزملتها ثم يجري تحت الارض الى بركة عملت في محن المدرسة . ثم يخرج منها الى مزملة عملت تجاه ابوان الساعات خارج المدرسة وجدد تطبيق صحنها وتبييض حيطانها وكان المتولي لذلك شمس الدين انخراساني ( صدر الوقوف ) .

٢ — ثم أمر بعمارة مسناة مسجد قرية بالجانب الغربي وكانت قد خربت في زمن الخليفة المستعصم عند زيادة دجلة وغرق بغداد وعمل موضعها سكرًا من الخشب وبقي الى الآن فتقدم بتجديده وعمله كما كان اولاً .

٣ — تقدم بترتيب الشيخ نور الدين علي بن الاطلي الحنفي مدرسوً بالبشرية عن نحر الدين الطهراني المتوفي في السنة الماضية .

### مادة اعتيال :

في ١٥ جمادى الآخرة ركب علاء الدين صاحب الديوان لصلاة الجمعة فلما وصل الى المسجد الذي عند عقد مشرعة الابريين نهض عليه رجل وضربه بسكين عدة ضربات فانهزم كل من كان بين يديه من ( السرهنكية ) ( ١ ) وهرب الرجل ايضا . فرض له رجل كان قاعداً بباب غلة بن تومة والقي عليه كساءه ولحقه السرهنكية فضربه بالببايس وقبضوه . واما الصاحب فانه ادخل دار بهاء ١٤٠٠ اعوانه وحاشيته من مباحين وغيرهم ... والآن رتبة عسكرية معروفة في ايران .

الدين ابن الفخر عيسى وكان يؤمن يسكن في الدار المعروفة ( بديوان الشراي ) ولما عرف بذلك بذلك خرج حافيا وتلقاه ودخل بين يديه وأحضر الطيب فمسح الجرح بمصه فوجده سليما من السم وأحضر الجراح وسئل من وضعه فلم يقل شيئا وعاجله الموت . لكن توهموا ان ذلك بوضع بعض النصارى .

وفيات :

١ — توفى الشيخ أبو نصر محمد بن أبي الحسن الخراز الصوفي ببغداد . كان شيخاً ورعاً يقول الشعر . وله ديوان مشهور ...

وجاء عنه في عقد الجمان انه الشيخ ابو نصر محمد ابن الحسن الحوار الصوفي ... كان جميل المعاشرة حسن المذاكرة وله :

نهض القلب حين اقبلت أجلا لا لما فيه من صحيح الوداد

ونهوض القلوب بالود أولى من نهوض الاجساد للاجساد

٢ — تقي الدين بن كليب النحوى الواسطى . وكان فاضلاً ، شاعراً .

موايد أخرى :

في هذه السنة غلت الأسعار ببغداد حتى بلغ الكر من الخنطة مائة وخمسين ديناراً وكان الخبز يتعدر في الاسواق اكثر الاوقات .

## وقائع سنة ٦٦٩ هـ

( ١٢٧٠ م )

فيول موايد بنمراد :

في هذه السنة قتل العادل نجم الدين يحيى بن عبد العزيز الناسخ ، وسبب ذلك انه نسب الى مكاتبة ملوك الشام فحبس وقرر فاعترف بذلك فأمر بقتله . وكان

فاضلاً ورعاً تقياً . والاتهامات في هذه مما يلتفت اليه دائماً .

وفيات :

١ - توفي صفي الدين عبد الله بن جميل الجبي . كان اديباً فاضلاً ، ظريفاً ، خليعاً حسن الاخلاق طيب المحاضرة . من شعراء الديوان أيام الخليفة ، وله اشعار حسنة .

٢ - توفي الشيخ سراج الدين عبد الله ابن الشرمساحي المالكي ، مدرس المستنصرية ، وكان عالماً كثير العبادة . ورد زمن الخليفة المستنصر ومعه أخوه علم الدين أحمد ، فلما توفي عين أخوه علم الدين موضعه قفلاً من تدريس البشيرية .

## وقائع سنة ٦٧٠ هـ

( ١٢٧١ م )

عقد نكاح بنت ابيه الخليفة :

في هذه السنة وصل الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد الجويني صاحب ديوان الممالك وسأل من الصاحب علاء الدين عمه تزويجه بابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستنصر وهي رابعة فاحضر قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن أبي فراس الهنايسي وجماعة المدول والمشايخ فشرطت والدتها وهي زوجة علاء الدين قبل العقد ان لا يشرب الخمر وأجلب الي ذلك فقد العقد وكتب ( كتاب الصداق ) بخط بهاء الدين أبي الفخر عيسى الأربلي المنشي فشهد فيه قاضي القضاة وعدلان . وهذه صورته :

« الحمد لله الذي جمع الشمل ونظامه ، وقوى عقد الألفة وأحكمه ، وأوثق حبل

الاجتماع وأبرمه ، وصلواته على سيدنا محمد الذي شرفه وعظمه ، ورفع قدره وكرمه ، وعلى آله وصحبه الذين أوضحوا منار الايمان وعلمه ، وأظهروا برهانه وأناروا ظلمه ، وكشفوا لبسه وخصصوا مبهمه .

هذا ما أشهد عليه المولى صاحب المعظم ، شرف الدولة والدين ، ملك الوزراء مفخر الدنيا ، هرون بن المولى صاحب (المعظم شرف الدولة والدين) الأعظم العادل المؤيد المجاهد المرباط ، شمس الدين اصف العهد ، ملك وزراء الآفاق ، مالك رق المعالي بالاستحقاق ، فريد العصر في شرف اخلال وكرم الاخلاق ، محمد بن صاحب المعظم بهاء الدين محمد . أطل الله عمر الخلف ، واهدى الرضوان الى السلف ، في صحة من رأيه الكريم ، ونفاذ من تصرفه القويم ، ومضاء من سداده المستقيم ان عليه وقبله وفي ذمته ، وخالص ماله لزوجته السيدة الجليلة المظلمة المسكreme المقدسة الطاهرة الزكية أمة الله المباركة المدعوة رابعة اخت البتول الزهراء في طهارة الميلاد وأبنة عمها في نسب الآباء والاجداد بنت الامير الكبير السعيد الشهيد أبي العباس أحمد ابن الامام السعيد الشهيد أبي أحمد عبد الله الامام المستقيم بالله امير المؤمنين (وذكر نسبه الى العباس عم النبي ﷺ) من العين مائة الف دينار ذهباً عيناً صحاحاً وذلك بمحق صداقها الذي تزوجها عليه تزويجاً صحيحاً شرعياً تولي مرتد وشاهدي عدل وتولى هذا العقد الميمون قاضي القضاة شرقاً وغرباً وبعداً وقرباً سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسي باذنها ورضاها فصار المبلغ المشار اليه ديناً لها عليه حقاً واجباً ثابتاً لازماً وصداقاً حالاً غير مؤجل يؤديه اليها متى شئت من ليل أو نهار ، من غير دفع ولا منع ولا اعتذار ، أقر المولى صاحب المعظم شرف الدين الشهيد على نفسه انه ملي بالنقد المذكور وهو مائة الف دينار من النقد المعين فيه وفي به قادر عليه وقبل ذلك وصح قبوله

وبذلك جميعه أشهد على نفسه الكريمة في جمادى الآخرة سنة ٥٦٧٠ هـ انتهى  
وفي ابن ابي عذبية وتعرف بالسيدة النبوية توفيت معه في سنة واحدة على ما  
سيجيء ولها منه المأمون عبد الله والأمين محمد وزبيدة قال « قتل زوجها هارون فلم  
يعلم أحد منهما يموت الآخر وكان صداقها مائة الف دينار وهذا ما سمع بمثله الا  
لملك فان القائم بأمر الله اصدق خديجة السلجوقية مائة الف دينار وكذلك المكتفي  
زوج ابنته زبيدة بالسلطان مسعود بن محمد ملك شاه على صداق مائة الف  
دينار . » هـ (١)

### تجديد منارة جامع الخليفة (٢) :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بتجديد منارة جامع الخليفة ،  
وكان صدر الاوقاف يومئذ شهاب الدين علي بن عبد الله فشرع في ذلك واتجزت  
في آخر شعبان . ثم سقطت في شهر رمضان بعد فراغ الناس من صلاة التراويح ولم  
يتأذ احد من كان هناك .

### مريق في سوق المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة وقع حريق بسوق المدرسة النظامية فاحترق جميعه وهاك فيه خلق  
كثير ممن كان في الغرف . وذهب من اموال الناس شيء كثير . فأمر الصاحب  
علاء الدين بمارته من حاصل وقف المدرسة .

### عمارات اخرى : ( في واسط )

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بمارة موضع في نهر جعفر من

١٠٠٠ ابن ابي عذبية ج ٥ . ٢٥ ، هو المعروف اليوم بجامع الخلفاء وقد جاء  
ذكره في تاريخ الغياثي وان المنارة كانت قريبة من سوق الايكجية ومم اهل  
المغازل او الغزل .

أعمال واسط محله ( المأمن ) و بنى فيه ديواناً وجامعاً وخاناً وحماماً وسوقاً وانتقل اليه خلق كثير . وكان التجار المنحدرون الى البصرة والمصعدون منها يصعدون متاعهم اليه فانتفعوا به وأمنوا على أموالهم وبنى فيه ناصر الدين قلع شاه الصامعي مدرسة .

### وفيات :

١ — توفي قاضي القضاة سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسي في آخر رمضان ودفن في الصفة التي تقابل ضريح الشيخ معروف ( ر ) ، كان في مبدأ امره فقيهاً ، ثم ولي مدرساً في المدرسة البشيرية ، ثم نقل الى القضاة وولى القضاة بعده عز الدين أحمد الزنجاني .

٢ — قتل نجم الدين خواجه أمام كان من نواب الصاحب علاء الدين ، قدم معه من خراسان ثمانية فقيها بالمدرسة المستصرية وفوض اليه امروكاته في خاصته وقدمه واعلى مرتبته حتى صار المشار اليه في بغداد وحصل اموالا عظيمة ثم كفر النعمة واستعد للقول في الصاحب فبلغه ذلك ، قبض عليه وجسه في داره فقب الجبس وخرج منه ليلاً والتجأ الى بعض امراء المغول وضمن له مالا على ان يوصله الى السلطان فادركه الصاحب وقتله ... (١)

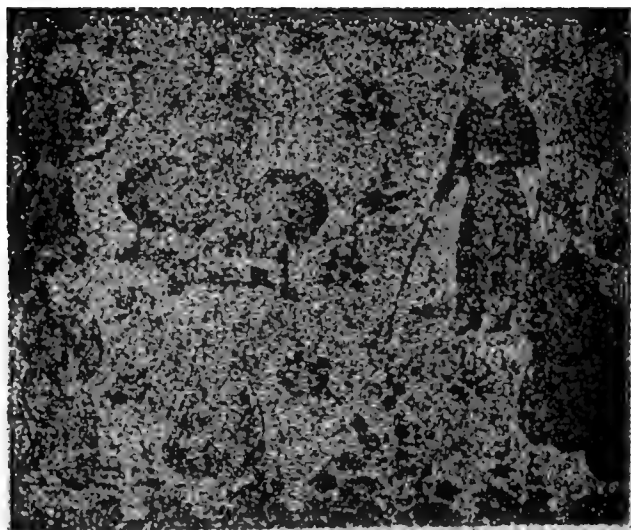
## وقائع سنة ٦٧١ هـ

( ١٢٧٢ م )

### المدرسة العصمية :

في هذه السنة تكملت عمارة المدرسة التي أمرت بإنشائها زوجة علاء الدين صاحب الديوان مجاور مشهد عبيد الله ( ع ) ظاهر بغداد وسميت العصمية ووقفتها





مكتبة دار الفکر - بيروت



على الطوائف الأربعة و بنت الى جانبها تربة لها و دهاطاً للمنصورة و فتحت في هذه السنة و رتب بها القاضي عز الدين ابو المزجد بن جعفر البصري مدرس الطائفة الشافعية و عفيف الدين ربيع بن محمد الكوفي مدرس الحنفية و شرف الدين داود الجيلي مدرس الحنابلة ، و مجد الدين المعروف بشقير الواعظ مدرس المالكية و خلع على الجميع و عمل بها ولية و جمعت النظر فيها الى شهاب الدين علي بن عبد الله و الاشراف عليه الى من ولي قضاء القضاة ببغداد .

### قاضي و مدرس : ( وفاته )

و فيها عين تاج الدين عبد الرحيم بن يونس الموصل الشافعي قاضياً بالجانب الغربي ببغداد و أضيف اليه الدرس بالمدرسة الشيرية . و كان رجلاً فاضلاً عالماً . له مصنفات مشهورة . فلم تطل أيامه و توفي في آخر هذه السنة .

### وفاته قاصده آخر :

وفي هذه السنة توفي ايضاً القاضي مجد الدين أحمد الدوري فجأة .

### الخواجه شرف الديانة و المدرس النظامية :

وفي هذه السنة جلس الخواجة شرف الدين هرون ابن الصاحب شمس الدين بن الجويني صاحب ديوان الممالك على السدة ( بالمدرسة النظامية ) و التي دروساً و حضر علاء الدين صاحب الديوان عمه و كافة ارباب الدولة و المدرسون و العلماء و الفقهاء تحت سدته . و انشد الشعراء بعد فراغه .

### نائب القاضي بغيراد : ( وفاته )

في هذه السنة رتب قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني عز الدين ابا المزجد احمد (١) بن جعفر البصري نائباً عنه في القضاء ببغداد . و قد توفي بعد ذلك بقليل

١٠ ، و قد اناء الكلام على المدرسة المصطفوية بلفظ محمد تارخ التوطيني ؛

اي. لم يكمل السنة ودفن عند الجنيد وكان علماً فاضلاً ولي تدريس النظامية بعد واقعة بغداد ثم نقل الى تدريس مدرسة الاصحاب ودرس في المدرسة المصممية عند فتحها وناب في الحكم والقضاء كما تقدم .

### وفاة ابن القاسم الموصل :

توفي تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصل من بيت الفقه والرياسة . ولد سنة ٥٩٨ هـ وسمع وحدث وصنف ، واختصر الوجيز والحصول ، وله طريقة في الخلاف ... (١)

## وقائع سنة ٦٧٢ هـ

( ١٢٧٣ م )

### السلطان ابا قاضيه في بغداد :

في هذه السنة وصل السلطان ابا قاضيه الى بغداد وفي خدمته الامراء والفساكر واخواجة نصير الدين الطوسي وعبر دجلة وتصيد في اراضي قوسان (٢) حتى بلغ قريباً من واسط . ثم عاد الى بغداد ونزل بالمحول .

وأمر بالاحسان الى الرعايا وتخفيف التبعات وحذف الاثقال عنهم وكتب ذلك على حيطان باب جامع المستنصرية .

ثم اقطع المحول بلقان خاتون .

فلما انقضى الشتاء عاد الى مقر ملكه .

---

١٥٤١ عقد الجمان ج ١٩ . ٢٠ . بالضم ثم السكون وسين مهمة وآخره نون كورة كبيرة ونهر عليه مدن وقرى بين النعمانية وواسط ونهر الذي يستي زروعه يقال له الزاب الاعلى . كذا في معجم البلدان . وهذا الزاب هو النيل كما في مراصد الاطلاع .

وأما الخواجة نصير الدين الطوسي فإنه أقام ببغداد وتصفح أحوال الوقوف وأجر  
أخبار الفقهاء والمدرسين والصوفية وأطلق المشاهرات وقرر القواعد في الوقف  
وأصلحها بعد اختلالها .

### إضافة تسر وأعمالها :

وأمر السلطان بإضافة تسر وأعمالها الى علاء الدين صاحب الديوان وكانت أيام  
الخلافة مرتبطة ببغداد وتهد من أعمالها فتوجه صاحب اليها وتصفح احوالها وعين  
بها نواباً وبهذا صارت إحدى الوية العراق فذكروا له ان بها رجلاً يدعى النبوة  
وقد اتفق معه جماعة وقد تقص لهم من الفروض صلاة العصر وعشاء الآخرة فأمر  
بإحضاره وسأله عن هذه الحال فرآه ذكياً عارفاً ببعض العلوم فأمر بقتله وقتل ومسلم  
الى العوام واخذ اكثر من كان قد اتبعه . وهذا كان صبيّاً من ابناء التجار اسمه  
كي اشتغل بحفظ القرآن والفقه والاشارات والنجوم وكان ينظم شعراً بالفارسية  
فادعى انه عيسى بن مريم وقال ان بلغت من العمر ثمانين وثلاثين سنة تم امرى .  
ونظم شعراً يتضمن ذلك قليل ولم يبلغ ما ذكره من العمر .

### تعيين مدرسين :

وفي هذه السنة عين نجم الدين محمد بن ابي العز البصري مدرس الطائفة الشافعية  
بمدرسة الاصحاب ، ونصير الدين الفاروقي مدرس المدرسة النظامية (١) .

### عملاء الدين صاحب الديوان في واسط :

وفي هذه السنة أنحدر علاء الدين صاحب الديوان الى واسط وقبض على فخر  
الدين مظفر ابن الطراح واصحابه ونوابه وأخذ منهم اموالا كثيرة وعزله ورتب

هو شمسه الدين محمد ابن البروجردى (١) .

الديلمي المصنف :

وفيهما أحضر عماد الدين محمد بن حسن الأيجري المعروف بالزمهرير تقدم بعض الخوارج الى الخواجه نصير الدين العاوسي بمشيخة رباط الخلاطية فرتبه عوضا عن شمسه الدين ابن اليزدي . وكان شيخا لم يخالط الصوفية ولا عرف قواعدهم ولا تأدب بأدابهم وكان الناس يولعون به فقال له يوما شمسه الدين الكوفي الواعظ أنا وانت لا نرى الجنة فتأثر لذلك واغتناظ منه فقال له ان الله تعالى يقول ( لا ترون فيها شمسا ولا زمهيرا ) . ولم يزل شيخا بالرباط الى سنة ٦٧٧ هـ ثم سافر وأعيد ابن اليزدي الى الرباط .

وقبات :

١ — قتل النقيب تاج الدين علي بن رمضان بن الطقطقي بظاهر سور بغداد وثب عليه جماعة من من اهل الحلة وضربوه بالسيوف وكان السلطان ببغداد فلم يزل صاحب علاء الدين يفحص عن قاتليه حتى حصلهم وقتلهم ثم أخذ أملاكه بشبهة ما بقي عليه من ضمان الاعمال الحلية .

والطقطقي من آل طباطبا علوي وهو والد صفى الدين محمد صاحب ( تاريخ الفخري ) كما عليه أهل الأنساب قتله علاء الدين عظامك الجويني بتحريره من اخيه شمسه الدين الجويني حينما علم منه انه شكاه لاهل السلطان فأرسل اليه الشكوى بمينها ، وحينئذ عزم على الوقعة به وودع ما يلزم فكانت القضية عليه قال في عمدة الطالب :

« تاج الدين علي بن محمد بن رمضان يعرف ابن الطقطقي ، ساعدته الاقدار حتى - ن  
من الأموال والمعار والضياح ما لا يكاد يحصى ، ومن غرائب الاتفاقات التي  
حصلت له انه زرع في مبادى احواله زراعة كثيرة في أملاك الديوان وهو اذ ذاك  
صدر الأعمال الفراتية ، وأحرز ما تحصل له من الغلات في دار له كان قد بناها ،  
ولم يتمها وفصل حسابه مع الديوان وقد بقي له بقية صالحة من الغلات ، فأصاب  
الناس فخط شديد ، وسعر النقيب تاج الدين في بيع الغلات قباع بالأموال ثم  
بالاعراض ، ثم بالاملاك ، وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ابن  
الطقطقي نسب اليه لانه لم يكن عند احد شيء يباع سواء ... وترقى أمره الى ان  
كتب الى السلطان أبقا بن هلاكو في عزل صاحب الديوان واقامته عوضه ، ووعدته  
بأموال جزيلة واشارة كفايات غريبة فوقع كتابه الى الوزير شمس الدين الجويني  
فأخذ قرطاسا وكتب فيه :

كم لي ابنه منك مقلة قائم      ييدي سبانا كلما نبيته  
فكانك الطفل الصغير بمهمه      يزداد نوما كلما حركته

وجعل كتاب النقيب فيه وارسله الى اخيه فاستعد صاحب الديوان ونترأوه  
عنده على ان أمر جماعة بالفتك به ليلا ففتكوا به وهربوا الى موضع فثبوه مأمنا  
امرهم بالمصير اليه صاحب الديوان فخرج اليه من ساعته الى ذلك الموضع فقبض على  
اولئك الجماعة وامر بهم قتلوا واستولى على أموال النقيب واملاكه  
وذخائره ... هـ (١)

وبهذا نجا للمرة الاخرى من الشكاوى الموجهة اليه والتدابير المرتبة لاستتاءه  
والوشايت عليه ...

وسباني الكلام على ابنه صفي الدين محمد صاحب الفخري وبيان علاقته  
بالجويني ... في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

٢ - في منتصف ذي القعدة توفي الملك عز الدين عبد العزيز بن جعفر  
النيسابوري ببغداد . وكان شيخا جوادا ، واصل لكل من يسترفده واشتهر ذكره  
بالكرم . تولى شحنة واسط والبصرة وكان حسن السيرة عظيم انماوس ودفن في  
مشهد علي ( رض ) برزاه الشراء بأشعار كثيرة منها قول ابن الكوش البصري  
من قصيدة هنا منها :

يزدحم القول حين امدحه      كحوده والودود نردحم  
كأنما النظم من سهولته      ينظمه قبل نظمته الكلام  
والقصيدة طويلة راجع عنها الفوملي

٣ - وفي ثامن ذي الحجة توفي الخواجه نصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد  
الطوسي ودفن في مشهد موسي بن جعفر ( ع ) ( الكاظمي : ) في سرداب قديم  
البناء ، خال من دفن قبل انه كان عمل للخليفة الماحر ابن الله .

ترجمته :

اشتهر هذا الرجل كاستبهار هلاكه في خان وراثة في المالب اسمه في حادث ببغداد  
اسمه اتصل بهلاكه خان اثر القضاء على الملاحدة الاسمايلية ويقال انه كان سجيناً  
عندهم . وقد ترجمه علماء كثيرون منهم ابن خلكان وصاحب الوافي بالوفيات  
وصاحب عقد الجمان وصاحب الثنرات وغيرهم جماعة . والكل شهد بسعة علمه  
وبقدرته البارزة سواء في مؤلفاته ، أو في استهوائه لهذا الرجل التهار ( هلاكه ) او  
بنائه الرصد بمرافة ، وقصة بناء الرصد واعراض هلاكه عليه في المقادير وجوابه



منها مفصل في ابن خلكان وغيره ، واستخدامه علماء كثيرين لهذه المهمة ...

وغالب ما يوجه عليه اللوم والتنديد من جراء مناصرته لكافر وتجهينه ا كتحاس  
بتداد استناداً الى ما اوحاه له علم الطالع ، وقيعته بالخليفة ، واماؤه بقتله وتسليطه  
على بلاد المسلمين ..:

ولا أرى ما رآه صاحب الوافي بالوفيات من انه نصيري و يعتقد ما يعتقدون  
وانه كتب رسالة في التصيرية فلم تعرف هذه عنه وانما هو مشبع بمقائد خلافة  
المنصوفة أمثال الخلاج وابن سبين وابي يزيد البسطامي ففي رسالته ( أوصاف  
الاشراف ) صراحة بذلك ، يرى الاتحاد والوحدة ، او الظهور بصورة لا تقبل  
الاذتباب ... وفي كتابه ( اخلاق ناصري ) نراه الى الباطنية أقرب وذلك انه كان  
في خدمة علاء الدين محمد بن حسن الاسماعيلي ومحتشم قستان ناصر الدين عبد  
الرحيم بن ابي منصور ولهذا الأخير ترجم كتب الحكمة والاخلاق من العربية الى  
الفارسية فكان محترماً عنده ومؤلفاته ايد منهج الاسماعلية وتعاليمهم وقد ترجم  
له تطهير الاعراق وكتاب العاهرة وبرزها بشكل ( اخلاق ناصري ) وهو مطبوع  
مراًساً في ايران . (١)

وأساساً انه لم يحصل بينه وبين الاسماعيلية خلاف فهو متصل بهم ... وما  
يفسب اليه من انخلاف سياسي فلم نعتزله على اصل صحيح

اما مؤلفاته في عقائد الشيعة كالتجريد فانها تعين متقدمة وان كان يرمي في انه  
من يكتبون تبعاً لرغبات الآخرين ... ومؤلفاته كثيرة . . والمطبوع منها اوصاف  
الاشراف ، والتجريد ، وزبدة الهيئة ( فارسي ) ، واخلاق ناصري ...

١٥ ، تاريخ مفصل ايران ونفس كتاب الاخلاق وكتاب اوصاف الاشرف .

وفي انقسام الادبي والعلمي من هذا التاريخ سوف تناقش هذه النواحي وتتحرى المنهج بالاستناد الى نصوص قطعية وثابتة ... ونبيدي قولنا الفصل فيه ... فلا نلتفت لما قبل دون تمحيص

ومما نقول ان أعمال هذا الرجل معروفة الى مناصرة العلماء والحكاه ، وانه حينما ورد بغداد عام ٦٦٢ هـ تصفح احوال بغداد ، ونظر امر الوقوف والبحث عن الاجناد والممالك ... وفي هذه المرة جمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد الذي وضعه بمراغة عام ٦٥٧ هـ . وعين فيه جماعة يتولون عمله الى ان اتجز سنة ٦٧٢ هـ (١) . وتنسب اليه رسالة في واقعة بغداد وحوادثها لا تفترق عن العلم المعلومه ... (٢)   
 وقد وصفه القوطي بقوله :

« كان فضلاً ، عالماً ، كريم الاخلاق ، حسن الديرة ، متواضعاً ، لا يضجر من سائل ، ولا يرد طالب حاجة . ولد سنة ٥٩٧ هـ ورثاه الشعراء فما قاله بهاء الدين ابن انحر عيسى الارابي المنشي فيه وفي الملك عز الدين عبد العزيز انيسا برري المذكور ولما قفى عبد العزيز بن جعفر واراد فسه رزه النصير محمد   
 جزعت لفقدان الاخلاء وانبرت شوقي كما ارفض الجان المبدد   
 وجاشت الي النفس حزناً ولوعة قفلت تعزّي واصبري فكان قد   
 وترجته ببسوطه في روضات الجنات ايضاً ... وله المسكنة الكبرى لدى الشيعة واسلاً فضله وقدرته العلمية مما لا ينكر ...

١٥ . حوادث ٦٥٧ هـ من تاريخ القوطي . ٢٥ . وانشرت هـ هذه الرسالة   
 ١٥ . ربة من التماسية في مجلة المرشد البتدادية لا انها معلومة ... . المجلد الرابع   
 ص ٢١ من المرشد ، ومثبتة كذيل لتاريخ جواسكشا في بعض النسخ الخطية .

مواد أخرى :

ظهر جراد كثير واكل الثلات وسائر الزروع وخصوص الخمل وورق الاشجار في  
الحلة والكوفة وبنداد .

## وقائع سنة ١٢٧٣ هـ

( ١٢٧٤ م )

صدر الحلة :

في هذه السنة رتب نضر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة والكوفة والسيب

مدرس المدرسة الحقيقية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ محي الدين محمد بن الحيا الملبس مدرساً بالمدرسة  
المنجية .

قاضى الجانب الغربي ببغداد :

وعين القاضي نظام الدين محمود الهروي المعروف بشيخ الاسلام قاضياً بالجانب  
الغربي من بغداد . فعين الشيخ محي الدين المذكور نائباً عنه في القضاء .

وفيات :

١ — توفي السيد النقيب جمال الدين محمد ابن طاووس بالحلة ودفن عند جده امير  
المؤمنين علي بن ابي طالب ( ع ) .

وفي روضات الجنات انه احمد بن طاووس عالم مشهور صاحب مؤلفات وهو اخو  
السيد رضي الدين علي المذكور سابقاً . ولله اشتهر بلقبه فالتبس اسمه ... اخذ  
عن فخر بن محمد ، وعن الشيخ نجيب الدين بن تما وغيرهما ومن تلاميذه الحسن

- بن داود صاحب الرجال وتفصيل القول عنه مبسوط في كتب الرجال العديدة... (١)
- ٢ - توفي نجم الدين منصور بن المؤذن . كان يخدم في زمن الخليفة فاطماً بالحجر البر ورتب بعد واقعة بغداد في الديوان مشاركا للنواب ولم يزل على ذلك الى الآن . وكان حسن السيرة مشكور الطريقة .
- ٣ - مات العلم الشرماسجي اخو سراج الدين المالكي وهو مدرس المالكية بالمستنصرية .

## وقائع سنة ٦٧٤ هـ

( ١٢٧٥ م )

في هذه السنة عين الشيخ محي الدين محمد بن الحيا العباسي خطيباً بجامع المدينة المعروف ( بجامع السلطان ) ولصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية . وشرط الواقف ان لا يخطب بها الا هاشمي عباسي . ولم يخطب بالعراق بعد الواقعة خطيب هاشمي سواه .

نقيب الكاظمية :

وفيها عزل امين الدين مبارك الهندي الجوهري من نقابة مشهد موسى بن جعفر (ع) وعين في النقابة نجم الدين علي ابن الموسوي . ولما كان مبارك المذكور نقيباً قال فيه بعض الشعراء :

رأيت في النوم امام الهدى	موسى حليف الهم والوجد
يقول ما تكفي نكبة	الا من الهند والسند
تحكم السندي في . بهجتي	وحكم الهندي في ولدي

قلعة الله على من به تحكم السندي والهندي  
وفيه رتب الشيخ جمال الدين عبد الله ابن العاقولي مدرس مدرسة الاصحاب  
ورتب نجم الدين بن ابي العز البصري تائباً عن قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني  
في القضاء ببغداد .

### وفاة مؤرخ عراقى كبير :

في هذه السنة توفي تاج الدين ابو طالب علي بن انجب بن عثمان بن عبيد الله  
البغدادي السلامي المدروف ( بابن الساعي ) المؤرخ .  
ترجمته :

ولد سنة ٥٩٣ هـ وكان ادبياً فاضلاً واماماً حافظاً له مصنفات كثيرة جداً آخرها  
( كتاب الزهاد ) وجد عليه بخط الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب :

ما زال تاج الدين طول المدى من عمره يعنى في السير  
في طلب العلم وتدوينه وفصله فضع بلاخير  
علا علي بتصانيفه وهذه خامسة الخبير

كان خازن كتب المستنصرية ومن مؤلفاته ( مشيخته بالسماع والاجازة ) في عشر  
مجلدات . قرأ على ابن النجار تاريخه الكبير ببغداد وقد تكلم فيه . قال الكازروني  
وله اهام انتهى . وفي تذكرة الحفاظ ان الظهير الكازروني قد طول في ترجمته وسرد  
تصانيفه وهي كثيرة . . . وقال صاحب الشذرات هو شافعي المذهب وقيل عن  
ابن شهبة في طبقاته انه كان قتيلاً ، بارعاً ، تارخاً بالسمع ، محدثاً ، مؤرخاً ، شاعراً  
لطيفاً ، كريباً له مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه والتاريخ منها تاريخ  
في سنة وعشرين مجلداً . . .

ونجد ترجمته في الفوطي والشذرات وغيرها كالذهبي وعقد الجمان ٠٠٠ وهو من مشاهير المؤرخين واكثر النقول عن وقائع بغداد ايام حوادث التتر عنه وعن الفوطي والكاكازوني ٠٠٠ من له مكاتبه المعروفة في التاريخ ٠٠٠

وقد طبع بولاق مصر عام ١٣٠٩ هـ مختصر اخبار الخلفاء كما ان مختصر سير الملوك قد طبع في بيروت ومصر القل عنه ٠٠٠ وقد طبعت من تاريخه الكبير قطعة تحتوي على الحوادث من سنة ٥٩٥ هـ الى سنة ٦٠٦ وكان طبعا ببغداد سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) طبعة معني بها في تعليق حواش وعمل فهارس وترجمة ضافية للمؤلف...

وفيات آخريه :

١ - سقط ركن الدين ابن النقيب محي الدين نقيب الموصل بفرسه الى دجلة ببغداد وكان مجتازاً على الجسر...

٢ - توفي تاج الدين علي بن عبدوس . كان من كبار المتصرفين ببغداد .

٣ - تقي الدين مبارك بن حامد بن ابي الفرج الحداد . كان من كبار علماء الشبهة عارفاً بمنهجهم وله صيت عظيم بالحلّة والكوفة وعنده دين وأمانة . (١)  
 حوادث أخرى :

١ - في هذه السنة وقع ببغداد وفر كثير على الارض مقدار شهر . وهبت ريح شديدة واظلم الجو تخاف الناس وانزعجوا وعادوا بالضرع الى الله تعالى والاستغفار حتى انكشف وتأخر وقوع الفيث في هذه السنة ففرج الناس الى ظاهر بغداد للاستسقاء مشاة يتقدمهم قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الرنجاني وخطب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواحظ . ثم خرجوا من الندد كذلك وخطب الشيخ عماد الدين ذو الفقار مدرس الشافعية بالمستنصرية . ثم خرجوا في اليوم

الثالث وخعلب الشيخ ظهير الدين محمد بن عبد القادر فلم يستقوا ماء الفيث انما زادت الفرات حقيب ذلك وسقت الزروع .

٢ - وفي آذار جاء برد عظيم جمد الماء منه وتلف الاشجار . ووقع في نيسان ببغداد برد كبار اهلك الزروع وقتل المواشي والغنم والطيور .

## وقائع سنة ٦٧٥ هـ

( ١٢٧٦ م )

### وقائع المغول :

في هذه السنة سار الملك الظاهر البندقدار صاكره الى بلاد الزهم ففرج المغول الى لقاءه وكاوا نحو ثلاثة آلاف فارس فالتقوا به في قيسارية وقتلوه فاستظهر عليهم وقتل اكثرهم وامرزم الباقون .

### وقائع بغداد :

في هذه السنة تكرر وقوع النار في اسواق بغداد ومساكنها من منتصف المحرم الى آخر صفر فلم يحل الانذار بوقوعها ليلا ونهاراً . واشتد خوف الناس لذلك . وأمر علاء الدين صاحب الديوان بممل حياض في دروب بغداد وان تملأ ماء ويستعمل الناس في السطوح بالماء لأطفاء النار لم يعلم سبب ذلك . انما كان الانسان يرى النار في كيسة داره أو خصها ...

وحكى ان بعض الفقراء كان قائماً على الجسر فاستيقظ والنار في خلقانه واشتعل الناس بمحفظ مساكنهم ولم يبق لهم اهتمام بتغير الرصد لما يقع من الحريق واحفظاه

### وفيات :

١ - توفي شمس الدين محمد بن احمد بن عبد الله الهاشمي السكوني الواعظ ببغداد

وهو من مشاهير شعراء هذا العصر وفي القوطي كثير من قصائده ومقطوعاته وقد تقدم ذكر بعضها أثناء الكلام على مصاب بغداد ... وكان ولي التدريس بالمدرسة النشئية ...

وجاء في فوات الوفيات بلفظ شمس الدين محمود وأورد جملة صالحة من شعره (١) .

٢ - أبو عبد التكريتي :

هو عبد السلام بن يحيى بن القاسم بن المفرج التكريتي أخو أحمد بن عبد الرحمن وهو الأكبر تفقه على والده وحفظ القرآن وقرأ الأدب وبرع فيه . وله النظم والنثر واطل على المكتبات والمصنفات الأدبية . ولد سنة ٥٧٠ هـ وتوفي سنة ٦٧٥ هـ وقد ذكر في فوات الوفيات جملة من شعره . (٢)

٣ - التلمفري :

الاديب البارع شهاب الدين محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة الشيباني التلمفري الشاعر المشهور . ولد في الموصل سنة ٥٩٣ هـ وانتقل بالادب ومدح الملوك والاهيان وكان خليعاً ، معاشراً ، امنح بالانار ... توفي سنة ٦٧٥ هـ وديوانه طبع في بيروت سنة ١٣٢٦ هـ (٣)

## وقائع سنة ٦٧٦ هـ

( ١٢٧٧ م )

قتل وهي الموصل ونصب غيره :

في هذه السنة انهي مسعود البرقوتي والي الموصل واشموط (٤) الشحنة بها الى السلطان أبا قحطان انها ظلموا في المحاسبة على ضمان الموصل فامر بتحقيق ذلك . فلما

١٥ فوات الوفيات ج ٢ ص ٢٦٦ ٢٢ كذا ج ١ ص ٣٥١ (٣) كذا ج ٢ ص ٣٤ والمقدرا ب ج ٥ ص ٣٤٩ ١٤٠ ورد بلفظ « اشموت »



علموا حسابهما اثبتوا ان الباطل كان على الباطل فيما اعتمده معهما فامر 'بقتله فقتل'  
وولاهما الموصل وار بل فمادا برأسه وطافا به وعلق على باب الجسر .

غرق بغداد :

في هذه السنة زادت دجلة وغرق ببغداد عدة اما كن وانفتح في القورج فتحة  
عظيمة فخرج علاء الدين صاحب الديوان وكافة الولاة والا-كابر والعوام وأخذ  
الصاحب باقة شوك وضعها على فرسه فلم يبق احد الا وفعل مثله ونزل الصاحب وعمل  
بيده وتكاثر الناس وتساعدوا فاستدركوها وسدوها .

برد في بغداد :

وفي آذار وقع برد كبار اتلف كثيراً من الزروع في الحلة ونهر ملك ونهر عيسى

فمهمونة في ثلاثة فلوس :

وفي هذه السنة تحاكم نهران عند قاضي بغداد في ثلاثة فلوس . وقبل انه في  
سنة ٦٥٢ تحاكم ر-لان عند قاضي تكريت في نصف درهم .

وفيات :

١ - توفي بهاء الدين احمد بن عثمان البروجردي ببغداد .

٢ - ثم توفي أخوه شمس الدين محمد في جمادي الآخرة .

٣ - توفي العميد شمس الدين علي بن الاعوج . كان حملاً ثم صار بائناً للزلة  
والتمور في انخانات وكان أمياً ، ثم تولى (تمنات بغداد) غارت حله مع الناس  
والمتصرفين وأهل البيوتات المروءة وواصلهم وأحسن إليهم ، وتجميل تجميلاً ظاهراً  
وصار له الممالك ... و بقي على ذلك مدة ، ثم رتب صدر الاعمال الحلية والفراية ،  
فلما قدم شهي بخشي والامراء لتصفح حال العراق قال في علاء الدين صاحب

الديوان اشياء ، فلما انتصر صاحب وعاد الى منصبه عزله وأخذ أمواله ، فرقت حله وسافر الى توريز ( تبريز ) فلت بها .

٤ . توفي الشيخ محمد الدين عبد الصمد ابن احمد البغدادي الحنبلي المقرئ امام مسجد قرية ، ثم نقل الى مشيخة رباط دارسونيسان وبعد واقعة بغداد رتب خازنا بالديوان ، ثم أعيد الى مسجد قرية . ولد سنة ٥٩٣ هـ (١)

٥ — توفي عز الدين عبد السلام بن الكبوش البصري الشاعر سكن في اخر وقت في المدرسة النظامية ، وكان مولماً بالكيماء وقد اورد له الفوطي جملة من شعره

٦ — نجم الدين علي اسفنديار بن موفق الدين البغدادي بدمشق . عاش ٦٠ سنة وهو واعظ مشهور ، حسن اليراد ، وله لطف شمائل ، وبهجة محاسن ، توفي في رجب (٢)

## وقائع سنة ٦٧٧ هـ

( ١٢٧٨ م )

ضريبة واضطراب :

في هذه السنة ورد تقدم الى علاء الدين صاحب الديوان باستيفاء خمسين الف دينار بالصف والقهر . ثم أمر باثبات الادور ببغداد فاثبتت جميعها وطالبوا أربابها بالاجرة عنها عن شهرين . فبينما هو على ذلك وصل من طلبه الى الاردو المعظم للمواقعة على ما نسب اليه من مكاتبة سلطان مصر والشام ، وقبض على شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء وطوق وحمل محبته . وقبض على حمزة التكريتي التاجر ونهبت داره وطوق وحمل محبته ايضا .

١٥ الفوطي وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والخبرات ج ٥ ص ٣٥٣

٢٥ تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والخبرات ج ٥ ص ٣٥٣

واغترد مجد الدين ابن الاثير باستيفاء ما قرر على الناس فنقلت الاسواق واختفى اكثر الناس فطولب النساء بما قرر على رجالهن ، ولم يخص من هذا احد حتى ان الدلويين والقضاة والعدول استوفى منهم بالنهر والمضايقة العنيفة ... وكذلك جرى في اعمال بغداد جميعها .

اما صاحب علاء الدين فانه حيث قوبل على ما نسب اليه ظهر كذب القائل فامر بقتله وحملت اطرافه الى البلاد . وكتب صاحب الى بند ادمع الواصلين برأس المذكور كتابا قرئ ببغداد في الجامع بعد صلاة الجمعة مضمونه :

« ربي اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا نرضاه ، إن الله تعالى الطاف خفية ترى في اول الامر خشنة جفية ، ويحسب الجاهل نها نعمة ، فان انتهت عرف كل احد انها نعمة ، ومعنى هذا الكلام ، لا ينبغي على الخالص والعالم ، وذلك فضل الله في ايراد كل امر واصداره ، وقد اردنا ان نوضح من اول الامر الى آخره كيفية الحال جليا ، وتتلو عليكم آيات رحمة التي انزلها علينا بفضل بكرة وعشيا ، فاطمنا الله العظيم قوله الكريم ( الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل ... ) فهذه الآية قضية اوردنا التي جرت ، وعنه الحال اسفرت ، فكاتما انزلت في هذا الشأن ، فما احتجنا معها الى زيادة تفصيل وبرهان ، وفي السابعة التي قدم الكذاب المزور بين يدي الامراء ظهر من فلتات لسانه انه يكذب واقتري ، فما احتجنا في تكذيبه الى شاهد يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون : ... »

وهني قلت هذا الصبح ليل . ايعى العالمون عن الضياع

فلما عرضوا كلامه على الآراء الشريفة برز التقدم المطاع لازال نافذا بعرضه على

السيف على ملأ من الناس وانفذوا يديه الى بغداد والى الروم الرأس ، ونادوا في الاسواق هذا جزاء من يقدم على عبيدنا الخلعين بالزور والالتباس ، قطع دابر القوم الذين ظلوا والحمد لله رب العالمين . وحيث نعرف التفات قلوب أهل بغداد حفظهم الله من كل سوء وفساد انفذنا الأمير عهداً يبشر ببطية نفوسنا ليعلموا خلو باننا من كل ما يكدر بواطنهم ويشوش خواطرهم ويعلم ان كل ما يصل من خير وفضل هو بصلح دعاء أهل بغداد وحسن نيتهم وصفاء قلوبهم فليقبلوا هذه المراحم باعلان الدعوات الصالحات لهذه الدولة القاهرة التي ما اندحض فيها حق ولا غاب فيها باطل ونحن واصلون عقيب هذا ان شاء الله . « انتهى ووصل بعد ذلك شرف الدين بن اميران والمصاحب علاء الدين بعده .

### سُئِلَ أَهْمُ عَلَى الصَّاحِب :

وفي هذه السنة التجأ الى تنازقيا شحنة بغداد رجل يعرف بالنجم ابن حسين ويلقب بالكيباية كان من دلالي العقار يتمسخر ويغشاق بنفسه ويضحك عليه من يعاشره ...

وكان سبب قربه من الشحنة التزامه باحد الشر بدار . وهذا احمد من اهل واسط يعرف باين بقا اسرفي الواقعة ثم خاص وخدم في بغداد في اسطبل الياض ثم صار يتولى عصر الشراب في شرا بجانحة الديوان فصار له قرب بالشحنة والتزام تام فآثرت حاله واشتهر اسمه فشرع في البحث عن أحوال صاحب الديوان وعرف باطن حاله وما يعتمد . ثم انه اتفق هو والكيباية على ان نسبا اكابر أهل بغداد الى مكاتبة سلاطين الشام باتفاق صاحب الديوان فحدث الكيباية بذلك عند الامراء والحكام فاجعزوا صاحب الديوان وجماعة من الاكابر الذين نسبهم الى

المسكينة واستمدوا كلامه فقال اشياء كثيرة فطرا ب بالبرهان على صحتها فلم يقدر على ذلك . فلما شدد عليه وضيق قال اني كاذب في كل ما قلته والذي بهمستي على الكلام نصرة الدين ابن أرغش واخوه وولده فأحضر واوسلوا عن ذلك فأعترفوا به وقالوا ان تنارقيا الشحنة وضع القائل على ما قاله فأمر يا بحبس الجميع واحضر ابن بقا الشربدار وسئل عن الحال فأعترف بها فسلم الى صاحب الديوان فأمر بحبسه فحبس أياما ثم عمل له حجلة وصمر عليها وجعل على رأسه مسخرة كان ببغداد يعرف بالموصلي يصفعه بنمل ويروجه به ثم يبول عليه والناس يمدون الحجلة بالحبال في الأسواق والدروب في جانبي بغداد فاخذ في سب الصاحب وبسط لسانه فيه فنفذ اليه من قال له ان الصاحب قد عفا عنك وأمر بتخليصك من الحديد على ان يقطع لسانك فان آثرت ذلك فأخرج لسانك لنقطعه فأخرجه فوضموا فيه مسلة فامتنع من الكلام . وما زالوا يعذبونه بمد الحجلة واضطربها الى آخر النهار ثم قطع رأسه ووضع مكانه رأس معز بأسلحته وطيف به واحرق العوام جثته ورفع رأسه على خشبة وطيف به .

ثم ان ابن ارغش احضر رجلا من العرب واعطاه كنباً ملصقة وأشار اليه ان يقول هذه سلمها الى صاحب الديوان . فلما قال ذلك اخذ وحبس . اما الكيياية فانه قال ان نغر الدين بندي بن قشمر كان ايضاً من جملة الجماعة الذين اتفقوا على المسكينة مع ابن ارغش فأحضر وسئل عن ذلك فأنكر فوكل به فقال الكيياية ان العدل جمال الدين احمد بن عصية هو كان يكتب عن بندي فأحضر وسئل فأنكر فوكل به .

ثم ان الصاحب عرف صدق العدل وبرائة ساحته فأفرج عنه وخلع عليه وتقدم له بمال ولم يزل الكيياية والبهدي في السجن الى ان توجه الصاحب الى الاردو

المعظم واخذ بهما صحبته وقتلا هناك . وفي هذه وسوابقها لسان حاله يقول . « ومثلها فارقها وهي تصفر » .

ظهور مفسد ينفرد :

وفي هذه السنة ظهر بيفداد صبيان من الشطار يعرف احدهما ( بابن الحماس ) والآخر ( بالناج الكفتي ) وانضم اليهما جماعة من الجهال وقويت شوكتهم وانتشر ذكركم فأعمل صاحب الديوان الحيلة حتى احضر ابن الحماس اليه وعين عليه والياً في الشرطة فبقي على ذلك اياماً واستغنى ففناه وجعله ملازماً باب داره ثم اشار اليه باحضار الناج الكفتي فاحضره وطيب قلبه وجعله رفيقاً له فكبس جماعة من اهل الحلة بيناب صاحب في بعض الليالي عليهما فلم يظفروا بهما ولا يمكن صاحب من تحصيلهم .

ثم ان قتادة نائب الشرطة حكى لصاحب الديوان عن ابن الحماس والكفتي اشياء من الفساد والتجري على الناس بتكليفهم سرراً وتخويفهم ان امتنعوا عن مساعدتهم فجمع بينهم وسئل قتادة عما قلّه شهاب فقل اشياء اثبت بها عليهما فأمر بقتلها وطيف برأسيهما فكبس على قتادة بعض رفته بها يوماً وهو جالس على شاطئ دجلة في الرقة وقتله وقتل بعض اصحابه فأمر صاحب الديوان بنديش جثتي ابن الحماس والكفتي وحرقهما .

عزل ناصر الدين قتلغ شاه :

وفي هذه السنة عزل الملك ناصر الدين قانع شاه الصاحب من الاعمال الواسطية ورتب بها نجر الدين مظفر ابن الطارح .

القضاء بالجانب الغربي : ( وفاة القاضي )

وفها اعيد صدر الدين محمد بن شيخ الاسلام الهروي الي القضاء بالجانب الغربي

من بغداد وتدرّس المدرسة البشرية فبقي دلي ذلك مدة شهرين وأصبح ميتاً فقال  
أكثر الناس إن ابنه خنقه . وكان قد ولي القضاء قبله والتدرّس بالبشرية ابن  
يونس الموصل . وتوفي بعد ذلك بشهور قليلة فقال زين الدين ابن الدهان :

أظن قاضي القضاة أيده الآ	له الى كردكوه ينتسب
أذكر كل قاض يقضي الى الجا	ناب الغرني يقضي وماله سبب
يا صاحب الملك يا عطا ملك	يا من به المكرمات تكتسب
ول الأعداء اللئام بجانب الغر	بي فصل القضاء وقد نكوا

نقل عنه برحمته قبر :

في هذه السنة رأى الناس في الليلة التاسعة من شهر رمضان بظاهر بغداد نوراً  
متصلاً بالسماء وفي صباحها قال بعضهم انه رأى قبراً فيه أحد أولاد الحسن بحلة  
الهرورية فانهاى الناس لزيارته ثم شرعوا في محارته وتواترت بعد ذلك اخبار العوام  
يرون المنامات وكثرة الظواهر وتحذوا بقيام الزمنى والمرضى وفتح أعين الأضرأ  
وقتل قوم عن قوم أشياء لا أصل لها ذير أهوية العوام وبطل الناس من معاشهم  
واشغالهم بسبب ذلك فتقدم صاحب الديوان بنقل كل من يوجد له قبر الى مشهد  
موسى بن جعفر (ع) ففعلوا ذلك وسكن العوام .

دهوى :

ثم حضر بعض من يدعي انه علوي وزعم انه رأى في منامه ما يدل على ظهور  
قبر بعض أولاد الأئمة (ع) بتل الزبيبة فانهرع العالم اليه فلما كشفوا التراب عنه  
وجدوا صبيّاً مقتولاً وعليه قميص وفي جيبه كعاب كان يلعب بها ففرقه بعض الناس  
وقال هذا ولدي . وأني قد دته منذ أيام وذكر فيه علامات فلما لمح بان صدقه ووجدوا

عند رأسه صخرة عليها مكتوب هذا قبر عمر بن عبد الله فلما اخبر صاحب الذبوان بذلك عزم على قتل الملوي الذي اخبر به فسأله اكابر الناس الضفح عنه فأجلبهم الى ذلك وافضح المشار اليه بين العالم وعرفوا قلة دينه وفساد عقله .

وهذه نقلها صاحب ( غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية المحفوظة عن الفيار ) بشكل آخر قال « ظهر ببغداد سنة ٦٧٥ هـ بطل الزببية وهي محلة من محال مدينة السلام قبر زعم جماعة انه قبر عبد الله الباهر ... وبنوا عليه الابنية الجليلة ووضعو عليه ضريحاً ... وهاهو الى اليوم من المشاهد المعتبرة وليس بصحيح ما زعموه فان عبد الله الباهر مات بالمدينة ودفن بها ... (١)

### وفيات :

- ١ - توفي بهاء الدين حسن بن محاسن التاجر المصري .
- ٢ - توفي ايضاً عبد النبي بن الدرنوس ودفن في داره وكان في مبدأ امره يعمل في ( الكلفة ) مع ارباب تنابير (٢) الآجر وهو الذي ينقل الابن الى التنور ثم يحمله بمد طبخة ثم ولع بالطيور الحمام فكتب في جملة البراجين بدار الخليفة ثم ترقى حاله الى ان صار مقرباً عند الخليفة يرأس به الوزير و يشاورة في الامور ويعمل برأيه ولقب ( نجم الدين ) ورتب بعد واقعة بغداد خازناً بالديوان ثم نقل خازناً الى الكارخانة فبقي على ذلك الى ان مات . (٣)

٣ - الشيخ نجم الدين البادراني البغدادي . ذكره صاحب عقد الجمان .

١٥٠ ص ٦٦ من الكتاب وهو للميد تاج الدين بن محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني تقيب حلب . طبع بيولاقي مصر سنة ١٣١٠ هـ ٢٠١٠ تعرف اليوم بالسكورة ٣٠٣ القويطي . قد مضى الكلام عنه قفلا عن القفري .



## حوادث سنة ٦٧٨ هـ

( ١٢٧٩ م )

سعال :

فسد الهواء في أكثر بلاد المجمع والموصل وبنداد والحلة والكوفة وواسط والبصرة  
وجميع نواحي العراق . فأصاب الناس السعال وكثر ذلك فيهم حتى صار الطباقون  
في الأسواق يعملون المزاور حسب وغلا الماش والعدس والحمص والسلق ودام  
ذلك شهراً .

تزيف النقود :

نسب جماعة من أهل بندگان الى ضرب الدرهم الزيوف فأخذ بعضهم وضرب  
فاقر على جماعة منهم نجم الدين حيدر بن الايسر وكان من اعيان المتصرفين وأمر  
الصاحب بقطع ايدي جماعة منهم ابن الاخضر كان ينتش السكة ، وقرر على ابن  
الايسر مالا فآذاه .

مغبره :

انقطعت الفيوث في هذه السنة وغلت الأسعار وتعمدت الاقوات ومات  
أكثر المواشي .

عمارة منارة جامع الخليفة :

تمت عمارة جامع الخليفة وكانت قد سقطت في شهر رمضان سنة ٦٧٠ هـ وهذا  
هو المعروف بجامع الخلفاء وقد سبق الكلام عليه والآن اعيد بناؤها باتقان وهي  
المنروقة بمنارة سوق الغزل وقد أشير الى النقل عن تاريخ النياقي واصمها لا يزال  
معموداً بالسوق المجاور لها ( الايكجية ) وهو سوق الغزل او المنازل ... ولا يزال

سوق النزل والمغازل معروفا الى اليوم ... والجامع كان كبيراً فصغر ...

**عمارة مسجد معروف الكرخي :**

وكملت عمارة الشيخ المعروف الكرخي بالجانب الغربي من بغداد على شاطئ دجلة أمر بعمارته شمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك . وكان قد خرب لما غرقت بغداد سنة ٦٥٣ هـ . كذا في التاريخ المعروف بابن الفوطي مع ان المشهور الى اليوم انه خارج البلد من جانب الكرخ ...

**وفيات :**

١ - توفيت شمس الضحى شاهلي بنت عبد الخالق بن ملكشاه بن أبوب زوجة علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان فدفنت في التربة التي انشأتها بجوار مدرستها المعروفة بالعصية ظاهر بغداد عند ( مشهد عبيد الله ) (١) وكانت كثيرة الصدقات والاحسان والمبرات كانت تحب أهل بغداد وترى مصالحهم وتقوم في حوائجهم وتساعدهم . كانت اولاً لابي العباس احمد ابن الخليفة المستنصر بالله وهي والدته ابنته رابعة التي تزوجها الخواجه شرف الدين هارون ابن صاحب شمس الدين محمد ابن الجويني . ورابعة هذه لها من هارون ثلاثة اولاد زبيدة والامين والمأمون ... وزبيدة هذه سيأتي الكلام عليها في حوادث سنة ٧٠٦ هـ عند وفاة ظهير الدين محمد بن الحسن الصرمري زوجها ... ولشمس الضحى من علاء الدين بنات احداهن زوجة الشيخ صدر الدين الجويني ...

١٥ - وعبيد الله هذا ابن محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وقبره يقال له « قبر النذور » في مقبرة باب البردان عند المصلح المرسوم بصلاة العيد . ويحيى الإعياد في الجانب الشرقي من مدينة السلام . راجع « تاريخ بغداد ج ١ ص ١٢٣ »

٢ - توفي بهاء الدين محمد ابن الصاحب شمس الدين الجويني وكان ملكا باصفهان ظالما سى السيرة متفنا في الظلم جدد القتل بالقنارة (١) التي كان وضما البساسيري في ايامه وقد نسبت لطول العهد بها .

٣ - توفي كمل الدين علي ابن الصلايا العلوي . كان قد ولي نهر ملك فالتقه جماعة من المغول ومعه نفر قليل من اصحابه فقتلهم وكتفوه والقوه في دجلة فسار نحو فرسخ فوجده بعض صيادي السمك فاخرجه وبه رمق وكان الزمان شتاء فدفنوه وحملوه الى المدائن فعاش بعد ذلك عدة سنين وظهر عليه رمد فكان سبب وفاته .

الحج :

وفي هذه السنة حج جماعة من المراق وعادوا سالمين .

## حوادث سنة ٦٧٦ هـ

( ٢٢٨٠ م )

### منصب مشرف الممالك :

في هذه السنة اتصل محمد الدين اليزدي الذي كان ينوب عن عماد الدين القزويني ببغداد بعد فتحها بالسلطان ( ابا قاخان ) وتحدث في الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين فرتبه مشرفا ( في جميع المالك ) وعين بها نوابا وكانت علامته مشرف الممالك .

١٥ - القنارة لا تزال شائعة لغنائها وينطق بها العوام « كنارة » ويقصدون منها آلة الصلب ، وفي تاريخ المغول نرى انواع العقوبات مما لم يقررها شرع وفيها مثله .

عمل جسر تسمى :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل جسر وحمله الى تسمى  
مكملا بسلاسله وآلاته فنصب تحت البند عند دزدبول . (١)

غمره في بغداد :

وفي هذه السنة غلت الاسعار ببغداد واشتد الغلاء وانسلخ العام على ذلك .

مادة غريبة :

وفيها دخل تاج الدين عمر الهمداني كاتب الكارخانة (٢) الى علاء الدين  
صاحب الديوان وبين يديه مسخرة اسمه علي فادعى علي المذكور بما فانكر ذلك  
فقال للمصاحب لي عليه بينة ولي فيه علامة وقد كنت طالبتك من قبل فوجدت فاسكتك  
وكسرت بعض أسنانه ففقدت اليه ان يريني فلهذا فتح فاه لطمه المسخرة بدقيق  
كان في يده فطار في خياشيمه فاختنق في الحال .

## حوادث سنة ٦٨٠ هـ

( ١٢٨١ م )

فروغ السلطان ابا قاناق :

في هذه السنة قدم السلطان ابا قاناق الى بغداد . وكان قد ارسل اخاه منكوتمر (٣)

---

١٥ هـ هكذا لفظها ابن القوطي ، والمعروف انها دزفول او كما ينطقها اساس  
دسبول . ٢٥ هـ تكرر ذكر هذه اللفظة وقد جاءت في ترجمة ابن الدرنوس ولفظها  
ابن القوطي كارخاناه ويراد به دار الحكومة ، او محل اعمالها ، الدائرة او  
المصلحة . ولا تزال تطلق على بعض المعامل في بغداد وتلفظ : كرخانة .  
٣٥ هـ منكوتيمور .

وعدة من الجند في آخر السنة الماضية الى الشام حيث كاتبه سنقر الاشقر يسأله انفاذ جيش ليأخذ به الشام ومصر وكان الاشقر المذكور قد حارب الملك المنصور الانلي فجهز عليه الالفى ستة آلاف فارس مقدمهم ابيك الحلبي فلما قرب من دمشق خرج سنقر الاشقر لقتاله في اثني عشر الفا فالتقوا واقتتلوا ساعة فانهزم اصحاب الاشقر . ومضى الاشقر في خواصه الى عيسى (١) بن منها بنواحي الرجة فأقام هناك وراسل السلطان أباخان ، فجهز اليهم خمسين الف فارس جعل عليهم أخاه منكوتمر فدخل بهم الشام اما الاشقر فانه لما بلغه مسير منكوتمر اليه ندم على ما فرط منه واخذ عياله واصحابه ولحق بقلعة صهيون وتحصن بها . فقتل منكوتمر على الرجة وحصر هامة اربعين يوماً ولم يحضر سنقر الاشقر اليه وتحصن بقلعة صهيون . فلما رأى ذلك بالغ في القتل والنهب والخراب . ثم سار يريد دمشق فخرج الانلي منها في جيوشه ونزل اليه سنقر الاشقر من القلعة وسار معه فالتقوا بالقرب من حصص واقتتلوا فانهزمت المغول وقتل منهم خلق كثير وعادوا الى بغداد ثم انحدروا الى السيب واطراف بلاد واسط قتبها من الاعراب المفسدين خلقاً كثيراً وعادوا الى بغداد ومعهم الاسرى والاموال ...

#### الصاحب عماد الدين :

ونزل من الجيش في هذه السنة خلق كثير في الادور ببغداد واخرجوا اهلها منها وقبض السلطان على علاء الدين صاحب الديوان واصحابه ونوابه واتباعه وسلم الصاحب الى (مجد الملك) فاستوفى منه اموالاً كثيرة وبيع من اطلاقه واسبابه

(١) وعيسى بن منها هذا رئيس آل فضل امير العرب من طي وكانت له

المنزلة العالية عند حكومة سورية ... راجع حوادث سنة ٦٨٣ هـ .

جدة طائلة ودوشخ والتي تحت ( دار المسناة ) (١) التي بأعلى بغداد على شاطئ دجلة مكتوناً عليه قبص واحد وكان البرد شديداً جداً وضرب خواصه وخدمه واتباعه واستوفيت الاموال منهم .

وكان قد انضم الى مجد الملك في الزحف على الصاحب علاء الدين رجلان نصرانيان احدهما من بيت الجبل بغدادى اسمه عبد اليسوع والآخر من ماردین اسمه يعقوب . وقالاه فيه قولاً كثيراً وكشفاً من احواله واموره اشياء .

وقد حكى علاء الدين ذلك كله مفصلاً في رسالته ( تسليمة الاخواف ) وبين الاهانات من ضرب وقيد وتحكم فيه ما يقشر منه بدن الانسان الا انه افرج عنه في ٤ رمضان لسنة ٦٨٠ هـ وبهذا التاريخ ختم رسالته المذكورة ... (٢)

#### وفاة السلطان ابا قافان :

اما السلطان فانه توجه الى بلاد الجبل . فلما وصل ههنا مرض فعهد بالملك الى ابنه ارقون وكان بخراسان واشتد مرضه فتوفي في ذى الحجة فسارت الرسل الى اخيه ( منكوتيمور ) بالخبر فصادفوا الرسل من اصحابه تخبر السلطان ابا قافان بوفاته وهذا من غريب الاتفاق وكانت وفاته بسبب انها كره في الشرب في مرض ههنا السكرى . وفي دائرة المعارف الاسلامية انه توفي في اول نيسان سنة ١٢٨٢ م

« ١ » ويقال انها البناية الموجودة في القلعة ولا تزال بقاياها قائمة وكانت ايام الترك العثمانيين قد اتخذت بمقام متحف للأسلحة القديمة على اختلاف انواعها ، وريازتها تشهر بانها ليست من صنع المصور المتأخرة والظاهر من وصف القوطي انها هي او من الابنية المماثلة ، القريبة منها ، ولا يصح القطع بما دامت الصلة بمقودة ... ٢٠ ، خلاصتها في مقدمة جواهر الكشاي جويني وفي تاريخ نهر ايران .

### ترجمة السلطان آياق خان :

قد مر من الوقائع ما ينبغي عن تاحية من حياته وقد كتب عنه مؤرخون كثيرون من معاصريه فمنهم من اوضح وقائمه في سورية وبلاد الروم مثل ابن العبري ، ومنهم من بسط القول عن وقائمه في العراق كالنارنج المنسوب للفوطي ، ومنهم من اشبع وقائمه وفصلها عن حوادث المغول والتفجاق كالخواجة رشيد الدين ، ووصاف وكانت طاحنة جداً ... وقد اوضحت دائرة المعارف الاسلامية علاقاته مع الغربيين كما ان البستاني وصاحب شجرة الترك قد بينا وقائمه بصورة عامة ...

ومن هذه كلها او مجموعها نحصل على فكرة صادقة وصحيحة عن حياة هذا السلطان ...

وحاصل ترجمته انه ولي الحكومة لمدة ثماني عشرة سنة في خلالها قام باعمال كبرى من اصلاحات كتخفيض الضرائب ، ومن حروب كبرى اهمها انفصاله عن حكومة المغول الاصلية ووقائمه مع التفجاق ، واتخاذ الوسائل السياسية المهمة للاتصار على سورية ومصر فأنشأ علاقات مع الغربيين في سنة ٦٧٣ هـ ( ١٢٧٤ م ) وصلت وفوده الى ليون وفي سنة ١٢٧٧ م الى روما فزالوا مكانة لدى الغربيين ومن ثم راسله كل من ادوارد الاول ملك انكلترا عام ١٢٧٤ م والبابا كلمنت الرام سنة ١٢٦٧ م وغر يفوار العاشر ( ١٢٧٤ م ) ونقولا الثالث ( ١٢٧٧ م ) ومع كل هذا لم يتمكن من الاتصار على حكومات مصر وسورية بل خذل في بعض هذه الحروب بمخذولية كبرى ... وكان قد تزوج ابنة ملك القسطنطينية التي كان ابوه خطبها وتوفي قبل قبل وصولها اليه فبنى بها آياق خان سنة ١٢٦٥ م وكان في ايامه وایام والده علماء كثيرون ذاع صيتهم مثل الخواجة نصير الدين الطوسي وغيره . وقد مضى ذكر

جماعة من المؤرخين والعلماء في العراق كما انه سيأتي القول عن الباقيين في بغداد وسائر انحلتها فلا تزال بقايا رجال العباسيين وعلمتهم ومن تلقى العلوم عنهم في العراق وفي خارجه ... وقد رأى العلماء توجهاً زائداً وحماية كبرى بسبب شمس الدين الجويني واخيه علاء الدين ... الا ان هؤلاء رأوا نكبة في اواخر ايامه بوشاية من مجد الملك اليزدي الذي توصل الى ارغون بها ...

وفي البسناني انه توفي يوم الاربعاء ٢٠ ذي القعدة بخلاف ما جاء عن الفوطي . وقال الفوطي عنه انه كان عمر السلطان آباخان نحو خمسين سنة ... وكان عادلاً حسن السيرة محباً لمارة البلاد ، ولا يرى سفك الدماء ، خفيفاً عن اموال الرعية وفي الشذرات له ترجمة مختصرة وصحاه (أبنا) . ولا يسع الكلام فيما يتعلق بالعراق باكثر من هذا ...

## وقائع اخرى

ر باط في مشهد سلطنة الفارسي :

وفي هذه السنة عمر ناصر الدين قنلغ شاه الصاحبى رباطاً للفقراء في مشهد سلمان الفارسي رضي الله عنه واسكن فيه جماعة ووقف عليه قرى بواسطة وعدة مواضع ببغداد .

## وفيات

١ - وفاة مجر الدرجة صالح بيه الهزبل :

توفي مجد الدين صالح بن الهذيل بواسطة وكلت عمره نيفاً وستين سنة وكان جواداً كريماً ذا معرفة وكفاءة ومروءة من اكابر المتصرفين بواسطة وغيرها خدم بها نائباً في ديوانها في زمن الخليفة ورتب بعد واقعة بغداد صدرأ في نهر ملك ونهر عيسى ثم نقل الى صدرية واسط ولقب (بالمك) ثم اخذ ودوشخ وطولب بأموال واسط



واستوفي منه جملة كبيرة وبيعت املاكه وأسبابه ، ثم رتب بعد ذلك حاكماً في أربل ، ثم عزل ورتب صدرآ في طريق خراسان ثم أخذ وخزم أنفه وطيف به ببغداد ثم رتب بعد ذلك ناظرآ بقوسان . ثم عزل فرتبه شمس الدين محمد ابن البروجردي نائبآ عنه في ديوان واسط وفوض اليه تدبير الاعمال فبقي على ذلك الى ان توفي شمس الدين المذكور وأعيد نضر الدين ابن الطراح الى صدرية الاعمال الواسطية فرتبه علاء الدين صاحب الديوان مشرفا عليه فبقي الى ان توفي ...

## ٢ - عماد الدين ابو الحسن البكري :

علي بن محمود بن حسن بن نهان بن سند البكري الربيعي البغدادي الأصل البصري المولد ، الشاعر المنجم ، ولد سنة ٥٧٥ هـ وتوفي سنة ٦٨٠ هـ كانت له انيد الطولي في علم الفلك وحل التقاويم مع النظم وحسن الخط . وكانت وفاته بدمشق . وله شعر اورده صاحب فوات الوفيات (١) .

## ٣ - الشيخ موفق الدين الكواشي :

( نسبة الى كواشة قلعة الموصل ) وهو ابو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الموصلبي الشافعي . ولد بكواشة سنة ٥٩١ هـ كان منقطع القرين ... وله تفسير صغير وكبير . اخذ عنه القراءات محمد بن علي ابن خروف الموصلبي وغيره . توفي في ١٧ جمادي الآخرة . (٢)

## ٤ - ابيه ابي الرنية :

مسند العراق شهاب الدين ابو سعد محمد بن يعقوب ابن ابي الفرج البغدادي .

١٠، فوات الوفيات ج ٢ ص ١٠٧ . ٢٠، الشذرات ج ٥ ص ٣٦٥ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٤٧ .

وفي تذكرة الحفاظ ورد انه ابن ابي الدثة . ولد سنة ٥٨٩ هـ . ولي مشيخة  
المستنصرية الى ان توفي في ١٨ رجب (١)

وقائع سنة ٦٨١ هـ

(١٢٨٢ م)

السلطان أحمد

١٦ المحرم سنة ٦٨١ هـ

السلطنة بين ارفغوره وأصهر :

ان السلطان اباقا خان كان قد توفي بالوجه المذكور آنفا ولم تنفق الآراء على من  
يخلفه وحينئذ اجتمع الامراء والصاحب شمس الدين الجويني على رفع ارغون عن  
التخت وتسليمه الى أحمد وهذا اسمه في الاصل تكردار (٢) ابن السلطان هلاكو  
خان وقد أسلم فجعل اسمه أحمد وهو اول من اسلم من اولاد هلاكو خان . ومن ثم  
اطلقوا الصاحب علاء الدين من الاعتقال واعتقلوا جده الملك اليزدي وبعثوا الرسل  
(الاييلجية) الى بغداد لانه في علي الاخير (علي جكيهان) (٣) ، و (صفي الدولة ابن

١٥ . تذكرة الحفاظ والشذرات ج ٥ من ٣٦٩ . ٢٠ . وقد اضطرب المؤرخون  
في تلمظ اسمه ففي القوملي - تكدر ، وفي كش خاها ، تكدار اوغل ، وفي ابي  
الفداء بيكدار وفي الكتب التاريخية الاخرى غير ذلك وكذا تصحيف والصحيح  
انه كما يلفظه المغول ، تكودار ، او كما ينطق به العرب - تكدر ، بلا اشباع لحركة  
وفي شجرة الترك من ١٨٠ توقودار وجاء بالنون غاطاً . ٣٥ . ورد جكيان وفي  
قوات الوفيات عند الكلام على ترجمة الصاحب علاء الدين جاء بلفظ علي بن  
جكيان ، والاول هو المعبر ولا تزال التسمية بـ «شكيب» معروفه وهي الاقرب





الجل كاتب السلة) وغيرهما، ثم ساروا الى الطاق ليجلسوا السلطان أحمد على التخت فوصلوا اليه واجلسوه على تخت الملك في ١٦ المحرم قال في الشنرات : اسلم وهو صبي ويسر له قرين صالح وهو الشيخ (١) عبد الرحمن الذي قدم الشام رسولا وسعى في الصلح ...

ولما استقر في الحكم أمر بتفريق الاموال المنذرة في الخزائن على أهل بيته وعلى الامراء واعاد الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين الى منصبهما وسلم مجد الملك الى الصاحب علاء الدين فقتله في يوم الاربعاء ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨١ هـ على ما جاء في جامع التواريخ (٢) وقد حكى علاء الدين الجويني ماجرى بالوجه المتقدم فلم تكن امانة مجد الملك الامدة يسيرة فثاله جزاء غدره ... ومجد الملك هذا هو ابن صفى الدين اليزدي . وكان قد انتسب الى بهاء الدين بن شمس الدين الجويني في اصفهان ثم توصل الى ان استخدم لدى شمس الدين الجويني الا انه رأى منه ما يكره فاضطر ان يعود الى يزد ، ثم ذهب الى اصفهان وعاد الى بهاء الدين ثم صار الى شمس الدين فارسله الى بلاد الروم . وكان رجلا مفسداً اتخذ الوسائل للقضاء على آل الجويني ، فلم يدخر وسعا في الوقعة بهم ... وفي آخر مرة توصل الى ارغون بواسطة احد المقربين من امرائه وهو ( اباجي ) وفعل فعلته ... !

وفي كلشن خلفاء أنه أغرى بقتله فقتله قتلة شنيعة فولي ذلك شرف الدين هرون ابن اخيه وحملت أطرافه الى البلاد وسلخ رأسه وحمل الى بنناد وشوى الخربندية لحمه واكلوا منه وشربوا الخمر في قطعة من رأسه ... وعلى كل انتقم منه .

---

١٠. سيأتي الكلام عنه في موطنه الشذرات ج ٥ ص ٣٨١ . ٢٦٠ وفي وصف  
٤ ذى الحجة من السنة المذكورة .

### السلطان المنصور والمملك المنصور الالفي :

ثم ان السلطان احمد أرسل القاضي قطب الدين محمد (١) الشيرازي الى الملك المنصور الالفي رسالة خلاصتها : ان الله تعالى حبانا بالايماخانية (٢) وأمرنا بالعدل وحقن الدماء فان اردت المودعة فنحن نكف عسكرنا عن قصد بلادك ونفسح للتجار في السفر كيف شاؤا آمنين فان فعلت ذلك والا فمين للقتال موضعا وأعلم ان الله يطالبك بما يسفك بيننا من الدماء فسارقطب الدين قلنا وصل البيرة سير الى مصر ولم يدخل الشام وادخل الى الالفي ليلافوقف بين يديه وأدى الرسالة فقال له الترجان نحن نحبب الى ذلك وأمر في الحال بإنشاء الكتب الى سائر البلاد ليتمكن التجار من السفر ، ثم أذن لقطب الدين في العود وأمر له بمال واعيد الى البيرة (٣)

### توجه عماد الدين نحو العراق :

تم توجه علاء الدين نحو العراق . فلما وصل اشنى بلغه ان أرغون سار من خراسان لما بلغه وفاة ابيه السلطان أباقاخان يريد العراق . فأقام في اشنى فأنفذ الكرزدي والجلال بخشي ونجم الدين الأصغر (٤) وجمد الدين ابن الأثير وجماعة ١٠ . وكان اذ ذاك قاضي سمواس . ابو الفداء ص ١٧ ج ٤ . ٢٠٠٤ . الايلخانية يعتمد منها السلطنة المغولية لغة الجفای . ٣٠٠ . النموطي . والرسالة بنصها منشورة في تاريخ ابن العربي ص ٥٠٦ وجوابها ايضا في الكتاب المذكور ص ٥١٠ من سلطان مصر سيف الدين ابي مظفر قلاوون . وفي تاريخ ووصاف صكوك المراسلة من السلطان احمد الى سلطان مصر ومن هذا اليه ص ١١٣٠ وما يليها . ومن المقارنة يشاهد الفرق وما لحق من غلط نساخ ... والتفاوت بين النصوص ظاهر ... ٤١٠ ورد في النموطي وفي جهانكشاي بلفظ اصغر بالفاء وفي جامع التواريخ اصغر .

من أصحابهم ومعهم راس مجد الملك وكتب معهم كتابا .

### صورة الكتاب :

وهذه صورته : « من صاحب الديوان أضعف عباد الله تعالى .

أما بعد حمد الله ، منتقد العباد من الذين طفوا في البلاد ، فاكثروا فيها الفساد فصب عليهم ربك سوط عذاب . ان ربك لبا المرصاد .

السلام عليكم يا أهل بغداد ! أهل لؤواء والوداد . اردنا ان نعرفكم حيث نعرف منكم صدق المحبة وحسن الصفاء والاعتقاد ونظلمكم على ما يرد من جانبنا من بلوغ المرام والمراد وما اسفر الحال من جليلة الامور فيدخل بها بعد الترح على القلوب والصدور ايراد الفرح والسرور فاطمنا الهام الصدق والصواب ما قاله اصدق القائلين في حكم الكتاب : ( يا نازكوني برءا وسلاما على ابراهيم . وارادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين ) فأغنانا عن الجمل والنفضيل ، وكفانا تعب الاطناب والتطويل ، وستسمعون من العين والراس ما لا ريب فيه ولا التباس . وتبين ذلك ما عرضنا بذكره من حال المسكين المنبوز بمجد الملك الذي اورده سوء نيته وفساد سريره مورد الهلك فرحم الله امرأه عرف قدره ولم يتعد طوره . وفقنا الله تعالى للقيام بشكر الائمة الصمدانية الاحدية ، ودعاء الدولة القاهرة الايلخانية الاحدية ، التي نشرت الوية الشريفة المحمدية وبسطت يد العدل في الارضين ، وكفت عن البلاد والعباد اكف أمثاله من الظالمين ، والحمد لله رب العالمين . وقد نفذ ملك الامراء والنواب جلال الدين والصدر نغر الدين الكرزمي والنوكرية ليشافوكم بما شاهدوا من نعم الله تعالى التي تدور علينا من قديم كؤوسها والانعام الصادر عن الحضرة الشريفة الايلخانية التي طلعت من افق الميامن شموسها . اعز الله سلطانها وأعلى في الخاقين شأنها . « اهـ

وكان وصولهم بغداد في رجب وقرئ هذا الخط في جامع الخليفة قرأه جلال الدين بن عكبر الواعظ وطيف براس مجد الملك في بغداد وشوارعها . ثم دخلوا دار مجد الملك ونهبوا ما كان بها .

وقبضوا على صفى الدولة ابن الجمل كاتب السلة وأصحابه ونهبوا داره وطلبوا الامير علي جكيهان فلم يوجد . وكان قد اتصل به الخبير فانهمز وكان قد وصل مع الجماعة نحر الدين عبد العزيز ابن النيار وفي حلقة طوق من حديد فوكلوا به في داره . وكان معهم ايضا صبي مثقل بعنلة من اهل اربل كان يختم دلالة في العمار يعرف بملوش كان قد ادخل نفسه في الشقة واذى الناس ، وعبد يشوعو يعقوب النصرانيان اللذان تقدم ذكرهما . كاتا قد خدما مع مجد الملك وتجردا للقول في صاحب الديوان واكثر من ذلك فطيف بهم في بغداد عراة والعوام يصنعونهم ويضربونهم بالآجر . ثم قتلوا بقية اليوم وجر العوام جثثهم واحرقوهم بباب قلاية النصرارى .

ثم وصل الامير منصور ابن صاحب علاء الدين واخوه مظفر الدين ونجم الدين الاصغر ومعهم راس النجم الدلال المعروف بالسكيانية . وقد سبق ذكر ما وقع منه من القول في صاحب فخر اهل بغداد بوصولهم وعلق رأس السكيانية بباب النبوي . وكان قتله في اربل .

ثم ان الامير منصور اخرج نحر الدين النيار من السجن ليلا وقتله في التوفلية ظاهر بغداد فاصبح الناس ووجدوه مقتولا وكان شاباً . لميح الصورة اتصل بمجد الملك وخدسه ، وقال في صاحب الديوان اشياء كثيرة . وكان قبل ذلك قد اخذه صاحب وضر به ضرباً عظيماً . وسبب ذلك ما بلغه عنه من الزيادة في الكلام والغبية وانه كان في جماعة منهم رجل من اهل الحلة يعرف بابن الدري وجرى بينهم حديث



نجم الدين بن الدرنوس وحكمه في زمن الخليفة ، وان نجم الدين الاصفر قد استولى  
في هذه الدولة كما استولى هو فانشد ابن الدربي ابياتاً لنفسه وهي .

نجمان كل منهما في بلدة لا ناصح فيها ولا مأمون  
وكلاهما ساسا العراق فذا قد كان الخراب به وذا سيكون  
ان كان تأثير الكواكب هكذا هذا جنون والجنون فنون

فأمر صاحب بتحصيل الجماعة فاختفوا اياماً وامسك الصاحب عنهم واستمر  
حكم نواب الصاحب علاء الدين في بغداد شهوراً من السنة .

الاضطراب في بغداد و ( وفاة عمه الميرمه ) :

ثم اختلفت الاحوال واضطربت الامور وتوفي نجم الدين الاصفر نائبه في بغداد  
في شعبان وتوفي بعده الصاحب في ازان (مغان) في ٤ ذي الحجة وحل الى تبريز فدفن  
بها ، وان السلطان احمد نصب ابن اخيه الخواجه هارون ابن شمس الدين مكانه .  
وقد اختلفت الاقوال في تاريخ وفاة علاء الدين الجويني سواء في كشف الظنون  
او في ابي الفداء وابن الفوطي وجماعة من المؤرخين والممول عليه ما ذكرناه من  
تاريخ الوفاة فانه موافق لما جاء في وصاف وجامع التواريخ وهما من المعاصرين ...  
ويعزى سبب وفاته الى ما اصابه من تأثر لما قام به ارغون من القسوة بنوابه ببغداد  
حتى انه امر ان ينش نجم الدين الاصفر من قبره ويرمى في قارعة الطريق ...  
بقصد الاهانة ...

ترجمة الصاحب عمه الميرمه الجويني :

هو علاء الدين عظامك بن محمد بن محمد الجويني صاحب ديوان خراسان اخو  
الصاحب شمس الدين كان قد ولد في ١٠ ربيع الاول سنة ٦٢٣ ولي العراق ٢١

سنة وشهوراً . وكان عادلاً حسن السيرة اديباً فاضلاً . جمع تاريخاً للمغول سماه (جهانكشاي) ويعرف بمجهانكشاي جويني وله رسائل جيدة منها (تسليية الاخوان) وذيلها واشعار حسنة .

كان له الحل والعقد — كما لاخيه — في دولة اباقا ، ونال من الجاه والحشمة ما يجاوز الوصف . وقد مر من وقائع بغداد ما يتعلق به ايام ولايته عليها . وفي سنة ٦٨٠ هـ قدم بغداد بمجد الملك اليزدي فاخذ علاء الدين وغله وعاقبه واخذ امواله واملاكه وعاقب سائر خواصه بتهمة نهب اموال الدولة واخفاؤها فصادروا كل ما ملك ونحروا عن جميع ما عنده ورموه بالمياه الى حكومة سورية والاتفاق معها ، وان المغاويبات والوقائع على المغول جرت بسببه ... واختلقوا عليه اموراً كثيرة... ولعل العلاقة الصورية بالبيت العباسي مما قوى التهمة وايد القول... ثم ان السلطان احمد اطلقه واعادله سلطته فتمكن من الواقعة بمجد الملك اليزدي ومن معه ... واخفى البعض من مناصريهم وهرب ... فلما ملك ارغون اختفى الاخوان وتوفي علاء الدين بعد الاختفاء بشهر سنة ٦٨١ هـ وقد ذكر الذهبي ان علاء الدين في ولايته على بغداد قد عمر ما خر به المغول ، وازال عنهم ما نالهم ، واعاد الى بغداد ... عمارتها ، وراحتها ... وسمى سعيها بليفاً لتلك وكذلك في تاريخ وصاف وعد من عماراته انه اجري نهراً من قسبة الانبار الى النجف الاشرف وصرف له مبالغ وافرة قدرها بمائة الف دينار ذهباً فتأسست عمارات وقرى في جانبيه وعددها مائة وخمسون قرية فاقلمت تلك الاراضي القاحلة الى مزارع متصلة ... هذا عدا ما مر بيانه . والظاهر ان النهر المذكور هو المعروف اليوم بـ (كري سمنه) . كما انه اسس رباطاً في النجف وقد مر القول عنه ... وقال صاحب فوات الوفيات :

« كان علاء الدين واخوه فيها كرم وسؤدد وخبرة بالامور وعدل ورفق بالرعية

وعلمة البلاد . وبالع بعض الناس فقال كانت بغداد ايام صاحب علاء الدين اجود مما كانت ايام الخليفة . وكان الفاضل اذا عمل كتاباً ونسبه اليهما تكون جائزته الف دينار . وكان له احسان الى العلماء والفضلاء . لها نظر في العلوم الادبية والعقلىة .

وقد مرّ البيان عن بعض شعره وما رثاه به اخوه شمس الدين الجويني عند الكلام على المراجع التاريخية ... (١)

واكبر اثره التاريخ المعروف بـ ( جهانكشاي جويني ) وهذا التاريخ قد اخذ عنه مؤرخون عديدون و بين هؤلاء ابن الطقطقي وان لم يصرح بالنقل عنه ... وهو خير صفحة كاشفة عن المقول بقلم احد ولاة بغداد ومؤرخيها وقد مر بنا ان وصفنا الكتاب في المراجع التاريخية وكنا نأمل ان يدون عن قطرنا ايام حكمته فيكون اساساً لغيره خصوصاً جرت وقائع مهمة تدعو للبحث والتدقيق عن صفحة خفية وان كان تاريخه عاماً يتعلق بالحكومة الاصلية ... والمؤرخون مثل وصاف وان كان يعد بمثابة ذيل لهذا التاريخ الا انه لم يكن صادراً من اهله ، وذو صلاحية في التدوين ...

وعلى كل فقد جمع المؤلف بين السياسة واللم وتدوين الوقائع والدوبيت المذكور سابقاً يمين علاقته بهذا المحيط وجبه له رغم تظاهره بانه كلف بمحاضرة الازراك وما فيها من جمال ويكفي للدلالة على ذلك انه لم يشأ ان يبرح العراق ويفارق بغداد ... والاهلون محبون له وراغبون فيه على خلاف ما رأوه من سائر امراء المعجم من سبيح القول عنهم ... وقد قال صاحب الشذرات عنه ان امر العراق كان راجعاً اليه

فسأله أحسن سياسة . طلب في هذه السنة ( سنة ٦٨٣ هـ ) فاختفى ومات في الاختفاء . ( ١ ) والصحيح عن وفاته ما أسلفنا .

وكان قد تزوج بنته الامام الجليل والصوفي الزاهد الشيخ صدر الدين ابو المجمع ابراهيم ابن الشيخ سعد الدين محمد ابن المؤيد بن ابي بكر بن محمد ابن حمويه الجويني الشافعي . وهو الذي اسلم على يده السلطان غازان بمساعدة من امير نوروز فسأله المغول في اسلامه فدخلوا افواجاً في الدين الاسلامي وقال ايام هذا السلطان حرمة عظي وتوفي سنة ٧٢٢ هـ . ( ٢ )

والحاصل . نرى اكثر المؤرخين يلهجون بالثناء على علاء الدين وما جاء في وقائع المراق من التنديد به من بعض المغرضين فانه ناشئ عن عداوة وحزبية والا فان الالهيين حينما سمعوا يرجوعه الى بغداد ايام السلطان احمد سمع لهم دوي فرح وسرور بل عيد وابتهاج ( ٣ ) ... وكان يرعى العلماء ويحفظ المدارس ... وقد مدحه شعراء كثيرون بينهم سعدي الشيرازي ، ومما مدح به من عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري :

عطاً ملك عطاؤك ملك مصر      وبهض عبید دولك العزيز  
تجازى كل ذي ذنب بمفو      ومثلک من يحازي او يحيز  
ونسبها الفخري الى ابن الكبوش البهري توصلنا لدم قاتلها ولدم علاء الدين  
للفضاضة القديمة بينهما ... ( ٤ )

وقائع ارغون :

اما ارغون فانه لما بلغته وفاة ابيه السلطان اياقخان اقبل من خراسان فاتصل به  
١٥ ج ٥٠ ص ٣٨٣ . ٢٠ . جامع التواريخ ٣٠ . وكلشن خلفا ٤٠٠ . ٤٤ تاريخ  
الفخري ص ١٦٠ . ٣٩ - ٢

جلس السلطان أحمد خان على التخت فتم السير اليه وحضر عنده .  
ثم رحل الى بغداد فدخلها في شعبان والأمر علي جكيان بين يديه واستنقذ صفى  
الدولة ابن الجبل كاتب السلة من اصحاب علاء الدين صاحب الديوان وخلصها مما  
كانا فيه ...

ثم أمر بعمل حساب العراق فعمل وتخلف على الضمنا شي كثير فطولبوا به  
وضيقوا عليه . وازم أهل بغداد بالمساعدة . وأحضر قاضي القضاة عز الدين  
الزنجاني وقرر عليه وعلى العدول عشرة آلاف دينار واستوفى ذلك بالمسف وكان  
كل من اختفى من الناس نهبت داره ويسع ما فيها وأزم نواب الاعمال الحلية  
والواسطية والبصرية وغيرهم بمثل ذلك .

ثم طوبى أهل بغداد بأجرة املاكم عن ثلاثة اشهر فاستوفى من اكثرهم ثم  
تقدم باعفاء الناس كافة . ثم عاد الى خراسان في الربيع .  
صلواته :

الفزو على بغداد ونهب ما يتيسر نهبه والقسوة بالناس صار معتاداً فكان المدين  
العراقية خلقت لاعاشة الاشخاص الملقين بالسلطين والامراء فلم يلتفت الى  
حالمهم ولم ينظر الى ضرورة عمارة المملكة وتقعد أحوال أهلها وضعفها والتظر في  
مصالح القوم وراحتهم ...  
وفيات :

١ — فقد الشيخ ظهير أحمد ابن عبد القادر الجيلي الحنبلي من مدرسة جده .  
ولم يعلم حقيقة حله واتهم به أولاد كديدا فوجد سنة ٦٨٦ في بحر داره النى في  
مدرسة جده . وعرف بخاتم كان في يده .

حكى بعض اصحابه انه رآه في المنام بعد تقدم ثلاثة ايام فمأله من حله فقل له يضرب المثل بمن يده تحت الرحا فكيف بمن حصل كله تحت الرحا .

٢ - توفي الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن كبير الواعظ مدرس الحنابلة بالمستعمرية وكان علماً ، فاضلاً ، ورعاً ، زاهداً ... جلس للوعظ بباب بدر في زمن الخليفة و بقي على ذلك الى واقعة بغداد ، ثم جالس في جامع الخليفة واستمر الى ان مات وكان له قبول عند العالم .

٣ - توفي الشيخ الصالح أمد الدين محمد بن برس شيخ رباط القنصر . ولد هو والشيخ جلال الدين في يوم واحد ومات في يوم واحد .

٤ - توفي القاضي الفاضل الحق شمس الدين احمد بن محمد بن ابي بكر ابن خلدكان (١) . وكان فاضلاً علماً تولى القضاء بدمر والشام وله مؤلفات جليلة منها وفيات الاعيان من اشهر الآثار وله في ١١ ربيع الآخر سنة ٦٠٨ بأربل .

٥ - توفي جمال الدين ابو اسحق يوسف بن جامع بن ابي البركات البغدادي القصصى الخبير النحوي المقرئ الحنبلي الفرضى كان شيخ القراء ببغداد وله ٧ رجب ٦٠٦ هـ بالتعريض من اعمل ببغداد ، انتفع به الناس في العربية والقراآت والفرائض واللغة وفي الذبحي انه توفي سنة ٦٨٢ هـ (٢)



(١) ، فوات الوفيات و ابا القداء ج ٤ ص ١٧ والشذرات . ٢٥ : الشذرات

ج ٥ ص ٣٧٥ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٧٤ .

## حوادث سنة ٦٨٢ هـ

( ١٢٨٣ م )

### ولاية شرف الدين الجويني على بغداد

صاحب ديوانه بفرار الجدير :

في رجب من هذه السنة وصل شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك الى بغداد . وقد فوض اليه تدبيرها وجعل ( صاحب ديوانها ) على قاعدة عمه علاء الدين فاستبشر الناس بقدمه وحضر الشعراء بين يديه وانشدوه المديح . فما قاله جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب :

الحمد لله قد مضى الترح	وقد أفاق السرور والفرح
وجاء صرف الزمان معتزلاً	فكل ذنب جناه مطرح
لا تميموا الدهر بعدها فبنو	الدهر واحداً قد اصطلحوا
لئن عراهم من صرفه عمن	لقد تلتها الهبات والمنح
وقد أتاها بكل ما طلبوا	منهم ووافاه بما اقترحوا
فهمهم بعد ضعف همته	يبدو عليه النشاط والمرح

\* \* \*

وكل حزب يسر حزبكم	يربح في سعيه الذي ربموا
ان ينج من بطشكم بجنته	جان فلم ينج قلبه القرح
او يتخلف من المدي شبح	فسوف يتزاح ذلك الشبح
يا شرف الدين والذي شرفت	بمسه المادحون والمدح
ما خلق الله من عطا ملك	بابا ملك عليك ينفخ

انست بغداد بعد وحشتها فصبرنا باللقاء منشرح  
فدجلت بعد طول عطلتها وزيتها القباب والملح  
فدم لاهل العراق ملتجأ تأسو بجدوى يدك ما جرحوا  
وابق مدى الدهر ما بدا قر وما دنا بالالب منتزع  
وعين شمس الدين زرديان تأبى عنه .

### قضاء وصية :

خلع على القاضي بدر الدين علي بن محمد بن ملاق الرقي وفوض اليه امر القضاء  
بالجانب الغربي اضافة الى ما كان يتولاه ( من الحسبة ) بجاني بغداد والتدريس  
بمدرسة سعادة ، وعين الشيخ نصير الدين عبد الله بن عمر الفاروقي مدرس الشافعية  
بالمدرسة المستنصرية وسلك طريقة عمه في تدبير العراق .  
ووصل بمده نظام الدين عبد الله ابن قاضي البنديجين وقد رتب كاتب السلة بالديوان .



### محمد الميرزا محمد ابي الوزير :

احضر محمد الدين محمد ابن الاثير وطالبه الوزير بما وصل اليه من اموال الديوان  
ردوشخ واكل به اياماً كثيرة واستوفى منه مقدار خمسين الف دينار . ثم وصل في  
المحرم سنة ٨٣٠ من طلبه الى الاردو واعيد عليه كل ما اخذ منه ثم ندب للنيابة  
عن الخواجة شرف الدين هرون فاجلب الى ذلك وعاد الى الحكم في الديوان على  
ما كان عليه فبقي على ذلك مدة شهرين . ثم اخذ وطوق بالحديد وضويق وطولب  
بمال كثير واستوفى منه مبلغ مائة الف دينار وحمل الى الاردو .



### ضرائب ونصيفات :

وفي هذه السنة اُزم التجار ببغداد بالقرض والمساعدة وضربوا على ذلك والزمت الناس باجرة مساكنهم عن ثلاثة شهور وطولب ارباب الاموال باقامة عسكر وقرر عليهم على قدر احوالهم واستوفي ذلك بالقهر والعسف .

### النقود : ( دنا كسمه )

في هذه السنة اُبطلت الفلوس النحاس يضرب عوضها فلوس فضة وجعلت كل اثني عشر فلساً بدرهم وسُميت دنا كش ( ١ ) . ثم اُبطلت في سنة ٨٣٣ واعيدت الفلوس المس ( النحاسية ) وتعامل الناس بها كل ثلاثين فلساً بدرهم .

### شحنكية بغداد : ( سُرطرها )

في هذه السنة اُعيدت تارقيا الى شحنكية بغداد .

### المارستانه العصري :

وعزل سعد الدولة ابن صفي الدولة عن نظر وقف المارستان العصري وسلم الى العميد زين الدين ضامن غمفات بغداد فقام فيه احسن قيام وأجرى اموره على احسن القواعد .

« ١٥ » اصل دنا كش تنكه بالكاف الفارسية وهي المعروفة عند المغول ويقابلها عندنا الدراهم الفضية ، سكة متداولة ومعروفة وقد جاءت في لغة جغتاي وضبطها قولبرس بفتح الاول وسكون الثاني او حركته بالفتح . واما تنكجه فهو نقد صغير فضي ثم اطلق على كل نقد كما فيه . وهو تصغير اللفظة وجمعها على دنا كش هو جمع تنكجه ... وتلفظ تنكشه بتبديل الجيم الفارسية الى شين ... والهاء والذال يتناوبان في اللغة التركية ... و لغة جغتاي » .

بين المدرسة النظامية والبشرية :

وفيها قتل محمد الدين علي بن جعفر من التدريس بالمدرسة النظامية الى المدرسة البشرية ورتب في المدرسة النظامية نور الدين ابو التيان الحلبي .

رسول الى الشام : ( وقائه )

في هذه السنة ارسل السلطان احمد الشيخ عبد الرحمن الى الشام لتقرير ما كان التمس من الملك المنصور قلاوون لما ارسل اليه قطب الدين الشيرازي في السنة الماضية فلما وصل الى دمشق حبس بها ، ولم يلم عنه شيء بمد .

وكان ابو مملوكا رومياً للخليفة المستعصم ، فلما نشأ عبد الرحمن جعل من جملة فراشي السدة ، واسر في واقعة بينداد ، وقد ظفر باشياء نفيسة من الجواهر وغيرها فجعل من فراشي الاردو ، فظهر الزهد والناءوس حتى صار يعرف بالشيخ فدفن ما كان معه في قلعة ( تلا ) ، ثم تنقلت به الاحوال حتى صار الى الموصل ، واتصل بهز الدين ايبك دزدار الهادي ، وكان مولماً بصناعة الكيمياء مهوساً بها فخرق عبد الرحمن عليه شيء من ذلك فخفي عنده وقر به ، ثم سار عز الدين الى السلطان وعبد الرحمن صحبته . قال للسلطان اني رأيت في المنام في موضع من قلعة ( تلا ) دفيناً فيه جواهر ومال كثير فسيره الى هناك فظهره وعاد به الى السلطان . ومن ثم قر به وعمل له بمض الخاريق فزاد اعتقاد السلطان فيه ، ثم اتصل بالسلطان احمد وحسن له الاسلام فاسلم وتسمى باحمد ووعدته بانتقال الملك اليه فلما ملك خدمه الاسراء والوزراء وعظمت منزله عندهم . فلما ارسل الآن الى سلطان الشام عرف حاله فامر بحبسه من غير ان يجتمع به ... (١) وجاء في الشذرات انه مات في

(١) ابن القوطي ص ٤٣١ .

الاعتقال بقلعة دمشق سنة ٦٨٣ هـ بعد السلطان احمد .  
وفيات :

١ — توفي عماد الدين زكريا بن محمود القزويني قاضي واسط بها . وهو صاحب كتاب عجائب المخلوقات حمل الى بغداد ودفن بها في الشونيزي وكان عالماً فاضلاً ، ويكتب خطأ جيداً ، تولى قضاء الحلة سنة ٦٥٠ هـ ثم نقل الى قضاء واسط سنة ٦٥٢ هـ واُضيف اليه التدريس بمدرسة الشرايبي ... وترجمته معروفة فلا نطيل القول بها .

٢ — توفي الحكيم ابو منصور ابن الصباغ الطيب وكان طبيباً حاذقاً عمره زيادة عن مائة سنة ، يكتب خطأ حسناً ...

٣ — توفي الشيخ احمد بن القش شيخ رباط جبر ورباط الشيخ علي بن ادريس بمقوبا ودفن تحت اقدام الشيخ علي بن ادريس . وكان زاهداً ورعاً .

## حوادث سنة ٦٨٣ هـ

( ١٢٨٤ م )

## حكومة ارغون

قتل السلطان احمد ومكرونة أرغونه :

في هذه السنة قبض أرغون على وجيه الدين زنكي بن عز الدين طاهر والي خراسان واستعفى أمواله . ثم اخذ من أعيان خراسان أموالاً كثيرة . فلما بلغ ذلك السلطان احمد جهز اليه جماعة مع ( علي ناي ) ( ١ ) فالتقوا بظاهر قزوین

١٥ هـ على ناي ورد في الكتب الايرانية بلفظ « اليناك » كما في تاريخ مفصل ايران من ٢٣٠ وفي غيره . اليناك . وفي ابن العبري « اليناخ » والتقارب ظاهر في المعول عليه ما جاء في ابن التوماني من انه « علي ناي » .

واقبلوا قتيلاً شديداً - حتى كثرت القتل بين الفريقين وحجز الابل بينهما فانهمز علي  
ناق واصحابه وعاد أرغون الى خراسان . فلما وصل علي ناق الى السلطان أحمد  
عظم ذلك عليه وسار بعساكره الى خراسان فلما اكثرت من كان مع أرغون اليه  
والتمحقوا به فشد ذلك راسه السلطان أحمد يدعوه الى طاعته وترددت الرسل بينهما  
فجمع أرغون اهله وخواصه وسار الى بلد ( كلات ) في جبل فسيح قريب من  
طوس ليس له طريق الا من جهة واحدة ولا سور عليه فسار في اثره الأمير بوقا  
واحاط به فاستسلم حينئذ ونزل فحمله بوقا الى السلطان أحمد فسلمه الى علي ناق  
فجعل معه جماعة ينفذونه وقل اصحابه وكل من كان معه من الامراء ...

ثم رحل السلطان يريد آخرى بجان . وتخاف بعده الأمير بوقا وعلي ناق أياما .  
فخلا الأمير بوقا بجماعة من الامراء وأجمعوا رأيهم على تسليم الملك الى أرغون . فلما  
اتفقوا على ذلك مضى بوقا الى أرغون ليلا وركب معه جماعة من الامراء وقبضوا  
على اصحاب علي ناق واستخلصوا أرغون منهم وعرفوه ما اتفقوا عليه فركب أرغون  
في جماعة من المسكر وقصد علي ناق وكبس عليه وقتله وقاتل جماعة من اصحابه  
فاضطربت المساكر .

ولما اسفر الصبح صعد الأمير بوقا تلاوا برافندي في الجيش هذا أرغون هو  
السلطان . واما علي ناق فقد قتل وهذا رأسه . فلما رأوا الرأس سكنوا ...

ثم اجلسوا أرغون على التخت وارسلوا من يقبض على السلطان احمد فانهت  
حكومة السلطان أحمد يوم الاربعاء ١١ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ ( ١ ) فلما بلغه  
ذلك ركب قاصداً ( بركة خان ) فلم يتمكن من ذلك وطاعوه واحاطوا به وقبضوا

عليه وارسلوا الى السلطان أرغون يعرفونه ذلك فأمر بتسليمه الى اولاد قنغورتاي (١) فسلم اليهم فقصصوا ظهره فمات ليلة الخميس ٢٦ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ في ابن المبري الاربعاء ٢ جمادى الثانية ويمزى سبب القيام عليه من امرائه ميلة الى الاسلامية ومحاذرتهم ضياع حكومتهم وديانتهم فتعصبوا عليه وعلى امرائه ... وأساساً ناصب السلطان أرغون العداء لكل من كان مع السلطان أحمد ... والمملوحظ هو في الحقيقة النزاع بين الامراء على السلطة ، والامور الاخرى من مسهلتها واسباب نجاحها ...

بركة خانة ومكرونة الفقهاء :

ومن النص الصريح المذكور اعلاه يفهم ان بركة خان ملك القفجاق لا يزال حياً سنة ٦٨٣ وان السلطان أحمد حاول الالتجاء اليه لما رآه من امرائه وميلهم الى أرغون خان في حين ان ما جاء في شجرة الترك (٢) عن وفاته انها وقعت عام « ١ » ورد في ابن المبري وفي تاريخ مفصل ايران « قونغرتاي » ، و « قونغرتاي » وفي وصف قونغرتاي وفي « كتاب اسلامده تاريخ ومؤرخلر » جاء بلفظ « قونغورتاي » وهو اخو اباخان . « ٢ » مر بنا وصف شجرة الترك ، ولكن فائقنا ان نقول : منه نسخة فارسية عثرت عليها ، كتبها مؤلفها بالفارسية رأماً كما كتب الاخرى في التركية . واول هذه النسخة : حمد خدائي را كه ازلي وأبدي است واورا مصاحبي نيست الخ وكان قد وعد المؤلف ان يكتب نسخة منها بالفارسية فبر بوعده ومماها شجرة ترك وعلى كل هذه متأخرة عن تلك ... وتفيد كثيراً لتصحيح الاعلام ومقابلتها ... وما يحكى من ان المؤلف مات قبل ان يتم التركية فغير صحيح لأن هذه النسخة برهنت على أنه كتبها بعد التركية كما يستفاد من نص الفارسية ... وأما ابنه فقد اضاف اليها وقائع كانت قد حدثت امام والده وعلى يده ... شرع بتأليفها سنة ١٠٧٤ وتمت سنة ١٠٧٦ هـ

٦٦٤ هـ وانه حكم ٢٥ سنة وكن جلوسه بعد سنة ٦٥٤ هـ ولعل التاريخ كان عام ٦٨٤ هـ وهذا هو ابن جوجي خان وقد نصبه القآن خاناً على القفجاق . وكان والده جوجي خان بن جنكيز خان قد توفي في حياة ابيه فصار ابنه باتوخان بعده خاناً في صحراء القفجاق وهذا توفي سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م خلفه سارتاق او غلاني ابن باتوخان ولكنه توفي قبل ان ينال السلطنة ومن ثم نصب القآن اخاه اولاتجسي ( اولاتيج ) خاناً فلم يطل امداه وانما توفي بعد قليل فصار ( بركة خان ) سلطاناً على القفجاق ومن ثم صارت تسمى ( صحراء بركة ) وذلك لانه اول مسلم من ملوك المغول . وكانت اسلاميته عن اعتقاد قوي، ولذا اعلنتها وقاتل من بقي على كفره من قومه وغيرهم . ومن ثم تكونت حكومة المغول المسلمة في القفجاق . ثم توفي بمرض القولنج عام ٦٦٤ هـ ( وفي الشجرة انه حكم ٢٥ سنة مع انه نظراً لجلوسه ووفاته لم يحكم اكثر من عشر سنوات ) خلفه منكو (١) تيمور خان وعلى يد تيمور توغاي ( في خلاصة الاخبار ورد توغان او طوغان ) هاجم اباقا خان بميش عظيم حتى وصل ايران فتصالح مع اباقا خان ومن ثم دام الصالح بين الحكومتين ثم ان اباقا خان توفي عام ٦٨٠ هـ فخلفه احمد خان ( وهو ابن ملاكو السابع توقودار او تكودار وقد اسلم وسمى نفسه السلطان احمد ) ولما استشهد هذا على يد ارغون وخلفه هذا في حكمته سارمنكو تيمور الآف المذكور على ارغون بميش عظيم يبلغ الثمانين الفاً تحت قيادة طوغان ونورك تاي من اكابر قواده ؛ وان ارغون قابله بفيلق تحت قيادة ايره طوغاجار (٢) وتأهب هو لامداد قائده وعقب اثره فتصادم الفريقان في

١٠، ويلقب كلك بفتح الاول والثاني . ٢٥ ) وجاء بلفظ الامير طغاجار كافي تاريخ مفصل ايراز من ٢٣٠ وفي وصف ابن القوطي او تغاجار ياغوجي على ما ورد في اسلامده تاريخ وهو دخل من ٢٣٧ .

قاراباغ وهناك أصابت الهزيمة جيش منكو تيمور فكان لهذه المغلوية وقع كبير في نفس منكو تيمور فأدت الى وفاته لشدة ما أصابه من الألم . خلفه تودا منكو ابن توطاي بن باتوخان وهذا خلفه توتناغو (١) بن منكو تيمور خان ثم أوزبك خان بن طوغرول خان بن منكو تيمور بن باتوخان بن جوجي خان بن جنكيز خان وهكذا تولوا مما لا يسع المقام استقصاء اخبارهم .

ثم ان السلطان ارغون اختص الامير يوقا وصماه (جينكسانك) (٢) ومعناه امير الامراء وجعل اليه تدبير ممالكه .

## ولاية اروق على العراق

في ١٠ جمادى الاولى

ولاية العراق : (اواسرها)

ثم ان السلطان ولي اخاه (اروق) العراق وديار بكر فعين على بدر الدين خاص حاجب صاحب ديوان بغداد ورتب سعد الدين مظفر ابن المستوفي القزويني مشرفا عليه . . . .

فسار اليها وبمعه الامير تمسكاي شحنة ، ومجد الدين ابن الاثير مشارك في الحكم . فارسلوا بعض مماليك مجد الدين ابن الاثير وجماعة من المغول الي بغداد فوصلوها في ١٠ جمادى الاولى واعلموا الامير تنارقيا بصورة الحال وقبضوا على الخواجة هرون

« ١ » وقد ورد بلفظ توتناي . « ٢ » ورد في قره نك وصاف جنكسانك وفي لغة الجغتاي جاء بالجيم الفارسية والياء بعد الجيم وتعني ما جاء في صلب الكتاب والحذيو ونائب الدولة ووكيل السلطنة او كما في وصاف الوزير والامير . وعلى كل صحيحهما جينكسانك . واللفظة صينية شاعت بين المغول . . . . ويلفظ « جينك سانك » . وما جاء في القوطي من انه « جنكستان » فهذا غير صحيح ونائبي من صمدوبة التلفظ .

صاحب الديوان وفهم الدين زرديان نائبه وعز الدين جلال المشارك في كتابة السلة ونظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنيجين وطلبوا مجد الدين اسماعيل بن الياس نائب الخواجة هرون في خاصته فلم يجدوه فآخذوا هؤلاء ووكلوا بهم ودوشخوا وطوق الخواجة هرون وحملوا جميعهم الى المعصمية المجاورة لمشهد. عبيد الله وحبسوا هناك .

ثم اخرج نظام الدين ابن قاضي البندنيجين من الغد في ( دوشاخة ) وقد سود وجهه واركب على بهم وشمر في سوق بغداد والعمام يلقون بين يديه استهزاء به . ثم اعيد الى موضعه وقبض على شرف الدين محمد بن بصلا وكيل الديوان ودوشخ أيضاً وطولب بمال كثير . وكان زواج اخت النظام المذكور ( نظام الدين عبد الله ) وكلما كان يضل النظام من الحيف والظلم كان يشارته لانه كان داهية خبيثاً ذا شر غير محمود السيرة في تصرفاته .

ووصل تقدم من مجد الدين ابن الاثير الى مهنب الدلة نصر بن الماشعيري اليهودي بان ينوب عنه في الديوان فصار هو المشار اليه وتولى الأمور فقال يوماً للامير تنارقيا الشحنة وقد أحضر النظام وابن بصلا بين يديه : هذا وابن بصلا مع النظام مثل الرزقة مع الافى . قال له ما معنى هذا قال : ان الرزقة تسقى الافى السم طول الليل فاذا كانت النهار التقت الافى ذلك السم على الناس فضحك تنارقيا وامر بضربهما فضربا ضرباً كثيراً وادى ابن بصلا الف دينار في عدة فضات وعزل من الوكالة ورتب عوضه فميم الدين جيدر ابن الايسر . واما النظام فانه ادى مالا كثيراً وعوقب معاقبة عظيمة وقصفت رقبته بدوشاخة فأت . واما الخواجة هرون فانه لم يزل موكلاً به الى ان وصل الامير (أروق) الى العراق فحمل اليه وهو بطريق خراسان والطوق في حلته فأمر بإزالته وسلم اليه ما أخذ منه



من الدراب وغيرها وعاد الى داره على اختياره وظهر أصحابه الذين اخفوا وبجده الدين اسماعيل بن الياس وكيله ...

شمس الدين صاحب الديوان :

اما شمس الدين صاحب ديوان المالك فانه لما بلغه جلوس السلطان أرغون على التخت فارق السلطان أحمد والتحق باتابك يوسف (١) شاه بلرستان واستتر عنده . ثم عرف انه لا ينجية ذلك ولا يهضمه فحضر بين يدي السلطان وتنصل مما فرط منه وأعتذر بما أمكنه وضمن القيام بأمر الدولة وعمارة الممالك فهم بأستبقائه ورق له فاشير عليه بقتله فأمر بتسليمه الى من يحفظه واستيفاء الاموال منه ففرض وعوقب فقال :

— ضرب مثلي غير لائق ومعا طلب مني من الاموال قت به .

فرضوا ذلك على السلطان فأمر بالتخفيف عنه فأخذ في جمع الاموال والقرض من التجار وغيرهم فأشار اعداؤه بقتله علما بما في تأخر ذلك من الضرر فأمر بقتله فلما أحضر ليقتل سأل المهلة ساعة ليوصي فأهل فكتب بخطه وصية بالفارسية قال في آخرها :

— فان وجد الناظر فيها خللا فلا غرو اني سطرتها وانا غريبان والسيف مشهور ! فلما فرغ من ذلك قتل في محل يقال له ( أهر ) بجوار قره طلاغ من توابع اذر بيجان وذلك يوم الثلاثاء ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ وحملت جثته الى تبريز ودفن الى جانب أخيه علاء الدين في مقبرة يقال لها ( چرنداب ) معروفة هناك .

١٥٠ هو اتابك بلرستان الصغير - بشتكوم - وقد افردنا لجنده المملوك رسالة بينا فيها امارتها وقبائلها ٥٠٠ ويعرفون اليوم - بالفيلية - وقبائلهم عديدة .

ترجمته شمس الدين صاحب الديوان :

قد مرت ترجمة اخيه علاء الدين صاحب الديوان وهذا من اكبر وزراء المغول ، وأعظم رجالها ، وقد لعب دوراً مهماً ، وقال مكانة لم ينلها أحد قبله في هذه الحكومة وأصابته أخطار ومصائب كثيرة لم يبال بها ، واكبرها هذه التي أدت الى قتله ، وكانت مقدرات ايران في قبضته وهو رئيس ديوانها ... وبه فال الفرس مكانهم وحصلوا على نفوذهم ...

قال ابن العربي :

« كانت هذه آخره مثل ذلك الرجل العظيم الهيب الحكيم الذي كانت الدولة بأسرها معلقة بمخضه ، وكان عنده العقل والخبرة ، وكان كاملاً بجميع السياسات والتدابير والتواضع الحسن ، ويقولون عنه انه ما سبقه أحد بالسلام . بل هو كان يتبدي من تقدم اليه . » اهـ (١)

وقد ترجمه جماعة منهم ابن خلكان في وفيات الاعيان ذكره مع أخيه علاء الدين بترجمة واحدة عند ذكر عطا ملك علاء الدين الجويني وقد سبق النقل عنه وادرد ما قاله شمس الدين مجد الجويني المذكور في أخيه عطا ملك ، ولا محل للاطالة بترجمته فانها تحتاج الى مؤلف خاص بها ... وأهم ما فيها ان ادارة المغول منغصة بل هي بلاء اكبر لولاء وقد رأف بالناس ، وله أعمال بر ، ومناصرة للعلماء ومشاركة لهم ، ولا تذكر حكومة هلاكه وأخلاقه الا وأسمهم معروف وذكره شائع ...

١٥. مختصر الدول من ٥٢٢ وبشمس الدين ختم العربي تاريخه وهو من الكتب المفيدة والنافعة في موضوعها ... وقد رأيت نسخة مخطوطة منه في مكتبة آل باش اعيان في البصرة ليس فيها تاريخ الا انها قديمة وتصلح للمقابلة والتصحيح .

و بعد قتله امر السلطان بقتل اولاده يحيى ، وفرج الله ، ومسعود ، واما بك ولم يبق منهم الا القليل قضى عليهم وماتت أسرهم ... وقد تألم ( و صاف ) لما فاهم تألماً كبيراً وقتل ما وجد مكتوباً في مقابرهم ... وعد ذلك من اكبر المصائب على ايران بقتدان اعظم رجالها ... والحق ان المترجم واخاه خدموا ايران والعلم وبروا بالعلماء وناصرهم ومكنوا ما يجب لاهياء العلم ... ونظم سعدي الشيرازي الشعر الكثير في هذين الاخوين ... وكان قد اتهم المترجم بانه سم اباقاخان والصحيح انه كان من مناصري السلطان احمد قنصبه ارغون خان العداء ... وعلى كل لا تزال سلطة هؤلاء قوية ، وفيهم من يستعينون به حفظاً للملك والسلطنة من التغلب ... وفي دستور الوزراء بين انه من اولاد امام الحرمين حجة الاسلام عبد الملك الجويني بصورة القطع دون الترجيح و بسط القول عن ترجمته بتفصيل زائد ... وأثنى على خدماته للاسلام وتقويتها ايام اغول ... كما انه ساعد لاقتشار العلوم وتقوية اربابها ومعاونتهم ... الخ . (١)

### الحكومة في هذا العهد :

ولما تم لارغون السلطان وقضى على مناوريه ممن كان قد ركن الى السلطان احمد ... جعل ابنه غازان في خراسان وولاه الثغر . ومن هذه ترى ان السلطنة لاحكم لها . وانما الحكم للمتنفذين والمسيطرين من الامراء دين الملوك والاسلاطين . فهم في الحقيقة ارباب السلطة ولا يخرج السلطان عن ايمانهم فهم الآلة الميكانيكية للاوامر وهي صادرة من اصحابها الامراء . فان النزاع انما كان بين الامراء بعضهم مع بعض

١٠٠ نسخة خطية من ٢٥٥ من دستور الوزراء تأليف غياث الدين بن همام الدين الملقب بخواندمير صاحب تاريخ حبيب السير وهذا من حملة معاونتنا عليه كرجم لهذا العصر ولما يليه من الادوار الاخرى ٠٠٠ توفي المؤلف سنة ٩٤٢ هـ .

وان امراء ارغون كانوا قد قتلوا ولم يبق معه عضد يشد ازره ولكن امراء السلطان احمد كانوا في مشادة فيما بينهم مما دعا الى هذا التبدل . وحدث تغيراً في كل الادارات للملحقات المهمة ولم يقف الامر عند ذلك بل ادى الى التنكيل بالامراء السابقين ولم يكن ناشئاً عن اتفاق او اقتراق يؤدي الى اختيار السلطان ما يراه مناسباً فلا اختيار له ولا رأي بل هو مغلوب على امره ، والنزاع واقع دائماً بين الامراء وانما كان فيهم القتل والحو الى ان ادت هذه الاحوال الى هلاك الشرق واضمحلال اكابر رجاله وانقراضهم وتسلط زعافته وشياطينه وقضوا على حسن الادارة والنظام وتولى الطغاة ، الاشرار والجهال والفجار ... ١١١

وقد شاهدنا هذه الحالة بعينها في حكومة الترك العثمانيين ايام اضمحلالهم وانحلال حكمهم وما وليها من الادارات الحكومية عندم وعند غيرهم ممن قام مقام المغول . ومبدأهم الاقصاء ، والقتل ، والتبديد وتسليم الادارة بيد الجهال والحقى والمنغلين والاشرار الفساق ... ويستوضح الوضع اكثر فيما يلي من الحوادث ...

حوادث في بغداد :

١ — ظهور نائب المهدي : في شهر رمضان من هذه السنة ظهر في سواد الحلة رجل يعرف بابي صالح ادعى انه ( نائب صاحب الزمان ) وقد ارسل ليطم الناس انه قد قرب ظهوره واستغوى الناس بذلك فكثرت جمعه وانضم اليه خلق كثير من الجهال فقصد بلاد واسط ونزل في موضع يسمى ( بلد الدجلة ) من اعمالها واخذ من اموال الناس شيئاً كثيراً وسار الى قرية قريبة من واسط تعرف ( بالارحاح ) وارسل صدر واسط نحر الدين ابن الطراح بان يخرج اليه فقال لرسوله : قل له يرحل عن موضعه ويحفظ نفسه ومتى تاخر اغتنت المسكر لقتاله فرحل وقصد الحلة فارسل الى

二一六五三



صدرها ٠٠٠ ابن محاسن يستدعيه اليه فاخرج ولده في جماعة من المسكر فالتقوا واقتتلوا قتالا شديداً فقتل ابن محاسن وجماعة من اصحابه وانهزم الباقون فكاتب والده الحكام ببغداد يعرفهم ذلك ٠٠٠ فركب (شحنة العراق) (١) وسار اليه .  
واما ابو صالح فانه قصد قبة الشيخ ابن البقل بناحية النجمية من اعمال قوسان فقتل كل من بها من الفقراء والصلحين ونهب اموال اهل الناحية فوصل شحنة العراق بمساكره اليه واحاط به وباصحابه ووضع السيف فيهم فلم ينج منهم الا نفر يسير وحمل رأس ابي صالح واصحابه الى بغداد وعلق بها .

٢ - فبرول هذه الحادثة وداعية آخر :

ولما رحل ابو صالح من واسط ظهر في قرية من قراها تعرف (بقرية الشيخ) رجل اسمه شامي ادعى ما ادعاه ابو صالح وأمر الناس بالمعروف ونهاهم عن المنكر فقال الناس اليه وتاب خلق كثير على يده واعترف قوم بالقتل وغيره وسأل ان يقتص منه . واعترف آخرون انهم سرقوا مال فلان وفلان يوم كذا . فكثر جمعه فارسل نحر الدين ابن الطراح صدر واسط اليه ينهيه عن فعله ويتهدده بالقتل ٠٠٠

فلما اتصل به ما جرى لابي صالح هرب والتجأ الى العرب وتفرق جمعه .

٣ - ابنة كونة وكتاب الابحاث عمه الملل الثموت :

في هذه السنة ايضاً اشتهر ببغداد ان عز الدولة (ابن كونة) اليهودي صنف كتاباً سماه (الابحاث عن الملل الثلاث) تعرض فيه بذكر النبوءات وقال ما نموذ بالله من ذكره فنار العوام وهاجوا واجتمعوا لكبس داره وقتلوه فركب الاخير

١٦٠ الآتي نسمع شحنة العراق دون شحنة بغداد .





٥ - **قولية القضاء نيابة :**

وفي هذه السنة قلد قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني جمال الدين عبد الله ابن العاقولي القضاء نيابة عنه وجعله مقدماً على كل النواب منفرداً ( بالشبال ) ( ١ )  
واضاف اليه ( الحسبة ) عوضاً عن القاضي بدر الدين الرقي واقر على القضاء ( بالجانب الغربي ) .

٦ - **صدر الاعمال الواسطية :**

وفيها رتب نور الدين أحمد بن الصياد التاجر صدر الاعمال الواسطية عوضاً عن فخر الدين مظفر ابن الطراح فأنفذ خادماً له اسمه ( اقبال ) لينوب عنه فاصد فخر الدين الى بغداد وتحدث في ضمان أعمال واسط فمقدضاتها عليه فانهجمر اليها وكانت مدة ولاية ابن الصياد شهراً واحداً .

٧ - **غرق وجراد في بغداد ومحاربا :**

وفيها زادت دجلة زيادة عظيمة غرق في الجانب الغربي من بغداد عدة نواحي ووصل الماء الى قباب ( دير الثمال ) والجنة وممرورف الكرخي وتهدمت حيطان البساتين والادور الرقيقة وهلك الاشجار وظهر بعد ذلك ( جراد ذباب ) اتلف اشياء كثيرة من الزروع والفلات والكروم وغير ذلك .

**امير العرب :**

مضى في حوادث سنة ٦٨٠ هـ الكلام عن أمير العرب عيسى بن مهنا رئيس آكل فضل . وفي هذه السنة توفي في ربيع الاول بخلفه ابنه الامير حسام الدين مهنا صاحب تدمر وهؤلاء لم تنقطع علاقتهم من العراق وستظهر فيما يلي بوضوح ( ١ ) ورد في ابن الفوطي : بضم الشين ولم تقف على المراد منه .

أكثر... وآل فضل بن ربيعة هؤلاء امرأه طي وهم بنو عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عقبة بن فضل وفضل هذا ينتهي إلى فضل بن ربيعة . وهم عدة بطون اعظمهم شأنًا وادفعهم قدرًا ( آل عيسى ) . وأميرهم ألى رتبة عند الملوك وغيرهم من سائر أمراء العرب . ومنازلهم من حصص إلى قلعة جمبر إلى الرحبة آخذين على شقي الفرات وأطراف العراق حتى إن حدم قبله بشرق الوشم آخذين يسارًا إلى البصرة ... و ( آل علي ) منهم نزلوا غوطة دمشق حيث صارت الأميرة إلى عيسى بن مهنا وبقى هذا جبار الفرات في تلايب التتار ولهاذا يضاعف إكرامهم ويوفر لهم الاقطاعات وصاروا الآن بيتين : بيت مهنا بن عيسى وبيت فضل بن عيسى وتقسمت بقية بني عيسى قسمين مع كل أهل بيت منها قسم و ( آل ملحم ) ابن مهنا من بقية أمراء طي الأول وهم أهل السابقة من إمارة عرب الشام وأصحاب الندوة الشاخنة فيهم ... وأما جماعتهم فن اشتمت العرب على اختلاف الشعوب والقبائل مستخدمون معهم أو منضمون إليهم (١) ... وقد ورد ذكر عمود نسبهم بصورة أخرى تختلف عن هذه قليلا ...

### وفيات :

١ — توفي شهاب الدين علي بن عبد الله وكيل الديوان . وكان سبب موته أنه أحيل به فكبس داره فارتقى إلى سطحها فسقط من الكيسة فمات وعمره ٧٤ سنة وكان من أكابر المنتصرين خدم في عدة خدمات في زمن الخلفاء . وازال محترماً مقدماً ذا رأي ، سديد وتدبير جيد .

٢ — توفي الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب كنب على طريقة ( ابن

البواب (١). وكان عالماً فاضلاً رتب شيخ الصوفية برباط الازهر سنة ٥٧ هـ وأضيف اليه مشيخة ورباط مجد الدين ابن الاثير سنة ٧٢ وكان عمره ٧٦ سنة .

٣ — توفي نور الدين علي بن تغلب الساعاني :

كان يتولى تدبير الساعات التي تجاه المستنصرية . كان مولده سنة ٦٠١ هـ . وهو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد ، وكان مشتهراً بالهيئة والنجوم وعمل الساعات ... (٢)

٤ — توفي مجد الدين حسين بن الدوامي :

وكان مولده في شعبان سنة ٦٢٠ هـ وهو من البيت الاثيل المشهور . خدم والده وجمعه الخلفاء . وكانوا مقربين عندهم وكان تاج الدين والده ( حاجب الباب ) يحضر دائماً عند الخليفة في الخلوات . ولما ملك السلطان هلاكو خان بغداد حضر عنده وأمره ان يتولى تدبير ( الاعمال الفرائية ) فلم تطل أيامه وتوفي قبل عود السلطان الى بلاد الجبل . فأمر ان يتولاهما ولده مجد الدين فبقي على ذلك مدة ونقل الى ( اشراف الحلة ) وغير ذلك من الخدم الجالية . وكان ادبياً فاضلاً عفيفاً يقول شعراً جيداً .

٥ — توفي مجد الدين عبد الله بن بلخي الموصلي مدرس ( مشهد أبي حنيفة )

١٠ . هو ابو الحسن علي بن هلال الكاتب المشهور وابوه كان بواباً ويقال له السري لانه ملازم ستر الباب لم يوجد في المتقدمين ولا المتأخرين من كتب مثله ولا قاربه وخطه ايضاً في نهاية الحسن وقد توفي سنة ٤٢٣ هـ . ابن خلكان ص ٣٤٥ ج ١ . ٢٠ . عقد الجان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والفوائد البهية ص ٢٦ وجاء في الاكثر عن اسم ابيه لفظ « تغلب » وفي كشف الظنون والفوائد البهية « تغلب » وقد وصف القوم في هذه الساعات .

وعمره ثلاث وثمانون سنة • ودفن بالشهد المذكور • وكان فاضلاً مبرزاً في العلوم الدينية •

٦ - توفي شمس الدين الصباغ :

الطبيب المشهور • وعمره ١٠٦ سنين وكان بارعاً في علم الطب

## حوادث سنة ٦٨٤ هـ

( ١٢٨٥ م )

١ - صرف العراق :

في المحرم من هذه السنة وصل الامير ( تاج الدين علي جكيهان ) الى بغداد وقد عين مشرفاً بالعراق بدل سعد الدين مظفر ابن المستوفى القزويني • وعين المذكور كاتب سلة بغداد •

٢ - كسر الدراهم : ( نقود جديرة )

وفي هذه السنة اسطلت الدراهم • وتمطلت أمور العالم لذلك وبطلت معاشهم وضرب دراهم غيرها وقرر سعرها ثمانية مثاقيل بدينار • واختلفت قيمة الدراهم الاولى • فكان منها عشرة مثاقيل بدينار ومنها اثنا عشر مثقالاً بدينار فذهب من الناس شيء كثير •

ثم ضرب في بقية السنة دراهم مثل الدراهم الابقائية وتقدم ان يتعامل الناس بها عدداً كما تعاملوا بالابقائية •

٣ - الفراء :

ثم غلت الاسعار فبلغ السكر (١) من الحنطة مائة وثمانين ديناراً ، وكر الشعير ١٥ ، السكر بالضم مكيال لاهل العراق يساوي اثني عشر وسقاً وكل وسق سنون صاعاً والصاع ثمانية ارطال او اربعة امانان ... تاج العروس . . .

مائة دينار، وبيع الخبز ثلاثة ارطل بدرهم، ووصل من الموصل دقيق وخبز مرفق ببيع بالحجر واخذت ثمنه ولم يسمع قبل هذا انه بيع في الحجر خبز ولا جلب الى بغداد الا بعد الواقعة فان اهل الحلة آمنهم السلطان على نفوسهم واموالهم كما ذكرنا فكانوا يحملون الغلة والخبز والتمر والسكك وغير ذلك، وباع القوم الضعفاء أولادهم واقتت امرأة نفسها في دجلة قيل انها كانت على الجسر تطلب فلم يعطها احد شيئاً فآثرت اتلاف نفسها وأكل الناس ورق الجزر والسلجم والبصل ونبات الارض كحروق القصب والبردي والحلفاء وغيره وانقضت السنة والناس على ذلك ولقوا شدة عظيمة من الفلاء وكسر الدراهم.

#### ٤ — غارة عسكر الشام على الموصل وانحطارها :

أغار طائفة من عسكر الشام على ديار بكر والموصل واربيل وقتلوا ونهبوا وسبوا واخذوا اموال التجار من قيسارية الموصل وقتلوا كثيراً من النصاري في اربل . ونهب الاكراد بلاد البواريج منهم وباصيدى وقتلوا من النصاري ونهبوا الاموال وهرب شحنة البواريج منهم وقصد بغداد .

وفي تاريخ الموصل انها جرت في السنة التالية وان الى الموصل الذي كان أعاده ارغون وهو مسعود البرقوطي خرج عليهم في ٢٢ ربيع الاول سنة ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م) فلم يتمكن منهم وهرب وانتهت الموصل . ثم عاد مسعود البرقوطي الى الموصل ... (١) .

• — تدریس :

أعيد التدريس في البشيرية الى جمال الدين عبد الله بن الساقولي وعزل عنه صدر الدين محمد ابن شيخ الاسلام ورتب مدرساً بمدرسة الامهات .

وفيات :

١ - توفي موفق الدين ابو الفتح ابن ابي فراس المنساوي اخو قاضي القضاة وكان رجلاً صالحاً . خطب بجامع انخليفة الى ان اضر فاستتب ولده مكانه .

٢ - توفي تقي الدين علي بن عبد العزيز المغربي الاصل البغدادي المنشأ ، وكان شاباً اديباً فاضلاً شاعراً ؛ وله ديوان مشهور .

٣ - توفي نجم الدين محمد بن هلال المنجم :  
وكان حاذقاً في علم النجوم قديماً شافعيّاً .

## حوادث سنة ٦٨٥ هـ

(١٢٨٦ م)

تبركات الاميرة الكبرى في العراق :

في الحرم فوض الامير اروق أمر ( العراق ) الى عز الدين الارمني ومجد الدين اسماعيل بن الياس وخاع عليهما وعزل مجد الدين محمد بن الامير والامير تاج الدين دلي جكيكان المشرف وسعد الدين القزويني الكاتب وسلموا الى عز الدين ومجد الدين وأمر بحاميتهم واهل بيوتهم بما تطلبوا به من المال فغولبوا وضويقوا ثم حملوا الى الاردن فأمر بقتلهم قتلوا وحملت جثة ابن الامير الى بغداد ودفن في تربة له في مدرسته (١) وحملت جثة الامير دلي جكيكان الى بغداد ايضا ودفن في تربة له بمجاورة داره وجثة سعد الدين حملت الى بلده (٢) ووصل الملك ناصر

١٥٠٠ م من الحوادث ما يبعثر بترجمته . وقد نعت وصاف بنغوت الفضل والكمال واتى عليه كثيراً ... ٢٠٠٠ م وسعد الدين هذا على ما جاء في كاشف خلفاء كن نائباً عن والي بغداد ونواحيها الامير ارغون قتلته الامير اروق ، ورواه ٤٦٠

الدين قتلغ شاه مملوك الصاحب علاء الدين بمد ذلك وقد رتب مشرفاً بالمراق وعزل فخر الدين مظفر ابن الطراح من الاعمال الواسطية ورتب بها نور الدين ابن الصياد ثم رتب فخر الدين صدر الاعمال الحلية .

#### توجيه قضاء الحلة :

وفي هذه السنة استناب قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني في القضاء ببلاد الحلة العدل الفقيه تاج الدين محمد ابن محفوظ بن وشاح الحلي .

#### مدرس في المستنصرية :

رتب نجم الدين محمد بن المز البصري الشافعي مدرساً بالمستنصرية .

#### الاسعار في بغداد :

وفي هذه السنة ايضاً كانت الاسعار على ما كانت عليه والضعفاء في ويل عظيم من تعذر القوت . وكثرت الامراض ببغداد والموت . ولطف الله بخلقهم قراخت الاسعار في جادى الاولى ورخصت الاشياء في آخر السنة وزادت الفرات زيادة عظيمة غرقت اعمال الكوفة والحلة ونهر ملك (١) ونهر عيسى والانبار وهيت . وذهب من الاموال شئ كثير .

«١» نهر ملك نهر قديم مندرس الآن ولا تزال آثاره مشهودة وهو احد حدود اراضي ختيمية بين الزبكانية والسيافية . ويقال ان هذا النهر كان قد حفره سليمان ع ، ومنهم من يقول هو من عمل منو جهر البشدادي ، وبعضهم ينقل انه من صنع الاسكندر قال في نزهة القلوب والصحيح انه من عمل شاپور بن اشك ابن دارا وهو شاپور الكبير ، اخرجته من الفرات وعمل له نحو ثلاثمائة قرية ... د ص ٤٦ .

## وفيات:

١ - توفيت رابعة ابنة أبي العباس أحمد ابن الخليفة المستعصم بالله زوجة الخواجة هارون ابن صاحب شمس الدين محمد ابن الجويني ببغداد ودفنت في تربة والتمها التي بمشهد عبيد الله . وقد مر ذكر اولاده١ .

٢ - توفي الخواجة شرف الدين هارون الجويني . ورد الخبر بعد ذلك ان السلطان أمر بقتله الخواجة هارون في حدود الروم . قيل كان قتله بعد وفاة زوجته رابعة المذكورة بسبعة ايام .

وقد نقلنا فيما سبق حادثة تزوجه برابعة ويان اولاده منها ، وولايته على بغداد ... وكان مهنبا ، كاملا درس في عنفوان شبابه العلوم وحصل الفضائل والكمالات النفسية ويعد من المتبحرين في ضروب الفنون ، وقلم الموسيقى من استاذه صفى الدين عبد المؤمن (١) ولاستاذه الموما اليه رسالة في الموسيقى سماها باسمه « الرسالة الشرفة » ... (٢)

٣ - توفي نجم الدين حيدر بن الايسر . وكان من اكبر المتصرفين ببغداد خدم في آخر وقته وكيل الديوان ببغداد . وكان حسن السيرة مشكورا في تصرفاته بلغ من العمر ٧٥ سنة .

• • •



- ٣٣٩ -

حوادث سنة ٦٨٦ هـ

(١٢٨٧ م)

والي العراق قتلغ شاه

قبول التبرعات في حكومة العراق :

في السنة الماضية كان الامير أروق قتل جماعة من الحكم (بالعراق) . وفي هذه السنة جعل عوضهم الملك (ناصر الدين) قتلغ شاه بن سنجر مملوك علاء الدين صاحب الديوان فسأل ابعاد سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي عنه وان يكف يده عن الحكم معه فأجيب الى ذلك فأقام سعد الدولة في الاردو على قاعدة الاطباء هناك فاتفق له القرب من السلطان ارغون والخلوة وحصل له ما لم يخطر بباله فكشف له أمور العراق وعرفه جميع الاحوال ثم أخذ في الطعن على الامير بوقا وأخيه أروق وبين له وجوه ارتفاقهما من الممالك فتغصير قلبه عليهما .

ولما وصل قتلغ شاه الى بغداد قسط على الناس أمولا على سبيل القرض وثقل عليهم في استيفائها فنفرت الناس منه فبينما هو على ذلك وردت الاخبار بوصول الامير (أردوقيا) وسعد الدولة لتصفح احوال العراق . ثم انهما وصلا واجتمعا بالامير أروق فكان اول ما اعتمدها اسقاط ما قرر على الناس من القرض . ثم اصلحا حال العراق واسترفضا حسابه وجما المال من وجهه وتوجهوا جميعا الى السلطان فانهى اليه سعد الدولة ما فعل أروق وقلغ شاه بالرية وما صار اليهما من الاوال فأمر باستخراج ذلك من قتلغ شاه فعاد سعد الدولة الى بغداد واستصحبه معه . فكان وصل الامير اردوقيا في الحرم هو وسعد الدولة ابن الصفي اليهودي الى

بنداد وحضرا عند الأمير أروق وعرضا عليه ما مهما من الفرامين فامر ان ينادى في بنداد ان يحضر الى الديوان كل من معه فرمان وبايزة (١) . فلما حضروا اخذوا ذلك منهم وعزل ناصر الدين قتلغ شاه عن الحكم ببنداد وأعيد أمر الاشراف بالعراق الى سعد الدولة ...

وتقدم باعادة ما اخذ من الرعية في السنة الحالية من القرض . ثم طولب ( ولاية الاعمال ) و ( الضمناء ) بما عليهم من البقايا وضويقوا على ذلك فادوا اموالا كثيرة وضرب عز الدين عبد العزيز الاربلي ناظر الكوفة فباع أملاكه فلم يتم بما عليه . وكان مريضاً فمات من تواتر الضرب والمقاب .

وضرب الزين الخطاطري عميد بنداد ودوشخ فادى بهض ما قرر عليه واخذ محمد الدين اسماعيل بن الياس ودوشخ ووكل في داره فادى مالا كثيراً وباع أملاكه وأسبابه وقام بما تخلف عليه من ضمان الحلة فلما تكملت الاموال في الخزانة توجه الأمير اردوقيا بها الى السلطان واستصحب سعد الدولة معه فحين شرف الدين محمد بن أحمد السمناني ( صاحب ديوان العراق ) ورتب سعد الدولة ابن الصفي الحكيم مشرفاً عليه فوصلوا ببنداد وصحبتهما ناصر الدين قتلغ شاه مطالب بما عليه من الاموال . ورتب نضر الدين مظفر بن الطراح صدراً في الحلة عوضاً من محمد الدين اسماعيل بن الياس . وسياتي الكلام على باقي الادارات في السنة التالية ولترجع الى بقية حوادث هذه السنة ٦٨٦ هـ .

### وقائع أخرى :

وفي هذه السنة طولب نجم الدين أحمد كاتب الجريد بالحساب ودوشخ على بقايا

وجبت عليه . فلما عرف من نفسه العجز عما يطلب منه وخشي من المقلب قتل نفسه وكان شاباً حسن الصورة .

وفيها ايضاً عقد ضمان الاعمال الحلية على محمد الدين اسماعيل بن الياس اضافة الى نيابة الديوان والحكم في بندگان . وكان ذلك سبباً لذهاب امواله واملاكه .

### غارة الاعراب :

وفي هذه السنة دخلت العرب يوم الجمعة الى الجامع ( بالهول ) (١) فاخذوا ثياب كل من كان فيه . ثم قصدوا ( ناحية الحارثية ) (٢) وكسبوا هليلاً واخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من اهلها . فلم يزل شحنة العراق يفحص عنهم حتى ظفر باكثرهم وضرب اعناقهم وبنى رؤسهم في قبة عند الجسر وجعل وجوههم ظاهرة ليعتبر بهم كل مفسد . وهنا لم يسم القبيلة المهاجمة .

### وقوع برد في نيسان :

ووقع في نيسان برد كثير كبار اتلف الزروع في اعمال بندگان . قال الشيخ ظهير الدين السكازوني في تاريخه : حكى لي ( قاضي طريق خراسان ) ان جماعة شهدوا عنده انهم رأوا في ( ناحية الخوزية ) من أعمال ( براز الروز ) (٣) برداً كبيراً فيه بردة عظيمة كالرجل النائم .... والمبالغة ظاهرة ...

### مرب السباع :

في هذه السنة كثر اهتمام العوام بقتل السباع وجرى بينهم قتل كثيرة بحروب بين  
١٥ . بلدة صغيرة تبعد ساعتين عن بغداد في الجانب الغربي منها وهي على نهر  
هيدى وبساتينها متصلة ببساتين بغداد وكانت فيها صارات جميلة ايام العباسيين ...  
كذا في زهرة القلوب لحمد الله المستوفي ص ٤٣ . « ٢٥ » الا ان مقاطعة زراعية وليس  
فيها قرية . « ٣٥ » هي بلد روز المعروفة .

اهل المحال فانكر الديوان ذلك وتقدم بمنع حرب السباع لاطفاء الفتنة ومنعوا  
عن الخروج بعد ذلك لقتل السباع .

الحج :

في هذه السنة حج الناس وعادوا طبيين واخبروا بأمن الطريق ورخص الاشياء  
في مكة والمدينة ...

\* \* \*

## حوادث سنة ٦٨٧

( ١٢٨٨ م )

انحاس التبدلات الادارية :

في هذه السنة تمت التبدلات والوقائع الملحقة بها مما يتعلق بالادارة بالوجه المار ...

تركات المسلمين والتوريث :

في صفر هذه السنة وصل بغداد جماعة من اليهود من اهل تفلين وقد رتبوا  
ولاية على تركت المسلمين . فأجروا الامر على ان لا يبرئوا ذوي الارحام . فانكر  
الامير اروق ذلك وامر ان يعمل بمنصب ( الامام الشافعي ) ( رض ) كما كان يعمل  
قديماً . فاتفق وفاة بعض العوام وقد خلف ابن عم له فانكر النواب نسبه وخنموا  
على تركته . فاستغاثوا واستنصر بالعوام فاجتمع معه خاق كثير ووقعت فتنة اوجبت  
خوف النواب من القتل فاخذوا وتمصنوا في بيوتهم قهق العوام دكا كين اليهود  
من المخلطين وغيرهم فكفهم الديوان عن ذلك فخرج النواب من بغداد متوجهين  
الى بلادهم فصادفهم الاكراد في الجبل قتلهم .

### تزوج :

في هذه السنة تزوج مبارك شاه ابن الشيخ نظام الدين محمود شيخ المشايخ بابتنة نغر الدين ابن الخواجة نصير الدين الطوسي على صداق عشرة آلاف دينار وحضر العقد قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني .

### مدرسة النظامية :

ورتب نجم الدين محمد بن ابي العزيز مدرساً بالنظامية حيث توفي مدرستها نور الدين عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي اضافة الى القضاء وخلع سعد الدولة عليه . فلما تلى الدرس قال : هذه بضاعتنا ردت اليها .

### وقوف العراق :

وفيها كفت يد صدر الدين واخوته اولاد الخواجة نصير الدين الطوسي عن النظر في وقوف العراق . وأعيد الامر فيها الى حكم بغداد . ثم عاد الامر اليهم سنة ٦٨٨ هـ .

### الحج :

حج في هذه السنة من العراق خلق كثير واخبروا بتعذر الافوات وعدم الاشياء هناك .

### وفاة برهان الدين الفسفي :

هو الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن عبد النسي الحنفي المنطقي صاحب التصانيف . قال ابن الفوطي : هو شيخنا المحقق ، المذوق العلامة الحكيم ، له التصانيف المشهورة ، كان في الخلاف والفلسفة اواحد ، متع بجواسه ، وكان زاهداً وقد لخص تفسير الامام نغر الدين ، قدم بغداد حاجاً سنة ٧٥٠ واشتغل عليه هارون ابن

المصاحب ، مولده تقريباً سنة ٦٠٠ وتوفي ببغداد سنة ٦٨٧ هـ . كذا في الوافي بالوفيات ( ج ١ ص ٢٨٢ ) والملاحظ هنا ان النقل كان عن ابن الفوطي وفي الاصل المنسوب الى ابن الفوطي لم يتعرض لهذا الحادث ، والظاهر انه منقول عن كتب اخرى له ٠٠٠ والذسفي المذكور يسمى تفسيره ( الواضح ) كما في كشف الظنون في مادة ( مفاتيح الغيب ) تفسير الرازي وترجمته في الجواهر المضية ، والفوائد البهية ٠٠٠

## حوادث سنة ٦٨٨ هـ

( ١٢٨٩ م )

التمغلات وعهيد بغداد :

في هذه السنة تقدم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق باعادة الزين عميد بغداد الى التمغلات بعد ان استوفى ما عليه من بقايا الضمان بالضرب والعذاب .

تبرعات الاميرة في العراق ايضا :

في هذه السنة عزم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق على التوجه الى الاردن . فقصده سعد الديلة المشرف عليه مشهد موسى بن جعفر ( ع ) وزار ضريحه الشريف واخذ المصحف مفاتلاً به فخرج له : يا بني اسرائيل قد انجيتنا كم من عدوكم وواعدنا كم جانب الطور الايمن ونزلنا عليكم المن والسوى فاستبشر بذلك واطلق للملويين والقوام مائة دينار . فلما وصلوا الى حضرة السلطان عزل الملك شرف الدين ورتب سعد الديلة صاحب ديوان الممالك وأمر السلطان بقتل

بنفانوين (بوفا) قتل هو واولاده واصحابه وكان الامير اردق أخوه في ديار بكر فانفذ اليه من قبض عليه ثم قتله . وكان ذلك لتغير نيتهما في طاعته .  
ثم ان سعد الدولة رتب في العراق اخاه نضر الدولة ومهذب الدولة نصر ابن الماشعيري ورتب معهما جمال الدين علي المستحرداني كاتباً فوصلوا الى بغداد وقرروا قواعد أعمالها .

ثم وصل تقدم سعد الدولة بالقبض على الزنن الحظائري ضامن الثقات ومحمد الدين اسماعيل بن الياس واستيفاء ما عليهما من الاموال في ثلاثة ايام ثم قتلها بعد ذلك فقبض عليهما ووكلا بهما وعوقبا بالضرب وغيره واخذ كل مالهما من مال وملك . ثم قتل الزين ظاهر سوق بغداد في العشرين من جمادى الآخرة وقتل محمد الدين يوم الاربعاء في الثاني والعشرين منه تحت دار الشاطيا ، وسلمت جثته الى اولاده . وكان قتله اخر النهار وهو صائم فغالب ماء فلما آتى به نظر الى الشمس وقد قرب غروبها فلم يشربه . وقال للسياق اضرب ضربة واحدة فقتل له نفم .

كان رحمه الله تعالى من محاسن الزمن علماً . فاضلاً اديباً جواداً سخياً كريماً . يكتب خطأ جيداً ويقول الشعر ...

## الوالي قتلغ شاه

قتل قتلغ شاه :

ثم قتل الملك ناصر الدين قتلغ شاه الصاجي في تبريز وحملت جثته الى بغداد فدفنت في رباط كان قد عمره بجلور قبر سلمان الفارسي (رض) وجعل فيه جماعة من الفقراء ووقف عليهم عدة نواح بواسطه وغيرها . وكان يحب الفقراء وواصلهم . وبني في

البصرة لما كان واليا فيها رباطاً وحاماً ووقف الحمام وغيره عليه . وبنى في المأمن  
التي عملها صاحب علاء الدين في اعمال واسط مدرسة .

قتل منصور به عمود الدببة الجوراني :

ثم قتل منصور بن علاء الدين صاحب الديوان ببغداد في رجب ودفن في  
تربة والدته ...

عزل ونصب :

وفي هذه السنة عزل نور الدين الصياد من واسط وترتب عوضه الملك نور الدين  
عبد الرحمن بن تاشان .

قتل والي الموصل :

ان الوالي مسعود البرقوطي كان قد اتى القبض عليه وأمسك عليه مع الامير  
أروق وذلك ان السلطان أرسل جنداً مع الامير يبتش قتلها مع اصحابها وقبض  
على تاج الدين بن مختص واوسعه ضرباً وغرمه خمسين الف دينار .

ثم اثار يبتش اضطراراً على النصاري الذين تظاهروا بالتصحب لمسعود وقتل  
منهم كثيراً في الموصل وأربل وما جاورها من القرى .

ثم ولي الموصل وسى في توطيد الأمن الا انه في هذه السنة هوجمت سنجار وما  
والاهامن عصابات سورية فقاتلوا في القرى ثم ان امير الموصل ادركهم عند الخابور  
واسترد منهم بعض المنهولات (١)

وبعد هذا ولي الموصل أمين الدولة أخو سعد الدولة وبقي حاكماً بها الى الام  
نسكية اليهود بعد قتل سعد الدولة الا انه لم يبين تاريخ حكمته في الموصل بالضبط .



## وفيات :

١ - توفي عز الدين علي بن عتيقه ودفن تحت اقدم سلطان الفارسي وكان من اكابر المتصرفين ببغداد .

٢ - توفي بهاء الدين عبد الوهاب بن قاضي دقوق ودفن في مدرسة بناها على شاطئ دجلة بباب الازج . وكان ذا مال وجاه من اكبر التناء بالعراق .

٣ - توفي صفى الدولة سليمان ابن الجمل النعماني كاتب السلطنة ببغداد .  
مواد امرى :

في هذه السنة غلت الاسعار ببغداد وحج من بغداد خلق كثير .

## حوادث سنة ٦٨٩ هـ

( ١٢٩٠ م )

### مكتب في بغداد على سعد الدولة : ( اليهود )

فيها سطر ببغداد محضر كتب فيه اعيان الناس يتضمن الطمن على سعد الدولة يتضمن آيات من القرآن واخباراً نبوية ان اليهود طائفة اذلم الله تعالى ، ومن حاول اعزازهم اذله الله عز وجل فمرف سعد الدولة بذلك ، فلما وصل المتنفذ به اخفه منه وعرضه على السلطان ارغون فحكمه في كل من كتب فيه فتأني في مؤاخذتها واستعمل الحزم وحاذر عاقبة المجلة لكنه تقدم بصلب جمال الدين ابن الخلاوي ضامن بمغات بغداد فصلب بباب النوبي وثيابه عليه وسلم الى اهله بقية التهار .

### هزل :

وفيها عزل نجم الدين بن ابي العز البصري ونجم الدين عبد الله القوساني وعيّن الدين زبيح الكوفي من القضاء ببغداد .

المج : ( ونهب العرب ) :

وحج من العراق في هذه السنة خلق كثير وعادوا من بعض الطرق وقد نهبهم العرب .

بقايا اولاد شمس الديلم الجويني :

في هذه السنة سأل السلطان عن تخلف من اولاد شمس الدين محمد الجويني صاحب الديوان فأخبرهم فأمر بقتلهم . وكان في تبريز منهم مسعود وفرج الله فقتلا ودفنا في تربة ابيهما ، اما مسعود فانه كان قد أعرس منذ ليال ، واما فرج الله فانه كان صبيا في المكتب فلما أخرج ليقول نوحهم انهم يريدون تأديبه لثلاث ينقطع عن المكتب فجعل يقول بالفارسية والله ما بقيت انقطع عن المكتب فرقت له الناس ، وكان اخوهما تورهز في الروم فسارت الايلجية اليه فقتل هناك .

## حوادث سنة ٦٩٠ هـ

( ١٢٩١ م )

وقائع عراقية - والحل بندگان :

في هذه السنة انحدر نهب الدولة ابن المشعيري الى واسط وقبض على ملكها نور الدين عبد الرحمن تاشان وطوقه بالحديد ونفذه الى بندگان على ان يقتل بها ويحمل رأسه اليه .

وسبب ذلك انه تحدث على السكران سعد الله قد قتل فلما وصل بندگان وكل به في دار النيابة ثلاثة ايام . فلما كان اليوم الثالث وصلت الايلجية من اردو (بايدو) ودخلوا بندگان ايلا وحضروا عند جمال الدين المستجرداني كاتب العراق

وعرفوه ان السلطان أرغون توفي وان الامراء قتلوا سعد الدولة (١) قبل وفاة السلطان وانه قد فوض امر العراق اليه وامر بالقبض على نغر الدولة اخي سعد الدولة فاتفق مع الايلجية وبعض الامراء وشحنة بغداد وقبضوا على نغر الدولة في ربيع الآخر واحضروا الملك نور الدين عبد الرحمن وأخرجوه من السجن وتقدموا اليه بالانحدار الى واسط والقبض على مهنب الدولة وحمله الى بغداد . فأنحدر بقية الليل وقبض عليه وطوقه وانفذه الى بغداد .

ولما قبض على نغر الدولة مهنب (الكاحية) (٢) وعوام بغداد داره وادور اليهود كافة وأخذوا أموالهم ودام ذلك ثلاثة ايام . فركب جمال الدين في جماعة من الجنود والكاحية ومنعوا العوام عن ذلك وحبسوا جماعة منهم وقتلوا نفرين فسكنت الفتنة .

وقد فصل صاحب (تاريخ وصال) ما جرى على اليهود من الوقائع والانتقام منهم على ما قام به سعد الدولة واعوانه مما لا محل للاطّباب في البحث عنه ... ولما وصل مهنب الدولة الى بغداد حبس في دار النيابة اياما فسأل من جمال الدين ان ينقل الى حجر البر فقتل وأحضر بعد ايام الى الديوان وسئل عن الاموال فقال :

— اما مال الديوان ففي الخزانة . واما ما يخصني فانت تعلم اني لم اجمع مالا ... !

فامر بضربه فضرب ثم أقعد وسئل فلم يدترف بشيء غير الظاهر فأمروا بقتله ١٠٠٠ . جاء في تاريخ وصال انه قتل في سلخ صفر سنة ٦٩٠ هـ من ٣٤٥ ج ٢٠٤ هـ لم يعرف ما يراد بهذا اللفظ ولعله اسم قبيلة من قبائل تركستان والنسبة اليها كلاجين الجيم ... والنسخة الاصلية من النوطي غير منقوطة ...

قضرب بالسكاكين والسيوف وكان بالاتفاق في الديوان تجار قد جاء متفرجا ومعه  
فأس فضربه عدة ضربات ثم قطع اربا اربا وتناهبه العوام فتعنم فقاط بمصرانه  
وطافوا به في شوارع بغداد ودروها ثم احرق بياب جامع الخليفة ما عدا رأسه  
فسلخ وحشي تبنا وطيف به في جانبي بغداد وحمل الى واسط فعلق على  
جسرها .

وقتل من اليهود شاب يعرف بابن فلانة وقطعت اعضاؤه ... وطافوا به سحبا  
في دروب بغداد ثم احرق بياب جامع الخليفة ايضا .

فلما سكنت الفتنة وخرج اليهود على عادتهم في معاشهم اشاع طائفة من العوام  
ان الحكم قد فذحوا في نبيهم فسارع الاشرار والسفل والسطار في ذلك ونهبوا  
دورهم ودكاكينهم فركب جمال الدين في جمع من الكلاخية وكفهم عن ذلك ولم  
يبق بلد من بلاد العراق الا وجرى فيه على اليهود من التهب مثل ما جرى في  
بغداد حتى اسلم منهم جماعة ثم عادوا بعد ذلك ، ثم طواب نغر الدولة وجماعة من  
أعيان اليهود بالاموال وضه يقرء وعوقبوا عليها فادعوا أن أموالهم نهب من  
دورهم وأرسل بايدو الى الموصل من قبض على أمين الدولة اخي سعد الدولة وكان  
حاكما بها واعتمد معه مثل ما اعتمد مع اخيه نغر الدولة . حكى ان نغر الدولة مظفر  
ابن الطراح حرص جمال الدين المستجرداني على قتل مهنب الدولة وقال ان ترك  
لا يؤمن وخوفه من عاقبة الحال حتى انه أوعز اليه بأن ( عجل ) بقتله قبل ان  
يقتلك ) .

#### سعد الدولة واليهود :

ان سعد الدولة هذا توصل الى السلطان من طريق الطب وشرح له احوال  
بغداد ، وبعد ان اقتنع بمهنة مكنته من المراتي لخصه له أموال طائلة ... وعهد من

الناسحين له والمخلصين لمصلحه فصارت بيده خزائن المنول وقال كل سلطة وصار  
قوله الفصل فمين اخوته ولاه في بغداد والمرسل .. وتسلم اليهود في المملكة  
انغولية ... حتى ان الشعراء والادباء قد بالنوا في مدحه وقدموا له القصائد مملوءة  
بالثناء ، وفي خلال سنتين بلغ ما مدح به من الشعر مجلداً وأن أحد مقريه جمعها  
له قال وصاف وفي بغداد نسخة منه . وقد اشترك في مدحه كثيرون من عرب  
وعجم ... وقد قيل فيه ابيات وقصائد متفرقة لم تبخل في المجموعة ومما قيل  
فيه :

لا زلت يا مولى الزمان واهله في الناس رب مواهب ومنائح  
سعد السعود لكل داع مخلص ولكل من يشك سعد الدايح  
وقد اضربا المسلمين وبنقتات جوامعهم واوقفهم فتالم الكل منه ... ومما قيل  
من التالم منه ومن توقع زواله :

يهود هذا الزمان قد بلغوا مرتبة لا ينالها فلك  
الملك فيهم والمال عندهم ومنهم المستشار والملك  
يا معشر الناس قد نصبت لكم تهودوا قد تهود الفلك  
فاتظفروا صبيحة العذاب لهم فمن قليل ترام هلكوا  
وقد جرى على اليهود من المصائب عند قتله والوقية بهم مبالا يحصيه قلم ، اويسمه  
كتاب ... (١)

١٥ وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ و ٢٦٠ وقد ساق هذا الشعر في معرض الكلام على  
اليهود لاحد شعراء بغداد وانما ذكرناه للدلالة على التذمر ... ولوصاف نفسه  
قصيدة عارض بها تلك التصيدة بالوزن والقافية ذم بها اليهود وهي طويلة  
نكتفي بالإشارة اليها فهي تصور مصرعهم ...

- ٤٥٢ -

## وفاة السلطان أرغون خان وسلطنة كيخاتو خان

وفاة وعلوس :

كان قد توفي السلطان أرغون في ٦ ربيع الاول سنة ٦٩٠ هـ فامس الامراء الى كيخاتو خان (١) وكان بالروم يعرفونه وفاة أخيه فسار اليهم وجلس على التخت يوم الأحد ٢٣ رجب ٦٩٠ هـ وكان حدث خلاف بين الامراء قبل القطع في اختيار كيخاتو خان . (٢)

نزعته السلطانية ارغونه :

كان قد جلس على سرير الملك في ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ بالوجه المشروح ... (٣)

وفي الفتوي : « كان ملك السلطان أرغون نحو ثمانى سنوات وكان عادلا محمود السيرة رؤفا بالرعية » وفي ابن خلدون انه كان قد عدل عن دين الاسلام . وأحب دين البراهمة من عبادة الاصنام واتحال السحرو الرياضة ، ووفد عليه بعض سحرة الهند فركب له دواء لحفظ صحته ودواءها فاصابه منه صرع فمات ...

وفي الشنرات : تملك بعد عمه الملك أحمد وكان شهيا مقداما ، كافر النفس شديد البأس ، سفاكا للدماء عظيم الجبروت . هلك في هذا العام فيقال انه سم قاتمت الغل ( المغول ) وزيره سعد الدولة اليهودي بقتله فالوا على اليهود قسلا ونهباً وسبياً ...

١٠ - ورد تصحيح في اسمه ، منهم من قال ، كيخاتو ، ومنهم غير ذلك والتصحيح كيخاتو خان . ٢٠ ، تاريخ وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ . ٣٥ ، تاريخ وصاف ص ١٣٧

وفي دائرة المعارف الاسلامية : « استوزر ارغون بوكاي (بوقا) الذي يدين له بالعرش الى عام ١٢٨٩ م (٦٨٧ هـ) وفي هذا العام صرف هو وجلال الدين السمناني ثم قتل . وفي غضون الاعوام التالية كانت ادارة البلاد في يد الوزير سعد الدولة ... وفي اثناء مرض ارغون ... قتل ... وكان ارغون كاسلافه متسامحاً كما كان شعوره طيباً نحو المسيحيين ، وواصل أرغون المفاوضات التي بدأها اباقا مع الدولة الاوربية ... للاشتراك في محاربة مصر ... » اهـ (١)

وقد ترجمه آخرون كثيرون وهو في الحقيقة كانت ادارته بيد الامراء فهو مسير لا مخير وليس له من الامر شيء ، وان قتله او سمه اسهل الامور وقد مر من وقائمه في المراق ما يبصر بصحة ترجمته يضاف الى ذلك انه قتل الوزير شمس الدين الجويني واولاده وغيث الدين كيخسرو صاحب بلاد الروم ... وليس فيها ما يشعر بالمدح والاطراء ، او يبين عن عدل وروية بل كما قلت كان العوبة بيد الامراء ، تابساً لمقاصدم ومنقاداً لتدابيرهم وهم انفسهم يمثلون الحكم من خير او شر ولولا على ناق وقيام الامراء عليه لما وصل الى الحكم (٢) ... ومن ثم سارت أمور المغول على هذه الطريقة تتدهور ، واستولى عليهم أمراؤهم وتحكوا فيهم ... واوضاعها تآبئة لروحية المتغلبين وسلوكهم ...

١٠ ص ٦٢٦ وبوكاي ورد في وصف وغيره «بوقا» ، وفي القوطي «بغا»

٢٠ جاء في وصف انه «ايناق» ، وفي دائرة المعارف الاسلامية «آل ايناق»

وهو غير صحيح وفي القوطي «على ناق» مخفف من «علي ايناق» ومعنى «ايناق» مقرب السلطان وخاصته او نديمه الاذني كما جاء في فرنك وصادف

وفي ص ٢٤٥ من نفس تاريخ وصادف ج ٢ ولغة جغتاي ص ٦٢

ورود على به عطاء الديمة الجويني :

وفي هذه السنة وصل مظفر الدين علي بن علاء الدين عطاء ملك الجويني صاحب الديوان الى بغداد حيث اتصل به قتل سمد الدولة وكان قد هرب لما قتل أخوه منصور والتجأ الى بعض مشايخ العرب بالسبب . ثم توجه الى تبريز وتزوج يسكي ابنة ارغون اغا التي كانت زوجة عمه شمس الدين . ثم جاء الى بغداد وهي محبته وقد استخلصت له بعض املاك ابيه وصار بسببها ذا جاه ثم قتل بعد ذلك .

مرويات أخرى :

في هذه السنة اجابت النيوث حتى اقتضاء بعض شباط فاجتمع الناس عند قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني ثم خرجوا الى مقبرة معروف ( ر ) يوم الخميس ٢٧ صفر واجتمعوا في باب المدرسة البشيرية ونصب هناك كرسي خطب عليه العدل شمس الدين ابن الهنايدي خطيب جامع الخليفة ثم تفرغ الناس وسألوا الله عز وجل ان يعمهم برحمته واكثروا من البكاء والاستغفار وعادوا . ثم خرجوا يوم الجمعة الى ظاهر سور بغداد يتقدمهم شيخ المشايخ نظام الدين محمود راجلا مستكينا وكذلك قاضي القضاة واجتمعوا وراء جامع السلطان وخطب الخطيب المذكور ، ثم تلاه الشيخ شهاب الدين عبد الحمود ابن الدهروردي فارخت السماء عزاليها وتواترت النجوم فدخلوا بغداد وقد تحولت الطرق ودام نزول الغيث ثلاثة ايام ثم سكن وزادت دجلة بعد ذلك واتفغ العالم بما عمهم من لطف الله ورحمته .

وفاته الأولى :

في هذه السنة توفي الملك المنصور تالاوون الايني بالقاهرة وعمره ( ٨٠ ) سنة ودفن في مدرسة بناها سمها المنصورية . ودلاقت مع اصل حكومة المنول الا



النوائل والالهامات لامراء العراق كانت تسمع باهتمام ... وتصديق في الناب  
دون حاجة الى برهان ...

## حوادث سنة ٦٩١ هـ

( ١٢٩٢ م )

في ادارة العراق : ( ولاية العراق )

في هذه السنة امر السلطان كيخاتو خان بانفاذ أميرين هما ساطي وبكتمر الى  
العراق لتصفح الاعمال وعمل الحساب . فقدموا بندا دقام جمال الدين المستجرداني  
بين ايديهما فاقاما شهوراً واعتمدا ما امرا به ثم عادا فأت ساطي وولده ونساؤه  
جميعاً في ايام قلائل . وجمع جمال الدين مال العراق ثم وجه وحصل سلاحاً كثيراً  
وتوجه بذلك الى حضرة السلطان فأنعم عليه واقربه على ( ولاية العراق ) ورتب معه  
رفيقين هما أنير الدين النسري ابن أخت مجد الدين محمد ابن الأثير وتاج الدين  
علي تاشان وسيرهم جميعاً مع أمير أسماه ( نيطاق ) فكانوا بالعراق الى  
آخر السنة .

نائب جمال الدين : ( نائب الوالي )

ولما توجه جمال الدين استخلف على بندا سعد الدين أسد ابن الأمير علي  
جكيبان فتاب عنه الى حين عودته (١) .

---

١٠ ، وهذا ما يسميه الترك العثمانيون بقاء تمام وذلك عند غياب الولاية

ومفارقةهم المدينة لأمر مهمة ... وهكذا الوزير ...

## حوادث سنة ٦٩٢ هـ

(١٢٩٣ م)

### ١ - في دار السلطنة :

ولى السلطان كيخاتو صدر الدين أحمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني ديوان الممالك وفوض اليه تدبير ملكه (١) ، ولقب ( صدرجهان ) كما ان أخاه قطب الدين اختير لمنصب قاضي القضاة ونعت بـ ( قطب جهان ) وفوض اليه امر النظر في الأوقاف وبيت المال ، وابواب البر والصدقات وسائر المعامل الدينية والمطالب الشرعية ... (٢)

٢ - احد الباطنية : في هذه السنة وثب باطني على تقاجو امير المسلحة بالعراق على رأس الجسر الهندي ببغداد وضربه بمخنجر عدة ضربات قتله بها وشدها رباً فد له رجل اصفهاني رجلا على الجسر فقط قبض ، فجل يقول « فداء الملك الاشرف ! فداء الملك الاشرف ! » فلم الى ابن تقاجو فقتله وقطع اطرافه وهو حي ...

## حوادث سنة ٦٩٣ هـ

(١٢٩٤ م)

### ١ - ولاية العراق :

امر السلطان كيخاتو خان شمس الدين محمد التركستاني المعروف بالسكوري بالمسير الى العراق والياً عليه مزبلا عن الرعية ما جدد عليهم من الانتقال فلما دخل بغداد أظهر العدل والاحسان وحسن النظر في أحوال الناس واجرام على أجل القواعد ونظر في أمر الوقوف واجرى أربابها على شروط الواقفين وادر عليهم

« ١ » وهذا ما يعرف عندنا بالصدر الأعظم او الوزير لعدم تعدد الوزراء .

« ٢ » تاريخ وصال ص ٢٦٦ ج ٢

الاحباز والمشاررات ووعد الناس بأشياء يخاطب فيها السلطان ويعتمدها معهم فلم تطل أيامه وقتل على ما ذكره .

٢ - بايرو ووسط :

اتصل بالسلطان ان في بلاد واسط وسواها جماعة من الاعراب الباغية المفسدين فامر بايدو بالسير الى هناك وقتلهم ونهبهم فصار من سياه كره الى بغداد وانحدر الى واسط حتى وصل الى آخر اعمالها ولم يتعرض باحد ولا ثقل على الرعية فلما عاد شرع في نهب القرايا وأخذ الأموال والجواهر والبقر والغنم وأسر الذراري وسبي النساء كل ذلك من الرعية ...

واما الفينة الباغية فانها اعتصمت بالبطائح فلم يقدر عليها وصادف عسكره سفن التجار الواصلين من البحر فتهبوا بعض ما فيها من القماش وخرجت الاعراب من البطائح فتهبوا الباقي واحرقوا بعض السفن فاصبح التجار عراة حفاة لا يقدرين على شيء .

ثم انفذ بايدو جماعة من العسكر الى عين التمر والكبيسات فتهبوا الرعية وسبوا وأسروا وعملوا كل منكر وعادوا الى بايدو وقد وصل الى بغداد فنكمل معهم زيادة على ثلاثين الف أسير . ثم رحل من بغداد راجعا الى سياه كره .

توجه والى بغداد الى السلطان :

ثم توجه شمس الدين محمد السكورجي الى السلطان واخبره بما فعل بايدو بالرعية فانكر عليه ذلك وأمر بحبسه فحبس في خرگاه ( نوع خيمة ) ثلاثة ايام ثم كلم فيه فاطلقه واستخلص من العسكر بعض الامرى وسلموا الى شمس الدين محمد السكورجي فكسام وعاد الى بغداد وهم صحبته فاطلقهم فتوجهوا الى اهليهم .

التعامل بالورق النقدية : ( الجواز )

وفي هذه السنة وضع صدر الدين صاحب ديوان الممالك بتبريز (الجواز) وهو كاغد بشكل مستطيل عليه تمغة السلطان عوض السكة على الدنانير والدرام وفي اعلاه كلمة (لا اله الا الله محمد رسول الله) وأمر الناس ان يتعاملوا به ودعوا للتعامل به وبعض الشعراء حبب للناس هذا وجعله فاتحة خير وسعادة ... واتخذوا لصنعه دار ضرب وعينوا لها الموظفين ... (١) و كل مفعلة الحكومة من الدعاية له لم يجد نفعا ، ولم يروا ما يقوم مقام الذهب الاخر ولا الفضة البيضاء وكان من عشرة دنانير الى دون ذلك حتى ينتهي الى درهم ونصف وربع فتعامل به اهل تبريز اضطراراً لا اختياراً بالقسر والقهر فاضطربت احوالهم اضطراباً اضر بهم وبغيرهم حتى تعذرت الافوات وسائر الاشياء وانقطعت المواد من كل نوع . فكان الرجل يضع الدرهم في يده تحت (الجواز) ويمسح الخباز والقصاب وغيرهما يأخذ حاجته خوفاً من اعوان السلطان .

وفي لمة الجنتاي جاء بلنظ (چار) بالچيم الفارسية ويراد به النقود القرطاسية المعروفة عندنا بالاوراق النقدية وتتداول بمقام النقود الذهبية والفضية والفلوس وهي شائعة عند المغول مثل الباليش كما ان تذكركم من نقودهم الا أن تذكركم من النقود الفضية أي الدراهم أو ما هو من نوعها وقد مرت في هذا الكتاب بلفظ (دنا كش) ولم يألف الناس التداول بالاوراق اذ ذاك لا في العراق ولا في الممالك المجاورة له فكان من الصعب الامر بالتداول بها وتنفيذ هذا الامر ولا تزال المصاعب مشهودة في كل تغير من هذا النوع . وقد بين مؤرخون كثيرون مثل وصاف وجامع التواريخ ما أصاب الناس من الضيق والتضييق على التعامل بها ...

ونسب الى الوزير اختراعه وهو مضطر على قبوله وتنفيذ أمر الحكومة ولم يكن من عمله ...

وفي أيام المغول كان يستعمل في الصين (البالش او البليش) وقد مرت الإشارة عنه الا ان قيمته تختلف عن الجاو . والبالش بقيمة عشرة دينار اذا كان ورقا ، و بقيمة خمسمائة منقال ، او مئتي بالش و رقي و يساوي الافي دينار واما البالش الفضي فانه يساوي عشرين من البالش الورقي و قيمته مائتا دينار ... وقد تداول الجاو أيام بايدو خان و أيام غازان في اوائل سلطنته ... كذا قيل (١) وفيما يأتي ما يخالف ذلك فقد النفي الجاو في سلطنة كيخاتو ...

#### الجاو في بغداد :

ثم حمل منه عدة احمال الى بغداد بحبة الامير لكزي ابن ارغون آقا فلما بلغ ذلك أهلها استعدوا بالاقوات وغيرها حيث عرفوا ما جرى في تبريز فلما انتهى ذلك الى السلطان كيخاتو أمر بإبطاله فابطل قبل وصول لكزي الى بغداد وكفى الله العالم شره .

#### النقود في هذا العهد :

من حين انقراض الخلافة الى مدة ليست بالقليلة تداولت نقودها ، ولا تزال دقاتها تظهر بين آن وآخر ، وهي موحدة بكثرة في المتاحف والخزائن ... أما المغول فقد مر بنا القول عن بعض نقودهم ، وان الابقائية كانت متداولة وممزقة ، و كذا البالش المتعامل به أيام جنكيز والسلطان محمد و جلال الدين

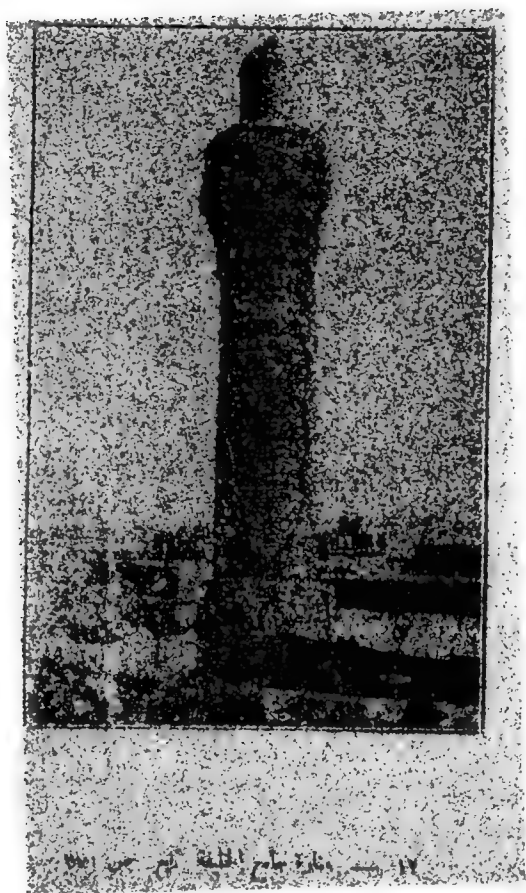
منكوب برني (١) من الخوازر مشاهية وقد تكلمنا عن الدنا كش ... واليوم لم يعرف  
الا بعض النقود الفضية والنحاسية لجنكيز خان وكيوك ، ومونكو (مونكاكا)  
، أو ما هو مشترك بين هذا وبين هلاكو ، أو ما هو باسم هلاكو خاصة مما هو  
موجود في بعض المتاحف الا اننا لم نثر على نقود من ضرب هلاكو في بغداد وانما  
هناك ما ضرب في الموصل . وفي ايام ابا قاخان ضربت نقود في الموصل سنة ٦٨٣هـ و  
٦٧٨ هـ ، وفي البصرة واما في تبريز فالمضروب كثير وفي ايام السلطان أحمد كان  
الضرب في تبريز ، وفي ايام كيجاتو كان الضرب في تبريز ايضا .

والنقود في هذا العصر لاتخلو من التأثير بالنقود الدبلوماسية وانما قومية  
منها أو مماثلة ٠٠٠ وفي كلها الطابع الاسلامي بارز حتى لنرى المسلمين من ملوكهم ،  
وفيها كلمة الشهادة ، وأيام حكومة المسلمين منهم اضيف اليها اسماء الخلفاء الراشدين (٢)  
نشرت في **الولاية والادارة** :

وفي هذه السنة وصل بغداد الملك امام الدين بمبي القزويني البكري ونفر الدين  
الرازي العلوي . وقد فرض اليهما ( أمر العراق ) قائما الى آخر السنة ثم نوجها الى  
السلطان واستخلفا جمال الدين المستجرداني على بغداد .

### قاضى القضاة :

وفيها وصل الى بغداد زين الدين محمد الخالدي على انه قاضى القضاة متولي  
الوقوف والوكالة والتركة والمقاطعات والجوالي . فلم يمض شمس الدين محمد السكورجي  
١٠ ، في لغة المغول « منكوكو » بمعنى الابدي الدائم وهو الله تعالى « وبرني » هي  
وبردي التركية بمعنى اعطى والكامنة بمجموعها تعنى عطاء الله أو عطاء الدائم ...  
٢٥ مسكوكات اسلامية تقويمى : احمد ضياص ٨٢ — ٨٦ ومسكوكات ايلخانية







له من ذلك غير القضاء والحسبة فحكم الى آخر السنة وعاد الى الاردن واستخلفه أحد اصحابه على منصبه . وهو اخو صدر جهان قطب جهان ...

### الملك الاشرف :

في هذه السنة قتل الملك الاشرف ابن الالفى خلفه الشجاعى وتلقب بالملك القاهر وبعد قليل قتل وسلطان احو الملك الاشرف وكان صبيا ثم اعلن كنيها سملطته ...

### وفيات :

١ - توفي شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء ببغداد . وكان عالماً فاضلاً يكتب خطاً حسناً .

٢ - توفي النقيب غياث الدين عبد الكريم ابن طاروس في مشهد موسى ابن جعفر وحمل الى جده امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) .

٣ - توفي بهاء الدين علي بن ابي الفتح بن الفخر عيسى الاربلي ببغداد . وكان كاتباً بارعاً ، له شعر وترسل ، وكان رئيساً كتب لمتولى اربل ابن الصلايا ، ثم خدم ببغداد في ديوان الانشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان ثم انه قتر سوقه في دولة اليهود ، ثم تراجع بعدم ولم ينكب الى ان مات ، وكان صاحب مجلس وحشة ومكارم اخلاق وفيه تشيع وكان ابوه واليا بابل ، ومن مصنفاته الادبية المقامات الاربعة ورسالة الطيف المشهورة وغير ذلك . كذا في فوات الوفيات وجاء فيه انه مات سنة ٦٩٢ هـ وذكر جملة سالحة من شعره ... (١)

٤ - توفي صفى الدين عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الأرمني وعمره نحو ٨٠ سنة كان كثير الفضائل ويعرف علماً كثيراً منه العربية ونظم الشعر وعلم

الأثناء كان فيه أمة وعلم التاريخ وعلم الخلاف وعلم الموسيقى ولم يكن في زمانه من يكتب المنسوب مثله وفاق فيه الأوائل والأخرويه تقدم عند الخليفة وكانت ادابه كثيرة وحرمنه وافرة وأخلاقه حسنة وقد سحى ترجمة نفسه للامير الاربلي الطيب بصورة مفصلة نقلها عنه في فوات الوفيات . (١) ومهارته في الموسيقى مشهورة كتب الرسالة الشرفية فيه باسم الخواجة هارون وقد مر الكلام عليها .

وقال ابن الطقطعي عنه : « كان قد صار في آخر أيام المستعصم مقربا عنده ، ومن خواصه ، وكان قد استجد ( الخليفة ) في آخر أيامه خزانة كتب ؛ ونقل اليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها الى عبد المؤمن فصار عبد المؤمن يجلس بباب الخزانة ينسخ له ما يريد ، واذا خطر للخليفة الجلوس في خزانة الكتب جاء اليها وعدل عن الخزانة الاولى التي كانت مسلة الى الشيخ صدر الدين علي ابن النير ... الخ » ا (٢)

• - توفي شمس الدولة بن مجاهد النصراني كاتب السلة .

٩ - توفي ابو منصور الطيب النصراني المعروف بكتيفا وكان حاذقا في علم الطب محمود العلاج ...

## حوادث سنة ٦٩٤ هـ

( ١٢٩٥ م )

## قتل السلطان كيخانو

قتل كيخانو مراه :

في هذه السنة تغيرت نيات الامراء في طاعة السلطان كيخانو وراسلوا بايدو

وكان في ( دقوق ) يعرفونه انهم اتفقوا على طاعته وتمليكك قاعد الجواب بقبول ذلك ووعدهم بالاجابة الى ملتمساتهم فقبضوا على السلطان كيخاتو وقتلوه .

ترجمته السلطان كيجاتو :

قتل السلطان كيخاتو بن آباتا خان في ربيع الآخر وفي رواية في ٦ جمادى الاولى من هذه السنة وكان عمره آنشد نحو ثلاثين سنة وقد لفظ ابو الفداء اسمه ( كيخاتو ) مراراً وفي الفوطي ( كيجاتو ) وشائها ( كيخاتو ) وهو الصحيح . ولي السلطنة بعد أخيه وجعل وزيره الخواجه صدر الدين احمد الخالدي الزنجاني في ذي الحجة سنة ٦٩١ هـ ووصف صاحب تاريخ كزيمه السلطان بأنه صاحب اهواء نفسية ، لا يبالي بالمحرمات ويتعاطى الفجور بانواعه من زنا ولواطه ... قال ابو الفداء وسبب قتله انه أفحش في الفسق في ابناء المغول فشكوا ذلك الى ابن عمه بايدو فاتفق معهم على قتله فلم وهرب فقبضوه وعقبوه بسلاسل من اعمال موغان وقتلوه بها .

والظاهر أن السبب الذي أورده ابو الفداء — كما في تاريخ كزيمه — من تعاطي المحرمات كان أحد دواعي قتله ولم يكن الغرض التشنيع عليه ليظهره منهكاً . فالامراء ارادوا القضاء عليه لما مر من الاعمال ... فخرجوا عن طاعته واساساً اتخذ ذلك وسيلة اذ من امد خرج الحكم من ايدي ملوك المغول وصار لامرائهم بحيث تحكموا فيهم فلا يقطعون امراً دونهم ...

ومن وقائمه غير ما مر من حوادث العراق انه اثر وفاة السلطان ارغون قد خرج عن الطاعة الاتابك افراسياب الفضلوي اتابك اللر واستولى على أصفهان فبعث كيخاتو خان عليه جيشاً فنكس به وبقي افراسياب حياً الى ايام السلطان غازان . وهذا قتله ونصب اخاه الاتابك نصرة الدين احمد على مملكة اللر . وقضي

على غوائل أخرى الا انه اشتهر بالاسراف والبذل في سبيل الاهواء لدرجة لا تطلق ومن آثار ذلك ان أصدر الجاو وشدد في لزوم التعامل به الى ان حصلت نفرة عامة واضطربت الحلة الاقتصادية والسياسية ممّا ... فاتفق الامراء على قتله قتلوه بالوجه المشروح ...

وقد ذكر ابو الفداء والقفوطي وجامع التواريخ وبنو تاريخ كريمة حياته في السلطنة والحكم مما لا مجال للاطالة فيه فهو خارج عن حدود نطاق تاريخنا ..

## سلطنة بايدو خان

سلطنة بايدو :

بعد ان قتل كيخاتوخان ارسل الامراء وراء بايدو خان (١) ابن طرغاي خان (٢) بن هلاكو خان يعرفونه ذلك فوافقهم وولي السلطنة في جهادي الاولى (٣) من هذه السنة . ولم يستقر في الملك حتى ظهر (غازان) لخر به ومقارنته كما سيحي\* :

## ولاية الدستجرداني العراق

تولية العراق : (اموال بغداد)

ثم ان السلطان بايدو خان ارسل الامير چارغتاي الى بغداد وأمره بالقبض على

١٥ جاء في ابن خلدون وابي الفداء بلفظ ييدو والصحيح بايدو وهو الذي ينطق به الترك . ٢٥ ورد في شجرة الترك ان بايدو ابن قاراغاي . ص ١٧٠ . وفي موطن آخر منه انه ابن طاراغاي . ص ١٧١ . وفي تاريخ كزبده انه طرغاي كما انه جاء في كلشن طرغاي والشائع المذكور في متن الكتاب . ٣٠ تاريخ وصاف .  
٢٨٣ من ٣

محمد السكورجي وحمله اليه وولى جمال الدين المستجرداني (١) العراق فوصل بغداد يوم السبت ١٨ ربيع الاول وقبض على محمد السكورجي وأبيه وأخيه وعمه وجميع اهل بيته واصحابه ونهب اموالهم وكل ما في دورهم وحمل محمداً الى بايدو وهو في نواحي ( البت ) ( ٢ ) فامر بقتله فقتل وقطعت اعضاؤه وحمل رأسه الى بغداد ويدها وعلق الجميع على الجسر .

وكان جمال الدين المستجرداني معتقلاً لا يوضح بقايا العراق مع اصحاب محمد السكورجي فاحضره الامير جارغتاي اليه وولاه امر العراق فركب وسكن الناس وكانوا قد اضطربوا وانزعجوا لما قبض على محمد السكورجي ثم جالس في الديوان وطلب نضر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة وكان وكلا به مع اصحاب محمد السكورجي على بقايا الحلة فولاه قوسان وواسط والبصرة عوضاً عن نور الدين عبد الرحمن بن تاشان . وولى الامير دلة شاه بن سنجر الصاحب الحلة ، ورتب شمس الدين محمد زرديان مشرفاً بواسط ، ورتب عز الدين محمد بن شمام ناظراً لتبري عيسى وملك ، يعين الزواب في سائر الاعمال ...

ثم اخذ في جمع الاموال الديوانية وكان ارباب الاموال من اهل بغداد بالاجار والثناء وغيرهم شيئاً على وجه المساعدة وحمل ذلك الى بايدو اولاً فاولاً ثم توجه الى بايدو وعين في العراق نور الدين عبد الرحمن بن تاشان ، وشرف الدين بديع . فلما

١٥ ، ورد في تاريخ كزينة دستگرداني بالسكاف الفارسية وفي غيره دشت جرداني وقد ذكرها صاحب مرصاد الاطلاع بالسين وبين انها قرى عديدة مسماة بهذا الاسم . « ٢٥ » البت والروذان فرعان من نهر العظيم ولا يزالان معروفين واسمها قبل ان يندثر سد العظيم والى الآن مشهور الا ان الروذان منها يلفظ عند السكان هناك الروضاني ، بالضاد . وقد مر ذكرهما القوي مراراً .

وصل الى بايدو والاموال مهيبة ولاء (ديوان الممالك) وفوض اليه تدبير الملك .

## قتلة السلطان بايدو

قتلة السلطان بايدو :

لما بلغ غازان بن ارغون خان ما جرى على السلطان كيخاتو وكان في خراسان عظام ذلك عليه واقبل بساكره ومعه الامير نوروز وقصد بايدو وهو باذر بيجان . فلما قرب منه ارسل اليه نوروز ينكر عليه قتل عمه . فاعتذر بالامراء وركب عليهم الحجة في ذلك وطلب من نوروز ان يصلح الحال بينهما فماد الى غازان وعرفه ذلك فترددت الرسل بينها حتى تم الصلح الا ان نوروز لما اقام عند بايدو اخذ باستالة المغول فمال اكثر الامراء الى غازان . ولما استوثق نوروز من المغول في الباطن كتب الى غازان بخراسان وامره بالحركة فتحرك غازان وبلغ بايدو ذلك فتحث مع نوروز في الامر فقال نوروز لبaidu ارسلني الى غازان لافرق جمعه وارسله اليك مربوطاً فاستحلف بايدو نوروز على ذلك وارسله فصار نوروز الى غازان واسلمه بمن معه من المغول وعهد نوروز الى قدر فوضعها في جوف وربه وارسل بذلك الى بايدو وقال وفيت يميني حيث ربطت غازان وبعثته اليك وقازان اسم القدر بالتري فلما بلغ بايدو ذلك جمع عساكره وسار الى جهة غازان والتقى الجمعان بنواحي همدان فخامر اصحاب بايدو عليه وصاروا مع غازان فولى بايدو هارباً بفرو من اصحابه فادركوه وحملوه الى غازان فامر بتسليمه الى اصحاب كيخاتو فلم يلبس اليهم فقلوه . وكان ذلك في شوال . وكان عمره نحو اربعين سنة وملكه سبعة اشهر . وعلى رواية تاريخ كزيبه ثمانية اشهر وقتل في اواخر ذي القعدة ، وفي تاريخ مفصل ايران انه قتل في ٢٣ ذي القعدة وفي ابي الفداء انه قتل في ذي الحجة . والتواريخ متقاربة ولعل منهاها

وصول انابر وتاريخه ... وسبب القيام عليه ا. راؤه فانه لم يتمكن منهم بسبب خزيه  
وعدم تمكنه من القبض على زمام الادارة وقضائه على اصحاب النزعات ...

## جلوس السلطان غازان

ملوس السلطان غازان :

ثم جلس السلطان غازان بن ارغون على التخت في سلخ ذى الحجة (١) ودخل  
تبريز وصلى في جامعها ... وولى اخاه خدا بنده خراسان على قاعدته لما كان هناك ،  
وجعل نائبه الامير نوروز ابن ارغون اغا وولى الامير طنجار الروم قسار اليها . (٢)  
قال في الدرر الكامنة : وحسن له نائبه نوروز فاسلم سنة ٦٩٤ هـ ونثر الذهب  
والفضة والؤلؤ على رؤس الناس وفشا بذلك الاسلام في التتار ... وكان اسلامه على  
يد صدر الدين ابراهيم سعد الله (٣) بن حمويه الجويني وعمره يومئذ بضع وعشرون  
سنة وكان يوم اسلامه يوما عظيما ، دخل الحمام فاغتسل وجمع مجلسا وشهد شهادة  
الحق في الملاء العام فكان من حضر ضجة عظيمة وذلك في شعبان سنة ٦٩٤ هـ  
ولقنه نوروز شيئا من القرآن وعلمه الصلاة وصام رمضان تلك السنة ... ولما اسلم  
قيل له ان دين الاسلام يحرم نكاح نساء الآباء وكان قد استضاف نساء ابيه الى  
نساءه وكان احبهن اليه بلغان خاتون وهي اكبر نساء ابيه فهم ان يرتد عن الاسلام  
فقال له بعض خواصه ان اباك كان كافرا ولم تكن بلغان معه في عقد صحيح انما

١٠، كذا في تاريخ كزيدة . ٢٥ ، القوملي وتاريخ كزيدة ص ٥٩١ وابوالفداء  
ج ٤ ص ٢٣ . ٣٠ ، في الشذرات هـ صدر الدين ابراهيم ابن الشيخ سعد الله  
ين روى عن اصحاب المؤيد العلوي واخبر ان ملك التتار غازان اسلم على يده  
بواسطة نائبه نوروز وكان يومه مشهودا ج ٥ ص ٤٢٨ .

كان مسافحاً بها فاعتقد انت عليها فانها تحل لك ففعل ولولا ذلك لارتد عن الاسلام واستحسن ذلك من الذي افتاه به لهذه المصلحة ... (١)

وقد ذكر ابن بطوطة في رحلته (تحفة النظار) : ان التتر يسمون المولود باسم اول داخل على البيت عند ولادته ... وقازان وقازغان هو القدر قبل سمي بذلك لانه لما ولد دخات الجارية و...ها القدر ويلفظ في الغالب (غازان) وهو المعروف عند الترك في مؤلفاتهم ونظمتهم ... والى انتمية او اللفظ أبهم نوروز في حلفه واوم انه يريد السلطان كما تقدم ...

اهل الزمة :

ومن - بن جاس السلطان غازان اصدر برليغاً في دعوة المفلول الى قبول الاسلامية ، وان يحكموا بالعدل بين الناس ، وان تقوض دور الاصنام والكنائس ومعابد الجوس وتحول البيع الى مساجد ... وأمر بالزام اهل الذمة العيار فكانت علامة النصرى شد الزنار في اوساطهم واليهود خرقة صفراء في عمامتهم نداموا على ذلك شهوداً ثم ازيل بمجرد تساهل العوام عليهم وطمع الجهال فيهم .

ادارة العراق : ( قاضي القضاة )

وتقدم السلطان بأخذ دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير من النصرى فانها كانت بايديهم من حيث ملكت بنداد وازيل ما بهما من التماثيل والخطوط السريانية واستعيد الرباط الذي تجاه هذه الدار المعروف بدار الفلاك وكان قد جعله النصرى مدفناً لا كبرهم فازيات القبور منه وصار مجلساً للوعظ . جلس فيه الشيخ شرف الدين محمد بن عكبر وكان يجتمع عنده خاق كثير .



ثم ولي الأمير بوغولدار ( شحنة بغداد ) ورتب شرف الدين السمناني صاحب الديوان بها ورتب جمال الدين عبد الجبار البصري قاضي قضاة بغداد قنلا من قضاء البصرة وعزل عز الدين أحمد ابن الزنجاني عن قضاء القضاة حيث كف بصره . . . .

### قنلة فخر الدين مظفر ابن الطراح :

ثم ان جمال الدين المستجرداني تقدم الى نور الدين عبد الرحمن نائبه ببغداد فأخذ فخر الدين مظفر ابن الطراح صدر واسط والبصرة وقتله فأنحدر الى واسط وقبض عليه وعلى اصحابه ثم دوشخ وطوق واصمع كل قبيح وأخذ خطه بأنه وصل اليه شئ كثير من الاموال واشهد عليه بذلك القاضي والمدول ثم حمله الى بغداد ووكل به اياماً . ثم ضرب وعوقب وقتل وحمل رأسه الى واسط وعاقى على الجسر بعد ان طيف به في شوارعها وسوقها .

وكان جواداً سخياً كريماً ذا ناموس عظيم وسياسة يخافه الاعراب وسائر الرعايا . خدم في اعمال العراق كلها نائب في صباه عن نجم الدين بن المعين في الحلة . ثم ولي ناظر طريق خراسان ونائب عن الملك فخر الدين منوچهر ابن ملك همدان في واسط . فلما سافر الى بلاده استقل بالحكم فيها واضيف اليه قوسان والبصرة . ثم عزل ورتب صدرآ في الحلة والكوفة والسيب . ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والكوفة والسيب ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والديب ثم عزل وأعيد الى واسط مرة اخرى ثم عزل وأعيد الى الحلة والسيب . ثم نقل في هذه السنة الى صدرية واسط وقوسان والبصرة وآلت حاله الى القتل . ودفنت جنته في مشهد موسى بن جعفر ( ع )

وكان قد تجاوز في العمر ستين سنة . وكان يقول الشعر الجيد . وله أشعار كثيرة مدح بها صاحب علاء الدين ابن الجويني وإخاه شمس الدين . وآخر ما قاله وهو في السجن بدار النياذة ببغداد قبل أن يقتل بإيام وجدت بخطه :

القول فيما مضى من عمرنا حذر فدعه واصبر لما يأتي به القدر  
واستشر الصبران تأتيك نائبة فالصبر أجمل ما حلي به البشر  
إلى أن يقول :

وكل حادثة في الدهر هينة إذا غدا سالماً في طيها العمر  
قل للفتنة من الغايات ويحكم طيها قد قد الرهالة الذمر  
وقل لبيض السيوف المرففات لدى الأغمار قري قد أودى به القدر  
مضى المظفر ليث الغاب عن كذب  
فليهنأ أعداءه من بعده المظفر

وفيات :

١ — توفي نور الدين عبد الرحمن بعد قتل مظفر ابن الطراح بمدة شهرين وكان يملك نور الدين في أيام حكمه قاعدة بهاء الدين بن شمس الدين الجويني صاحب ديوان الملك في التمثيل وشناعة القتل وأحدث القنارة بواسطة كما أحسنها بهاء الدين في أصفهان وكانت قد نسيبت من عهد البساسيري .

٢ — توفي سعدى الشيرازي الشاعر المشهور بالفارسية . وكلمتانه وبستانه وكلباته معروفة . وله قصيدة في واقعة بغداد على يد هلاكو قالها باللغة العربية يتألم بها للمصاب ومطلع قصيدته في واقعة بغداد :

حبست بجفني المدامع ان تجري فلما طغى الماء استطل على السكر  
نسب صبا بغداد بعد خرابها تمنيت لو كانت تمر على قبري  
وله المسكنة الادبية في انحاء العراق بآثاره المذكورة فالاهتمام بها كبير جداً  
وقد ترجم الكلستان للتركية مراراً ، وللمربية ايضاً ٠٠٠ ولا تزال بقية في العراق  
تدرس كلستانه وكتباته ٠٠٠

٣ - توفي شمس آل الكيشي بشيراز .

٤ - توفي الفاروقي: الامام عز الدين ابو العباس احمد ابن ابراهيم بن عمر الواسطي  
الشافعي المقرئ الصوفي شيخ العراق ولد بواسط في ذي القعدة سنة ٦١٤ هـ ومات  
بواسط في اول ذي الحجة سنة ٦٩٤ وتفصيل ترجمته في الشنرات (١) . وثاروث  
قرية على دجلة .

٥ - الشيخ الامام مظفر الدين احمد بن نور الدين علي بن تغلب بن ابي الضياء  
البغدادى البعلبكي الاصل المعروف بابن الساعاتي ، سكن بغداد ونشأ بها ، وابوه  
هو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد . (٢) وكان مظفر  
الدين اماماً عظيماً ، فاضلاً ، وله تصانيف منها ( مجمع البحرين ) في الفقه ، اسسه على  
قواعد لم يسبق اليها ، وشرحه في مجلدين كبار ، وان العيني اختصر هذا الشرح  
وسماه المستجمع في شرح المجمع وزاد فيه منهج الامام احمد ، وفي كشف الظنون  
ايضاح عن تاريخ تأليف المجمع وانه فرغ منه في ٨ رجب لسنة ٦٩٠ هـ . والنسخة  
التي بخط مؤلفه رآها كاتب جلبي في مكتبة فاطم في استانبول . والكتيب من  
معتبرات مكتب الحنفية ... وله ابن اخت هو تاج الدين ابو طالب علي بن انجب

المعروف بالساعاتي أيضاً المتوفي سنة ٦٦٤ هـ وهو من شيوخ الاجازة ، وللمترجم المظفر بنت قتيبة اسمها فاطمة ... (١) وعلى كل فال المترجم شهرة عظيمة في الفقه الحنفي ولا يزال كتابه يعد من الكتب المعتبرة والمحول عليها عند الحنفية ...

٦ - ابن البرزوري : ابو بكر محفوظ بن معنوق البغدادي الناجر ، روى عن ابن القسطل ، ووقف كتبه على تربته بسفح قاسيون وكان نبيلاً ، سريعاً جمع تاريخاً ذيل به على المنتظم وتوفي في صفر عن ٦٣ سنة وهو ابو الواظ نجم الدين . (٢)

### فضاعة في عقوبة :

وقعت حادثة رجل اعجمي يعرف بتاج الدين الدامغاني قد قتل في درب حبيب انه اتهم به جماعة وحبسوا فحصل الحماة بقية النهار على قاتله فاعترف بالقتل . ولذا ضرب في يديه مسامير الى لوح وراء ظهره وطيف به بجاني بغداد . ثم سمر بباب السور وعمل عليه بقية الشمس ليعطول عذابه فبقي اياماً ثم قتل بمد ذلك على خشبته وهو قوي الجنان قرى الفضاعة في العقوبة والشدة في المخالاة في تنفيذها .

## حوادث سنة ٦٩٥ هـ

( ١٢٩٦ م )

### تأليب بغداد :

في هذه السنة رتب جمال الدين المستجرداني اخاه عماد الدين نائباً عنه ببغداد حيث توفي نور الدين عبد الرحمن ابن تاشان . وكان قليل المعرفة باحوال العراق فاعتمد على عز الدين محمد بن شمام في ذلك فكان هو الحاكم وعماد الدين صوياً .

١٥ عقد الجنان ج ١٩ والجواهر المضية ج ١ ص ٨٠ والفوائد البهية وتاج التراجم . ٢٥ الشذرات ج ٥ ص ٤٢٥ .

## صاحب ديوان الممالك :

وعزل شرف الدين السمناني صاحب ديوان الممالك ورتب عوضه جمال الدين الدستجرداني فلم تطل أيامه وقتل في سنة ٦٩٦ .

## نصف أعمال العراق :

وفي رجب من هذه السنة سير السلطان غازان الى بغداد اميراً اسمه توختاي لتصفح أعمال العراق وسير معه سعد الدين اسد بن علي مشرقاً على العراق فقدم بغداد وقبضاً على شرف الدين بديع وكان مشرقاً به فهرب من الموكلين عليه بعد شهر ولحق بنوروز بخراسان .

واما توختاي وسعد الدين فانهما جمعاً جباية وافرة من السلاح وبرزا بها الى الكوشك بظاهر باب الحلبة في شوال منها .

ففي بعض تلك الايام ركب سعد الدولة عامد توختاي يريد داره ببغداد وذلك وقت العتمة في نفي سير من اصحابه غير مستظهر بسلاح ولا عدة ، فلما جاز باب الظفرية ترائب عليه رجالة ملثمون من رجالة الحلة وضربوه بالسيوف والخنجر فخرحوه في رأسه وينده اليسرى وكادوا يقتلونه فهرب اصحابه عدا غلام توختاي فجعل يضرب قطعة بفلكته ويحتمها وجعل سعد الدين يدافع عن نفسه بالقرعة فجفا ولم يكدر ، وكانت نجاته من العجب الذي هو فرج بعد شدة ، وكان ذلك بوضع جمال الدين الدستجرداني وكان المدير لهذه القضية حسن بن مجهر ، وهو من بطانته .

## وفيات :

١ — توفي أنير الدين البشير مشرف العراق وهو ابن عم محمد الدين محمد ابن الاثير

٢ — توفي قاضي القضاة جمال الدين عبد الجبار البصري بالبصرة انحدر اليها

فرض ومات ، وبلي بعده ولده عماد الدين قضاء القضاة ببغداد .

## حوادث سنة ٦٩٦ هـ

( ١٢٩٧ م )

### السلطان غازان والعراق

في المحرم سار السلطان غازان يريد العراق . فلما وصل همدان بلغه ان نوروز قد تغيرت طاعته في نيته وفسدت سريره ، وبالتعبير الاصح ان صدر الدين الخالدي المعروف بصدر جهان قد اتهمه وشاء لدى السلطان وبين ان جمال الدين المستجرداني صاحب الديوان عين له يخبره بالاحوال . فامر بقتل المستجرداني فقتل توسطاً ورتب صدر الدين الخالدي ، عوضه ، وكانت مدة ولايته ديوانية الممالك لم تتجاوز الشهرين (١) ثم توجه الى بغداد بجيوش كثيرة وشمل الناس بالعدل والاحسان ولم يتعرض احد من العسكر لأهل السواد بما جرت به العادة من رعي الزروع ولا غير ذلك . وكانت الرعية تخشع بينهم ومعهم الاشياء المجلوبة للبيع فلا يأخذ احد منهم شيئاً الا ابتياعاً باللفظ واللين ، ورأى الناس من العدل ما أوجب زيادة دعائهم لدوام دولته . . . .

فلما دخل بغداد لم ينزل في دار الا بالأجرة وما انزع أحد من منزله .

### وقوله المدرسة المستنصرية :

تم دخل المدرسة المستنصرية من الدار المجاورة لها وكان يسكن بها نظام الدين محمود شيخ المشايخ وكان المدرسون والفقهاء قد جلسوا على عادتهم والربعات الشريفة في ايديهم فلما عاينوه قاموا وخدموه . فأمر رشيد الدين يقول لهم انتم

مشغولون بقراءة كتاب الله عز وجل كيف جاز لكم تركه والاشتغال بغيره فقال أحد المدرسين : السلطان ظل الله في أرضه وطاعته وتمظيمه والانتقاد له واجب في الشرع . فدخل ( خزانة الكتب ) ولحقها . ثم عاد الى الدار المذكورة فبات بها هذا ما ذكره الفوطي .

وفي الدرر الكامنة : ولما دخل غازان بغداد ... حضر المستنصرية واجتمع الناس لتلقيه وحضر الشيخ زين الدين العابر وهو علي بن أحمد ابن يوسف بن الخضر الآمدي الحنبلي فأمر غازان من معه ان يدخلوا المدرسة واحداً واحداً كل منهم يومه الشيخ زين الدين انه غازان امتحاناً له ( وكان أضر ) فجعل الناس كلما وصل أمير يزهرهون له ويظمونه ويأتون به الى زين الدين ليسلم عليه فيرد عليه السلام ولا يتحرك حتى جاء غازان فلما سلم عليه وصاحفه نهض له قائماً وقبل يده وأعظم ملتقاه وبالغ في الدعاء له بالمغلي ثم بالتركي ثم بالفارسي ثم بالرومي ثم بالعربي ورفع صوته فاعجب غازان به وخلع عليه في الحال وأمر له بمال ورتب له في كل شهر ثلثمائة وحظي عنده وعند من يليه ولم يزل على حاله حتى مات ببغداد سنة بضع عشرة وسبعمائة . وكان مقرئاً ببغداد وغيرها وصنف التبصير في التعبير وتماليك في الفقه وتمايك تمييز المنامات وكان هو يرى المنامات العسائبة وكان يتعجب في الكتب وأضر فلم يكن يخفى عليه منها شيء وكان لا يفارق الاشغال والاشتغال والناس عليه قبول ... أخذ عن عبد الصمد ابن أبي الجليش المقرئ ببغداد وعن غيره ويعرف بزين الدين العابر . (١) وقد أورد ابن الطقطقي هذه الواقعة وبين انها كانت سنة ٦٩٨ قال :

« لما ورد السلطان الى بغداد في هذه السنة دخل المستنصرية لمشاهدتها والتفرج فيها وكان قبل ورودها اليها قد زينت ، وجلس المدرسون على سدهم ، والعقهاء بين





مُروءة منه بغير ما يرى — (قصة نوروز) :

ثم سار الى بلاد الجبل وقد تأكد عنده ما بلغه من حال نوروز. وقد جاء في الدرر الكامنة : اول ما وقع له القتال كان مع نوروز بن أرغون الذي كان حسن له الاسلام فان نوروز خرج عليه فخار به ثم لجأ نوروز الى قلعة خراسان فآخذ منها وقتل ثم عاد غازان الى الاكراد الذين اعانوا نوروز فوقع بهم قتل في المعركة خمسون الف نفسه بيعت البقرة السمينة في هذه الوقعة بخمسة دراهم والرأس من الفم بدرهم والصبي الحسن الصورة المراهق البالغ اثني عشر درهما... وذلك انه لما وصل خائفين أمر بقتل أخوة نوروز وأهله وأصحابه وكل ما يتعلق به من ثائب وغيره فقتلوا وكان من جملتهم كمال الدين كوجك وكان ببغداد فحضر وقتل وامر بالزام أهل النعمة (النيار) فآلزموا بذلك في بغداد مدة شهرين ثم أزيل . ثم أمر الأمير قتلخ شاه بالمسير الى خراسان والقبض على نوروز وقتله فسار ووقع ببيوته وقتل كثيراً من أهله حتى ادركه بنواحي هراة فاعتصم بها وقتل أهل البلد عنه أياماً فأرسل الأمير قتلخ شاه اليهم يهددهم ويخوفهم عاقبة الامر فتخاذلوا عنه فقبض عليه وأخرج راجلاً وسلم الى قتلخ شاه قتله في ذي الحجة بترتيب من صدر جهان وحيلة منه ... وذلك انه اختلق كتاباً يشعر بمخاطرة مع سلطان مصر ... وكل هذا كان لنيل الامارة ... مما يدل على اخلاق القوم آنثد ودرجة فسادهم جداً في الرياسة ونيل الكراسي ... وافند رأسه الى السلطان فطيف به في تلك البلاد ونفذ الى بغداد وكان هذا بمنزلة الاعلان في امثال هذه تريباً للناس وتخويفاً لهم . وكانت الوشايات على امراء المغول ورجلهم تترى الى ان قضوا على اكثرهم وهدمت المملكة حسن الادارة ... (١)

## حوادث بغداد

**قتل علي بن محمد الرديم الجويني :**

ثم أمر بقتل مغافر الدين دلي بن دلاء الجويني صاحب الديوان فنفذ الى بغداد من قبض عليه واعتقله أياماً ثم قتل ودفن في دار المسنة التي باعها بغداد وعملت الدار رباطاً . ثم نقل منها ودفن عند والدته في الرباط المجاور للمصمنية .

**قتل عز الدين محمد بن شمام :**

وقبض على عز الدين محمد بن شمام نائب جمال الدين المستجرداني ببغداد وطولب بأموال صارت اليه من الديوان ثم قتل .

**ضمائم العراق :**

وفي هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الشيخ جمال الدين ابراهيم ابن السوامي . والملك امام الدين يحيى البكري القزويني .

**قضاء القضاة :**

رتب قاضي القضاة ببغداد زين الدين محمد الخالدي على القاعدة التي تقدم ذكرها في سنة ٦٩٣ فوصل الى بغداد وجرى بينه وبين قاضي القضاة عماد الدين البصري من المنافسة على المنصب والحكم اشياء لا يليق ذكرها . فاستظهر زين الدين عليه بمساعدة اخيه صدر الدين (صدر جهان) صاحب ديوان المالك .

وطولب عماد الدين بمقوق ديوانية كان قد سومح بها ابو في البصرة وغيرها وسلم الى من يستوفي ذلك منه فأدى بعضه ببغداد ثم أحدر الى البصرة لاستيفاء الباقي فهرب واعتصم بالبطائح . فلما قتل صدر الدين (صدر جهان) سنة ٩٧ ظهر من البطيحة وتوجه الى الارزروم فاعيد الى القضاء على ما نذكره .

## حوادث سنة ٦٩٧ هـ

(١٢٩٧ م)

نبرول (الجاو) - (حوادث العراق) :

في هذه السنة امر السلطان غازان بقتل صدر الدين (صدر جهان) احمد بن عبد الرزاق اغتالدي (صاحب ديوان الممالك) لما ظهر من سوء حركاته وكان غير محمود السيرة ظالماً اظهر (الجاو) وقسر الناس على المعاملة به فاضربهم وبطلت مما يشهرون وتمطلت امورهم الى ان لطف الله تعالى والهم السلطان ابطاله ثم ضاعف اخراجه كما فعل جمال الدين المستجرداني والزم الناس بالقيجور (١) وزاد في قرارات التفتات وبالغ في المصادرات والتثقيلات فلما قتل امر بقتل اخيه قطب الدين (قطب جهان) قتل وطلب اخوه زين الدين الذي كان (قاضي القضاة) ببغداد فهرب يلحق بصاحب جيلان فسأل من السلطان الغفر عنه فأجلب سؤله فسأل ان يمد الى (القضاء بالراق) فاخذ وحبس بتبريز فهرب من الحبس فادرك واعيد اليه ثم قتل . كذا في ابن الفوطي . وجاء في تاريخ كزنده ان السلطان غازان اطلع على تزويرات صدر الدين (صدر جهان) فاخذ منه وقتله في ٢١ رجب سنة ٦٩٧ وفرض الوزارة للخواجه توشيد الدين ولحمد ساوجي الملقب (وزيرنكو) ابن

١٥٠ ورد في الفوطي بالياء فيجور وفي لغة جغتاي ، قفجور ، ويعني الضريبة والباج او الجراج او المقرر الضروي وجاء في كاترمير وغيره من الغربيين ان اللفظة مغولية وأصلها مرعى المواشي ، والضريبة التي تؤخذ عليها اما عيناً على رؤس الدواب او بدلاً بدراهم وهي المعروفة عندنا بـ « شاة مرتع » وضبطها الفرييون « قفجور » بضم القاف وبالباء للموحدة ، والذي ضبطه الفوطي اقرب للمغولية ... « كاترمير ج ١ ص ٢٥٦ » .

الخواجه سعد الدين (١) .

سُحنة بغداد :

وفيها عزل الأمير (ناولدار) سُحنة بغداد وسبب ذلك ان فائبه رسم اسماء السيرة وتعدى الحد في الشنقصة وانواع التأويلات على الناس وأعتمل ما اوجب قتله وعزل ناولدار ورتب عوضه ( الأمير اذينا ) فهد العراق بحسن سيرته وعظم سطوته وشدة وزعته لا تأخذه في انفسدين لومة لائم فالناس في أيامه آمنون على نفوسهم وأهوالهم في البلاد والنواحي والطرق ...

وفيات :

١ - في يوم عرفة حضر الشيخ الصالح شمس الدين محمد بن الزياتين في الجامع وصلى المصروقد اجتمع الناس للتعريف فأت فجأة فحمله أصحابه الى زاويته . وكان على قاعدة جميلة من الزهد والاعتقاع والامكاف على عبادة الله تعالى .

٢ - مؤرخ عراقي ( الكازروني ) : توفي الشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني ببغداد . وكان عالماً فاضلاً خدّم الديوان في الاشغال الجليلة . وجمع تاريخاً . وعمل كتاباً في الاختيارات سلك فيه طريقة ابن حراز في الاختيارات التي عملها اشرف الدين اقبال الشرايبي . كتب خطأ جيداً وتجاوز في العمر ٨٠ سنة . وكثيراً ما ينقل عنه صاحب التاريخ المسوب للفوطي . وكذا الذهبي في مواطن كثيرة ... واكثر المتأخرين عالة عليه ... ومن المؤسف أن لم تقف له على اثر ، ولا عثرنا على ترجمة ضافية له في الكتب المتداولة والمعروفة ... وفي طبقات السبكي قال عنه :

« مولده سنة ٦١١ هـ ومع الحديث من الأمير أبي محمد الحسن بن علي بن المرتضى

١٠ ، تاريخ كزنده ص ٩٣ هـ

وأبي عبد الله محمد بن سعد الواسطي وغيرهما، وكان حبيباً، فرضياً، مؤرخاً شاعراً، وله كتاب التبراس المضي في الفقه، وكتاب المنظومة الاسدية في اللغة، وكتاب روضة الأديب في التاريخ، وله شعر حسن. توفي في حدود السبعمائة. « اهـ (١) ، وأمثال هذا المؤرخ ممن له أصبع في الإدارة، أيا علاقة بالحكومة... يستفاد منه صحة النقل فيما يتعلق بالحكومة من جهة، والبصيرة بسير الشؤون والإدارة من أخرى...

وقال في الدرر الكامنة عنه هو ظاهر الدين البغدادي الشافعي ولد سنة ٦١١ وسمع من الحسن ابن السيد والديني وغيرهما وتمهر في الفنون وصنف التصانيف منها روضة الأديب في سبعة عشر سفرًا في التاريخ والتبراس المضي في الفقه و(كتاب الحساب) في الحساب مجلدًا، والسيرة النبوية، والملاح في الفلاحة (٢)

٣ — شيخ المستنصرية: توفي الكمال القويرة مسند المراق أبو الفرج عبد الرحمن بن عبد الطيف بن محمد البغدادي الحنبلي المقرئ البزار المكثّر شيخ المستنصرية. قرأ القراءات على الفخر الموصلي وسمع من أحمد بن مرما وجماعة وأجاز له ابن طبرزد وعبد الوهاب بن سكينه وأنهى إليه غلو الاسناد في القراءات والحديث وتوفي في ذي الحجة وله ثمان وتسعون سنة ووقع في الحرم رحمه الله تعالى. (٣)

الشيخ محمد المبرم ابنه الظاهر بالله بلى :

٤ — الشيخ محمد الدين محمد بن أحمد بن عمر وهو أبو عبد الله ابن الظهير الاربلي الحنفي الأديب ولد بابل في ٢ صفر لسنة ٦٠٢ هـ وسمع ببغداد في الكهولة ١٠٠٠ الطبقات ج ٦ ص ٢٤٢، الدرر الكامنة ج ٣ ص ١١٩، الشذرات ج ١ ص ١٠٠. حوادث هذه السنة.

من أبي بكر بن الخازن والكاشغري وغيرها ... وكان من كبار الخفنية ، وهو من اعيان شيوخ الادب وفحول المتأخرين في الشعر . وله ديوان شعر في مجلدين . وكانت وفاته سنة ٦٩٧ هـ . (١)

## حوادث سنة ٦٩٨ هـ

( ١٢٩٨ م )

سير السلطان غازاه الى العراق :

في هذه السنة سار السلطان غازان الى العراق وجعل طريقه على ( جوني ) وسير بعض العسكر الى بطائح واسط فحصروا الاعراب واكثروا القتل فيهم والنهب والسبي وغنموا اموالهم وعين جماعة للملازمة اعمال واسط ومنع من تخلف من العرب عن الفساد .

ثم توجه الى الحلة وقصد زيارة المشاهد الشريفة وأمر للعلويين والمقيميين بها بحال كثير . ثم امر بحفر نهر باعلى الحلة فحفر وسمي ( النهر الفارابي ) تولى ذلك شمس الدين صواب الخادم السكوري وخرس الدولة ...

غازاه مجيئه الى بغداد — ضرب النقود :

ثم سار الى بغداد وأمر بالاحسان الى الرعية وزاد في المدد والرافة بهم وامر ان يصفي الذهب والنفضة من النفس ويبالغ في ذلك وتضرب الدراهم متساوية الوزن ليتعامل بها الناس عدداً يكون وزن الدرهم نصف مثقال وعملت دراهم وزن الدرهم ثلاثة مثاقيل. ومثقال يخرج بنسبة ذلك ويكون كل مثقال من الذهب باربعة وعشرين درهماً .

وضرب من الذهب اشياء مختلفة الوزن خمسة مثاقيل وثلاثة مثاقيل ومثقالان ومثقال ونصف مثقال وربع مثقال وأمر ان يعمل ذلك في جميع الممالك فعمل واتفع الناس به ...

وعما ضرب في بغداد والبصرة موجود في المتاحف وبعضها قبل هذا التاريخ اي سنة ٦٩٦ و ٦٩٧ هـ وما يلي من السنين وعلى النقود المذكورة كلمة الشهادة واسم السلطان محمود غازان ومحل الضرب ... (١)  
ملحوظة :

التبس على صاحب النخري الامر فظان ان دخول السامان المستنصرية في هذه السنة مع انها كانت سنة ٦٩٦ هـ . فخلط في السنين وشوش في النقل وابدى رأيه بالرجوع الى صحة ماشوشه ...  
عودة :

ثم عاد في زمن الربيع الى بلاد الجبل ...

## ولاية العراق تبدلات ادارية

١ - ضمارة العراق :

في هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري واستقل بالحكم فيه وكفت يد الشيخ جمال الدين ابراهيم السوامي .

١٠٠ مسكوكات اسلامية تقويمى من ٨٧ و ٨٨ ومسكوكات قديمة اسلامية تقالوغي من ٤٣ وما بعدها .

## ٢ - قضاء القضاة :

وفيهما اعيد جمال الدين البصري الى قضاء القضاة ببغداد . وقد تقدم ذكر ماجرى له واعتصامه ببطائح واسط فلما قتل صاحب الديوان صدر الدين (صدر جهان) ظهر وقصد الأردو وعرض حله على الوزراء فأعادوه على القضاء فوصل ببغداد في صفر .

## وفيات :

١ - توفي في بغداد جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب كان أدبياً عالمًا فاضلاً شاعراً بلغ من الخط غاية كما بلغها (ابن البواب) (١) كان قد اشتراه الخليفة المستعصم صديقاً وربى بدار الخلافة واعتنى بتعليمه الخط صنى الدين (٢) عبد المؤمن ثم كتب على الشيخ (ابن حبيب) وكتب عليه اباء الا كابر ببغداد . وحظي عند (علاء الدين الجويني) صاحب الديوان وكتب عليه اولاده وابن اخيه شرف الدين هرون .

وقل عنه صاحب الشذرات : «الكاتب الاديب ، البغدادي ، آخر من انتهت اليه ريلة الخط المنسوب ، كان يكتب على طريقة ابن البواب ... » اهـ (٣) وقد حثرت على قرآن بخطه فخصات على نماذج مصورة منه والواح خطية ولم يعدم خطه ... واليه ينهي خطاطون مشاهير في اجازاتهم ممن جاء بعده وغالب الخطاطين من الترك الثمانيين يهلون اليه في اجازاتهم خصوصاً ابن الشيخ ومن اخذ عنه ... وله الاشعار المستحسنة الرائقة التي جاءت من الاوصاف ما تفرق في جميع الاشعار وذلك قوله :

١٥ مر ذكر ابن البواب في تعليقة سابقة . ٢٠ ترجمة صنى الدين عبد

المؤمن في وفيات سنة ٦٩٣ هـ . (٣٥) ج ٥ ص ٤٤٣





١٢ - قرية السفة، بلدة طبرستان، ١٩٠٩



بدا بوجه مخجل      خمس النهار المشرقة  
في اذنه لؤلؤة      كأنها والحلقة  
قد اخنا من وردة      بالياحين ملحقة

### وله تهنية بعيد:

همك اسعاف واسعاد      قدمت تزدان وتزداد  
ما العيد في عصرك ستظرفا      جميع ايامك اعياد

### وله:

اتصدقون ان الملاك يبقى      وان الميش في الدنيا يدوم  
ولا يجري الزوال لكم ببال      كان الموت ليس له هجوم  
فهبكم نلتم ما قال كسرى      وقصر والتباينة القروم  
ومنتم بذلك عمر نوح      وحضنكم باسمها النجوم  
ليس يصير ذاك الى زوال      لمرأى لقد هفت الخلوم

### وله:

اراك فاغضى الطرف عنك مخافة      عليك وعندي منك داء مخامر  
يزيد على مر الجديدين جدة      وليس ببال يوم تبلى السرائر  
وقد اورد له صاحب الشذرات بعض الايات غير ما ذكر .

٢ - توفي صدر الدين ابو عبد الله احمد بن محمد بن الانجب ابن الكسار  
الواسطي الاصل البغدادي الحداث الحافظ الحنبلي ولد سنة ٦٢٦ هـ وسمع ببغداد  
من ابن قنبر وغيره وبواسط من الشريف الداعي الرشدي وعفي بالحديث وكانت

## حوادث سنة ٦٩٩ هـ

(١٢٩٩ م)

## السلطان غازي والشام :

في هذه السنة سار السلطان غازي الى بلاد الشام حيث بلغه ما فعلوا بأهل  
ماردين في السنة الماضية من التهر وكان قنجاقي أحد امراء الشام، اتصل بالسلطان فحسن  
له ذلك وعرفه ضعفهم عن لقائه فلما قرب من حلب راسل واليها ودعاه الى طاعته  
فأجاب وسأل ان يحمل الى ان يملك الشام فتركه وسار الى حمص . فلما قاربها لقيه  
الجيوش المصرية فاقبلوا ساعة فلم يلبث المعريون ان تمزقوا راجعين فتم عسكر  
السلطان سوادهم وسار السلطان الى دمشق فقتل بظاھرھا وتصدق بمقتن دماء  
اهلها وامنهم على اموالهم فلم يعرض احد من العسكر للرعية بنهب ولا غيره واحتوى  
على ما في القلعة من الاموال والذخائر ٠٠٠

ورتب في دمشق ( الامير قنجاقي ) المذكور وجعل عنده الامير مولاي في  
عشرين الفا من الفرسان وعاد السلطان الى الموصل يريد مكر ملكه . فلما  
عرف قنجاقي انه بعد عن الشام ارسل الى مولاي يقول له : اني اكلت من نعمة  
القاآن وشملتني احسانه وانعامه ورحمته ولا يجوز لي التدر باصحابه . وقد وصلت  
عساكر سلطان مصر واعرف ان لا طاقة لك بهم . والرأي ان ترحل الى العراق  
فرحل ولم يلبث نخلت البلاد لقنجاقي فكتب الامراء بمصر يرفهم ذلك فسيروا  
اليه جيشاً خوفاً من هود مولاي او غيره .

فلما بلغ السلطان غازان ما اعتمده قنجلق تجهز للسير الى الشام في سنة ٧٠٠ هـ

### وفيات :

- ١ - توفي عز الدين دولة شاه الصاحبى الملايى بلرستان وكان مستتراً هناك بسبب بقايا تخلصت عليه من ضمان الحلة . فلما توفي حل الى تربة اخيه الملك ناصر الدين قتلغ شاه بمشهد سلمان الفارسى ( رض ) .
- ٢ - شرف الدين ابواحمد داود بن عبد الله بن كوشيار الحنبلى ، الفقيه المناظر ، كان بغدادياً ، فقيهاً ، مناظراً بارعاً ، عارفاً بالفقه ، صنف في اصول الفقه كتاباً سماه ( الحاوى ) ، وفي اصول الدين كتاباً سماه ( تحرير الدلائل ) ( ١ ) .

## حوادث سنة ٧٠٠ هـ

( ١٣٠٠ م )

### حرب السلطان مع اهل الشام :

في الحرم سار السلطان غازان الى بلاد الشام في جيوش تملأُ الفضاء لانحصى كثرة فرقتهم في طرق شتى وسار هو الى الموصل وعبر الفرات . فلقيت مقدمة طائفة من عسكر الشام قاتلهم فانهزم الشاميون وقدم المغول سوادهم وقتلوا منهم خلقاً كثيراً واسروا ...

فاتفق تواتر الغيوث وشدة البرد ودام ذلك حتى امتنعوا من الحركة وتلفت خيولهم وقلت الميرة عليهم فاجل السلطان على الجيش الامير قنلغ شاه وتوجه الى سنجار فاقام قنلغ شاه الى رجب فلم يخرج اليه احد من عسكر الشام ومصر فانهى

ذلك الى السلطان فاخذ له في العودة ورحل السلطان من سنجار عائداً الى بلاده .

## ولاية بغداد

### وفاة والي بغداد :

توفي الملك امام الدين يحيى البكري القزويني صاحب ديوان بغداد في الحلة ورحل الى بغداد ودفن في تربة عملها في مدرسة بدرب فراشا واقيم ابنه افتخار الدين في العراق مقامه .

### نابغ الفوطي :

وقعت حوادث التاريخ المنسوب للفوطي هنا . وعليه اعتمدنا في الغالب عن هذا المصدر مع مراعاة التصحيح الاخرى المؤرخين الآخرين مما امر النقل عنه بقدر الحاجة وما سمحت به الوقائع وفق الغالب لاجتنابنا نص عبارته نظراً للاقته الخاصة بقطرنا ...

### وفيات :

١ - توفي مفيد الدين أبو محمد عبد الرحمن بن سلمان الحربي الضري ، الفقيه الحنبلي ، مهيد الحنابلة بالمستنصرية ، وسمع من الشيخ محمد الدين ابن تيمية وغيره وكان من اكابر الشيوخ واعيانها علماً بالغة ، والعربية ، والحديث . قرأ عليه الفقه جماعة ، وسمع منه الدقوقي وغيره . (١)



## حوادث سنة ٧٠١ هـ

(١٣٠١ م)

### التاريخ الابلخاني :

في هذه السنة وضع التاريخ الابلخاني وصار يعمل به في الممالك التي تحت حكم السلطان غازان محمود ... وهو مؤسس هذا التاريخ وكان قد وضعه في ١٢ رجب لسنة ٧٠١ هـ . وبه طبق التاريخ الهجري القمري على الشمسي وحاول ان يجمع بينهما الا انه لم يدم العمل به طويلا وانما اهل بلاد قبايل ... وكان قبل هذا قد حال العباسيون اختبار السنة الشمسية ايام الخليفة المطيع لله .. وقد اطلب وصادف في ذكر تطور هذه القضية ... (١)

### توحيد الموازين والمكاييل :

في هذه السنة صدر الامر الى كافة الممالك المغولية بلزوم توحيد الموازين والمكاييل وذلك لما دعت له الحالة من التذبذب والاختلاف وما جرت اليه من الاضرار بالاهلين والتعديلات عليهم ... وقد اتخذ ما يجب مراعاته لتنفيذ الامر المذكور ... (٢)

### تاريخ الفخرى - والى الموصل :

في هذه السنة كتب صفي الدين محمد بن علي ابن طباطبا المعروف بابن الطقطقي تاريخه المسمى بـ ( تاريخ الفخرى ) وجاء في آخره : « فرغ من تأليفه واستنساخه مؤلفه في مدة اولها جمادى الآخرة من سنة ٧٠١ وآخرها خاس شوال من السنة

٥١ تموم التاريخ وتاريخ كريمة من ٥٩٦ وتاريخ وصادف ج ٤ من ٤٠٤

٢٠ تاريخ وصادف ج ٣ من ٣٨٨

المذكورة بالموصل الحبيب ... « اهـ . (١)

أنهم حوادثه باحتلال بغداد على يد هلاكو حتى وفاة الوزير مؤيد الدين ابن الملقى الا انه خلال سطوره تعرض للوقائع بعد هذا التاريخ بكثير تكلم فيه عن حكومة الخلفاء والاثمويين والعباسيين الى آخر ايامهم ... وفي اثنتيها ، وفي مقدمته قارن بين الوقائع ، وفضل حكومة المغول على سائر الحكومات غير حكومة الخلفاء الراشدين خشية القيام عليه ، وكان قد كتبه بشكل ليقدمه لملك المغول ، او لوزيره ثم عدل عن ذلك فجور في شكله ، وابرز بوضعه الحاضر ... والدعوى بانها الفه في هذه المدة الوجيزة ظاهرة البطلان ... وقال في مطاوي مقدمته :

« التزمت فيه امرين : (١) ان لا اميل فيه الا مع الحق ، وان لا افلق فيه الا بالعمل ، وان اعزل سلطان الهوى ، واخرج عن حكم المنشأ والمربي ، وأفرض نفسي غريباً منها واجنبياً بينهم ، (٢) ان اعبر عن المعاني بمبارات واضحة تقرب من الافهام ليستفيع بها كل احد ... » اهـ

قدمه لوالي الموصل آنذ وهو فخر الدين عيسى بن ابراهيم وقد اثنى عليه وغالى في مدحه وبيان اوصافه ، وكان عزمه ان ينهب الى تبريز ... فعدل واهدى كتابه اليه وجعله باسمه واشتهر الكتاب باسم ( تاريخ الفخري ) اضافة الى اسم الوالي واصل اسمه ( مية الفصلاء في تواريخ الخلفاء والوزراء ) كما اشار الى ذلك هندوشاه النخجواني وهذا كان ترجمه الى الفارسية سنة ٧٢٤ هـ باسم ( تجارب السلف ) و اضاف اليه اضافات وقدمه الى الاتابك نصرة الدين احمد التري ...

وهذا الوالي لم يعرف عنه اكثر مما جاء في الفخري بل لولاه لما عرف واحد منهما ومبدأ ولايته ، ومدة بقائه مجهولان ...

ونرى ابن العلقمي ينوه بالمغول ، ويعددهم مدحا زائداً ، ويدعو لهم بالدوام



والتوفيق ، و يبين رجحان حكومتهم وفضالها على غيرها من سائر الحكومات ...  
وليس لدينا ما يبط اللثام عن حياته الشخصية ، ووقائمه الذاتية ، ولكن تاريخه  
خير مرآة لمعرفته وحيثه ، وهو جليل في موضوعه ... ولولا ان كتاب عمدة الطالب  
يفتضح ما كان بينه وبين علاء الدين الجويني من المدا لمامر في حادث قسلة  
والله لظننا ان مقاله عنه صحيح وما اورده لا يعدو شاكلة الصدق وان ما اشترطه  
على نفسه قد تابهه والتزمه ... فعرفنا تحامله ، كما اننا اشرنا الى نفسيته في قلب بعض  
الحقائق ونقول عن السلطان غازان حينما شاهد المستنصرية ... وهكذا يقال عن  
تحامله على حكومات الاسلام ارضاء للقول او تشفية لفرض في نفسه بحيث صار لا  
يرى سوى مساوى الحكومات الاسلامية ، او لم ينقل الا ما اشاعه المفرضون ،  
واعداء النظام ، وارباب الخصومات ... كأن هذه وامثالها هي التاريخ دون  
غيره ... فأتخذها بعض اعداء الاسلامية وسيلة لاطهار المعاييب خاصة ، ونهوها  
بذكره ، وبالنوا في الثناء الماطر عليه لانه اعد لهم ما كانوا يأملون ، فوافق  
مذاقهم ... من الطعن في الحكومات الاسلامية والتنديد بها وترجيح حكومة المقلول  
عليها ... !!

ولا يفوتنا ان رجال الادارة ، ووزراء الحكومة نسمع عنهم اشياء ، ويندد بهم  
كثيرون من المتضررين بحق او بنيرحق ، وارباب الحزبية او العدااء الشخصي  
دون مراعاة للواقع ... فؤرخنا لم يراع هذه الظروف ولا بالى بها فدون كل ما سمع  
من طعن ، واغفل غيره ، أو لم يلاحظ حقيقة الوضع بنظرة صادقة تخالف ما التزمه  
وجارى أهواءه دون تحاش من باطل ، او اتباعا لرغبات الآخرين ... قال :  
» واما الدول الاسلامية فلا نسبة لها الى هذه الدولة حتى تذكر معها « ا . هـ (١)

وعلى كل لا تنكر قدرته ولا يبغض تلاعبه في البيان لاستهواء القارى وجذبه  
لناحيته ... مما يدل على وفور مادة ، وتبع قوي ... ولا يضره الغمز المتوجه  
عليه فلا يخفى عند المقارنة ... ولا يمكن هو من متر مدحه وغلوه في ترويج  
سياسة المغول ، وقد كتب لهذه الماية وتلك المصاحبة ... ولا يكتم ذمه للجوينى  
مع تحقق النضاضة ...

والمؤلف وان كان قد قسا في حكمه على الجوينى فقد اخذ الكثير من آرائه ونصوصه  
وجعلها مادته التي عوّل عليها وكتب عنها واتخذ الوقت المناسب للنشر ايام  
نسكية آل الجوينى ، وهو يعرف الفارسية ، واسلوب كتابه يضارع اسلوب الجوينى  
وقد اخذ احذوه بصورة عامة ... واستفاد من الآداب العربية وخرارة مهيئها الاستقاء  
من ذلك الادب الجم ...

ومما استشهد به من الشعر الفارسي ويدل على المعرفة في هذه اللغة  
قوله :

شاهان زمي گران چه برخوا هد خواست  
وزمستی هر زمان چه برخوا هد خواست  
شه مست وجهان خراب و دشمن بس و پیش  
پیدا است که ازین میان چه برخوا هد خواست (١)

وقد نقل صاحب معجم المطبوعات عن لويس شيخوانه توفى سنة ١٧٠٩ هـ ولا سند

١٥ يريد: ايها الملك ما عاقبة معاقرة الصبيان وما نتيجة الادمان على الشرب ...  
فاذا كنت دائما غلاما ، والمملوك في حالة البوار ، والعدو مكتنفاجرا نبنا من الامام  
والخلف فالظواهر تشير بما ستؤدي اليه الحالة وما يتوقع ... !!

ضده وعمر المؤلف تقريبا نظراً الى ان والده توفي سنة ٦٧٢ هـ ومن المحتمل ان عمره كان نحو العشرين فيكون عمره آنشد نحو خمسين سنة حينما ألف كتابه ...  
 طبع هذا التاريخ آهواردهم درانيورخ في بلاد الغرب ، و ذلك جرى طبعه في مصر بمطبعة الموسوعات سنة ١٣١٧ هـ .

١ - وفاة يحيى بن محمد بن علي : بن زيد بن هبة الله الحنفي رشيد الدين  
 ابي طالب الشاعر البغدادي .  
 ومن شعره :

ان كنت من اهل الصباية والهوى فاصمع ولا تبخل بنفسك في الجوى  
 من لا ينزل لمن يحب حفظه من حبه اما الصدود او النوى  
 مات سنة ٥٧٠١ هـ (١)

٢ - احمد بن يوسف بن ابي البدر البغدادي : هو محمد الدين ابن الصيقل  
 التاجر السفار كان من كبار التجار . دخل الهند مراصراً والمعبور ( المغير ) والصين  
 واقام اكثر من عشرين سنة وكان يحكي عن المعجائب التي شاهدها . مات بحلب  
 في سنه ٥٧٠١ هـ (٢)

٣ - عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز الحراني البغدادي مفيد الدين الضرير  
 ابو محمد . سمع من المجد ابن تيمية وفضل بن الجلي وغيرهما وتمعن وتقدم الى ان صار  
 عين الخنابلة ببغداد في زمانه ومهر في الفقه والمروية والحديث . قرأ عليه ابن الدقوقي  
 وجماعة . مات في اول القرن . (٣)

---

١٥ . الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٢٨ . ٢٠ . الدور الكامنة ج ١ ص ٣٣٩ . ٣٠ . الدور  
 الكامنة ج ٢ ص ٣٢٩

## حوادث سنة ٧٠٢ هـ

(١٣٠٢ م)

في هذه السنة توجه السلطان غازان بعسكره الى الشام ، رأى من ملك مصر ما يفضب له ناسم من الكلمات الخشنة والامور التي هي خلاف مرغوبه . جاء البحث عن الرسل في ابي الفداء في حوادث سنة ٧٠٠ هـ قال : « وصلت رسل غازان ملك التتار وكان مضمون رسالتهم التهديد والوعيد فاعيد جوابه على مقتضى ذلك (١) . ولكنه اكنفى بالرسال بعض المشاهير من قواده مع قوة جيش وذهب هو الى انحاء تبريز ...

اما الجيش الذي ارسله فقد سمع اخيراً انه انكسر وفر هارباً وقد فصل ابو الفداء هذه الوقعة واطنّب فيها في حوادث سنة ٧٠٢ هـ (٢) ففضب السلطان لذلك واعتم ولما لم يقرب الاجل وانه نوى الرحيل الى الدار الآخرة جعل ولاية العهد الى اخيه الجايتو خان وهو خدا بنده محمد خان بن ارغون خان . وقد ذكر صاحب الشذرات عن هذه الوقعة ما نصه :

« فيها — سنة ٧٠٢ هـ — طارق غازان التتاري الشام فالتقاء يرك (٣) الاسلام

وفيهم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (٤) »

١٠ - ج ٤ ص ٤٧ ، ٢٠ ، ج ٤ ص ٣٠٥٠ يرك بفتح الاول والثاني بمعنى جيش هنا ولها معان اخرى « فركهك وصاف ص ٧٠٧ ، ٤٠ ، ابن تيمية هذا من اكابر علماء المسلمين وطريقته السير على مذهب السلف وبهذا تاج نوابغ الفقهاء كابن حزم ومشي على نهج « داود الظاهري ، وابنه محمد الظاهري او ان اجتهداه وافق اجتهداهم ... وكان لهذا المذهب في العراق مكانة رفيعة واتباع كثيرون ... ويرى هؤلاء ان صلاح الاسلامية بالرجوع الى السلف الصالح في مراعاة طريقتهن بالمضي « »

التقوا على مرجع الصفر (١) فقتل من النار خلق عظيم واسر منهم جماعة ولكن استشهد من المسلمين جماعة « اهـ . وهكذا نرى ( كتاب دول الاسلام ) للذهبي قد اطنب في تفصيل الوقعة كغيره ... (٢) اهـ وتسمى هذه الوقعة بوقعة (شمرح) (٣)

### الضرائب :

كانت الضرائب في بغداد جارية من امد بعيد على طريقة اسنيفاء الخراج ، او على سبيل الضمان ، او اصل الامانة وهكذا يقال في التهمة وسائر المقاطعات وان « على مقتضى نصوص الكتاب والاحاديث الصحيحة ... ولم يكن في هؤلاء مجرد كآيتوم البعض وانما اختيارهم ان هذا الدين قويم ولا ينال مكانته الماضية الا بالرجوع الى ما كان عليه الاولون من القامعين به . ومن يتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ... » وفي ذلك اخذ بالشرعة بمراجعة اصولها ... وقد ابان كثير من العلماء بان مذهب السلف اسلم ... وكان يؤاخذ ابن تيمية في مسائل ظاهر نصوصها يدهم قوله ويؤيده ... واكبر مناصري فكرته في عصرنا الشيخ محمد عبده واتباعه ، وابن سعد وقومه ، وعراقيون كثيرون ... وسبيل المؤمنين هي اتباع ما امر الله به واجتناب نواهيه ومحرماته ليس الا ...

١٥ في الشذرات مرجع الصفة وفي ابي الفداء مرجع الصفر وهو الصحيح وفي معجم البلدان مثله وقال ابو الفداء عن غازان كان قد اشتد همه بسبب هزيمة عسكره وكسرتهم على مرجع الصفر فلحقته حبي حادة ومات بمكودا ، اهـ وص ٥٢ ج ٤ ص ٢٦٥ هو المختصر لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ كتبه بعبد تاريخه الكبير ثم ذيله السخاوي وسماه الذيل التام بدول الاسلام طبع سنة ١٣٣٧ هـ في حيدر اباد دكن . ٣١ ص ٤ ج ٦ من الشذرات وص ٦٣٥ منه وابو الفداء حوادث هذه السنة والدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣



وتقول العامة قازان بالتفاف عرض النين (١) ... وقد مر النقل عن ابن بطوطة في سبب تسميته . . . بلغ من العمر ٣٣ عاماً (٢) ومدة حكمه عشر سنين . وفي تاريخ كزنده (ص ٥٩٥) انه توفي بتاريخ ١٠ شوال سنة ٧٠٣ بمحدود قزوين فنقل الى تربته بتيريز واظهر قبره ولم يكن المغول يظهرن قبورهم . . . وبلغ من العمر ٣٠ سنة ، سم في منديل يمسح به بعد الجماع ( الشنرات ) ولما شرفه الله بالاسلامية صارت له من المغلة والسطة مالا يوصف واحبه المسلمون ورأوا منه كل خير مما طاق به مآثر القديماء وانسى ذكر السلاطين العاديين (٣) . وسماء صاحب تاريخ كزنده ( سلطان الاسلام ) .  
وفي شجرة الترك ما نصه :

« هو اول من اسلم من ذرية تولي خان ، وقد بذل جهوداً كبرى لنشر الدين الاسلامي و بسعيه واهتمامه اسلم كل المغول الذين في ايران ... » ا هـ (٤) فكان تأثيره على المغول في نشر الاسلامية كبيراً جداً ...

وفي الدرر الكامنة : « وكان هلاكو ومن بعده يمدون انفسهم نوايا ملك السراي فلما استقرت قدم غازان تسمى بالقان و قطع ما كان يحمل اليهم وأفرد نفسه بالذكر وخطبة وضرب السكة وطرده نائبيهم من بلاد الروم ( العراق ) وقال انا اخنت البلاد بسيفي لا بغيري »

وقال الذهبي عنه : « كان شاباً عاقلاً شجاعاً ، مهيباً ، مليح الشكل ... وفي غيره كان اشقر ، ربة ، خفيف العارضين ، غليظ الرقة ، كبير الوجه ، ينف عن الدماء ... » (٥)

١٠. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٢ . ٢١٢ غياثي وكلشن ٣٥ ، الغياثي .  
٤٠ . شجرة الترك ص ١٧٠ ٤٥٥ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ .

اما حروبه مع سورية فانها كانت طاحنة ويلا من جرائها لاراقتة دماء المسلمين .  
وغايراته السياسية وطلبه الصلح والدخول في المفاوضة لا يبرر ذلك . ومغذوليته  
كانت اكبر سبب في توقف المقاتلات بين الطرفين ...

ولا ننسى قضاءه على وزراء كثيرين بقصد استعادة الساعلة الملوكون من ايدي  
الاصراء فلم ينجح ...

وجاء في الدر الكامنة عنه : « ولما ملك اخذ نفسه بطريق جده الاعلى جنكيز خان  
وصرف همه الى اقامة العساكر بسد الثغور وعمارة البلاد والكف عن سفك  
الدماء ... وكان يتكلم بالفارسية مع خواصه ويفهم اكثر ما يقال باللسان  
العربي ... » (١)

ومن آثاره . ( في العراق وغيره ) :

١ - نهر اخرجه من الفرات ما بين دجلة ( الظاهر الحلة ) وبنداد وعمل عليه  
كثيراً من العماره وسمي بالنهر الغازاني .

٢ - نهر من الفرات أجواه الى مشهد الشيخ ابي الوفاء . ( ٢ )

٣ - قرر في كل مدينة كبيرة مثل بندگان والحلة وتبريز وأصفهان وشيراز  
والموصل مكاتنا سماه ( دار السيادة ) وجعل وقفه يصل الى القراء والمساكين من  
العلويين وتصرف غلته كلها في وظائفهم .

وعلى كل كانت خيراتاه عجيبة وعماراته في العراق والخراج كثيرة واتخذ له مدفنًا  
في شاهر تبريز وهو ما تبرز البارة من بيانه وجعل فيه من ابواب البر ما لا يوصف من

« ١٥ » الدر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ . ٢٥ . وردت ترجمته في بهجة الاصراء  
وفي حرب - جامع الانوار - لابندنيحي ص ٤٨٤ مخطوطة وفيها انه سكن قرية  
قلينيا ومات بها وهي من قرى العراق .



مدرسة وخانقاه ودار الحديث ودار القرآن ومستشفى ومكتب للايتام وله عمارات اخرى منها ( رباط سبيل ) في حدود همدان وجعل له من الاوقاف المارة ، ومنها مدينة اوجان ، ومنها سور مدينة تبريز وبساتينها وبجلة عمارتها ولكنه لم يتمها وكلها تدل على علو الهمة . (١)

ومن اهم اصلاحاته ان لا يصدر يريغ ، او يابزه الا بنظام خاص ، واصدر يريغاً في اصلاح المرافعات وانتخاب القضاة ، والاعتناء بامر العدل وتثبيت ما يجب ان تسير عليه المحاكم ، ومراعاة مرور الزمان في القضايا ، وفي ملكية العقارات ... وتوحيد الموازين والمكاييل ، وقرر المقوبات على من يظهر في حالة السكر في المحال العامة ... وهكذا منع من التمديدات على التجار والمارة باسم ( تسيير ) او اجرة ( محافظة طرق ) وما مائل ... الى آخر ما هنالك من المسائر الجليلة والنافعة ... ولا محل للتفصيل الآن والاطالة في امرها ومن اراد التبسط فليرجع الى جامع التواريخ وحبيب السير وغيرهما من الكتب وذلك لانها تخص حكومتهم العامة .

وامم ما قام به من الاصلاحات النافعة ( الغاء الضمان ) للبلاد والاثوية ... وذلك لظهور الاضرار الناجمة من جراء قسر الناس والتمديدات عليهم لايفاء ما التزمه الضمان . او التهاون في ذلك والتعرض للمسؤولية وغالب ما يعاقب الموظفون لهذا السبب ، او للسبب الاول ... فلا يعلم من هذين الا القليل من الملتزمين ... ولا تزال آثار هذه البدعة باقية وتعرف ايضا بـ ( الالتزام ) وهو ضمان الميري باتواعه .. (٢) فلم يتمكن من تسيير الناس على الامانة بان تقوم الحكومة رأساً بالجباية دون توديعها الى ضمان ...

ومن حسنات ايامه الوزير الخواجة رشيد الدين فقد عهد اليه بتدوين تاريخ

للمنول فاستعان بالوثائق الرسمية ، وشيوخ المنول وكبار رجالهم ممن له علم بأخبارهم  
وقبائلهم ومواطنهم ... فكتب تاريخه المسمى ( بالتاريخ انغازاني ) نسبة للسلطان  
نخاف اكبر اثر في تاريخ المنول ولولا انه قد مسخت الفاظه المنولية وتناولتها يد  
الناسخ بالتبديل والتحريف ... لكان خير اثر . ونرى صاحب شجرة الترك  
يمتد ذلك وينسب الغلط الى العجز عن تلفظ الكلمات المنولية ، او عسر النطق  
بها ... ومهما يكن فالأثر لم يفقد جدته : ولم تقل قيمته ونسخته الفارسية مبنولة .  
واما العربية فان الوحيدة منها موجودة ومن فلتات الدهر ان بقيت الى اليوم ... قد  
رأينا منها نسخة في مكتبة اياصوفيا في استانبول وقدم وصفها وفي المكتبة  
المصرية نسخة منقولة في التصوير ولم يميز نخل وجود اصلها كما يستفاد من  
مطالمة دفتر المكتبة ، والظاهر انها منقولة منها .  
ثم ابرزه المؤلف في عهد ( اوجايتو خان ) المعروف ( بخدا بنده ) او ( خربنده )  
وسأني باقي الكلام عليه في حينه ...

## السلطان الجايتو محمد

### خدا بنده

سلطنة :

لما توفي السلطان غازان في ١١ شوال سنة ٧٠٣ هـ بمحدود قزوین اوصى لأخيه  
بولاية العهد وكان اخوه الجايتو بخراسان وفي الشنرات اذ كان في سنجار وابنه  
بسطام بن غازان عنده فاراد جماعة الامراء ان يولوا بسطاما فكتبوا اليه خفية ليصل اليهم  
ولما جاء القاصد الى الارذ قصد خدا بنده وسلم اليه الكتاب فوقف عليه ومن ثم

نفذ في الحال من قضى امر بسطام ورفعه من البين فلم يجسر بعد ذلك احد على مخالفته وظهر تمكنه واجريت له المواسم المطلوبة ووافق حضرة الاسلام اوجان بموكبه العظيم وذلك يوم الاثنين ٢ ذي الحجة من هذه السنة فاحتفل به وحضروا اليه لعرض الاخلاص له والطاعة .. فابتدأ أمره بالدخول في الدين الاسلامي وسمى نفسه محمداً خدابنده ولقب بنبياث الدين وافرقتاغ شاه على نيابته ...

وفي ابن الخلدون وفي كتب اخرى كثيرة جاء بلفظ (خر بنده) ، ونائبه قطلو شاه ولكن في تاريخ كريدة وكلشن خلفاء ورد (خدابنده) كما دعي نائبه قنغ شاه . وفي ابن بطوطة جاء ان اللفظين شائعان وان خدابنده معناه عبد الله ، واما خر بنده فان المغول كانوا قد اعتادوا ان يسموا المولود باسم اول داخل للبيت فصادف دخول زمال (حمار) يقال له بالفارسية (خر) اي عبد الحمار (١)

والندقيقات الاخيرة اماطت اللثام عن حقيقة اسمه وتبين ان خدابنده من استمال الايرانيين ، اما غيرهم من الترك كابي الحسن تغري بردي في تاريخه النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة فقد عبر عنه بخربندا وهكذا قال الذهبي وهو في الاصل من كلمات الترك وهذا اللفظ بمعنى الثالث في لغة المغول وهو عين (خوربندا) . وهكذا نرى الصينيين يدعون الجايتو (هو — أول — يان) مما يدل على ان اللفظ مأخوذ من المغولية بهذا المعنى ويراد به الثالث ... مما يؤيد ان المجم حرفوا اللفظ واستعمله على الاصل مؤرخون كثيرون وايد ذلك ما جاء في التعليق على مادة محم خدابنده في الدرر الكامنة ٠٠٠ (٢)

ومن ثم شرع في تدبير الامور وتنظيمها ، والتزم التيقظ والتحرص لحسن الادارة

١٠، ص ١٣٦ ٢٠١٠ اسلامية تاريخ وهو مؤخر ص ٢٨٨ والدرر الكامنة ج ٣ ص

اذ كانت الامور في اضرام والادارة في تشتت وانحلال والحكومة متداعية  
البنين الا انها يرمي هذا السلطان الجديد تداكتست كل هدوء وراحة وانتظام  
لم يسبق ان خالته فيما قبل فازيلت المشاكل والصعاب واخذت الثورات واستقرت  
شؤون المملكة ومن جملة ما قام به ان امر بابقاء ما كان على ما كان ايام اخيه من  
الموظفين والامراء . . . . وان يمضي على طريقة اخيه ونهجه . (١)

### وقائع أمري :

في هذه السنة حدث وباء عام في البهائم . (٢)

### رسول الى التتار :

في هذه السنة جاء من مصر رسول اسمه عماد الدين بن محمد الدين ابن قاضي  
القضاة عماد الدين وكان من مشيخة الاسماعيلية ومشهوراً بالعدل والديانة ورشح مرة  
للوزارة . جهز في هذه السنة (٧٠٣) رسولا فاحسن السفارة ورجع في جمادى  
الاولى . وبما اتفق له انه لما وصل وجد غازان قد مات على ما قيل . . . . . واستقر  
بعده اخوه خربندا فلما اجتمعوا خلع عليه واعطاه قمع خمر فاخذ بيده ولم يشربه  
فسئل عن ذلك فقيل له انه قهيه وما يقدر ان يشرب هذا فاخذ منه واوله رغيفاً فاخذ  
وجنبه وأكله فاعجبه ذلك وكتب جوابه وارسل معه رسولا فطلب الصلح سنة  
٧٠٥ ليعمر البلاد هذا وقد اعطى صاحب الدرر في ترجمته وقال كان عنده عقل  
وافر وديانة . . . . (٣)

— ٤٠٣ —

## حوادث سنة ٧٠٤ هـ

( ١٣٠٤ م )

### ولادة :

ومن حوادث هذه السنة ولد للسلطان محمد خدابنده ابن سمي 'علاء الدين ابا سعيد بهادر وذلك ليلة الاربعاء ثامن ذى القعدة ( ١ ) وهو الذي ولي السلطنة بعد ابيه .

### وفيات :

١ — توفي علم الدين العراقي المفسر (٢)

٢ — توفي محدث بغداد ومفيدها ابو بكر احمد بن علي بن عبد الله بن ابي البدر القلانسي البغدادي الحنبلي ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٤٠ هـ وعنى بالحديث سمع الكثير وتفقه وكتب الكثير بالخط الجيد المتقن وخرج لغير واحد من الشيوخ وحدث بالقليل وسمع من جماعة واجاز لجماعة منهم الحافظ الذهبي وتوفي في رجب ببغداد ودفن في باب حرب . (٣)

## حوادث سنة ٧٠٥ هـ

( ١٣٠٥ م )

### وفائع مشهورة :

١ — في هذه السنة بتاريخ ٢٠ شوال امر السلطان بقتل السيد تاج الدين سرخي نائب الامير هودقوداق ونيابة عن الامير سونج اتابك بخالفة ومن ثم امر بقتله في التاريخ المذكور .

١٠، تقويم التواريخ ٧٦٢ ٥٢٠ التاريخ كزيدة من ٥٩٦ ٥٣٥ رة الشذرات ج ٦ ص ١٠ والدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٦

٢ — في هذه السنة انهزم السلطان خدابنده سلطان المغول في حرب كيلان (١) وفي ابن خلدون ان حربه كان مع الاكراد هناك ٥٠٠٠ واهل هذه الوقعة غير ما حدث سنة ٧١٠ هـ واما في تاريخ كزينة فانه بين ان هذه الوقعة جرت في ذي الحجة سنة ٧٠٦ هـ وان السلطان عزم على الوقعة باهالي كيلان فحاربهم وسخر القطر (٢) وفي هذه الحرب قتل القائد قتلغ شاه وكان امير الواس قتل في هذه الحرب ووضعت ضريبة على الاهلين كية وافرة من الحرير وبمدا ان قتل قتلغ شاه فوضت اماره خراسان الى الامير بسلودل ٥٠٠ اما السلطان فقد ولى مكان قتلغ شاه الامير جويان (٣)

وجاء في دول الاسلام للذهبي ان هذه الواقعة كانت قد حدثت سنة ٧٠٧ هـ وان قتلغ شاه اصابه سهم فقتل . وورد فيه بلفظ ( خطاوشاه ) كان قتله سلطان جيلان خمس الدين دوياجورماه بسهم ، وكان قتلغ شاه هذا . تقدم التارفي . لمحة شهاب (٤)

وفاته عيسى به داود البغدادى :

الحنفى ، سيف الدين المنطقى ولد في حدود ٦٣٠ هـ اخذ عن البدر الطويل والفخر بن البديع وبرع في المنطق ٥٠٠ واملى على الموجز للخوفى شرحا ، وعلى الارشاد كذلك . وارتحل الى القاهرة ٥٠٠ مات في جمادى الاولى سنة ٧٠٥ وله سبعون سنة وقيل عنه انه قال : كان لي وقت بناء المستنصرية سبع أوثان سنين . (٥)

---

١٩ ، تقويم التواريخ ٢٢ ص ٥٩٦ ، ٣٥ ابن خلدون (٤٤) دول الاسلام ج ٢ ص ١٦٤ و ص ١٧٠ ، الدور الكامنة ج ٢ ص ٢٠٤

## حوادث سنة ٧٠٦ هـ

(١٣٠٦ م)

### السواطي :

١ — مات رئيس التجار الصدر جمال الدين ابراهيم بن محمد ابن السواطي (١) العراقي كان ينقب اللؤلؤ فصمد الي درهم ثم اتجر وسار الى الصين فتمول وعظم وضمن العراق من القا آن ورفق بالرعية وصار له اولاد مثل الملوك ثم صودر وأخذ منه اموال ضخمة ومات فجأة بشيراز عن ست وسبعون سنة . (٢)  
وقد مرّ الكلام عليه في هذا الكتاب .

### مدرس المستنصرية :

٢ — الملامة نصير الدين ابو بكر عبد الله بن عمر ابي اي الرضا الفاروقي الشافعي . قال البرزالي في تاريخه قدم علينا دمشق وكان يعرف الفقه والاصليين والعربية والادب وكان جيد المناظرة . ولد بكاروث وهي قرية من عمل شيراز وسكن بغداد ومات بها ودرس بالمستنصرية وغيرها من المدارس الكبرى (٣)

### رئيس العراق :

٣ — ظهير الدين محمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن عبد السيد بن محاسن الصرصري الحنبلي ظهير الدين . كان رئيس العراق في دولة ابنا ومن بعده ، وافر الجلالة ، محترم الجناح . ولد سنة ٦٥٢ وكان ذا مروءة وجود وكرم وجاه وله مطالعة في العلم ومشاركة . كان يتردد اليه حكام البلد فيتعظم ويتفضل وكان يظفر في رمضان كل ليلة مائة فقير وفقيرة وكانت له نحو عشرين ضيعة لا يؤدي عنها شيئا .  
٢٠ . السواويل كالتاسات ٢٠ ، الشذرات ج ٦ ص ١٣ والدور الكاظمة ج ١ ص ٣٠ ٥٩ ، الشذرات ج ٦ ص ١٤ والدور الكاظمة ج ٢ ص ٢٨٩

وكان على بابہ نحو عشرة خدام . وبلغ من رياسته انه تزوج زبيدة بنت هارون ابن الوزير الجويني فاصدقها اثني عشر الف منقار ذهباً واتفق انه كان وعد غلاماً له بزواج بنت جارية له ثم بدا له فزوجها لغيره فبادر المذكور وقتل الزوج فبلغ ذلك ظهير الدين فخرج فضر به القاتل بسكين في خصره فمات بعدها ليلة واحدة ومات عن توبة واتابة في شوال سنة ٧٠٦ هـ (١)

### السيرة الزبيدة :

وتعرف (بالست زبيدة) وهذه بنت هارون الجويني من زوجته رابعة بنت ابي العباس احمد ابن الخليفة المستعصم . والتربة المعروفة باسم ست زبيدة تقطع بانها لها اذلم نر من نال مكانة مثل هذه في عصرها ولا مثل ايها وامها وزوجها ... فلا غرابة ان تكون لها هذه التربة ... وقد مر بيان صداقها ...

وما ذكره الأستاذ المرحوم السيد محمود شكري افندي الآلوسي من التشكيك في نسبة هذه التربة الى زبيدة العباسية كان في محله (٢) ... والذي دعا الناس الى الاشتباه اولا العلاقة الموجودة فهذه عباسية من جهة امها ، وثانياً الاشتراك في الاسم فان هذه زبيدة وتلك زبيدة ، وثالثاً الصلة العممية ... يضاف الى ذلك ان اخوتها هموا بالاثمين والمأمون ... وابوها هارون ...

وقد ذكرنا جدتها لامها شاهلي زوجة علاء الدين الجويني ، وامها رابعة وزواجها بهارون الجويني واخوتها ... ولا اظن انه بقي خفاء بعد ما اوردنا من النصوص المارة عن زواج هارون الجويني بالعباسية ، وعن اولاده منها ، وعن زواج بنته زبيدة هذه ...

١٥٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٤٢٠ ٤٢١ ، تاريخ مساجد بغداد وآثارها  
للآلوسي ص ١٢٥



وقلة النصوص وان كانت حالت دون معرفة أمور أخرى عن الترجمة ولكني أرى  
قد أنجلي الغامض نوعا ...

## حوادث سنة ٧٠٧ هـ

(١٣٠٧ م)

### شعار الشيعة :

في هذه السنة اظهر السلطان خدابنده شعار الشيعة وذلك بسعى ابن مطهر ...  
وكان الى هذا التاريخ يراعي عامة الخلفاء الراشدين ويهملهم ويضرب النقود  
باسمهم ، (١) ...

ولما ركن الى منهد الشيعة حذف ذكر الشيخين من الخطبة ونقش اسماء الائمة  
الاثني عشر على نقوده وذلك اعتباراً من هذه السنة كما يستفاد من النقود المضروبة  
والموجودة في المتاحف وبين هذه ما ضرب في بغداد ... وفي ابن بطوطة :

« كان ملك العراق السلطان خدابنده قد صحبه في حال كفره فقيه من الروافض  
الامامية يسمى جمال الدين (٢) بن المطهر فلما اسلم السلطان المذكور واسلمت  
باسلامه التتر زاد في تعظيم هذا الفقيه فزين له منهد الروافض وفضله على غيره  
وشرح له حال الصحابة والخلافة وقرر لديه ان ابا بكر وعمر كانا وزيرين لرسول الله ﷺ  
وان عليا ابن عمه وصهره فهو وارث الخلافة ومثل له ذلك بما هو مأثور عنده ...  
فاصر السلطان يحمل الناس على الرضى وكتب بذلك الى العراقيين وفارس واذربيجان  
واصفهان وكرمان وخراسان وبث الرسل الى البلاد فكان اول بلاد وصل اليها  
ذلك بغداد وشيراز واصفهان فلما اهل بغداد فامتنع اهل باب الازج منهم  
١٥ تقويم التواريخ - ٢ - هو جمال الدين يوسف ابن المطهر ويعرف بالعلامه

(محلة باب الشيخ) وم اهل السنة واكثرهم على مذهب الامام احمد بن حنبل وقالوا لا سمع ولا طاعة واتوا المسجد الجامع يوم الجمعة في السلاح ، وبه رسول السلطان فلما صعد الخطيب المنبر قالوا له وم نحو اثني عشر الفا في سلاحهم وهم حاة بعداد والمشار اليهم فيها فخلعوا له انه ان غير الخطبة المعتادة او زاد فيها او نقص منها فانهم قاتلوه وقتلوا رسول الملك ومستسلمون بعد ذلك لما شاء الله .

وكان السلطان امر بان تسقط اسماء الخلفاء وسائر الصحابة من الخطبة ولا يذكر الا اسم علي ومن تبعه كهار رضي الله عنهم فحذف الخطيب من القتل وخطب الخطبة المعتادة .

وفعل اهل شيراز واصفهان كفعل اهل بعداد فرجعت الرسل الى الملك فاخبروه بما جرى في ذلك فامر ان يؤتى بقضاة المدن الثلاث فكان اول من آتى به منهم القاضي مجد الدين قاضي شيراز والسلطان اذ ذاك في موضع يعرف بقراباغ وهو موضع مصيفه فلما وصل القاضي امر ان يرمى به الى الكلاب التي عنده وهي كلاب ضخام في اعناقها السلاسل معدة لا كل بني آدم فاذا آتى بمن يسلط عليه الكلاب جعل في رحبة كبيرة مطلقا غير مقيد ثم بعثت تلك الكلاب عليه فيفر امامها ولا مفر له فتدركه فتمزقه وتأكل كل لحه . فلما ارسلت الكلاب على القاضي مجد الدين ووصلت اليه بمصبصت اليه وحركة اذناها بين يديه ولم تهجم عليه بشي فبلغ ذلك السلطان فخرج من داره حافي القدمين فاكب على رجلي القاضي يقبلهما واخذ بيده وخلع عليه جميع ما كان عليه من الثياب وهي اعظم كرامات السلطان عندهم واذا خلع ثيابه كذلك على احد كانت شرفا له ولبنيه واعقابها يتوارثونها دامت تلك الثياب او شي منها واعظمها في ذلك السراويل . ولما خلع السلطان ثيابه على القاضي مجد الدين

أخذ بيده وأدخله إلى داره وأمر نساءه بتعظيمه والتبرك به ورجع السلطان عن مذهب الرضا وكتب إلى بلاده أن يقر الناس على مذهب أهل السنة والجماعة ... اهـ

وقد جاء في الدرر الكامنة عن هذه الحادثة وكان حسن الاسلام لكن لعبت بعقله الامامية فرفض واسقط من الخطبة في بلاده ذكر الأئمة الا علياً ... وكان فيما يقال قد رجع عن الرضا وأظهر شعار أهل السنة فقال بعضهم في ذلك :

رأيت غر بندا المين دراها      يشابهها في خفة الوزن عقله  
عليها اسم خير المرسلين ومحبه      لقد رايتني هذا التسنن كله (١)

وقد نقل بعض المؤرخين أن السلطان كان اسمه خدابنده فصار يسميه أهل السنة (خر بنده) تحقيراً له من حين قبل مذهب التشيع ... وقد قلنا ما يخالف ذلك في سبب تسميته ولا يعول على أمثال هذه الاشاعات استفادة من قرب اللفظ ... (٢)

وفي عقد الجمان أنه أظهر الرضا في بلاده سنة ٧٠٩ هـ وأمر الخطباء أن لا يذكروا في خطبهم الا علي بن أبي طالب (رض) وولديه وأهل البيت ... وفي تاريخ كز يده يعزو سبب عدوله عن مذهب أهل السنة إلى غير ابن المطهر قد ذكر أنه السيد تاج الدين على ما سيأتي .

وفي تقويم التواريخ في حوادث عام ٧١٦ هـ أن خدابنده توفي وولي بعده ابنه أبو سعيد وهذا أبطل شعار الشيعة وهذا هو الممول عليه نظراً للنفوذ المضروبة في إلمه واستمرارها إلى حين وفاته ... وغاية ما يفسر من النصوص أنه ترك الناس

(١) الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٨ . (٢) معكوكات قد عرفت اعلامية فتالوغي

وما يدينون وراعى عقائدهم وخطبهم ولم يقسم على أمر مما يؤثر على مستادهم المذهبي...  
وفي بغداد ما يأتي من الحوادث انه كان يراعى جانبهم بسبب بعض ما وقع من  
السياسة الداخلية... (١)

ومهما كان الامر فلا نرى مجالاً للبحث في النضال بين الشيعة والسنة ولا في تاريخ  
هذه الناحية اي درجة نطلق هذا المذهب وانتشاره في الاقطار واثره او تأثيره...  
خصوصاً اننا نعلم ( انما المؤمنون اخوة ) وان السياسة هي التي نفرت بين الاخوان  
وباعت ما بينهم واستخدمت علماء كل فريق وتوحيته على الآخر حجباً في الاستفادة  
للحصول على نيل مكانة... فكان اولئك العلماء آلة شحنة وواسطة بنضاء بين  
الاخوان في الدين ترويحاً لمطالب السياسة ومرغوباتها...

### وفيات :

١ — توفي رشيد الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمر ابن ابي القاسم  
البغدادى الحنبلى المقرئ المحدث الصوفي الكاتب . ولد ليلة الثلاثاء ١٣ ذى القعدة  
سنة ٦٢٣ هـ وسمع الكثير من ابن رزوة والسهورودي وابن الخازن وابن اللقي  
وغيرهم وهى بالحديث وسمع الكتب الكبار والاجزاء كان عالماً صالحاً من محاسن  
البغداديين واعباتهم ذا لطف وسهولة وحسن اخلاق من اجله المدول ولبس خرقه  
التصوف من السهروردي وحدث بالكثير وسمع منه خلق كثير من اهل بغداد  
والرحالين وانتهى اليه علو الاسناد . وتوفي في جمادى الآخرة ببغداد ودفن بمقبرة  
الامام احمد .

وزاد في الدرر الكامنة انه باشر مشيخة المستنصرية بعد الكمال ابن القويره  
وذكر انه توفي في رجب . (٢)

٢ — يعقوب الشهرزوري : هو بهاء الدين . كان اراد القدوم الى مصر في ايام

الصلح أيوب فلما خرج المظفر قطز الى قتال التتار شهد معه ( وقعة عين جالوت )  
ومعه جمع كثير من الشهرزورية وابلوا بلاء حسناً ثم قبض عليه المنصور وحبسه ثم  
افرج عنه الاشرف خليل وأمره وكان من الاكابر ، له مكلام واتباع . مات في  
اواخر سنة ٥٧٧ هـ . (١)

٣ - نجم الدين احمد بن غزال ابن مظفر بن يوسف بن قيس الواسطي المقرئ  
المجود . ولد في رمضان سنة ٦٢٧ وتمايى القراآت الى ان مهر فيها واشهر بها  
فصار شيخ الاقراء بواسط وكان قد سمع كثيراً من ابن شقبة وغيره . مات في  
شهر رجب سنة ٥٧٧ هـ بواسط (٢)

٤ - خطلو شاه ( قتلغ شاه ) او قطلوشاه المغلي : كان مقدم العسكر في ايام  
غازان وفعل بدمشق الافاعيل ثم كان مقدمهم في وقعة شقحب فماد مكسوراً ثم جهزه  
غازان الى كيلان فقتلوا به وقتلوه في اول سنة ٥٧٧ هـ . وقد مر الكلام عليه (٣)  
٥ - داود بن ابي نصر بن ابي الحسن البغدادي :

سمع من محمد ابن الحصري وابن شاتيل وحدث . مات في ١٦ شعبان سنة  
٥٧٧ هـ (٤)

٦ - صالح بن عبد الله البطائحي : هو شيخ المنيع بالشام . كان ليبيدرا حال  
نيابته عن الديار المصرية فيه اعتقاد . وكان اصله من بلاد العراق . ولما دخل التتار  
دمشق في وقعة غازان عرفه جماعة منهم فأكرموه ونزل عنده قتلوا واحداً كبير امرائهم  
وكانت له شهرة بين طائفته ومات ٢ جمادى الآخرة سنة ٥٧٧ هـ (٥)

١٥١ الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٣٦ . ٢٢٥ ر : الدور الكامنة ج ١ ص ٢٣٤  
٣٥٣ الدور الكامنة ج ٢ ص ٨٥ و ج ٢ ص ٢٥٤ . ٤٤٥ الدور الكامنة ج ٢ ص ٩٩  
٥٥٥ الدور الكامنة ج ٢ ص ٢٠٢ .

٧ - أبو سعيد عبد الله بن محمد بن نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي . ولد سنة ٦٥٠ تقريباً وسمع الحديث من عم وائمه فضل الله بن عبد الرزاق ومات في ٧ شوال سنة ٧٠٧ هـ (١)

## حوادث سنة ٧٠٨ هـ

(١٣٠٨ هـ)

في هذه السنة التجأ إلى السلطان الجائتو (محمد خدا بنده) كل من شمس الدين آق سنقر صاحب حلة وجمال الدين الافرم صاحب حلب وبعض امراء الشام واطفروا له الطاعة فرحب بهم الجائتو وأكرمهم وأعزهم ومنح لكل واحد منهم مدينة في ايران ليحكم فيها ... (٢)

ولم نجد إثراً لنا انظر في ابي الزمراء او غيره في حين اننا نرى بعد هذا التاريخ وقائع واطواع لجمال الدين اقوش الافرم في ابي الفداء ولم يتعرض لهذه الناحية بل نراه تابعاً في الكرك في هذه السنة سنة (٧٠٨ هـ) (٣) . الا ان الوقعة التالية تبين حقيقة الاوضاع آنئذ ...

### وقعة محمد بن عميرة : (امير الموصل)

ان احمد بن عميرة هو من آل فضل وكان بينه وبين ابن عمه مهنا بن عيسى نزاع وقد زوج هذا اخته من ثابت بعد ان كانت اعطاهام عميرة ... فكانت نتيجة الخلاف بينهما ان التجأ احمد بعد وفاة والده في الحبس الى التتار وكان امير الموصل آئند ايليا حميش . وهذا الامير بعد وقعة احمد وانكساره عزل وكان لازلا على الموصل ويحكم في تلك البلاد نيابة عن خربندا . ولما عزله ولي اميراً آخر يقال

له (سوتاي) وكان من امكر المثل واخبثهم وافوسهم . وهذا واقع سورية والحروب في هذا الحين متوالية بين الطرفين وكان احمد مجروحاً فشتي وصار معه ... وجرت حروب دموية قد غلب في آخرتها ...

هذا ما ورد في عقد الجان وقد فصل القول فيه عن أحمد والتجائه الى خربنده والوقائع الجارية هناك ... والملاحظ أن السياسة الشائرية لعبت دورها في هذا الوقت ، وهذه وإن كانت في الحقيقة لا تعد الحروب فيها مع العراق مباشرة وإن كنه لا يخلو من علاقة ، والتغام غالباً إنما يكون مع امراء العراق ... وفي هذه الأيام نرى الاهتمام بالعشائر بالغا حده ومن مراجعة وقائهم نعلم دخائل السياسة مع المجاورين ودرجة مجاريتها ...

### وقيات :

١ - توفي شيخ المستنصرية : المعمر عماد الدين ابو البركات اسماعيل ابن الشيخ الزاهد ابي الحسن علي بن البطال (الطبال) الازجي شيخ المستنصرية سمع من عمر ابن كرم وابن القطيبي ، وابن روضة وجعاعة وحدث بالكثير ولم يخلف بالعراق مثله وتفرّد ومات ببغداد . (١)

٢ - ابن شامة السواري : الحافظ مفيد مصر شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ابن شامة بن كوكب الطائي السواري الحسكي - وحكم بالفتح قرية من قرى السوار - الحنبلي الحافظ الزاهد . ولد في رجب سنة ٦٦٢ هـ وسمع من احمد ابن ابي الخيزران ابن عمر وغيرهم ورحل سنة ٨٣ الى مصر وسمع بها من العز الحارثي وابن خطيب المزة وغيرهما ، وبالسكندرية من ابن طرخان وجعاعة وببغداد من

ابن الطبال وخلق وباصبهان والبصرة وحلب وواسط عني بهذا الفن وحصل الاصول  
وكتب العالي والنازل .

قال الحافظ عبد الكريم الجلي : كان اماماً عالماً فاضلاً حسن القراءة فصيحاً ،  
ضابطاً ، متقناً قرأ الكثير وسمع من صفه الى حين وفاته .

قال البرزالي : خالط الفقراء وصارت له اوراد كثيرة وتلاوة واستوطن ديار  
مصر وتزوج وصارت له بها حظوة وشهرة بالحديث والقراءة وكان معمور الاوقات  
بالطاعات .

قال الذهبي في مصبه : احد الرحالين والحفاظ والمكثرين ودخل اصبهان طمعاً  
ان يجد بها رواة فلم يلق شيوفاً ولا طلبة فرجع وكان ثقة صحيح النقل عارفاً بالاسماء  
من اهل الدين والعبادة .

قال ابن رجب سمع منه البرزالي والذهبي وعبد الكريم الجلي وذكره في معاجهم .  
توفي يوم الثلاثاء ١٤ ذى القعدة ودفن بالقراقة بالقرب من الشافعي . (١)

٣ - توفيت ييلدوزش خاتون زوجة الجايتو في جمادى الاولى . وجاء في تاريخ  
كزيده انها ايلدوزش خاتون . (٢)

٤ - عبدالغفار البسديجي البغدادي :

هو ابن عبد الله بن محمد بن ابي الغنائم بن فضل البسديجي البغدادي سمع من  
ابن ابي النجاة التقي . وسمع منه ابو العلاء النجاري وحدث . مات في جمادى الاولى  
سنة ٧٠٨ . (٣)

١٠ . شذرات الذهب ج ٦ ص ١٨ . ٢٠ . تاريخ كزيده ص ٥٩٦ . ٣٠ . الدور  
الكامنة ج ٢ ص ٣٨٦ وجاء في عقد الجمان انه الشيخ ظهير الدين بن عبد الله بن  
محمد بن عبد الله بن ابي الفضل . سمع الحديث واقام ببغداد مدة طويلة . ١٠٠ . ج ١٩ ،



- ٥ - علي ابن ابي عفان بن الحسين الخطيب البغدادي :  
هو محي الدين ابو عثمان المعروف بابن شيخ النجل ولد سنة ٦٢٨ ( ٦٢٧ ) وسمع  
من الكاشغري وغيره . ومات في جمادى الآخرة سنة ٥٧٠ هـ . (١)  
٦ - محمد بن ابي بكر بن محمد بن عبد الرزاق القزويني ثم البغدادي . حدث  
ببغداد ومات في شعبان سنة ٧٠٨ . (٢)

## حوادث سنة ٧٠٩ هـ

( ١٣٠٩ م )

بناء مدينة سلطانية :

- ١ - في هذه السنة امر السلطان خدابنده ببناء مدينة سلطانية . (٣)

تزوج السلطان :

- ٢ - وفيها تزوج السلطان خدابنده ملك التتار بـ بنت الملك المنصور نجم الدين  
غازي ابن المظفر قرارسلان الارتي صاحب مازدين المتوفي سنة ٥٧٢ هـ وهو ابن  
قره ارسلان الارتي .

عودة محمد بن علي بن عميرة الاخير معه آل فضل :

- كان من سار الى بلاد الططر ( التتار ) وآذى الناس ثم رجع عن ذلك وناب  
ودخل الشام بالامان في صفر سنة ٥٧٠ هـ . (٤)

وفيات :

- ١ - توفي ابو العباس احمد بن طائب الحامي البغدادى الزانكي المجاور من

١٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٨٤ . ٢٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٤٠٩ ، الدر  
المسكون . ٤٠ ، الدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٨ .

زمان بمكة بحيث صار مستنداً أخذ عنه ابن مسلم القاضى وشمس الدين بن المصالح مدرس القيصرية واجاز لابى عبد الله الذهبي وتوفي بمكة في جمادى الآخرة عن بضع وثمانين سنة .

٢ — ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة ابن ابراهيم البغدادي المحرقي ولد سنة ٢٤٤ وسمع ابا نصر بن عساكر وابن اللقي وابن المقير وغيرهم . اجاز له ابراهيم ابن مندة والناسخ ابن الحنبلي وجمهر وآخرون وقفرو وروى الكثير وكان حريص الاخلاق يؤم بمسجد و يقرئ الصغار واخذ عنه انزى والبرزالي وابن الحب والسبكي وآخرون . مات في شهر رمضان . (١)

٣ — احمد بن ابي طالب بن محمد البغدادي :

هو ابو العباس احمد البغدادي الحامي نزيل مكة سمع من قرابته الانجب الحامي وحدث عنه وكان الديلمي يثق على دينه ومروته مات بمكة وقد قارب التسعين .

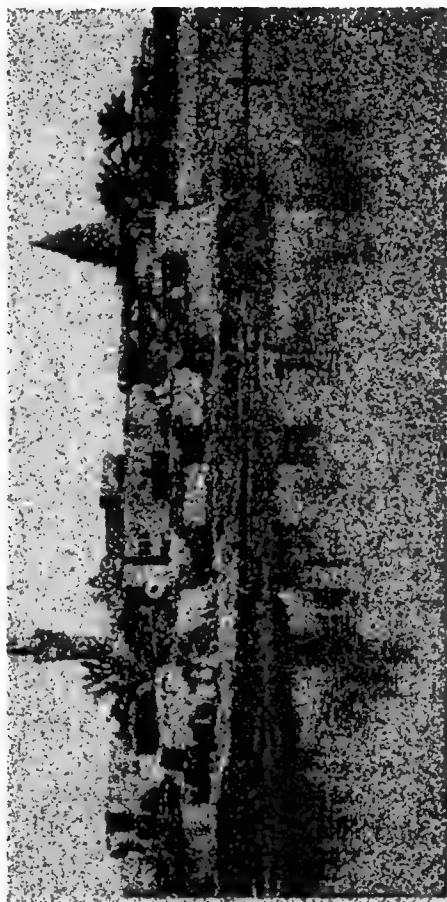
٤ — آذينة التتري ( شحنة بغداد ) : ( اذينا )

كان شحنة بغداد من قبل التتار ، عادلاً ، صارماً . ولي بغداد فهداهما من المفسدين وقع من بهما من المعتدين وخفف ظلاماً كثيراً ، وحدث سيرته الى ان مات في اوائل سنة ٧٠٩ هـ بناحية الكوفة وكان ديناً حسن الاسلام ، يمشي الى صلاة الجمعة (٢) .

• — ابراهيم التتري :

الزوين خال ابي سعيد كان اتفق مع ابي سعيد على امساك جوبان وقتله فتحيل عليه هو وقرمش ودقاق وجماعة ففطن لهم فهرب فطلبوه وخرجوه فلجأ الى قلعة مرند ثم توجه الى ابي سعيد فدخل عليه ومعه كفته فقتل قبلت رجله ونهبت امواله

١٥ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٤٠ . ٢٥ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٧ .



— شهداء الكبر — من ١٩٠٤



فان كنت تريد قتلي فما انا بين يديك قتيلاً ابو سعيد من ذلك فاستخدم رجلاً  
واقوع بالبرنجين ومن معه فانكسر ثم اسر هو وقرمشي ودقاق فمقد لهم مجلس فقالوا  
ما فعلنا شيئاً الا باذن الله ان فانكر ابو سعيد فقال البرنجين هذا خطك سعي فضر به بسيف  
(سهم) في فمه فقتله وطيف برأسه وتمكن جوبان واباد اضداده وفلك سنة ٥٧٠٩  
وقتل دقاق وقرمشي . (١)

## حوادث سنة ٥٧١٠ هـ

(١٣١٠ م)

الكبير يورده :

في هذه السنة ذكر الفياثي ان جماعة في ارض كيلان عمردوا وقال ابن خلدون  
هم الاكراد فجهز عليهم نائبه قتلغ شاه فحاربهم في جبال كيلان فهزموه وقتلوه  
وولى مكانه الامير جوبان وقد مر ذلك في الحوادث الماضية والظاهر انه بعد قتله  
قتلغ شاه اتصر عليهم في هذه السنة تأليفاً بين النصوص المختلفة في تواريخها ...  
بين الورق يرميه :

في هذه السنة حدث بين الوزيرين الخواجه رشيد الدين والخواجه سعد الدين مخالفة  
فاقبلت الصداقة الى بغضاء فكان الخواجه رشيد الدين يستفيد من كل فرصة ليبغض  
السلطان على الخواجه سعد الدين الى ان غير طبع السلطان عليه وجعله ينفر منه  
ويبلغ تشنيعه عليه امراً كبيراً حتى انه لم يقف عنده هذا الحد وانما لقن السلطان  
ان جماعته واعوانه ايضا على شاكلته وعلى وفاق معه واتفاق ... وساعده على  
ذلك على شاه ...

وفي عشر شوال (١) قتل هو ومن معه في بغداد من نوابه أمثال الأمير ناصر الدين يحيى بن جلال الدين الطبري والخواجة زين الدين الماستري والخواجة شهاب الدين مباركشاه السبائي وداود شاه فاستشهدوا في المحول من بغداد جميعاً وذلك بفرمان من السلطان بعد أن أجريت محاكمتهم . وصارت الوزارة بعدهم للخواجة تاج الدين علي شاه التبريزي وهو الوزير الذي انضم إلى الوزيرين واتفق مع الخواجة رشيد الدين على خصمه ... وفوضت إليه الوزارة على أن لا يخرج عن أمر الخواجة رشيد الدين ولا يتجاوز مرسومه ...

وان علي شاه كان قد عرف مواطن الضعف في الخواجة سعد الدين وذلك ان ادعائه كان قد اعمى العلم فساقوا الوزير في المלוية ولم يقف الأمر عند هؤلاء من رجال السوء فان الخواجة سعد الدين كانت له زوجة يقال أنها في الأصل يهودية وقد ملكت له فلم يستطع مخالفتها ، وكانت تطلب منه أموراً هي من جملة أسباب نكبته ... وقد انتهى على سلوكه وحسن سيرته أبو القاسم عبد الله بن عبد القاشاني في تاريخه المعروف بـ ( تاريخ الجايو ) وبين مواطن ضعفه في الناحيتين المذكورتين وقد نمت زوجته بأنها شيطان في صورة انسان وانها رمته في ورطة ... اما الموظفون عنده فقد عرف حالتهم علي شاه وكشف مخبأت ... فاجب سقوط الخواجة سعد الدين سقوطاً هائلاً ... (٢)

١٠ في تاريخ الجايو ان ذلك وقع يوم السبت ١٠ شوال سنة ٧١١ هـ والصحيح ما ذكرناه قلاً عن تاريخ كزیده فانه عين التاريخ في بيت شعر فارسي : اسلامده تاريخ و مؤرخان ١٢٠٠ ، وفي تاريخ الجايو ما يشتم منه رائحة التحامل والحزبية الا ان وضوحه ودقة نظره وحسن التفاته لا حقائق من اقرب طريق مما يفيد كثيراً . انه في أيام أبي سعيد ومنه نسخة كتبت بالفارسية في مكتبة الا صوفيا وهو خير وثيقة لهذا العصر .

ولكن الامور لم تجري وفق المطلوب وانما اضطربت الحالة وساءت بسبب التقيد الزائد ، والاحتياط الكبير فكانت داعية التخوف البليغ احت الى اخلخل العظيم وصار الوزير الجديد يعارض في كل امر ولا يلتفت الى اوامر الخواجة رشيد الدين هذا وان زوجة الخواجة سعد الدين كانت قد اتفقت مع نجيب الدولة من اطباء البلاط وهذا ايضا كان ممن اعتنق الاسلاميه وهو في الاصل من اليهود فلم يفي ايام الجايتو وابي سعيد هو وامثاله من اليهود الذين قبلوا الاسلاميه لمصلحة ادوارا هائلة وكانت تقع على ايديهم وقائع فجيعة كادوا بها يقضون على جميع الوزراء بل قضاوا ودمروا الحكومة ...

وعلى كل حال اوضح هذه النواحي القاشاني وفصل ما جرى ...

### غمرة الشيعة - مشهري الكفل : (١)

وفي ثالث ذي الحجة من هذه السنة قتل السيد تاج الدين الوحي (٢) وهو من متقدمي رجال الشيعة ورؤسائهم وكان من اهل الفلو العظيم في الرفض فهذا كان قد حرض السلطان الجايتو على هذا المنصب . وقتل ابن السيد تاج الدين وجماعة آخرون بسبب اتفاقهم مع الخواجة سعد الدين فقضي عليهم جميعاً ... وأن السيد عماد الدين علاء الملك السمناني قد سمل بسبب ميله الى جانبهم ...

١٥ جاء في كتاب جامع الانوار : ترجمته فيما بين الحلة والكوفة يزورها المسلمون واهل الكتاب وهي مشهورة معروفة ... وفي كتب التفسير مباحث عديدة عن سبب تسميته وعن عبادته والقصص المحنوظة عنه وهكذا نجد للكثير مسطوراً في تاريخ الانبياء .. وفي تاريخ حمد الله المستوفي المسمى « بنزهة الزلوب » ، ٢٤٠ في تاريخ كزنده جاء بالنظر آوجي ، وفي عمد الجمان الاولى ،

وفي هذه الواقعة والخلاف بين الوزراء ما يؤيد وجهة نظر كل فضاء التدبير في تدارك الخلل وجاء في ابن بطوطة كما في النص المنقول ما يؤيد الحالة والوضع واساسا ان الماوضاع السياسية والحالة الراهنة مضطربة فلا امل في اصلاحها والتنافس بين الوزراء قائم ٠٠٠ (١)

وفي عمدة الطالب ما نصه :

« من بني زيد ابن الداعي السيد الجليل الشهيد تاج الدين ابو الفضل محمد بن محمد الدين الحسين بن علي بن زيد المذكور . كان اول امره واعظاً واعتقده السلطان الجايتو محمد وولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه وعانده الوزير رشيد الدين الطبيب . واصل ذلك ان ( مشهد ذي السكفل ( ع ) بقرية بئر ملاحه على الشط بين الحلة والكوفة واليهود يزرونه ويترددون اليه ويحملون اليه النذور فمنع السيد تاج الدين اليهود من قربه ونصب من صبيحته منبراً واقام فيه جمعة وجماعة فحقد ذلك الرشيد مع ما كان في خاطره منه بجماعه العظيم واختصاصه بالسلطان ، وكان السيد تاج الدين ( ابنه ) هو المتولي لنقابة المراق وكان فيه ظلم وتغلب فاحقد سادات العراق بأفعاله فتوصل الرشيد ... واستمال جماعة ... ووقعوا في خاطر السلطان .. قتلوهم عنواً وعمراً مواقة لامر الرشيد ... وكان ذلك في ذي القعدة سنة ٧١١ هـ وظهر عوام بغداد والحجابة التشفي ... » اهـ (٢) وفيات :

خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية :

وفي نجم الدين ابو بكر عبد الله بن ابي السعادات ابن منصور بن ابي السعادات

« ١٥ تاريخ كزنده وتاريخ الجايتو . ٤٢٥ عمدة الطالب ص ٨٠ وما يليها وهناك تفصيلات .



ابن محمد الانباري ثم الباصري المقرئ خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية بعد ابن الطبال ( وفي عقد الجان ابن البطال ) سمع ابن بهروز والانجب الحامي واحمد بن المارستاني . ومات ببغداد في رمضان عن اثنتين وثمانين سنة . (١)

٢ — ست الملوك فاطمة بنت علي بن ابي البدر روت كتابي الدارمي وعبد ابن حميد عن ابن بهروز الطيب وتوفيت ببغداد في ربيع الاول قاله في العبر . (٢)  
٣ — محمد بن عمر الحراني ثم البغدادي :

هو الملقن بلجام الاموي كان عارفاً بالنجويد حسن الاداء مات في شهر رجب سنة ٥٧١٠ هـ . (٣)

٤ — احمد بن موسى الموصل :

حنبلي مقرئ نزل دمشق وكان عارفاً بالقراآت اخذ عن عبد الصمد ابن ابي الجيش وغيره . وكان فصيحاً عارفاً توفي سنة ٥٧١٠ هـ وقد قارب الستين . (٤)  
٥ — محمد ابن دانيال بن يوسف المراغي الموصل :

هو الحكيم شمس الدين الكحال الفاضل الاديب تمانى الآداب ففاق في النظم وسلك طريق ابن حجاج ومزجها بطريقة متأخري المصريين يأتي باشياء محترقة وصنف طيف الخيال الشاهد له باللمهارة في الفن وله ارجوزة سماها عقود الظلام في من ولي مصر من الحكام وكان كثير النوادر والرواية ... ( اورد له جملة من الشعر . ) مات في ١٦ جمادى الآخرة سنة ٥٧١٠ هـ . (٥)

ونمته في عقد الجان بالحكيم الاديب الخليل ، صاحب النكت الفرية والموادر

١٥ الشذرات ج ٦ ص ٢٣ . ٢٤ الدور الكامنة ج ٦ ص ٢٦٠ . ٣٥ الدور الكامنة ج ٤ ص ١٠٦ . ٤٥ الدور الكامنة ج ١ ص ٣٢٤ . ٥٥ الدور الكامنة ج ٣ ص ٤٣٦ .

المجبية ... سكان كثير المجون والخلاعة ، وكان اعجوبة في النوادر والاجز به ... ولد  
بالموصل سنة ٦٤٧ هـ ومن شعره :

قد عقلنا والعقل اي وثاق      وصبرنا والصبر مرّ المذاق  
كل من كان فاضلا كان مثلي      فاضلا عند قسمة الارزاق

## حوادث سنة ٧١١ هـ

( ١٣١١ م )

مدينة سلطانية :

في هذه السنة كملت عمارة مدينة سلطانية (١) وهي بين قزوين ومهدان قترها  
السلطان خدابنده واتخذ بها بيتاً لطيفاً بني بلبن الذهب والفضة وانثنى بازائها  
بستان فيه اشجار الذهب بثمر الزلّز والفصوص واجري فيه اللبن والعسل انهاراً  
واسكن فيه الفلّان والجوّاري تشبيهاً له بالجنة والحش السلطان في التعرض لحرّات  
قومه . (٢)

وجاء في عقد الجمان ان السلطان كان قد طلب من تبريز وبغداد صناعات ومهندسين  
لعمارتها . والسلطانية هذه هي ( قنرلان ) وجعلها عاصمة ملكه ...

قراسنقرو الاقرم :

جاء في عقد الجمان ان في هذه السنة توجه الامير قراسنقرو المصوري الى خر بنددا  
ملك التتار وكان نائب حلب ، توجه الى الحجاز ومن هناك مال الى العراق ... فمكثت  
حكومة المغول من استهوائه وامتهواه غيره مثل الاقرم ، والعشائر يجلب رؤسائهم ...  
وقد اطلب في ذلك بما لا نرى الآن محلا للاطالة فيه وانما نلاحظ الاوضاع العشائرية

١٥ الدر المسكون . ٢٢ تاريخ الغياثي وتقويم التواريخ .

في مبحث خاص... وعلى كل كانت الحالة تدعو للارتباب وكل واحد من المتجاورين لم يقصر في تدبير وبحاول دمج قضيته ... (١)

تاريخ و صاف : ( تجزئة الامصار وتجزئة الاعصار )

في هذه السنة في شعبان اتم عبد الله بن فضل الله الشيرازي كتابه المعروف بتاريخ ( و صاف ) وقد مر القول عنه . (٢)  
وقبات :

١ - وفاة محمد بن علي الساجي المعجمي وجماعة :

ان محمد المعجمي كان من الكبار بالعراق وانشأ ببغداد جامعاً عزم عليه الف الف، غضب عليه جربندا فامر بقتله وقتل الوزير مبارك شاه وبجي ابن ابراهيم بن صاحب سنجار فقتلوا جميعاً في شوال سنة ٧١١ هـ بسبب ان الشريف تاج الدين رفع عليهم عند خربندا انهم توطؤا على قتله ... (٣) وقد مر خبر ذلك .

٢ - سعد الدين مسعود الحارثي :

هو ابن احمد بن مسعود بن زيد الحارثي العراقي . ولد سنة ٦٥٢ هـ وعني بالحديث فسمع من الرضى ابن البرهان والنجيب وعبد الله بن علاق وطبقهم ، و بدمشق من احمد بن ابي الخير والجمال ابن الصيرفي وابن ابي عمرو ، سمع الكثير واتسعت معارفه في الفن وكان ولي مشيخة الحديث النورية بدمشق ثم تركها ورجع الى مصر . وكان ابوه تاجراً فنشأ هو في رياسة وبرة فاخرة وحرمة وافرة . قال الذهبي وكان رئيساً فصيح الايراد ، عذب العبارة ، قوي المعرفة بالمتون والاسانيد ، سيناً ودرس بالصالحية وجامع طولوت ثم ولي القضاء في ربيع الآخر سنة ٧٠٩ هـ بعد موت

١٥٠٠ عقد الجانج ٢١ . ٢٥٠ وصفه صاحب كاشن خلفاء ورقة ٤٧ . ٣٠٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٠١ .

عبد الغني بن يحيى الحراني من قبل المظفر بيهرس فاستمر الى ان مات وكان متيقظاً ، محتاطاً وقدم الفضلاء من كل طائفة . وكان ابن دقيق ينفر منه لقوله بالجهة ، ويقال انه الذي تعمد اعدام مسودة كتاب الامام لابن دقيق العبد بعد ان كان اكيله فلم يبق منه الا ما كان يبيض في حياة . صنفه ٠٠٠ مات في ١٤ ذى الحجة سنة ٥٧١١ . (١)

٣ — شيخ الخرامية احمد ابن ابراهيم الواسطي :

ثم الدمشقي الصوفي ولد سنة ٦٥٧ وتفق على مذهب الشافعي وتعبد واقطع وكان يرتزق من النسخ وخطه حسن جداً . وله اختصار دلائل النبوة وتسلط به جماعة وكان يحط على الاتحادية . قال الذهبي تفقه وكتب المنسوب وزهد وفجر وتعبد وصنف في السلوك وشرح منازل السائرين . وكان منقبضاً عن الناس حافظاً لوقته لا يحب الخوانك تسلط به جماعة وكان ذا ورع واخلاص . وله نظم حسن . مات في شهر ربيع الآخر سنة ٥٧١١ . (٢)

٤ — مبارك شاه الوزير :

هو وزير خر بندا قتل في شوال سنة ٥٧١١ وقد مر الكلام عنه في ترجمة محمد بن علي الساجي . (٣)

٥ — ابن البهاهي البغدادي :

هو محمد بن احمد بن ابي نصر البهاهي البغدادي الحنبلي كان فاجراً ثم ترك وزهد ولقى المشايخ وتكلم على الناس وقدم دمشق فلزم ابن تيمية قال الذهبي كان

«١» الدور الكامنة ج ٤ ص ٣٤٨ . «٢» الدور الكامنة ج ١ ص ٩١ .

«٣» الدور الكامنة ج ٣ ص ٢٧٦ .

ذا صدق وتأله وديانة جاور مدة ولقى المشايخ وله مواظب نافعة وكان ممن يقول الحق  
وان كان مرأ وفيه صفات حميدة مات في شهر ربيع الاول سنة ٧١١ هـ (١)

## حوادث سنة ٧١٢ هـ

(١٣١٢ م)

### السلطان الجانيو وسورية :

في شوال سنة ٧١٢ هـ عزم السلطان على الذهاب الى الشام (٢) وافتتح قلعة الرجة  
بعد معركة حصلت هناك ورأف بالصلح معهم وفي هذه الاثناء صال على خراسان  
كبيك وميسور من امراء الجغتاي وبعد ان احدثوا اضراماً كبيراً عادوا ... وأن  
السلطان الجانيو لما سمع بذلك سير الامير علي القوشجي بجيش عظيم عليهم لينتقم  
ومن ثم عبر الفيلق نهر جيحون وخرب انحاء ترمذ وماوراء النهر فأخذ الحيف وعاد  
الى السلطان وحينئذ نصب السلطان ابنه اميراً على خراسان وجعل الامير سونج  
معه كائبك له كما انه اتفد بصحبته أمير أمراء خراسان ... اما أهل ماوراء النهر  
فانهم قد احدثوا اختلافاً بين ميسور وكبيك فال الامير ميسور الى السلطان وابدى  
له الطاعة ومن ثم لطفه السلطان وكتب له كتاباً يناصره فيه اما الامير كبيك فقد  
تأهب لحرب الامير ميسور وقد امد الايرانيون الموما اليه فكانت النتيجة ان  
انهزم كبيك ... (٣)

وذكر ابو الفداء عن وقعة الرجة ما يلي :

١٠٩٠، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٦ . ٢٠٠ ، وكان سبب ذلك ان قره سنقر المنصوري  
وعز الدين الزردكش وبلبان الدمشقي والافرم اقاموا بالبرية في ذمام مهنا ابن  
عيسى ملك العرب ٠٠٠ ثم عبروا الفرات الى خربنده ملك التتر فاحترمهم واقبل  
عليهم ٠٠٠ ص ٢٦١ ابن الوردي ج ٢ . ٣٠٠ ، تاريخ كبريده .

« وكان خربندا نازل الرحبة بمجموع المفل ( المفل ) في آخر شعبان من هذه السنة ( سنة ٥٧١٢ هـ ) ... واستمر خربندا محاصراً للرحبة وأقام عليها المجانيق واخذ فيها النقوب ومعه قراسنقر والافرم ومن معهم وكانا قد اطعما خربندا انه ربما يسلم اليه النائب بالرحبة وهو بدر الدين بن اركش السكردى لأن الافرم هو الذي كان قد سعى للمذكور في النيابة بالرحبة فطمع الافرم بسبب تقدم احسانه الى المذكور ان يسلم اليه الرحبة وحفظ المذكور دينه وما في عنقه من الايمان للسلطان وقام بحفظ القلعة احسن قيام وصبر على الحصار وقاتل اشد قتال .

ولما طال مقام خربندا على الرحبة بمجموعه وقع في عسكره الفناء والفتن وتعدت عليه الاقوات وكثر منه المقتزون الى الطاعة الشريفة وضجروا من الحصار ولم ينالوا شيئاً ولا وجد خربندا لما اطعمه به قراسنقر والافرم صحة فرحل خربندا عن الرحبة راجعاً على عقبه في ٢٦ رمضان من هذه السنة .. وتركوا المجانيق وآلات الحصار على حالها ... » اه (١)

وفي ابن الوردي : « ... حاصروها ثلاثة وعشرين يوماً وروها بالمجانيق واخذوا في النقوب ثم اشار رشيد الدولة على خربنده بالعفو عن اهلها وأشار عليهم بالتزول الى خدمة الملك فنزل قاضيها وجماعة وأهدوا لخربندا خمسة افراس وعشرة اباليج سكر فغلبهم على الطاعة له ورحل عنهم ... » اه (٢)

وفي عقد الجمان تفصيل عن هذه الواقعة وعن وصول خربندا اليها ورحيله ثم نزوله الموصل ... وعند ذلك جاءته التقديمات والوفود من كل صوب ثم رحل الى تبريز . وهناك جاءه رسول من ملك الترك ( ولدي ) وطلب منه الحل لاقطاعه

لمدة ثلاث سنوات فجمع خربند المجلس ثم انتظر جوان فاجابه ليس سوى الحرب وضرب الرسول ضرباً بهرحا ...

ومن ملخص الاسباب الصحيحة ان القوم تركوا الحصار لان المغول في ما وراء النهر عاثوا في خراسان وما والاها فلا معنى لبقائهم على حصار الرجة . وان الصليح وقع لهذا السبب وانسحب الجيش للأمر الالم ... كما انه التجأ الا فرم وقراسنقر الى خدا بنده بعد التاريخ الذي بيناه وقد حكى ابن بطوطة ذلك بحدود مفصلة قال :

« كان قراسنقر من كبار الامراء ومن حضر قتل الملك الاشراف أخي الملك الناصر وشارك فيه . ولما تمهد الملك للملك الناصر وقرّب به القرار واشتدت اوأخي سلطانه جعل يتتبع قتلة أخيه فيقتلهم واحداً واحداً اظهراً للاخذ بثأر أخيه وخوفاً ان يتجاسروا عليه بما تجاسروا على أخيه وكان قراسنقر امير الامراء يحلب فكاتب الملك الناصر الى جميع الامراء ان ينفروا بمساكرهم وجمل لهم ميعاداً يكون فيه اجتماعهم بحلب ونزولهم عليها حتى يقبضوا عليه . فلما فعلوا ذلك خاف قراسنقر على نفسه . وكان له ثمانمائة مملوك فركب فيهم وخرج على المسكر صباحاً فاخترقهم واعجزهم سبقاً وكانوا في عشرين الفاً وقصد منزل ( امير العرب ) مهنا بن عيسى وهو على مسيرة يومين من حلب وكان مهنا في قنص له فقصد بيته ونزل عن فرسه والقي العمامة في عنق نفسه ونادى الجواريا امير العرب وكانت هناك ام الفضل زوج مهنا و بنت عمه فقالت له قد اجرناك واجرتنا من معك فقال انما اطلب اولادي ومالي فقالت له لك ما تحب فانزل في جوارنا ففعل ذلك واتي مهنا فاحسن نزلته وحكمه في ماله فقال انما احب اهلي ومالي الذي تركته بحلب فدعا مهنا باخوته و بنى عمه فشاوهم في امره فمنهم من اجابه الى ما اراد ومنهم من قال له كيف نحارب الملك

الناصر ونحن في بلاده بالشام فقال لهم مهنا اما انا فاقبل لهذا الرجل ما يريد  
واذهب به الى سلطان العراق . وفي اثناء ذلك ورد عليهم الخبر بان اولاد قراستقر  
سيروا على البريد الى مصر فقال مهنا لقراستقر اما اولادك فلا حيلة فيهم واما  
مالك فنجتهد في خلاصه فركب فيمن اطاعه من اهله واستنقر من العرب نحو خمسة  
وعشرين الفا وقصدوا حلب فاحرقوا باب قلعتها وتغلبوا عليها واستخلصوا منها مال  
قراستقر ومن بقي من اهله ولم يتمدوا الى سوى ذلك وقصدوا ملك العراق  
وصحبهم امير حصن الاقزم ووصلوا الى الملك عبد خدا بنده سلطان العراق وهو  
بموضع مصيفه المسمى (قراياغ) وهو ما بين السلطانية وتبريز فاکرم نزلم واعطى  
مهنا عراق العرب واعطى قراستقر مدينة مراغة من عراق العجم وتسمى  
( دمشق الصغيرة ) واعطى الاقزم همدان واقام عنده مدة مات فيها الاقزم .  
وعاد مهنا الى الملك الناصر بعد موافق وعهود اخنها منه وبقي قراستقر على حاله .  
وكان الملك الناصر يبعثه الفداوية (١) مرة بعد مرة ومنهم من يدخل عليه داره  
فيقتل دونه ومنهم من يرمى بنفسه عليه وهو راكب فيضربه ويقتل بسببه من  
الفداوية جماعة وكان لا يفارق الدرع ابداً ولا ينام الا في بيت العود والحديد .

١٩ هـ هؤلاء من طائفة الاسماعيلية يقيمون في حصون عديدة في سورية مهنا  
حصن الكهف وحصن مصياف وحصن المليقة وحصن المينقة وحصن القدموس  
ولا يدخل على هؤلاء احد من غيرهم وهم سهام الملك الناصر بهم يصيب من  
يعدو عنه من اعدائه بالعراق وغيرها ولهم المرتبات واذا اراد السلطان ان يبعث  
احداهم الى اغتيال عدو له اعطاه دينه فان سيلم بعد تأني ما يراد منه فهي له وان  
اصيب فهي لولده ولهم سكاكين مسمومة يضرون بها من يشئوا الى قتله ... ٥١  
ابن بطوطة ج ١ ص ٤٣ .



فلما مات السلطان محمد وولى ابنه ابو سعيد وقع ما سنذكره من امر الجوبان كبير امرائه  
وفار ولده الدرطاش الى الملك الناصر ووقعت المراسلة بين الملك الناصر وبين  
ابي سعيد واقفا على ان يبعث ابو سعيد الى الملك الناصر برأس قراسنقر ويبعث  
اليه الملك الناصر برأس الدرطاش فبعث الملك الناصر برأس الدرطاش الى  
ابي سعيد فلما وصله أمر يحمل قراسنقر اليه . فلما عرف قراسنقر بذلك اخذ خاتماً  
كان له مجوفاً في داخله سمّ قانع فتزع ففصه وامتنص ذلك السم فأت لحينه فمرف  
ابو سعيد بذلك الملك الناصر ولم يبعث له برأسه . ١٠ ١١ (١)

امير العرب مهنا بن عيسى :

ان هذا الامير وهو مهنا بن عيسى (٢) لما اعتمد المساعدة من قراسنقر ولنير  
ذلك من الامور التي استوحشها من سورية كاتب السلطان خر بنده ثم اخذ منه  
اقطاعاً بالعراق مدينة الحلة وغيرها واستمر اقطاعه من السلطان بالشام وهو مدينة  
سرمين وغيرها على حاله وعامله بالتجاوز ولم يؤاخذ به بما بدا منه وحلف على ذلك  
مراراً فلم يرجع عما هو عليه وجعل مهنا ولده سليمان منقطعاً الى خدمة خر بنده

١٩٥ رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ٤٤ . ٢٥ ساق ابن خلدون نسب عيسى  
المذكور بانه عيسى بن مهنا بن مانع بن جذيلة بن فضل بن بدر بن ربيعة بن علي  
بن مفرج بن بدر بن سالم بن جصه بن بدر بن سميع فيقفون عند هذا فلا  
يتجاوزونه في العد ... ونفى انتساب هؤلاء الى آل برمك كما يتوهم العوام  
وبدور على السنهم ومن هؤلاء آل فصل ينسبون الى فصل وآل علي الى علي  
المذكورين ويشاهد طريق اتصالهم ... وجذيلة المذكور في عمرد النسب ورد  
في الدرر الكامنة بلفظ حديثة كما في الشذرات وكرر صاحب الدرر الكامنة  
هذه اللفظة مراراً ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥١ وج ٥ ص ٤٢٦ ابن خلدون  
وج ٦ ص ٤٦ .

ومتردداً اليه واستمر ابنه موسى في صداقة السلطان ومتردداً الى الخيمة واستمر على ذلك باخذ الاقطاعين بالشام والعراق وتصل اليه الرسل من الفريقين وخلعها وانعمها وهو مقيم بالبرية ينقل الى شط الفرات من منزله لا يصل الى احدى الفئتين . وهذا امر لم يعمد مثله ولا جرى نظيره فان كلا من الطائفتين لو اطلعوا على انه يكتب الى الطائفة الاخرى سطرّاً قتلوه لساعته ولا يملونه ساعة ووافق مهنا في ذلك سعادة خارقة . (١)

وقد ذكر ابن بطوطة عن امراء العرب في طريق الحج بين العراق ومكة المكرمة انه كان امير الحج يخشى العربان فلما قرب منهم صار على اهبة من الحرب وصادفوا في هذه الاثناء فياضاً وحياراً ابني الامير مهنا بن عيسى المذكور ومعها من خيل العرب ورجالهم من لا يحصون كثرة فظهر منها المحافظة على الحاج والرحال والحوطة لهم واتى العرب بالجمال وانضم فاشترى منهم الناس ما قدروا عليه ... قال ثم رحلنا ونزلنا بالموضع المعروف بالاجفر ... (٢)

وفي ابن الوردي ان مهنا المذكور توفي (٣) سنة ٧٣٥ وكان قد اتاف على الثمانين فاقم له مأتم ولبس عليه السواد وله معروف من ذلك مارستان جيد بسمريه ولقد احسن برجوءه الى طاعة السلطان قبل وفاته . وكانت وفاته بالقرب من سلمية اه . وهو من آل فضل امراء قبيلة طي (٤) وفي صبح الاعشى انهم تشعبوا شعباً كثيرة منهم آل عيسى وآل فرج وآل سميط وآل مسلم وآل علي . ومن المشهورين من

١٥ تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ٧٣ . ٢٥ رحلة ابن بطوطة ص ١٠٣ . ٣٠ في الشذرات توفي في ذي القعدة من هذه السنة ومثله في ابن خلدون . ٤٥ الدر المسكون في المآثر الماضية من القرون حـ احدث سنة ٧٣٥ هو ابن خلدون

اولاد منها غير من ذكرنا نعيم بن حيار بن مينا المتوفي سنة ٨٠٨ هـ وله ابن اسمه  
عجل بن نعيم توفي سنة ٨١٦ هـ . (١)

وكان لهذه الامارة شأن كبير وصيت ذائع وسلطة واسعة في جزيرة العرب .  
وستأتي بقية حوادثهم في حينها من ناحية علاقتها بالعراق .

ومن هذا تتبين درجة قدرة هؤلاء الامراء ونفوذهم على العشائر نفوذاً كبيراً ولا  
يستغرب ان يداريهم الملوك المجاورون في العراق وسورية ويمشونهم في رغباتهم ...  
وفي ايام المذول الاولى نظراً لقدرة الحكومة وقوتها لم يذكر للعشائر شأن اولم  
تعرف لهم مكانتهم وفي عهدها الاخير ضمنت فصارت تلجأ الى السياسة العشائرية  
او انها لم تشعر بسطوتها آتخذ وطريق الاستفادة منها ... ومن ثم عادت العشائر  
لميدان السياسة وصار يحسب لها وزنها ...

#### وفاته هدية البغدادية :

هدية بنت علي ابن عسكر البغدادية : الابان ايوها ، والمهراس جمعها الصالحية  
ولدت سنة ٦٢٦ هـ وروت عن الزبيدي حضوراً وعن ابن التي كثيراً وعن جعفر  
الهمداني وغيرهم وكانت سالحة ، كثيرة الصلاة تحولت الى القدس الى ان ماتت  
هناك في جمادى الاولى سنة ٧١٢ هـ . (٢)

#### صاحب ماريه :

في هذه السنة في ربيع الآخر مات صاحب ماريه الملك المنصور غازي ابن  
المظفر قره ارسلان الارمني في عشر السبعين ودولته نحو عشرين سنة وملاك بعده  
ابنه العادل علي فعاش بعده سبعة عشر يوماً ومات فلك اخوه الملك الصالح . (٣)

«١» اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهاب ج ٢ ص ٥٢٧ . ٢٠ الدور الكامنة

ج ٤ ص ٤٠٤ . «٣» ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦١ والقدوات ص ٣١ .

## حوادث سنة ٧١٣ هـ

(١٣١٣ -)

### في الصيد:

في هذه السنة تصيد السلطان خر بندا ، وكان الصيد باليد وكان قد صاد صيداً لم يسبقه احد اليه ... وكان خر بندا من الفرسان المعدودين ، والابطال المشهورين ... بقي اياماً في الصيد بصحراء واسعة ... (١)

### الطاعون:

في هذه السنة حدث الطاعون بالعراق خاصة . كذا قاله صاحب الدرر المكنون في المآثر الماضية من القرون .

محمد بن احمد بن شبل الحريري البغدادي :

مالكى . ولد سنة ٦٤٧ هـ واسره التنار صغيراً فنشأ ببغداد وتفق لمالك وكان كثير الاشتغال والاشغال واقى ودرس وعرض عليه نيابة الحكم فامتنع وقال : الشهادة اسلم . ومات في شعبان سنة ٧١٣ هـ . (٢)

### وفيات :

١ - اسماعيل ابن عثمان بن المعلم .

٢ - شمس الدين دويج سلطان كيلان . مات بقباقب من ناحية تدمر ونقل فدفن بقاسيون وعملت له تربة حسنة وعاش ٥٤ سنة مات في طريقه للحج . وهذا هو الذي رمى قتلغ شاه في حرب كيلان بسهم فقتله وانهمز التتر وهلك قتلغ شاه

---

١٦٥. عقد الجمان ج ٢١ . ٢٥٠ الدرر الكامنه ج ٣ ص ٣١٩ .

على الكفر وهو مقدم التتر في ملحمة شقيب . (١)

٣ — توفي عتشم العراق القدوة شهاب الدين عبد الحمود بن عبد الرحمن ابن ابي جعفر محمد بن الشيخ شهاب الدين السهروردي وخاف نعمة جزيلة وكان طالما واعظا حدث عن جده . وسير بنا الكلام عن ولده في حوادث سنة ٧٣٧ هـ . (٢)

٤ — محمد بن محمود بن حسن الموصلي : هو العمر الصالح الزاهد . كان يقال انه عاش ١٦٠ سنة . مات بمصر سنة ٧١٤ هـ . (٣)

٥ — شمس الدين الجويني محمد ابن الكويك : تاجر مشهور له معروف وبر ، وهو عم والد ابي جعفر وابي اليمن الحدين ولدى عبد اللطيف بن احمد ابن محمود . مات في ٢٨ ذى القعدة سنة ٧١٤ هـ . (٤)

٦ — عبد الله بن علي بن محمد بن محمود الكازروني ثم البغدادى الشافعي الاديب جلال الدين بن ظهير الدين كان جده محمد اصوليا وجد ابيه محمود شيخاً قدوة وولد للجلال سنة ٥١ وتفق واشتغل وكان لغويا اديباً بارع اخط يكتب بالكوفي وينهب وسمع اياه وعبد الصمد بن ابي الجيش وكان الى حسن تنهيه المنتهى وكان متصوناً خبيراً حلو المحاضرة وكف بصره في الآخر توفي بخاقاه الطاحون في رمضان سنة ٧١٤ هـ . (٥)

وقال في عقد الجمان ، « البغدادى الكاتب ، مات بمشق ودفن بقباب الصوفية ، وكان له دكان بالجسر بالبغدادين وينهب المصاحف والميا كل ، وعنده

---

« ١ » تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ والدر المكنون وكتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧٠ . « ٢ » الغدرات ج ٦ ص ٣٦ والدر الكامنة ج ٢ ص ٤١٣ . « ٣ » الدر الكامنة ج ٤ ص ٢٥١ ، ٤٥٠ ، كذا ص ٢٥٢ ، ٥٠٠ ، كذا ج ٢ ص ٢٨٠

ادب واخر في آخر عمره ورثب صوفياً بخاقاه الطالحون وكان ابوه من عدول  
بندادوا كابرها ...

ومن شعره :

قال لي صاحبي وقد بان شبيبي	بمذاري وبان مني شبابي
هصر الشيب منك غصناً نضيراً	متسراً يانماً فلذ بالخصاب
قلت ان الشباب مع صدقه خان	فذا يرجى من الكذاب اه (١)

## حوادث سنة ٧١٥ هـ

(١٣١٥ م)

الملك الصالح :

في هذه السنة سار الملك الصالح واسمه صالح ابن الملك المنصور غازي ابن الملك  
المظفر قرا ارسلان صاحب ماردين الى خدمة خربنده ملك التتر بالتقدم على عادة  
والده فاحسن اليه خربنده . ثم عاد الملك الصالح المذكور الى ماردين في جمادى  
الآخرة من هذه السنة (٢) .

جمال الدين آقوسه :

وفي هذه السنة افرج السلطان عن جمال الدين آقوش الذي كان نائباً بالكرك  
ثم صار نائباً بدمشق واحسن اليه واعلى منزلته . (٣)

وجاء في الدرر الكامنة انه تقلب مناصب عديدة في سورية ثم عمل الناصر على  
امساكه ففر الى ابن عيسى ثم الى خربنده ملك التتر فانضم عليه بامرة همدان

١٥ عقد الحجاز ج ٢١ . ٣٠٠ ابو القداء ج ٤ ص ٧٩ . ٣٠٠ ابو القداء ج ٤

فاقام بها وترددت اليه الفداوية مرات فلم يقدروا عليه الى ان مات وقد اصابه الفالج  
بعد سنة ٧٢٠ وكان فارساً بطلا عاقلاً جواداً يحب الصيد وكان خليقاً للملك لما فيه  
من المهابة والحياة وكان خيراً عديم الشر والاذى يكره الظلم وكان يماشر اهل  
العلم ... (١)

### قراسنقر :

وفيها : وصل قراسنقر الى بغداد في رمضان هذه السنة وتقدم مرسوم الى التتر  
الذين ببغداد وديار بكر وتلك الاطراف بالركوب مع قراسنقر اذا قصد الاغارة على  
بلاد الشام وكان خربندة مقياً بمجته موغان واقام قراسنقر وقدم عليه بها فداوي وسلم  
قراسنقر .

وفي مستهل الحرم سنة ٧١٦ توجه قراسنقر من بغداد الى جهة خربنده .

### غارة امير العرب :

وفي اواخر ذي القعدة اغار سليمان بن مهنا بن عيسى بجماعة من التتر والعرب  
على التركان (٢) والعرب النازلين قرب تدمر ونهبهم واخذلهم اغنائاً كثيرة ووصل  
في اغارته الى قرب ابيضا بين القريتين وتدمر وعاد بما غنمه الى الشرق وكثيراً  
ما كان يستمتع بهؤلاء العشائر للتشويش وتوليد الاضطراب في الجهة المقابلة او  
المعادية لهم ...

---

١٥، الدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٣٩٨ قبائل التركان كثيرة ويجمعهم العرب على  
ترانة واما ابو الفداء فانه جمعهم على تراكين ... وتكلمنا عن عشائر التركان  
في تاريخ عشائر العراق عند ذكر - قبيلة البيات - .

آل مرا :

الى هذه السنة يسكنون سورية وان رئيسهم نجاد ابن احمد بن حجبى بن زيد ابن شبل امير آل مرا قد توفي وكانت وفاته في آخر هذه السنة . واستقر بمده في امرأة آل مرا ثابت بن عساف بن احمد بن حجبى المذكور وبقي ثابت المذكور وتوبة بن سليمان بن احمد يتنازعان في الامرة . (١)  
ولهؤلاء تنسب الوقعة المعروفة ( بذبحه المرا ) وهم فرقة من طلي والامارة كانت فيهم فانزعها آل فضل من طلي ايضاً . (٢)

وفيات :

١ - كمال الدين موسى قاضي الموصل :

في هذه السنة في جمادى الاولى توفي موسى ابن محمد بن موسى بن يونس الاربلي القاضي كمال الدين ( جمال الدين ) ابن الرضى بن يونس تفتة بيلاده وولي قضاء الموصل وهو من بيت كبير وكان فاضلاً علامة . وحضر رسولا الى الناصر من عند غازان ومعه جماعة في معنى الصلح فقرأ الكتاب وخطب خطبة بليغة وهو قائم بمحضرة الناصر فأكرم واعيد جوابه وجهز صحبته حماد الدين على ابن السكري خطيب الجامع الحاكمي . . . (٣)

٢ - الحسن ابن محمد بن شرف شاه الحسيني :

الاسترابادي ركن الدين عالم الموصل كان من كبار تلامذة النصير الطوسي وكان مبعولاً عند النصارى وحباً متواضعاً حليماً . . . تخرج به جماعة من الفضلاء وله شرح المختصر والمقدمتين جميع ذلك لابن الحاجب وشرح الحارثي شرحين . مات سنة

٤١٥ هـ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٠ . ٢٠٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٣٥٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨١ وعقد الجمان ج ٢٢ وزاد وتولى قضاء الموصل بمده ولده ولم يسمه . . .



٧١٥ هـ وكان من أبناء السبعين . (١)

٣ - سنحر البغدادي :

هو محمد الدين الطبيب البغدادي غلام ابن الصباغ . كان ماعراً في صناعة الطب  
وملي المستعصرية ببغداد وغير ذلك ومات في اوائل شعبان سنة ٧١٥ هـ . (٢)

٤ - عبد الله ابن ابراهيم بن سالم البغدادي :

ثم المهري . سمع على الشمس بن الهادي الحنبلي وحدث . مات في ١٢ صفر سنة  
٧١٥ هـ . (٣)

٥ - الامام الشيخ اصيل الدين الحسن بن الامام نصير الدين محمد بن محمد بن  
محمد الطوسي البغدادي عالي الهمة ، كبير القدر في دولة غازان . وصل مع غازان الى  
الشام ورجع معه الى بلاده ، ولما تولى خربندا ووزر تاج الدين علي شاه قرب اصيل  
الدين اليه حتى ارضاه فولاه نيابة السلطنة ببغداد ، ثم عزل وصودر . وكان كريماً ،  
رئيساً ، منجماً ، عارفاً ، وكان له فهم ونظر في الاشعار ، وصنف كتباً كثيرة ،  
وكان فيه خبر وشر ، وعظم وجود . مات ببغداد . (٤)

\*\*\*

١٥ هـ كتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧١ وانتهت حوادثه في سنة ٧١٥ هـ ويليه  
الذيل المذكور . والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧ وعقد الجمان ج ٢٢ وفيه تفصيل  
عن ترجمته وجاء في ابن الوردي وفي الدرر المكنون انه توفي في السنة التالية  
ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ . ٢٥ هـ الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٣ . ٣٠ هـ الدرر  
ج ٢ ص ٢٣٩ . ٤٤ هـ عقد الجمان ج ٢٢ :

## حوادث سنة ٧١٦ هـ

( ١٣١٦ م )

عزل الوزير تاج الدين علي شاه :

لما قضي على الوزير سعد الدين نال الوزارة تاج الدين علي شاه وقد اشترط ان لا يخرج عن رأي الوزير الخواجة رشيد الدين ... وكان المأمول ان يتم الصفاء بين هذين الوزيرين فقد خلا الجو لهما ونجا كلاهما من اكبر عدو ، مزاحم لهما ... الا ان الحوادث الماضية بعد قتل سعد الدين برهنت على ان تاج الدين علي شاه لم يكن قد تخلص من سلفه الا لاسر الوقيعة بالآخر وليخلوله الامر ويستقل بالادارة ... فالحرص يبلغ المرء اكثر من هذا ولم تقف الآمال عند حد محدود فصار يماضي متفقه بالامس وينصب له الحيل والخدع للوقية ، ويتوسل بانواع الوسائل للوصول الى غرضه ...

وكذا زبجة المقتول سعد الدين لم تقف عند المعاب وإنما كانت تتحين الفرص وتترقب حصول الخلل لتثأر من الوزير الخواجة رشيد الدين كما اشير الى ذلك فيما مر واستخدمت كل ما في وسعها بمجد ونشاط ويقال هي في الاصل يهودية وامرأة فتانة فلم تدع طريقاً الا ولجته . وكان جل معولها ان ترى ما يحدث بين الوزراء من برودة او نفرة ، او تصادم في المطالب واختلاف في الالهواء ... وكانت تستعين بامرئ آخر كان يهودياً قاسم وهو احد اطباء البلاط نجيب الدولة ... فكانوا جميعاً يسمون في ان يشعلوا الجذوة ويزيدوا في الفتنة ... واساساً ترى تاريخ المغول مملوفاً من حوادث الخدع وغالبها ينسب الى اليهود وتسويلاتهم والعالم في هذه الحكومة باطناً وظاهراً سواء في ايام الجاهل أو في زمن ابنه لبني صعيد . فقيه كان .

نفوذهم واسع النطاق جداً ...

ويقال ان الخواجة رشيد الدين كان قد استخدمهم لصالحه في هادي الامر ونكل بخصوصه الاولين وقضى بهم لوازمة فكانوا القضية عليه لحد ان بعضهم نظراً لاستخدامه هؤلاء اليهود واعتماده عليهم في اموره ... عدم منهم واعتبره يهودي الاصل ... وهكذا وجدنا في ابن بطوطة ما يؤيد هذه الفكرة واخذ بتبنيها وكان آتئذ اعداؤه القابضين على زمام الامور ( اصحاب الحكامة ) فقد قال انه من مهاجرة اليهود . (١)

وعلى كل حال ان تاج الدين نصب نفسه لمخالفة الخواجة رشيد الدين وممارضته وعلى ما جاء في حبيب السير انه لم يبق له ساحة رخم ما بذل الخواجة له من الساعي والمناصرة ... فلما رأى الوزير رشيد الدين ان قد عادت الوسائل لا تتجمع وان الامور قد اضطربت وانحل ما بينهما ... شكاه للسلطان ومن ثم صدر الامر بعزله وذلك في سنة ٧١٥ هـ ف عزل الا انه لم تدم مدة عزله فاعيد بعد قليل الى الوزارة وايضاً عاد الخلاف بل زاد فاراد السلطان ان يؤلف بينهما وفرق الوظائف بين الاثنين وعين لكل ما يجب ان يقوم به فجعل الوزارة مشتركة فكانت الادارة للخواجة والمالية للآخر ... فلستعد نفوذه رغم قوة خصومه اشمل طوقاق والوزير رشيد الدين ... وهذه ايضاً كانت من اكبر الفوائيل التي مرت على الخواجة وكما كان يتمنى لو قبل استعفاؤه وعاش منزوياً ومجرداً عن كل ما ملك ١٠٠٠

وعلى كل لم ينته الخلاف بعدوته ولا زال تاج الدين علي شاه مخالفاً الوزير رشيد الدين ولا يلتفت الى اقواله وانما يعمل الاعمال من تلقاء نفسه ... ودام ذلك ما بينهما الى ايام وفاة الجايتو خان ( محمد خداينده ) .

## وفيات :

١ — محمود الاصم : ابن محمد بن محمد بن عبد المؤمن المدايني البغدادي ثم الصلحي سبط الشيخ ابي عمرو . سمع على احمد ابن المفرج (فرج) والبلخي والمرسي وغيرهم واجازله احمد بن يعقوب المرستاني و ابراهيم بن عثمان الكاشغري وابن القبيطي وغيرهم . مات في ٢٦ شعبان سنة ٧١٦ هـ (١)

## امراء العرب في سورية :

في ٢٢ ربيع الاول من هذه السنة وصل الى حنة من ديار مصر الامير بهاء الدين ارسلان الدواداري ووقع الوصية على اخبار آل عيسى . ثم استقرت الوصية على خبر منها ومحمد ابني عيسى واحد و فياض ابني منها المذكور . . . . . وسار الى منها واجتمع به على مربعة وهي منزلة تكون يوماً تقريباً من السخنة يوم الاثنين سابع ربيع الاول من السنة المذكورة وتحدث معه في انقطاعه عن التتر ولم يفتطمح له فعاد الامير بهاء الدين المذكور الى دمشق ثم عاد الى موسى ابن منها بالقرب من سلية ثم عاد الى دمشق وتوجه هو وفضل ابن عيسى الى الابواب الشريفة واستقر فضل اميراً موضع اخيه منها ووصل الى بيوته بتل اعدا في اوائل جمادى الاولى من هذه السنة . (٢)

ومن هذه الحادثة تعرف درجة الاهتمام بالعرب والخوف من ان يميلوا مع التتر . وقد ادرك سلاطين التتر هذه الجهة وسبقوا بها امراء سورية في تقريب هؤلاء العشار خوف أن تتولد امور تؤذي الى مالا يحمد ...

« ١ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٣٨ . « ٢ » ابو الفداء ج ٤ ص ٨١ .

شريف مكة في العراق :

وفي هذه السنة قصد حمضة ابن أبي نجي خر بندا مستنصراً في اعادته الى ملك مكة ودفع اخيه رميثة فجرد خر بندا مع حمضة الدرفندي (١) وهو النائب على البصرة وجرد معه جماعة من الترو وعرب خفاجة (٢) ...

وقد جاء عن عرب خفاجة هؤلاء في ابن بطوطة انهم كانت بيدم سلطة الكوفة والانحاء المجاورة لها هناك ... (ص ج ١ منها) ولا تزال مواظبتهم حتى الآن قرية من تلك الانحاء اي القسم الكبير منهم في لواء المنتفق .

وكان والدهما الشريف ابو نجي محمد بن أبي سعد حسن بن علي بن قتادة بن ادريس ابن مطاعن بن عبدالكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن الحسن ابن علي ( رضي الله عنهم ) قد توفي سنة ٧٠١ هـ واختلفت اولاده وتنازعت السلطة وهم رميثة وحمضة وابو الفيث وعطيفة وكان النزاع على اماره مكة قائماً وتدخلت الحكومة المصرية مستمرة واول علاقة للعراق بهم من ناحية التدخل في الامارة الوقعة السابقة ... (٣) وكان والدم توفي وهو من ابناء السبعين . قال الذهبي كان اسمر ضخماً شجاعاً سايباً مهيباً ولي ٤٠ سنة قال لي الدباهي لولا انه زيدي لصلح للخلافة لحسن صفاته ... (٤)

وفي عقد الجمان :

« كان حمضة قد التجأ الى خر بندا وطلب منه جيشاً يفزوه مكة وساعده جماعة من الروافض وكان قد عين مقدماً اسمه الدلقندي وعين معه اربعة آلاف فارس ، وعولوا انهم اذا ملكوا مكة يروحون الى المدينة ويتعرضون الى نبش قبر ابي بكر

(١) سيأتي الكلام عن الدرفندي فقد جاء « الدلقندي » . ٢٠٠ . ابو الفداء

ج ٤ ص ٨٣ . ٣١٠ . ابو الفداء ج ٤ ص ٤٩ . ٤٠٠ . الذراري ص ٢ ج ٦ .

وعمر (رض) وشاع ذلك ، واغتم اهل السنة ، وان الامير محمد بن عيسى اخاهنا جمع عسكرياً من العربان وقصد المقدم المذكور وكبسه فكسر عسكره ونهبهم وشقت شملهم وذلك في ذى الحجة واخذ الفوس والمساويل التي كانوا هياؤها لنهب الشيخين « ا هـ .

وزاد ان الفاطمية ايلم الحاكم حاولوا نقل نكش الرسول ﷺ فلم يفلحوا كذا روى عن تاريخ بغداد في ترجمة ابي القاسم عبد الحلیم بن محمد المغربي الزاهد ... (١)

## وفاة السلطان محمد خدابنده

(الجاينو) في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ

### وفاة السلطان :

جاء في ابي الفداء انه توفي في السابع والعشرين من رمضان وفي تاريخ كزیده في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ وانه توفي بمرض الميضة في آخر رمضان كما في الشذرات . وقد اتهم الخواجة رشيد الدين وزيره بقتله لكونه اعطاه على هيضته مسهلاً فتقيماً نفارت قواه ... (٢)

### ترجمته :

اصل اسمه الجاينو وقد مرّ من الوقائع السابقة ما يبصر بترجمته ... جلس في ١٥ ذى الحجة سنة ٧٠٣ هـ وكان يخشى من ابن عمه الافرنك امير هورقورائ (هورقودان) ... (٣) ومن حين استقراره في السلطنة سعى لاذاعة الاسلامية في

١٠، عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠، الشذرات ج ٦ ص ٤٥ في ترجمة رشيد الدين فضل الله الوزير . ٣٠، ورد اللفظ في تاريخ محمود كيتي المخطوط وعندني نسخة منه قديمة وعليها المدول في اكثر الالفاظ نظراً اتدوها وان كانت غرومة الاول والاخر...

المغول فصاروا يدخلون افواجاً وجمل لليهود والنصارى غياراً ( خالف لباسهم ) ...  
واما حروبه الداخلية والخارجية فقد اشير اليها وعلاقته مع مصر قد اوضحت كما  
ان عماراته قد مضى الكلام عليها ...

واهم ما في الامر ان نائبه كان الامير جويان وذلك بعد قتلة قتلغ شاه . واما  
وزيره فهو الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه سعد الدين . وهذا قتل فصار  
مكانه تاج الدين علي شاه وقد داخلت هؤلاء الوزراء مناقشات واصاب كلا الحرص  
للقضاء على الآخر واستفادة من هذا الخلاف لعب اليهود او من كان يهودياً ادواراً  
هامة فصار كل يستخدمهم للوقية بصاحبه ومن هؤلاء الذين كانوا يهوداً زوجة  
الخواجه سعد الدين فلم تدخر وسعاً للاستفادة من الخلاف والانتقام لزوجها من  
الخواجه رشيد الدين ... واما هذا فقد استعمل بهم بكثرة ... وهكذا يقال عن  
طبيب البلاط نجيب الدولة الذي ركنت اليه زوجة الخواجه سعد الدين ... ومن ثم  
عزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ ولم تطل مدة نكبته فاعيد وقد امر السلطان  
في تفريق المهام بين الوزيرين وان لا يقطع علي شاه امراً دون مشاورة الخواجه  
رشيد الدين ومع هذا لم يحصل اتفاق ودام خلافهم الى ان توفي السلطان ...

ودفن في دار الملك (١) في الحقل المعد له وهو ( ابواب البر ) وكان بناء لهذا  
السبب . (٢)

والعراق في هذه الايام استفاد من استقرار الادارة وجريان الامور على وتيرة  
واحدة اي انه عرف ما يؤخذ منه في كل سنة وما عليه من الضرائب فصار يديرها ...  
ولا تضره التبدلات الادارية ...

١٠ وهي السلطانية وكانت تسمى ارضها قديماً بقعة « قنغرلان » « ابو الفداء

ج ٤ ص ٨٣ . ٢١٠ . تاريخ كزبدة واسلامده تاريخ ومؤرخه . .

وجاء في الدرر الكامنة عنه انه ولد سنة نيف وسبعين وكان جميل الوجه الا انه اعور وكان حسن الاسلام لكن لعبت بمقله الامامية قترفض ... وحاصر الرجة سنة ٧١٢ هـ ... (١)

وفي ابن الوردي :

« وفيها — سنة ٧١٦ هـ — وصلت الاخبار بموت خر بنده واسمه خدا بنده محمد ابن ارغون ... ملك العراق وخراسان وعراق المعجم والروم واذربيجان والبلاد الارانية وديار بكر وجاوز الثلاثين من العمر وكان مغرى باللهو والكرم والمهارة اقام سنة في اول ملكه سنيًا ثم ترفض الى ان مات وجرت قن في بلاده بسبب ذلك ودفن في مدينته التي انشأها السلطانية الغيائية . » ا (٢)

وقد ترجمه صاحب عقد الجمان بترجمة مفصلة قال :

« في هذه السنة — ٧١٦ هـ — توفي خر بنده ولقبه السلطان غياث الدين ... ولما اسلم تسمى بمحمد ولهذا سمي اولاده باسماء المشايخ . (٣) واسم الاصلي الذي هو بلغة المغل فهو ( ايجيتو ) او ( انجيتو ) . وكان اول حكمته اظهر الاسلام ، واقتدى بالكتاب والسنة ، وكان يحب اهل الدين والصلاح ، وضرب على الدرام والدنانير اسماء الصحابة الاربعة ابي بكر وعمر وعثمان وعلي ( رض ) وبقي كذلك مدة طويلة ، ثم اجتمع به السيد تاج الدين الايدي (٤) فخره عن مذهب اهل السنة وصيره رافضياً ، وسير الى سائر ممالكه يأمرهم ان لا يذكروا في خطبهم

١٥. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٩ . ٢٠. تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٤ .

٣٥. احد اولاده اسمه ابا يزيد وقد توفي سنة ٧٠٩ هـ ، والاخر اسمه بسطام كذا جاء في عقد الجمان ج ٢١ . ٤٠. وفي وصف جاء بهذا اللفظ وهو المشهور والمعروف :



الا اسم علي وولديه (رض) ، فوقم بسبب ذلك في مملكته حروب وقتن هلك فيها طوائف كثيرة وفارت احقاد قديمة ، وضرب على الدنانير والدرام اسماء الائمة الاتني عشر ، وبقي على مذهب الروافض مدة تسع سنين . فلما كانت سنة وفاته رجع الى مذهب اهل السنة وكتب الى سائر ممالكه بذلك . قال النويري : وكان خربندا قبل موته بسبعة ايام قد امر باشهار النداء ان لا يذكر ابو بكر وعمر (رض) وعزم على تجريد ثلاثة آلاف فارس الى المدينة النبوية لينقل ابو بكر وعمر (رض) من مدقنهما فمجل الله بهلاكه . والصحيح ما قاله غير النويري .

وكان خربندا كثير العبث بالفطنان الحسان وبالطرب ، وبلغ من شدة ميله الى الصور الحسان انه كان اي من رآها من محارمه واعجبته تزوجها ، واي من سمع بها اخذها من زوجها ، واي من سمع به من اولاد الناس اخذه ، يفعل ذلك في سائر بلاده طوعاً ، او كرهاً ، ويستمتع ، وكان يحب افعال المصارعين ، والملاكين ، ويلعب بالقرود ، او الدب ، ومن يتمسخر ، وكان كريماً جداً يصنع له كل يوم اربعمائة بندقية من الذهب يرمى بها على الناس بقوس البندق فاي من اصاب منها شيئاً انتفع به .

وذكر حسن الاريلي ان خربندا بنى في دار المملكة بالمدينة السلطانية بيتاً لطيفاً وسماه الجنة (١) ، اتخذ لينة من ذهب ولينة من فضة وطول هذا البيت خمسة اذرع بذراع النجار وعرضه ايضاً كذلك ، والارتفاع عشرة ، وطول اللينة تسيراً ، وعرضها اصبعان ، واجرى في وسطه اربعة انهار ، نهر من لبن . ونهر من عسل ،

١٥٠ في وصف سماه ، الفردوس ، وجاء فيه ان السلطان استدعى من بغداد اربعة آلاف من الصناع ارباب الصنایع البديعة ، والاعمال الدقيقة فذهبوا باهلهم واستخدمهم للتغدير - ج ٤ ص ٥٤١ - :

ونهر من خمر ، ونهر من ماء ، وجعل فيه خمسة اشجار ، طول كل شجرة ثلاثة اذرع ، مصنوعة هي ونماؤها ، اصلها من ذهب ونماؤها من نفيس الجواهر واللؤلؤ السكبار ، وجعل في هذا القصر من البنات الحسان ، المختارات من سائر مملكة المفل اثنتين واربعين بنتاً ، و اضاف اليهن من الغلمان الفائقين في الجمال اثنتين واربعين غلاماً ، وكان يلبسهم القماش الرفيع الخالص ويأمرهم فيلبسون بين يديه بالترد والاشطرنج ، وتارة يتصارعون ، وتارة يرمون بالنشاب ، وتارة يسبحون ، وتارة يتهاشون ، ويقبل بعضهم بعضاً ، وتارة يغنون بين يديه بانواع الملاهي ، وبرقصون رقصاً عجيباً ، فمن احبهم منهم في شيء من هذه الحالات جذبه اليه ، وقضى منه وطره .

مات في ٢٠ رمضان هذه السنة ( ٧١٦ هـ ) بمدينة السلطانية في ارض قنغرلان بالقرب من قزوین ، وقيل انه مات مسموماً ، وان الذي اغتاله شخص من امرائه يسمى دقاق وان الباعث له على ذلك انه بلغه ان خربندا تعشق امرأته وتولع بها ، وغير بذلك بعض خدائشيه فاتفق مع امرأته على اغتياله باسم وبه كان مماثله ، وعرف بذلك الكبيرك .

ولما جلس انه ابو سعيد بعده اعلوه بما كان منها فتنلها ، وكانت مدة ملكه ١٤ سنة ولما مات عمره ( ٣٢ ) سنة تقريباً ، وقيل ان خربندا حين مات راسل جوابات الملك ازبك ملك البلاد الشمالية بحسن له التوجه اليه ليقبل الملك فأبى . ١٠٠ هـ ( ١ )

### وفيات :

الطوفي البندادي : وفي هذه السنة توفي نجم الدين ابو الربيع سليمان ابن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي الصرصري ثم البندادي الخنيلي الاصولي المتين ولد سنة اضع وسبعين . وسماه بقريه طوطا من اعمال صرصر ثم

١٠٠ عقد الجان ج ٢٢ .

دخل بغداد سنة ٦٩١ هـ وقرأ العلوم وجمع الحديث وسافر الى دمشق سنة ٧٠٤ ولقي ابن تيمية والمزي والبرزالي . ثم سافر الى مصر سنة ٧٠٥ هـ وأقام بالقاهرة مدة وصنف تصانيف كثيرة منها الاكسير في قواعد التفسير . والرياض النواظر في الاشباه والنظائر ، وبقية الواصل الى معرفة الفواصل وشرح مقامات الحريري في مجلدات وغير ذلك وكان شيعياً وصنف كتاباً سماه الفراط الواصب ، على ارواح النواصب ، وله من قصيدة في الامام علي ( رض ) :

كم بين من شك في خلافة      وبين من قيل انه الله (١)

## حوادث سنة ٧١٧ هـ

( ١٣١٧ م )

## السلطان ابو سعيد بهادر خان

سلطنة ابي سعيد :

لما مات السلطان الجايتو ( محمد خدابنده ) ولي بعده ابنه ابو سعيد بهادر خان وهو ابن عشر سنين (٢) واستولى على الادارة الامير جوبان بن الملك تانان وكان السلطان ملكاً قاضياً كريماً ولما ملك كان شاباً اجل خلق الله صورة لا نبات بهار فيه ... (٣) ومدة صباه لم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ... فكان الامر الناهي الامير جوبان واولاده ونوابه ... وكان حين وفاة والده جاء من خراسان الى السلطانية هو والامير سونج وبمحكم وصية والده اجلس على سرير الملك في صفر سنة ٧١٧ هـ .

١٥ العذرات ج ٦ ص ٤٠ والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٥٤ . ٢٥ : وفي تاريخ كزيلة انه كان ابن اثنى عشرة سنة . ٣٥ : ابن بطوطة .

دعي الى السلطانية وكان هذا التردد في تأخير اعلان سلطنته ناشئاً من الاختلاف على تعهد الوصاية عليه والتزعاج في النيابة عنه بين الامير سونجو بين الامير جو بان . فتأخر جلوسه لذلك . ثم انهم اتفقوا واخرجوا استقطالو عنهم وجهزوه الى خراسان وكان قد تحرك على خراسان التتر الذين يخوارزم وما وراء النهر وقيل ان ملكهم باشو . (١)

وجاء في عقد الجمان نقلا عن بيبس في تاريخه : « لما توفي خربندا ارسل الامراء والاكابر الى ولده الاكبر المسمى بابي سعيد فاحضروه واجلسوه على تخت مملكة ابيه في ١٣ ربيع الاول سنة ٧١٧ هـ وهو . شتغل بالكتاب والسنة فان والده عدل عن آراء الكفار وترك اسماء التتار واسمى اولاده باسماء الصالحين ١٠٠٠ هـ (٢) وفي الحقيقة لم ينل السلطنة الا بعد قضائه على الامير جو بان واولاده ومن ثم ولي زمام الامور وصار يدبر شئون المملكة مباشرة كما سيأتي مفصلاً في الوقائع التالية . . .

شريف مكة والبصرة :

جاء في عقد الجمان عن هذه الواقعة ما مر بيانه في حوادث سنة ٧١٦ هـ وجاء في ابي الفداء عنها وعن ذيلها ما نصه :

« كان السلطان خدا بنده قد جهز حميضة وجهز معه الدرفندي (الدقندي) نائب السلطنة بالبصرة وجهز معه عسكراً وخزاة ليسيّر الدرفندي بالسكر مع حميضة ليملك مكة المكرمة بدل اخيه رميثة فسار الدرفندي وحميضة ومن مهمما من عسكر التتر والعرب حتى جاوزوا البصرة فبلغهم موت السلطان خدا بنده ففرقت تلك الجموع ولم يبق مع الدرفندي غير ثلثائة من التتار واربائة من عقيل حرب

١٥ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ وتاريخ كزیده . ٢٥ عقد الجمان ج ٢٢ .

البصرة . وكان استولى على البصرة ابن السوابكي فارسل استوحى محمد ابن عيسى على الدردندي فجمع محمد بن عيسى عربيه من خفاجة وعرب اخوته واولاد اخوته وسار الى الدردندي فحرز له بالقرب من البصرة واتقع معه في الشهر الاخير من ذى الحجة من سنة ٧١٦ هـ فانهمز الدردندي في بضع وثلاثين نفساً من الزامه وانهمز حمضة برقبتة واخذ حريم حمضة وما كان معه من الاموال وكنكلك الخيل والافعال والجمال وكان ذلك شيئاً عظيماً وفيها هرب التركان (التركمة) والكنجاوية الى حكومة سورية وفارقوا التتر فسارت التتر في طلبهم فانجد الكنجاويين عسكر البيرة واتقوا مع التتر فانهمز التتر هزيمة قبيحة واسر منهم نحو خمسين من المغول وقتل منهم جماعة ووصل الكنجاوية الى سورية سالمين بذواتهم وحريرهم (١) ... ١٠٠ هـ

#### التار - الشام :

في اواخر شعبان هذه السنة قطع جماعة من التار الفرات الى جهة الشام وفي رمضان وصل منهم طائفي ومعه جماعة الى دمشق ومنها ذهبوا الى مصر . (٢)

#### محمد بن عيسى :

وفي هذه السنة ايضاً التجأ محمد اخو محمد بن عيسى مخبراً باستمرار اخيه على الطاعة ، وانه لم يتم ببلاد الشرق فرد السلطان (سلطان سورية) عليه امرته ... (٣) وهذه لا تخلو من علاقة بما مر ... ونرى الامور مضطربة بين سورية والعراق فلم تستقر ولذا نجد الاشاعات بالغة حدتها ...

## وفيات :

١ — ابن قاضي الموصل : في هذه السنة — وقال ابن شهية في التي قبها — توفي يوسف ابن محمد بن موسى بن يونس بن منعة كمال الدين ابو المعالي بن بهاء الدين بن كمال الدين بن رضي الدين بن قاضي الموصل . انتهت اليه رياسة اقليمه وشرح الحاوي وقدم رسولا من غازان على الملك الناصر فأكرمه وظهر له من الحشمة والمهابة ما يليق ببنيته واصالته مات بالسلطانية . (١)

٢ — الشيخ محمد الدين موسى الارلي : هو ابن احمد بن محمد بن علي المنذري ولد في شعبان سنة ٦٤٥ هـ وتفقّه وتعلّم الادب والنظم . مات سنة ٧١٧ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن ابراهيم بن قنينو : بدر الدين الارلي الاديّب ابو محمد كان مشهوراً بالبلاغة وحسن النظم مدح الملوك وتعلّم التجارة مات سنة ٧١٧ وله سبعون سنة وهو القائل :

وغربة هيفاء باهرة السنا طوع العناق سقيمة الاجفان

غنت وماس قوامها فكأنها الا ورقاء تسجع في غصون البان (٣)

وله كتاب خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي . طبع هذا الكتاب في بيروت ومر النقل عنه في ترجمة الخليفة المستعصم ... (٤) وفيها مضى كان قد ذكرانه قنينو ولكنه في عقد الجمان ورد بلفظ قنينو ...




---

١٥، الشذرات ج ٦ ص ٤٤ و — الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٧٦ — ٢٥٠، الدور الكامنة ج ٤ ص ٣٧٣ . ٣٥، الدور الكامنة ج ٢ ص ٣٢١ . ٤٠، راجع ص ١٨٥ من هذا الكتاب وترجمة ابن الساعي .

## حوادث سنة ٧١٨ هـ

( ١٣١٨ م )

فضل ابنه عيسى أمير العرب — البصرة :

في أوائل هذه السنة سار فضل ابن عيسى الى السلطان ابي سعيد والى الامير جوبان الى بغداد واجتمع بهما واحضر لهما مقدمة من الخيول العربية فاقبل الامير جوبان عليه واعطى فضلاً المذكور البصرة واستمرت له اقطاعاته التي كانت له بالشام بيده مع البصرة واقام فضل عندهما مدة واجتمع بقراسنقر هناك ثم عاد الى بيوته و بعد مسير فضل عنها سار السلطان ابو سعيد والامير جوبان عن بغداد الى السلطانية ( قنفرلان ) . وهكذا يفضل السلطان يحيى في الغالب الى العراق شتاءً ليقضي ايام البرد في بغداد وينهب الى السلطانية صيفاً ...

قتلة الوزير الخواجة رشيد الدين وابنه عز الدين :

هذا الوزير كان عضد الحكومة الايمن وتدابيره صائبة وآراؤه سدينة الا ان المزاومات والمنازعات على الوزارة والحرص الزائد عليهما مما اودى بالوزير الخواجة سعد الدين وجعل موقفه حرجاً لمن ولي بعده وهو تاج الدين علي شاه وصار يتوسل بالوسائل اللازمة للقضاء على مناوريه لحد انه بعد ان قضى على الخواجة سعد الدين رأى ان تاج الدين علي شاه من اكبر المبلرطين له فنصب نفسه لمقارمته واتخذ كل ما يجب من تدابير للقضاء عليه ... فعزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ الا انه لم يلبث كثيراً وانما اعيد الى موقعه بعد مدة وجيزة وذلك انه قال مقاماً رفيعاً وصار بيده الحل والعقد ومن حسن الصدف المساعدة له ان توفي الجايتو خان الذي كاد يقتضي على الخواجة رشيد الدين بما انه احسن فرسان القتل الا انه برجاه

والتماس من نفس تاج الدين علي شاه عفا عنه السلطان ... وقد سنحت للخواجة رشيد الدين الفرصة للتنكيل بعذوه استفادة من اتصاله بالامير جوبان ومع هذا لم يشأ الوقعة رغم ان اكابر الرجال ركنوا اليه مثل ضياء الملك والخواجة عز الدين القوهدي والخواجة علاء الدين الهندي واستعانوا به وحضوه على ذلك فقابلهم ببرودة وتوأدة ولعل طعنه في السن هو السبب في عدوله عن القضاء عليه فال المذكور ان الى تاج الدين علي شاه وصاروا على الخواجة رشيد الدين واساساً استمال القوم الامير جوبان ٠٠٠

ذلك ما دعان يفتروا السلطان عليه واغروه للوقعة به نفست الحكومة اكبر مدير ورجل قدبر من رجالها قتل وابنه الخواجة عز الدين في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ فصفا الجو لتاج الدين علي شاه واستقل بالامر خصوصاً بعد رقة الامير جوبان . اختلفوا عليه انه سم السلطان الجايتو بمناسبة انه طيب ٠٠٠ لحد ان السلطان ابا سعيد والامير جوبان اعتقدوا صحة ذلك ومن ثم كثرت التقلبات والاشاعات عليه من جانب خصومه واذاعاتهم وحيفتند جلبوا طيب السلطان في ذلك الوقت وهو جلال الدين (١) ابن الحزان الطيب اليهودي طيب خر بندا فاستجوبه واستطلع رأيه فقال ان السلطان كان فيه قي واسهال وكان من رأي الاطباء وهو منهم ان يعطى له دواء قابض والخواجة رشيد الدين فانه كان من رأيه ان هذا نتيجة امتلاء المعدة بالمسهل فينبغيها اكثر على هذا وبسبب الانزلاق توفي السلطان .

وعلى هذا حكم بقتل الخواجة رشيد الدين وارسل رأسه الى تبريز وصاروا يعطون به ويلعنونه ويقولون ان هذا رأس يهودي بدل كلام الله لعنه الله ٠٠٠



والحاصل قد اختلفت عليه هذه القضية وكان اصل مبدئها تاج الدين علي شاه... وكذا يقال عن دعوى انه من اصل يهودي فهذا انما كان من الخواجة سعد الدين ثم تاج الدين بسبب تشفيعاتهم عليه... وعن هؤلاء قلها القاشاني في تاريخ الجايين ومثله في الدرر الكامنة .

وعلى كل حال كان من اشهر الوزراء والاطباء والعلماء وخلد ذكرى عظيمة في تاريخه الذي لا تزال بقاياه موجودة وقد وصفناه اثناء الكلام على المراجع التاريخية... ومؤلفاته في الطب والعلوم الاخرى كثيرة اودع اسمها في مقدمة كتابه جامع التواريخ... وله اخلاقاء المعروف بالربيع الرشيد .  
ودون ان نمضي وجب ان نقول انه قد ذكر وفاته جماعة من المؤرخين قال في الشذرات :

« وفيها - سنة ٥٧١٧ - توفي الرشيد فضل الله ابن ابي الخير الهمداني الطيب كان ابيه يهودياً عطاراً فاشتغل هذا في المنطق والفلسفة واسلم واتصل بنغازان وعظم في دولة خربندا بحيث انه صار في رتبة الملوك قام عليه الوزير علي شاه بانه هو الذي قتل القاتل خربندا لكونه اعطاه على هيئته مسلاً فتناً فغارت قواه فاعترف وبرطل جوبان بالف الف دينار فما نفع بل قتل هو وابنه . وكان يوصف بلين ولطف وسخاء ودهاء فسر القرآن العظيم فشحنه باراء الاوائل ، عاش نيماً وسبعين سنة وقيل ان كان جيد الاسلام وهو والد الوزير المعظم محمد بن الرشيد وكان وزير النار ومدير دولتهم » (١) هـ

وجاء في الدرر الكامنة : (٢)

« فضل الله ابن ابي الخير بن غالي الهمداني الوزير رشيد الدولة ، ابو الفضل ،

كان أبوه عطاراً يهودياً فاسلم هو واتصل بنازان فخدمه وتقدم عنده بالطب الى ان استوزره . وكان ينصح المسلمين وينب عنهم ويسمى في حقن دماهم ، وله في تبريز آثار عظيمة من البر وكان شديداً على من يماديه او ينتقصه ، وكان متواضعا ، سخياً ، كثير البذل للعلماء والصلحاء ، وله تفسير على القرآن فسرّه على طريقة الفلاسفة فنسب الى الالحاد ، وقد احترقت تواليقه بعد قتله ، وكان نسب الى انه تسبب في قتل خر بندا ملك التتار فطلبه جوبان الى السلطان على البريد فقتل له انت قتلت القاتل فقال ماذا الله انا كنت رجلاً عطاراً ، ضميماً بين الناس فصرت في ايامه وایام اخيه متصرفاً في الممالك ثم احضر الجلال الطيب ابن الحزان اليهودي طبيب خر بندا فسأله عن موت خر بندا فقال اصابته هبضة قوية انسهل بسببها ثلثائة مجلس وتقياً قيناً كثيراً فطلبني بحضور الرشيد والاطباء فانفقنا على ان نعطيه ادوية قابضة مخشنة فقال الرشيد هو الى الآن يحتاج الى الاستفراغ فسقيناه برأيه مسهلاً فانسهل به سبعين مجلساً فسقط قوته فمات . وصدق الرشيد على ذلك قتال الجوبان للرشيد فانت قتلته وامر بقتله فقتل وفصلوا اعضاءه وبعثوا الى كل بلد بهضو وأحرقوا بقية جسده وحمل رأسه الى تبريز ونودي عاياه هذا رأس اليهودي الملعود . ويقال انه وجد له الف الف مثقال وكان موته بعد موت خر بندا... وقال البرمذالي في ترجمته كان حسن البراعة ، وطبيباً صادقاً ، واستوزره خر بندا وغازان وتغصف بملحه وحكمه في الممالك وبنى عمته من انخوانك والمبارس وكان له من الاموال من كل جنس ونوع الكثير سوى ما كاه بفصفت معروفة حاش نحواً ٨٠ سنة . قال الذهبي كان له رأي ودهاء ومروءة . وكان الشيخ تاج الدين الافضلي ينسبه ويرميه بدين الاوائل وقدر عليه فصنح عنه وبالجملة كانت له مكارم وشفقة وبذل وتودد لاهل الخبز...

وفي ابن الوردي : قتل رشيد الدولة طبيب خر بندا اتهمه جوبان بأنه غش خر بندا في المداواة وقطع رأسه وسيره الى تبريز واحرقت جثته واستأصلوا املاكه وامواله وجواهره . واختلف في طويته فقال الشيخ تاج الدين الافضل التبريزي قتل الرشيد اعظم من قتل مائة الف من النصارى وقال قاضي الرحبة رأيت منه شقة على اهل الرحبة وسعيًا في حقن دماهم يعني ايام حصارها وانما كان يتبع اعداءه صالحين كانوا او فسقة (١) « اهـ

وفي عقد الجمان جاء عنه :

« ابو الفضل رشيد الدولة ، فضل الله ابن ابي الخير بن علي الهمداني الطبيب ، كان اصله يهوديًا من يهود همدان ، ثم اسلم وهو شاب ابن ثلاثين سنة ، وخدم بالطب ابنا ملك التتار ، فلما صار الملك الى ارغون بن ابقا لازمه رشيد الدولة ، وما زال يخدم ملكا من ملوك التتار حتى جاء خر بندا فكأن عنده في اعلى المنازل ، وخبره ان يكون وزيراً فأبى واختار ان تكون وظيفته تخيير الوزراء فاستخدم سعد الدين الساوجي عنده ثم سعى به حتى قتله ، ورتب له على تعيين الوزراء كل سنة مائة تومان ( والتومان عشرة آلاف دينار ، كل دينار ستة دراهم ) ، ثم ان خر بندا ضعف فأسهله رشيد الدولة اسهالا مفرطاً فأت ، وتولى بعده ابنه ابو سعيد فضرب عنق رشيد الدولة بعد مدة سنة وعمانية اشهر من موت ابيه وذلك في شهر جمادى الاولى وهو في عشر الثمانين ، وضبطت ضياعه فكانت اربعة آلاف ضيعة مفرقة في ملك التتار ، واما املاكه فكان عددها في ستة عشر الف موضع ما بين دكان ودار و بستان وخلف ما يزيد على خمسين الف كتلب .

قال الشيخ شمس الدين الاصفهاني : وله من التصانيف ( كتلب شرح فصول

ابقراط) ، و (كتاب شرح مقامة المارفين) ، و (كتاب في الفلاحة) ، و (كتاب تاريخ جمع فيه اخبار الدولة التتارية) وذكر فيه فروع انسابهم واجلس قبائلهم ، ووجهه مشجراً ، ومن ولي الملك منهم من ايام نوح (ع) الى ايام خربندا ، و (كتاب تاريخ آخر) ذكر فيه اخبار الامم من الصين واطلطا والترك والفرنج والقبط واليونان والروم والفرس والعرب الى ذير ذلك وصحاه (كتاب الرسائل الرشيدية) ، و (كتاب التعليقات العلية) ، و (كتاب مفتاح التفسير) ، و (كتاب المباحث السلطانية) ، و (كتاب شرح المحصل في ثلاث مجلدات) ، و (كتاب صحاه التوضيحات) يتضمن رسائل متفرقة ، كل رسالة في معنى من المعاني ، واخذ عليه خطوط العلماء بانه لم يصنف كتاب اجود منه وقدمه الى خربندا ، وقرر بين يديه ان ارسطاطاليس لم يكن في زمانه اعلم منه ، وكان مشيراً ووزيراً عند الاسكندر وصنف باسمه كتاباً فاعطاه جليزته الف الف دينار وجعل له في كل سنة مائة الف دينار واتحق الناس كلهم بانك اعظم من الاسكندر ، وان كتابي اجود من كتاب ارسطاطاليس فقال الملك خربندا : — انا اعمل منك ما كثر من الذي عمل الاسكندر مع ارسطاطاليس .

فرسم ان يعطي من المال النقد الف الف دينار وخمسمائة الف دينار وقال له ان شئت ان تأخذ هذا المال او تأخذ بقيمته املا كما نغية من املاكي فقال اخذ املا كما فينوا له املا كما تقل في كل سنة مائة وخمسين الف دينار . وله كتاب تفسير يشتمل على تفاسير (قل يا ايها الكافرون) .

وقال الشيخ شمس الدين الاصمغاني بلخي ان له سبعين مصنفاً ما بين صغير وكبير ومصادته مفرطة لكن اختصرنا .

وذكر صاحب عيون التواريخ ان ولده ابراهيم قتل قبله وعمره ١٦ سنة وجهل رأس رشيد الدولة الى تبريز ونودي عليه هذا رأس اليهودي الذي بدل كلام الله تعالى ... وقطعت اعضائه وحمل كل عضو الى بلد واحرق جثته . وخلف عدة اولاد ، وكانت رتبته فوق رتبة الوزارة قال : وكان عدو الاسلام وهو ملحد .

وقال ابن كثير : قد بلغ في ايام قازان في علو المرتبة ونفاذ الكرامة مبلغاً عظيماً وكذلك في ايام خر بندا اخيه . ولما مات خر بندا عزل عن مناصبه ووظائفه ودرا عن نفسه بجملة كبيرة من المال ، ثم اتهم بقتل خر بندا فطلب على البريد وشهد عليه الاطباء انه سقى الملك دواء مسهلاً عقيب هيضة مشقة فزاده اسهالا فقتله وصدقهم الرشيد على ذلك قتل . « اه (١)

والظاهر ان النقل المتضمن التحامل عليه من اهل الحزب المعارض له ... مبناه الاذاعة والتشويش في السمعة ...

وجاء في تقويم التواريخ لكاتب جلبي انه قتل عام ٧١٧ هـ . والفتن في هذه الايام وما يليها مشتعلة بين امراء المغول والتزعاع على الوزارة قوي ولكل مناصرون ومناوؤن ...

زبور هذه الوقعة : ( ابيه الخواصم )

اثر قتلة الوزير كان قد شهد على ابن الخوام وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحريوي عماد الدين بن الخوام العراقي الحيسوب الطيب بالكفر بسبب انه قرط تفسير الوزير رشيد الدولة فقال في تزيظه فهو انسان رباني بل رب انساني تكاد تخل عبادته بعد الله فتاروا عليه بعد قتل رشيد الدولة فبادر هو الى الحاكم فاعطاه ذهباً فقصد له مجلساً واستمطه وحكم بحقن دمه ...

وكان ولد سنة ٤٣٠ هـ ومهر في المقولات والحساب والطب ولازم النصير الطوسي  
وضنف في الطب والحساب وقرأ عليه جماعة وصنف تصانيف وله انشاء و بلاغة  
ودرس في مذهب الشافعي بدار الذهب وولي رئاسة الطب ومشيخة الرباط ببغداد  
وادب هرون ابن الوزير واولاد عمه علاء الدين صاحب الديوان وكثرت امواله وكان  
يصلح مزاجه بالمفرحات والمعاجين ... (١)

ولم تصل اليها مؤلفاته الدينية لنقف على حقيقة ما قبل فيه ... ولا تزال المجاهيل  
عنه كثيرة وليس من الانصاف متابعة اهل الاغراض دون ترو في الموضوع  
وتقدير لاهيته ...

#### عشائر الامساء والبصرة - امير العرب :

في اواخر هذه السنة خالفت عقيل عرب الاحساء والتطيف على مهنا بن عيسى  
وطردوا اخاه فضلا عن البصرة فجمع مهنا العرب وقصد عقيلًا والتقى الجمعان واقترعا  
على غير قتال ولا طيبة بعد ان اخذت عقيل اجعر كثيرة تزيد على عشرة آلاف  
من عرب مهنا المذكور وعاد كل من الجمعين الى اماكنهما وكانت هذه البرية  
وغالب بلاد الاسلام مجذبة لقلعة الامطار وهلك العرب وضرب دواب تفوت  
الحضر (٢).

#### غزو و جهوز :

وفي هذه السنة كان بديار بكر والموصل واربل وماردين والجزيرة وميا قارقين  
و بغداد غلاء وجلاء حتى بيعت الاولاد واكلت الميتة ... (٣)

(١) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . ٣٨٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٧ . ٣٥ ابن  
الوردي ج ٢ ص ٣٦٦ والدرر المسكون والشذرات :

## وفيات :

١ — الشهاب المقرئ الجنائزي : في هذه السنة توفي الشهاب المنري الجنائزي احمد ابن ابي بكر بن حطة البغدادي صاحب الالحان والصوت الطيب وله نظم ونثر وفضائل وطرף ومنادمة ووعظ توفي في ذى القعدة عن ٨٥ سنة . (١)

٢ — يونس ابن حمزة بن عباس الاربلي : هو ابو عهد النطعان كان يقال انه ولد سنة ٦٠٦ هـ باربل وطال عمره جداً ولم يوجد له سمع ولا اجازة على قدر سنه فقرأوا عليه بالاجازة العامة عن ديوان عهد ابن الفاخر . وكانت وفاته في نصف ذى القعدة سنة ٧١٨ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن محمد بن ابي حامد التبريزي : تاج الدين الواعظ وكان يعرف بالافضلي ولد سنة ٦٦١ وتعماني الوعظ . وكان ممن بالغ في الطعن على الرشيد وزير الملوك وطعن في نجله فراقدر الرشيد . منه على شيء الجلائنة في نفوس اهل تبريز . وكان التاج حين الاعتقاد ، وقوراً ، مهيباً ، قوالاً بالحق ، ذا سكينه واخلاص . مات راجماً من الحج ببغداد في صفر سنة ٧١٩ وقال في الشذرات : مات في رمضان سنة ٧١٨ هـ . وقد مر القول عن الخواجة رشيد الدين والطاعنين . (٣)

٤ — الحكيم العلامة علاء الدين علي ابن تبيان بن مختار البغدادي : يعرف بالخطاي مات بحماة ، وكان فاضلاً في العلوم العقلية وطبيعياً سكن حماة ، وقرأ عليه ملكها المؤيد اسماعيل ابن علي كتاب النذكرة في الهيئة للعلمي وخاف كتباً كثيرة واثناً وغير ذلك اخذ بيت المال جميعها . (٤)

٥ — ابن الخراط : هو الشيخ عفيف الدين ابو عبد الله محمد ابن عبد المحسن

١٠ الشذرات ج ٦ ص ٤٧ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٨٦ . ٣٠ الشذرات  
والدبرر الكامنة ج ٢ ص ٢٤٢ . ٤٦ ، عدد الجنان ج ٢٢

ابن عبد الغفار الواعظ الشهير بابن الخطاط البغدادي الحنبلي كان فاضلاً متكلماً ،  
 قهراً كثير التحف ، يقنع باليسير ، جمع بين الديانة والفضيلة وياشر مشيخة  
 المستنصرية ومات ببغداد عن ثمانين سنة . (١)

٦ — الدلقندي : قد مر ذكره قال عنه في عقد الجمان : الخارجي قتله جوبان  
 نائب السلطان ابي سعيد في رمضان من هذه السنة لما بلغه انه اتفق مع جماعة من  
 الامراء على قتله وقتل معه الوزير علي شاه وهو منسوب الى مدينة سمنان من مدن  
 خراسان . (٢)

## حوادث سنة ٧١٩ هـ

( ١٣١٩ م )

افتتوف امراء التتروقتن :

في رجب هذه السنة اختلف التتروقتل منهم نحو ثلاثين ألفاً واكثر حتى كاد  
 يزول ملكهم واستحالوا على مقدم جيوشهم الامير جوبان نائب السلطنة لابي سعيد  
 وكرهوا نيابته . (٣) وهكذا دامت الفتن واشتملت نيرانها وكانت نتيجة انتصاره  
 ان جعل الجوبان اولاده امراء كل واحد في قطر ... وكانت حروبه مع ايرنخين  
 ( ايرنجي او برنجي ) وقوروش قتل خلق كثير والقي القبض على ايرنخين وقوروش  
 وسمرأ وقتلا شر قتلة ...

ومن ذلك اليوم لقب السلطان ابو سعيد بهادر خان وكتب اسمه بذلك في  
 الاحكام ومن ثم اخذ امر الامير جوبان في الترتي والازدياد اعتباراً من هذا التاريخ  
 وما بعده .. (٤)

١٦ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ . عقد الجمان ج ٢٢ . ٣ ابن الوردي ج ٢ ص  
 ٢٩٨ ، ٢٤٤ تاريخ الهيمائي ص ١٩٦ .



### تفصيل الخبر :

ان الامير جويان كان قد عاد من مقاتلة يسوك بعد ان جرت بينهما مراسلات ومفاوضات وقرر له بلائاً من اقليم خراسان ، وفي عودته ارسل يستدعي يرنجي (١) من الموصل وكان هو مرتباً في الموصل وماردين واعمالها ، وكان في خاطر جويان منه شيء فلم يرنجي انه انما طلب ليقوم به فلا يهلكه قتلا فظهر عناده ، وجمع جوعاً وسار اليه على غرة منه فكبسه بفتة فبادر جويان بالهرب الى ابي سعيد فاعلم بما فعله يرنجي من العصيان والمخاربة فانفقاً على قتله فقتل هو وجماعة من الذين كانوا مشاركين له في الآراء من الامراء ، ورتب سوتاي على عادته بديار بكر ...

ثم انه لم يقف الامر عند هذا الحد وانما وقع الخلف بين جويان وبين الامراء ، وكان جويان قد استقل بالامر وبعد الامراء ، ولم يبق لابي سعيد الا الاسم فانحصر ابو سعيد من ذلك واستشار الامراء في امره واتفقوا على قتله فعمل قورمشي ( قورمش ) دعوة عظيمة ودعا اليها ليقبض عليه اذا حضر فاجلب جويان وتوجه فاجبر في اثناء توجهه انها مكيدة ، وانهم يريدون القبض عليه ففارق مخيمه وركب وولده حسن الى مدينة مرند وحضر قورمشي في عشرة آلاف من الغل فكبس الحميم فلم يجد جويان فيه قهقهة وساق خاف جويان فلم يدركه . ولما وصل جويان الى مدينة مرند وحضر قورمشي تلقاه الامير ناصر الدين صاحبها وامده بالليل والسلاح والمال ووصل خبره الى تبريز فخرج اليه الوزير علي شاه التبريزي ووزير ابي سعيد والبقاء واكرمه وفرح به اهل المدينة وامدوه بالليل والسلاح وتوجه الى المدينة السلطانية وصحبته علي شاه فتقدم الوزير فاجتمع بابي سعيد وتلطف في امر جويان

(١) ورد بخط ايرنجين في غير عقد النجاشي

واحسن الثناء عليه واغراء بقرمشي ومن اتفق معه فرضي عن جوبان واذن له في حرب الامراء وقتلهم ان ظفر بهم وامده بعشرة آلاف من المفل وانضم اليه قراسنقر المتصوري في كثير ، وكذلك وصل اليه ولده تمرقاش بجيش كثير فتوجه الى قرمشي واقتتل معه فانهزم اصحاب قرمشي وعدة امراء ممن كانوا معه وحضروا الى المدينة السلطانية فقال لهم ابوسعيد لم فعلتم كذلك ؟ فقالوا ان ما فعلناه بامرك وكنبهم فامر بقتلهم عن آخرهم . واما قرمشي فانه البس طرطوراً احمر وحلقت لحيته وسحر وطيف به . ثم قتل بعد ذلك . « ا ه (١)

### الحج في هذه السنة

في هذه السنة وصل الركب العراقي الى الحجاز للحج وفيه جماعة من التتار فاختفوا انفسهم خوفاً من القبض عليهم فامر السلطان ( سلطان مصر وكان قد حج في هذه السنة ) باحضارهم فاحضروا فاحسن اليهم وخلع عليهم الخلع السنية واطلقهم وهو سبب الصلح بين الملك الناصر وبين الملك ابني سعيد . « ا ه (٢)

### وفيات :

١ - الساعاتي : هو عبد الرحيم ابن علي بن عبد الرحيم البندادي الاسناذي شد البياكيم ويعرف بالساعاتي . ولد سنة ٦٤١ تقريباً وقدم الشام بعد الحسين وتفق بمصر ثم قدم الشام وكان مديح الشكل حسن البشر خيراً عالماً يدري القراآت وينسخ القرآن على الرسم وكان يعتمد على بيا كيمه لتعريبها وام بالباط الناصري مدة ومات بالحمام فجأة في جمادى الاولى سنة ٧١٩ . (٣)

١٠ عقد الجمان ج ٢٢ ص ٧٧ . ٢٠ عقد الجمان ج ٢٢ نقلا عن ابن كثير

ص ١٧٣ . ٣٠ « النور السكامة ج ٢ ص ٣٩٥

وفي عقد الجمان : « الشيخ الصالح المقرئ زين الدين عبد الرحيم ... مع الحديث ولبس الخرقة ، وكان شيخاً صالحاً ، نسخ بخطه كثيراً ، وكان يكتب المصاحف على المرسوم ، ويعمل النياكم والساعات في غاية الجودة والصحة ، وكلت الناس يقصدونه يرغبون في عمله » ا . هـ ( ١ )

٢ - البلدي : هو عبد العزيز ابن عدي البلدي كان في بدايته صيرفاً في سوق النزل ثم اشتغل وبرع وافتقن الطب والفرائض والجبر والمقابلة وحفظ الحاوي الصغير وتميز في المنهج وولي القضاء في ارزن الروم ... ثم قدم الموصل ودرس وناب في القضاء ونسب اليه رأى النصيرية فهرب مات سنة ٧١٩ . ( ٢ )

## حوادث سنة ٧٢٠ هـ

( ١٣٢٠ م )

### آل عيسى وطردهم منه سورية

وفي هذه السنة قطعت اخبار آل عيسى ( مرتبائهم ) وطردوا من الشام بسبب سوء صنيعهم ورحلوا عن بلاد سلمية يوم الاثنين ٢ جمادى الاولى وصاروا الى جهات عانة والحديثة على شاطئ الفرات . وعند رحيل المذكورين وصل الامير سيف الدين ( من امراء سورية ) وسار بجمع عظيم من العساكر الشامية والعرب في اثر المذكورين حتى وصل الى الرحبة ثم سار منهم حتى وصل الى عانة . ولما وصل المذكور هناك هرب آل عيسى الى وراء الكبيسات وعيسى المذكور هو عيسى ابن مهنا بن مانع بن حديفة ( ٣ ) بن عصية بن فضل بن ربيعة . واقام

« ١ » عقد الجمان ج ٢٢ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ من ٣٧٨ . « ٣ » ورد كما

مر بلفظ حديثة اوجديلة .

السلطان (ملك سورية) موضع مهنا عند بن ابي بكر بن علي بن حذيفة بن عصىة المذكور ولما جرى ذلك عاد الامير سيف الدين المذكور واقام بالرحبة حتى نجزت مغلاها وحمل الى القلعة ثم سار منها ونزل على سلمية يوم الخميس متعصف رجب من السنة المذكورة واستقر مقيماً على سلمية حتى وصل اليه الامر بالعودة فسار منها الى الديار المصرية يوم الاثنين ٩ شهر رمضان من السنة المذكورة . (١)

### رسول السلطان ابي سعيد الى سورية :

وفي هذه السنة ذهب الى سورية المجد اسماعيل السلاحي رسولا من جهة السلطان ابي سعيد ملك التتر ومن جهة جوبان وعلي شاه بهدايا جلايلة وتحف وممالك وجواري مما يقارب قيمته خمسين تومانا (٢) ( والتومان البدره وهي عشرة آلاف درهم ) فوصلها يوم الاثنين ٩ ذي الحجة ومنها سار الى سلطان مصر . (٣)

وجاء في عقد الجان : « قدم رسول الملك ابي سعيد وجوبان نائبه قد ورد مع مملوك مجد الدين السلاحي ومضمون رسالته انه يطلب منجى السلطان ان يكون محبة ركبهم اذا خرج من العراق الى الحجاز ومرسوم السلطان ان لا يتقدم على محملهم احد غير محمل السلطان فاقبل السلطان عليه وانعم بما سأله وسير منجماً اصفر بطلمة ذهب وكتب مرسوماً بما سأله وكتب ايضاً الى امير مكة شرفها الله باكرامهم واترامهم وعرف الرسول بان رسول السلطان يأتي الى الملك ابي سعيد عن قريب . » اهـ

. (١) ابو الفداء ج ٤ ص ٩١ . (٢) ورد في ابي الفداء بلفظ « تماناً » .

. (٣) ابو الفداء ج ٤ ص ٣٠

## اوضاع العشائر - ايفاض :

« ولما سافر رسول ابي سعيد حضر عقيبه كتاب من نائب حلب ان الفياضي سليمان وجماعة من اولاد مهنا قد كثر فسادهم وبنوا على المسافرين والتجار واخافوهم وانه اعلمت الطرق وان الامير فضل او عرب به لم يمكن منهم ورتبنا بلغ مهنا ان ابا سعيد قد جهز ركباً عظيماً ونادى في سائر بلاد من اراد الحج الى بيت الله الحرام فليبادر واجتمع خلق عظيم من ديار بكر وسائر الاقاليم قاصدين الحج وان مهنا لما بلغه ذلك ركب واقام لهم على الطريق فوجد السلطان من ذلك امراً عظيماً وتحقق ان مهنا متى وقع على ركب العراق اخذه فتقع العداوة بينه وبين الملك ابي سعيد وفسد الحال المنتظم بينهما ؛ يؤول الامر الى تعب عظيم ثم ارسل وراء سيف بن فضل ابن عيسى وامره ان يحضر سريراً ؛ وكان يعلم ان مهنا يحب سيفاً ابن اخيه عبة عظيمة وخشي ان يطلب من اولاد مهنا فياض او سليمان ولا يجيبه فطلب سيفاً فلما حضر اليه قال له يا سيف قل لوالدك فضل ان يتحيل على مهنا بكل حيلة وتكون انت تمشى بينهما الى ان يرجع مهنا عن التعرض لركب العراق فاني قد اعطيت لهم هوداً فوثقوا مني واخشى ان يفسد علي مهنا جميع ما فعلته وانا ما عملت اباك اميراً على العرب الا ان يمنع مهنا واولاده من التعرض الى بلادني فلو عرفت ان اباك يتنصرون مهنا لما كنت ابعث مهنا مني فاركب اليه وعرفه انه متى لم يرجع مهنا عن ركب العراق فلا حاجة لي باحد منكم واكد عليه الوصية وطارقه الى ان وصل الى ابيه وعرفه ما قال له السلطان فقال له ابوه والله يا سيف هذه قضية صعبة وما يصلحها احد غيرك انت واخوك قال وكيف قال تركب الي مهنا وتسأله ان لا يفعل شيئاً مما قصده ولا تقل انك سمعت شيئاً من السلطان فاذا رأيته وقد قوي عزمه على ما قصده من التعرض الى الركب العراقي اقم عنده وامسك ذيله وقل له ان اباي

قد امرني بالدخول عليك في هذه النوبة ...

فلما وصل اليه رحب به وضحه الى صدره وقال له ما جاء بك الى هذا المكان يا ابن اخي فقال اشتقت اليك وعرفت اني فقال اغد الى عمك انت واخوك قال فتبسم وقال والله يا وغيد ما جئت الا في امر ارسلك ابوك اليه قال قتلته لا بد من ذلك ثم اقبلت عنده ذلك اليوم والثاني والثالث ثم عرفته بجميع ما اتفق من السلطان ومن ابني وكيف ارسلني اليه وقال ما لا يليك فانه يأكل خبز منها وانت تأكل خبز اولاده ولم لا تحفظون البلاد وتراعون حق السلطان في كل ما يقصده ؟ فاتهم فاكلون الانجاز ومنها يأكل كذب سيفه وكيف ارجع عن هذا الركب العراقي وفيه مكذب يقوت لمناسنة كاملة ؟ واذا اخذت اخذت بحقي فاني رجل ما انا تحت طاعة سلطان مصر ولا سلطان العراق وانما آكل من سبني . ١٠

قال فسكت عنه اياماً قليلة وقد حضر عنده من عرفه ان ركب العراق قد خرج ووصل الى المكان الفلاني واهتم للركوب اليه . قال سيف قممت اليه ودخلت عليه ولم ازل اترفق له واتذلل حتى انهم عليّ بتركهم وبعد ايام وصل الركب وهم خلق كثير من اهل العراق وغيرهم ومعهم اموال جمة وسير . هنا اليهم وقال لهم : لنأخذ خفر عليكم خمسة آلاف دينار وبذلك جرت العادة من العرب . فقالوا نحن ما نعلم شيئاً من هذا ولا رأينا ركباً من العراق سافر الى مكة من غير هذه الايام ، ولولا ان دلمنا ان البلاد بلاد واحدة ، والاسلام واحد ، وان الصلح قد انتظم بين ملك مصر وملك بغداد والموصل ما خرجنا . وهذا سنجق الناصر معنا بهذا السبب فلم يشوش معنا عليهم بل اكرمهم وسهل امرهم وقال يا سيف قد قبلت دخورك عليّ لاجلك لا لاجل ابيك ، ولا لاجل الملك الناصر فارجع الى اهلك . قال وأعطه فرساً ولاخيه فرساً ورجع الى ابيه وعرفه بما جرى فقال له ابوه اركب

واذهب الى السلطان وعرفه بما وقع واقم في مصر الى ان يدخل موسى واخوته اولاد منها الى مصر فاما اعلم ان السلطان ما يفسد ما بينه وبين منها ولا بد ان يمد اليهم اخبارهم فذهب سيف الى السلطان فرأى اولاد منها موسى واخوته وهم اربعة قد سبقوه بيوم وهم عند السلطان مكرمون وقد عرفوه خبر ركب العراق وان منها لم يتعرض بهم .

ثم لما اجتمع سيف السلطان وحكى له بما اتفق شكره على فعله ثم اجتمع كلهم يوماً عند السلطان وجرت بينهم مفاوضة فقال السلطان لموسى بن منها يا موسى كيف يكون ابوك عاصياً عليّ ولا يدخل تحت طاعتي . فقال له موسى : والله يا مولانا السلطان لو اطاعك منها ما كنا عندك بهذه المنزلة والله ان عصيانه عليك جيد لنا ، والله لو اطاعنا ما اطعناك فاحر وجه السلطان خجلاً منه . ثم قال لسيف : ابوك عاجز ان يخرج منها عن البلاد وانا اضيف اليه عرب بني كلاب ، و بني مهدي فقال موسى : يا خوند اقول الصحيح او اسكت قال قل الصحيح قال : وحياته رأسك ورأس منها ان فضلاً لو جمع له مائة الف بدوي لا يقدر ان يقاتل منها ولا كان يري اخاه ابداً ولا يسأل احد منها شيئاً في وجه اخيه ، والله تعالى يحفظ مولانا السلطان لا يقل احد ان فضلاً يري منها ، او منها يري فضلاً ، واي من ترضى منه كان في خدمتك . اذا رأى منها اخاه يأكل خبزه ما يظم عليه ذلك ، واذا ردت خبزه عليه كذلك ما يظم على فضل : فالقريب ما يدخل بيننا . ولما سمع السلطان ذلك لم يرد عليه جواباً ثم قاموا من المجلس . ولما رأى الامراء ان السلطان قد انحرف من هذا الكلام انحرفوا عظيمًا قال له الامير عز الدين الخليلي يا خوند هذا وقتك فان اولاد منها اربعة قد حملوا عندك فاقبض عليهم وجردني انا والامير سيف الدين ابو بكرى ومقربين من الشام ونحن نقيم في بلاد الرحبة سنة كاملة

ونأكل قطع العرب ولا نمنع منها ولا غيره ينظر الى البلاد ابداً ويدخلون تحت طاعتك فكان جواب السلطان له : يا امير عز الدين احذر ان تذكر شيئاً من هذا فقل "منها واولاده ما يفرط فيهم . ولما سمع الامراء ذلك سكنوا ولم يردوا عليه جواباً وبعد ايام طلب السلطان موسى واخوته وخلع عليهم واكرمهم واعطاهم اقماعاً كثيراً ، وانفقوا على انهم يرسلون اليه عمداً اخاهم ليضمن حضور اخيه الى طاعته فخرجوا على ذلك وسافروا ... (١) هـ

### قاصد وهربا — اوضاع العنائر :

وفي هذه السنة جاء مصر قاصد قدم اليها من عند علي شاه وزير ملك النار وصحبه تقدم وهي بخاني وقاش وجوار وممالك ، وذكر ان سلطاتهم قطع اخبار العربان من عنده وهم منها واولاده واخوته واقاربهم وكان لهم معظم العراق . وكذا اغلوجة بمجد الدين اسماعيل السلافي التاجر المشهور حضر الى القاهرة من المدينة السلطانية ومعه هدية سنية جلييلة من جملتها خركاه بمجوهره وخيمة سقلاط وممالك وجوار ترك ملاح وجمال بخاني وقاش نفيس وغير ذلك فنكاهم في الصلح بين السلطان الملك الناصر والسلطان ابي سعيد .

قال صاحب التزهر لما وصل بمجد الدين خرج القاضي كريم الدين الى قبة البصر تلقاه وما حضر مجلس السلطان سألته عن اخبار ابي سعيد وجوبان وعن احوال البلاد فقال الجميع داعون لمولانا السلطان وايس لهم مراد الارضى السلطان وهم مجتهدون في الصلح . وكان بمجد الدين سبق التقدم التي سيرها ابو سعيد .

ثم ورد الخبر من نائب حلب ان سليمان بن مهنا عرض الرسل الذين معهم التقدم واخذ ما كان معهم ، وانه خرج عن الطاعة ... وكان سبب خروجه ان السلطان



كان طرد اباه منها عن البلاد واخرج الامرة عنه ، وكان السلطان ارسل اليه شهاب الدين قراطاي بان يخرج عن البلاد فقال له منها : اي شيء رسم لك السلطان رسم بقتلنا او غيره قال ما رسم لي الا بطردك انت واولادك عن بلاد السلطان فقال منها : اما رحيل عن بلادنا فلنا غيرها وان طلبنا العوض ، جدنا ولكن هو عوضنا ما يجد ان كان قد ضاقت ارضه بنا فالفلاة واسعة ثم انشد :

ان ضاق نزل يا قتي بدياركم  
فرمها بيدي وما ضاق الفضاء

ثم رحل منها الى ان قارب ارض العراق وتفرق اولاده في نواحيها .

ولما بلغ سليمان حضور الرسل ركب وقصد استغنام الفرصة ، ولما رآهم اصحاب ابي سعيد وجدوم ومعهم كثير من العرب فتحققوا ان سليمان قاصد الفتنة فلم يواجههم بشر بل وقفوا وسيروا اليه قاصداً من جهتهم وقالوا : انا رسل ابي سعيد الى السلطان الملك الناصر وايش الغرض منا فقال ارجع اليهم وعرضهم ان البلاد التي للملك الناصر قد طردنا منها وخرجنا عن طاعته ، واعطى اخبارنا لغيرنا من العرب وما بقي لنا معاش ومكسب الا قطع الطريق واخافة السبيل والذي معكم نأخذه ، وبعد ذلك اما ارجعوا الى بلادكم واما روحوا الى الملك الناصر .

وكان في الرسل من يعرف سليمان واباه صديقا دخلا الى خربندا وصار له معهم محبة ولما عرف انه سليمان اخذ منه هدية حسنة وركب في جماعة من الممل اليه فراه وسلم عليه وقسم له ما احضره واعتمر اليه ، وتفرق له في السوال قترك لهم سليمان امرهم ورجع عنهم رعاية لذلك الرجل .

الرسول عند سلطانه مصر : ( التقدوم )

ثم لما وصلوا الى السلطان اكرمهم وسأل عن ابي سعيد ونائبه جويان والوزير ثم احضره التقدوم وكان فيها خروقة قولاذ منقوش عليها القرآن كلامه عليه السلام :  
 ثم احضره التقدوم وكان فيها خروقة قولاذ منقوش عليها القرآن كلامه عليه السلام :

ولم ير احد هدية انخر منها وثلاث قطر بخاني وعشر جوار وستة ماليك وقليل من  
الزؤلوقوالوا للسلطان : ان اخاك الملك ابا سعيد يسلم عليك ويقول ان اباه خر بنداً  
كان يقول انا والسلطان الملك الناصر شيء واحد ، والمسلمون جيش واحد ، ونسكن  
الفتن القديمة ، وقيم بالملّة الاسلامية ...

ثم انزلهم السلطان دار الضيافة .

### امر الصلح :

« وكان ابو سعيد ذكر في كتابه شروطاً عديدة منها :

١ — ان يمنع حصول الفداوية في بلاده فلا يدخل احد منهم .

٢ — ان من حضر من مصر الينا فلا يطلب ، واي من حضر من عندنا اليكم  
: يعود الا ان يكون برضاه .

٣ — ان لا يدخل في بلادنا غارة من عرب ولا تركان .

٤ — ان تكون العاريق بيننا مفتوحة يدخل من عندنا اليكم الداجر وغيره فلا  
يعارض وكذلك اذا حضر منكم احد .

٥ — ان يكون لنا سنحق سلطاني ( علم ) يعمل في الركب الذي يخرج من  
عندنا الى مكة .

٦ — ان لا يطلب قراسنقر ولا يذكر لاد نزيل عندنا ووجبت حرمة علينا .

٧ — ان يبعث السلطان الينا رجلاً معروفاً بالجرادة ومن يوثق به في الامور  
ويكون معه نسخة يمين من السلطان ونحن ايضاً نحلف وجوباً كذلك يحلف  
فيستمر الصلح فيما بيننا ويصير الاقليان اقلية واحداً .

فلما وقف السلطان على ذلك شاير الامراء وقرأ عليهم الكتاب فاشاوروا عليه

بان يفعل ما في خاطره

ثم ان الرسل اقلمو اياماً قليلة ثم جبرهم السلطان باحسن جهاز وانعم على الرسول شيئاً كثيراً سوى الخلع والحوايص ، ، وجيز برسم ابي سعيد هدية وهي فوقاني اطلس بطراز ، وزار باولي وزركش ، وقباتيري ، وقرقلات ، وبركستوانات وخود . وجيز لكل واحد من نوابه وخواصه هدية تصلح لهم .

وكتب الجواب بجميع ما سألوه ... وان العرب آل عدي قد كثر فسادهم في البلاد وخرجوا عن طاعتي وقد اخرجتهم من بلادهم ، واريد انا ايضاً ان لا تمكنهم من الدخول الى بلادكم ونعموم وانا اخرج عسكراً من عندي ، وانتم اخرجوا عسكراً من عندكم فنشيل سائر العرب ... « ١١ (١)

وفي هذا ما يبصر بالالوضاع السياسية بين مصر وسورية ، وحلة العشار البدوية في ذلك الزمن وروحيتها نحو الحكومات المجاورة ...  
الفداوية مع الاسماعيلية :

وفي هذه السنة عاث الفداوية من الاسماعيلية وحاولوا كثيراً قتل قراقرم ، وعلم انهم لم يقفوا عنده ، وان ابا سعيد وجوبان وعلي شاه خافوا منهم ... فسيروا الرسل الى الملك الناصر يخبرونه بالامر ، وقد ارتبك بهم الحال وخافوا حتى ان ابا سعيد لم يخرج من الخركاه اياماً ، ولاموا السلطان الملك الناصر بانه يريد ان يتم الصلح ويبعث بالفداوية ليعيشوا ... (٢)

الركب العراقي - عودته معه الحج :

مر القول عن ذهاب الركب العراقي الى الحج ووصوله الى هناك وكان معه خال السلطان ابي سعيد وغيات الدين صاحب هراة وهو امير الركب وشحنة بغداد

والشيخ صدر الدين ابن حمويه من خراسان وجمع عظيم وتعمل زائد ومحلهم مذهب وفيه احجار جوهرية بديعة ، وعمل جوبان نائب ابي سعيد والخواجة علي شاه الوزير صدقات كثيرة ومعروفاً من انواع القرىات حتى انه كان في كل منزلة من منازل الركب العراقي يضرب لكل من ابي سعيد وجوبان والوزير حوض سبيل فيه سكر سويق وينادي هذا سبيل فلان . ثم ان الركب تعرض اليهم ، هنا كما قمنا ولم يأخذ منهم شيئاً ، ثم خرج عليهم من عرب البحرين نحو الف فارس ومشاة كثيرة وقطعوا عليهم الطريق ، وكان اكابر هؤلاء قد حضروا الى الملك الناصر ... فانهم عليهم العمام كثيراً ... ولما رآهم اكابر الركب العراقي الذين هم من اصحاب ابي سعيد وجوبان ... وعرفوهم ان معهم كتاب السلطان الملك الناصر وسنحته وهو منشور في محلهم وفي كتابه الى سائر العرب بلا كرام والاحسان الى الركب فلما وقفوا على الكتاب رأوا الدنجل قتلوا ( السمع والطاعة ) للملك الناصر ثم فدحوا لهم الطريق . قال صاحب النزعة ثم ساروا آمنين ... (١)

## وفيات

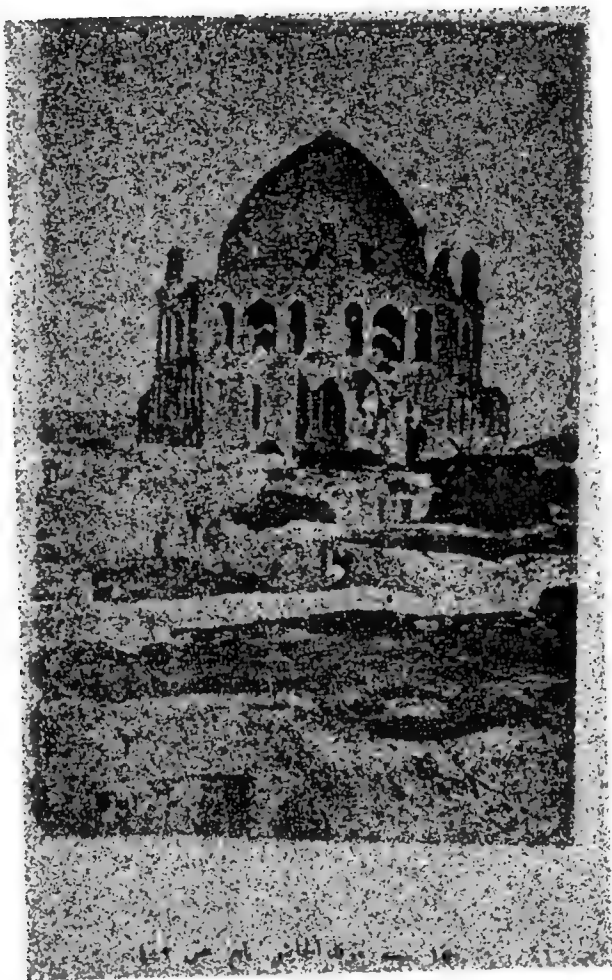
### ١ - ابيه عصبة البغدادى :

في هذه السنة توفي القاضي جمال الدين احمد المعروف بابن عصبة البغدادى الحنبلي . قال الطوفي حضرت درسه وكان بارعاً في الفقه والتفسير والفرائض واما معرفة القضاء والاحكام فكان اواحد عصره في ذلك . (٢)

### ٢ - عبيدة ابيه ابي ندى :

هو الشريف عز الدين ابي بكر كان هو واخوه ربيعة وليا امرة مكة ... وجررت

١٠، عقد الجائف ج ٢٢ ص ٢٢٣ . ٢٠، شذرات الذهب ج ٦ ص ٥٣ .





له وقائع في العراق وناصره السلطان خربندا قتل في جادى الآخرة سنة ٧٢٠ هـ (١)

## حوادث سنة ٧٢١ هـ

(١٣٢١ .)

هنا ابنه عيسى أمير العرب :

وفي هذه السنة غير مهنا ابن عيسى الفرات وتوجه الى السلطان ابي سعيد ملك  
النتر مستنصراً به على سورية واخذ معه مقدمة يرسم النتر سبعمائة بعير وسبعين فرساً  
وعدة من الفهود . (٢)

هنا السلطان ابي سعيد :

وفي هذه السنة اهدى السلطان ابو سعيد الى سلطان مصر مناديق ودقيقاً  
وجالاً وتحفاً . (٣)

وفي عقد الجمان ان الرسل وصلت في ٢٩ المحرم ... وكانت الرسل ايضاً قد توالى  
توافدهم من اوزبك نظراً لتوتر العلاقات بينهم وبين السلطان ابي سعيد والكل  
منهم يخطب ود ملك مصر حذراً من وقوع حرب بينهما او وقوع حدوثها ...  
كتاب معه بغداد :

قال ابن الوردي : « وفي هذه السنة في آخر جادى الآخرة ورد كتيب من  
بغداد مؤرخ بالحدادي والمشرين من جادى الآخرة وفيه انه جرى ببغداد شيء ما  
جرى من زمان الخليفة الى الآن وذلك انهم خربوا البازار من اوله الى آخره وما  
يعلم ما عزموا عليه الا الله تعالى ما تركوا بالبلد خلطة الا توبوها وزوجوها وارقوا

٩٠، التفصيل في الدرر المكنونة ج ٢ ص ٨١ . ٢٠، ابو الفداء ج ٤ ص ٩٧ .

٣٥، ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧١ .

الشراب ومنعوا الناس من البصير ونودي ان من يخاف عنده شيء من الشراب  
حل ماله ودمه للسلطان فطلع بعد ذلك عند شخص جرة قتلوه وعند آخر جرة كان  
قطعوا رأسه وعللوا اليهود والنصارى باللائم واسلم جماعة في كل يوم جمعة يسلم  
جمع ... هـ . (١)

وجاء في عقد الجان : « ابطال ابو سعيد ابن خر بندا مكس الفلة ورسم على الخمارين  
والزهم باحضار الخور في الظروف فاجتمع نحو عشرة آلاف ظرف فاهريقه  
واحرقت الظروف ، وفعل ذلك في جميع بلاده . هـ .  
وقيات :

١ — وفاة محمد بن قيسر بن عبد الله البغدادي : اصله بفدادي ثم توطن  
ماردين . وهو نجم الدين الزحوي . كان ابيه مملوكا لبعض التجار واشتغل هو ففاق  
في النحو والتعريف والمعاني والقراآت والعروض وغير ذلك وصنف في جميع  
ذلك . وله قصيدة على وزن الشاطبية بذي رمل . ولحق ياقوت المستعصي فكتب  
عليه وجود طريقته وعليه كتب اهل ماردين : وكان كثير الهجاء سيئ السيرة .  
مات في ذي القعدة سنة ٧٢١ هـ . (٢)

٢ — ابن جبار الله : هو محمد بن محمد بن احمد بن دلي بن فضل الله الواسطي ابو  
عبد الله ابن العاجان ويعرف بابن جبار الله ولد سنة ٦٥٢ هـ من عمر الكرماني  
وغیره . مات في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧٢١ هـ . (٣)

٣ — محمد بن مقلد بن علي الماني : هو الدلال المقسي ولد سنة ٦٥٣ هـ مات  
بالقاهرة في ١٣ ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ

١٥ — ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧٢ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٤٨ . ١٣٥  
كذا ص ١٦٤ ج ٤ . كذا ص ٢٦٢ .



٤ - أحمد ابن حامد بن عصبه : هو حنبلي بغدادي يلي قضاء بغداد وعظم قهره عند خربند انتم أنير عليه ومات سنة ٧٢١ هـ . (١)

## حوادث سنة ٧٢٢ هـ

(١٣٢٢ م)

رسل ابي سعيد - شروط الصلح :

« بتاريخ العشر الاخير من ربيع الاول وصلت الى الابواب العالية رسل ابي سعيد ملك العراقيين وهم حسن بن شادي بن صنوجق ومملوك چويان نائب ابي سعيد والقاضي نصير الدين محمد ابن القزويني الشافعي قاضي تبريز ومحبتهم ابن خاله السلطان احمد وكان مجيئهم بسبب المصاهرة بين الملكين قائم السلطان عليهم وسفر معهم ايتمش الحمدي احد مقدمي الالوف رسولا بهدية سنية من الخيول الاصائل والحوايص المجوهرية وحمار الوحش مخطط بابيض واسود وصل من اليمن . وقال صاحب التزعة وكان رسل ابي سعيد المذكورين قرروا مع السلطان ان يستمر الصلح بينهم وبين المسلمين فانهم قد لحقوا بالاسلام وتلفظوا بالشهادة واقامت عندهم الخطبة والصلوات وان يكون بينهم عيين ان لا يدخل بلادهم فداوي ، وان يكون الحاج مستمراً ، وان كل من يحضر الى بلادهم يرجع الى مصر وكل من يحضر منا اليهم يرجع الى بلادنا ، وان الرسول الذي يحضر من جهة السلطان يكون ممن يوثق بدينه وامانته .

فلما سمع السلطان اجلب الى ذلك وامر القاضي كريم الدين ان يستعمل بالاسكندرية قضايل عليها اسم السلطان ابي سعيد ونائبه چويان ، وجهز له نخباً

كثيرة وعشر قوافل وعشر بركنوانات وخوداً وسيوفاً وخيلاً عربية كاملة العدد  
وأشياء فاخرة وعين للسفر الأمير ايتمش الحمدي لانه كان رجلاً جيداً صادق  
اللسان عاقلاً يعرف لسان التتار وكتب معه وذكر في الجواب عن جميع ما في كتاب  
ابي سعيد غير انه خالف في قولهم ان كل من يحضر الى بلادهم يرجع اليهم وذكر  
ايضاً انه يخطب باسمه في بلادهم ويذكر اسمه قرين اسم ابي سعيد وان يكون له  
تاجر مقيم في الاردن يرسم شراء ممتلكات وجوار وهو محمد الدين السلافي وان من كان  
في بلادهم من الزام السلطان يرسلونه اليه ولا يمنعوا احداً من الدخول في بلاد  
السلطان وان السلطان فسح لركب العراق في الحج وادعى اصراء مكة بهم ، وان  
عرب آل مهنا لا يقربونهم ، وذكر انه يكون هو وإياه متفقين على اخراجهم من  
البلاد وان كان لابي سعيد اخت او واحدة من عظم اهلان يرسم المصاهرة بينهم  
يكون ذلك لانه أكد للصالح ، ثم ان السلطان اتم على ايتمش بالفي دينار وامره  
بالسفر وكتب معه الى نائب الشام ونائب حلب باكرامه والقيام بخدمته . « ١٥٠ (١)

الامير فضل ابنة عيسى :

عاد الى سورية من الحجاز محبة الادب السلطانية داخلا عليهم مستشفماً بهم  
فرضى عنه سلطان مصر واقره على امرة العرب موضع عهد بن ابي بكر امير آل عيسى  
وكان اقامه السلطان مقام مهنا سنة ٧٢٠ هـ والامير فضل هو اخو مهنا المذكور . (١)

وفيات :

١ - وفاة عبد الله ابن محمد بن عبد العظيم الواسطي : المقرئ نجم الدين . قرأ  
بواسطة علي الشيخ خريم ، وعلي حسن الكوساني ، واحد ومحمد امين غزال وغيرهم ،

ثم قدم دمشق فقصتها وجلس للأفادة ونظم قراءة يعقوب في كراسة . قال الذهبي  
جودها ومات في شوال سنة ٧٢٢ هـ . (١)

٢ — وفاة نصير الدين ابن وجيه الدين التكريتي : هو عبد الله ابن محمد بن علي  
ابن أبي طالب بن سويد بن معالي الرمي التغلبي التكريتي ثم الدمشقي ولد في  
شوال سنة ٥٧٠ هـ وسمع من الرضى ابن البرهان ( والبرهان ) والنجيب وعبد الباقم  
فاكثر واجازله محمد بن عبد الهادي وعبد الله بن بركات الخشوعي وغيرها ...  
وهو من بيت كبير ، وصدر محترم وكان ابوه تاجراً ... مات في العشرين من رجب  
سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

٣ — وفاة الشيخ صدر الدين الجويني :

٤ - صدر الدين ابو المجمع : هو ابراهيم ابن محمد بن المؤيد بن حمويه الجويني  
ولد سنة ٤٤٠ هـ وسمع من عثمان بن الموفق صاحب المؤيد الطوسي وسمع على علي ابن  
انجب وعبد الصمد بن ابي الخير وابن ابي الدنية واكثر عن جماعة بالعراق  
والشام والحجاز وله رحلة واسعة وكان ديناً وقوراً ملبح الشكل جيد القراءة وعلى يده  
اسلم غازان . وتزوج بنت علاء الدين صاحب الديوان سنة ٧١٠ هـ وكان الصداق خمسة  
آلاف دينار ذهباً . وقال عنه الذهبي حاطب ليل . ومات سنة ٧٢٢ هـ في ٥ المحرم  
بالعراق وفي عقد الجمان انه توفي سنة ٧٢٣ هـ . (٣)

\* \* \*

---

٤١٥ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٠٠ وعقد  
الجمان ج ٢٢ ص ٣٤٧ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٦٨ وعقد الجمان ج ٢٢ .

## حوادث سنة ٧٢٣ هـ

(١٣٢٣ م)

رسل السلطان الى سعيده :

في هذه السنة ذهبت رسل السلطان ابي سعيد ورسول نائبه الامير جوبان ونوجهوا الى سلطان مصر بالقاهرة ثم عادوا الى بلادهم . (١)  
وفي عقد الجمان ما نصه :

« ورد رسل ابي سعيد بسبب الايمان التي عليها الصلح الذي بينه وبين الملك الصاهر رسم السلطان للامير ايتمش بالخروج الى ملته ومحبته المهنداروان يأخذ معه كل ما يحتاج اليه من سائر الاشياء فركب اليهم في جماعة وتلقاهم من الصالحية... وعند دخولهم امر السلطان للامراء بلبسهم على العادة المستمرة فدخلوا ورأوا موكباً عظيماً وحصل لهم من السلطان اقبال وقدموا تقدمه ابي سعيد فكانت شيئاً كثيراً من البخاني والا كاديش والفاصيل الثمينة ، ومعهم كتاب يترفق فيه ابو سعيد ويعرف السلطان الذي قصده من الامور لم يخرج عن شيء من ذلك وان الذي طلبه من امر الخبنة والرغبة في المصاهرة فانه يقصد المهلة في ذلك الى حين يقع الفرض ويعلم انه يصلح مثله وكتب في كتابه ايضاً ان يعرف نائب حلب ونائب الشام ان لا يمنوا احداً من دخول الفرات ولا الاقامة في مدينة يختارها وتكون مصر والشام وبلاد الشرق بلاداً واحدة ، وكذلك نائبه جوبان والوزير ايضاً كذب وارسل كل منهما هدية على قدره وارسلوا ايضاً هدية للقاضي كريم الدين وكتبه الوزير من جهته يعرفه ان جميع ما قصده مولانا قد فعله المملوك فان اساس الصلح

بين هذين الملكين كان كريم الدين بمصر والوزير اغلواجة دلي شاه ، فان الرسالات كانت متصلة بين الوزيرين والهدايا متوالية ، وكان السفير في ذلك مجد الدين السلامي ، وكان القاضي كريم الدين قد اذهل هذا الوزير باتواع الدطايا والهدايا التي كان يرسلها اليه بحيث استجلبه الى ان حكم على جويان وحكم جويان على ابي سعيد واكابر المنزل واراد الله ان يجمع شمل الاسلام على كلمة واحدة .

ولما قرب سفر الرسل احضرم واحضر الامراء وحلف اليمين التي عقد عليها الصلح وكتب بها نسخة على العادة وسير محبتهم ما حسن واقترحه به من كل شيء ، وخلع على كبير الرسل ثلاث خلع مكللة بمحوايص ذهب واعطاه الف دينار وامن على سائر من كان معه واطلاق له شراء اغليل العربيات وجميع ما يختاره وامر ان لا يتعرض اليه احد من النواب ولا الولاة وكذلك القاضي كريم الدين ارسل من جهته اشياء مناسبة واشياء مفخرة هدية لابي سعيد وجويان والوزير وكتب السلطان ايضاً الى نائب الشام والى نائب حلب وسائر المملكة ان لا يمنع من يريد دخول الفرات ولا من يريد النزول باراضيه ، وان يكون كل من يحضر امنا على نفسه وماله وكذلك التجار والمسافرون وسائر ارباب الصنائع ، وان الشرق وبلاد مصر بلاد واحدة ، والاسلام قد جمع بين الكل .

وكتب القاضي كريم الدين الى مجد الدين السلامي وعرفه ان السلطان اقبل على الرسل اقبالا عظيما وسأله ان يحضر الى مصر ليجتمع بالسلطان ويمود في امر مهم يختص به . وكان طلب السلامي ليرسل معه فداويا متكرراً ليقاتل قراستقر وقد اعتذر السلامي فلم يقبل عذره ، واوعز اليه ان يبقى نعمة بصفة مملوك ثم يجري فصلته ... فلم يوفق لرضه فاعيد ومعه هدايا من السلطان ومن القاضي ...

### رسول مصر الى السلطان ابى سعيد :

وفي هذه السنة وصل الامير اينش المحمدي الى تبريز فتلقاء الوزير وقد عرف منزله من قراسنقر وجاء بحشمة وابية لا مزيد عليها ... وقد تكلم العيني عن ذلك مفصلاً وبين ان مكالته كانت بالمفولية ، وانه مغولي فاقبعت له الضيافات وامتنع من شرب الخمر ... وقد قضى الامور التي ذكرها السلطان في كتابه والشروط المبسوطة فيه ... والتس جوبان من الرسول عفو السلطان من ارسال فداوية متواليين الى قراسنقر لاغتياله ، وطلب العفو عن القدر به ... وبعدها صعد الخطيب يوم الجمعة فدعا للسلطانين وبين ما جرى عليه الصلح ، وان الاسلام ملة واحدة ، فعاد الى مصر مزوداً بالهدايا للسلطان . (١)

### مصر بنت السلطان ابغا :

وفي هذه السنة ذهبت الملكة بنت ابغا واسمها قتلوق وفي خدمتها عدة كثيرة من التتر الى الحج ورسم السلطان ورتب لها في الطرقات الاقامات الوافرة . (٢)  
سمماها صاحب الدرر الكامنة يلقبها وهي عمة غازان . كانت جيدة الاسلام كثيرة المناجحة للمسلمين وكان يقال لزوجها عرب طي\* ولما قتل ركبت بنفسها قتلته وخطبها الافرق وهو نائب دمشق فهزت رسله وامتنعت بعد ان كان بذل لها حصن وبلادها هراً . وحجت سنة ٧٢٣هـ في تحمل زائد فيقال تصدقت في الحرمين بثلاثين الف دينار وكانت تركب بالجر وتتصدق في طول الطريق ودخلت دمشق فتلقتها تنكز وبالح في اكرامها ورجعت الى بلادها الى ان ماتت سنة ٧٢٣هـ ٥٠٠ (٣)

٤١٥ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٥٠ ابو القداء ج ٤ ص ٩٥ . الدرر الكامنة

ج ٤ ص ٤٤٣ .

## وفيات

### ١ - وفاة مؤرخ عراقي (ابن الفوطي) :

ترجمه جماعة . توفي في ثالث المحرم هذه السنة وقد مر وصف الكتاب المنسوب اليه المسمى ( بالحوادث الجامعة ) . قال صاحب الشذرات : مؤرخ الآفاق ، العالم ، المتكلم كمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن عمر بن ابي المعالي محمد بن محمود ابن احمد بن محمد بن ابي المعالي الفضل بن العباس بن عبد الله بن من بن زائدة الشيباني المروزي الاصل البغدادي الاخباري الكاتب المؤرخ الحنبلي ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي - ( محركا نسبة الى بيع الفوط ) - وكان الفوطي المنسوب اليه لاجله لاه .

ولد في ١٧ المحرم سنة ٦٤٢ بدار الخلافة من بغداد وسمع بها من ابن الجوزي ثم اسر في واقعة بغداد وخاضه الناصر الطوسي الفيلسوف وزير الملاحدة فلازمه واخذ عنه علوم الاوائل وبرع في الفلسفة وغيرها واهله بكتابة الزيج وغيره من علم النجوم واشتغل على غيره في اللغة والادب حتى برع ومهر في التاريخ والشعر وإيام الناس واقام بمراغة مدة ولي بها كتب الرصد بضع عشرة سنة وظفر بها بكتب نفيسة وحصل من التواريخ ما لا مزيد عليه وسمع بها من المبارك بن المستعصم بالله سنة ٦٦٦ هـ ثم عاد الى بغداد وبقي بها الى ان مات

وقال في عقد الجمان : « الشيخ الامام الحافظ المحدث المؤرخ العلامة الاخباري الاديب ... صاحب التصانيف ... وله شعر كثير بالعربي والعجمي ... اسر في واقعة بغداد وسار الى الناصر الطوسي واشتغل عليه بعلوم الاوائل وبرع في الادب والنظم والنثر ومهر في التاريخ ، وكان قلمه سريعاً مع خط بديع ... لهج بالتاريخ واطلع على كتب نفيسة ثم تحول الى بغداد وصار يراى ككتب المستعصمية

واكب على التصنيف رحمه الله . ١٠٨ (١)

ومن مؤلفاته :

١ - تاريخه الكبير .

٢ - مجمع الاداب في معجم الاسماء على معجم الالفاظ . منه مجلد واحد في المكتبة الظاهرية بدمشق .

٣ - كتاب درر الاصداف في غرر الاوصاف مرتب على وضع الوجود من المبدأ الى المعاد في عشرين مجلداً .

٤ - كتاب المؤلف والمختلف وهو المسمى تلقيح الافهام .

٥ - كتاب التاريخ على الحوادث من آدم الى خراب بغداد .

٦ - كتاب حوادث المائة السابعة والى ان مات .

٧ - كتاب الدرر الناصحة في شعراء المائة السابعة .

٨ - معجم شيوخه .

٩ - ذيل تاريخ ابن الساعي .

١٠ - تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام .

وله مؤلفات اخرى وترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ والكتبي في فوات الوفيات وجاء وصف بعض مؤلفاته في كشف الظنون . . . وله خط بديع جداً ويد بيضاء في النظم وترصيع التراجم وبصر بالمنطق والحكمة . (٢)

٢ - وفاة مدرس البشرية :

في هذه السنة توفي شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمود الجلي نزيل بغداد



المدرس بحبالة بالبشيرية . كان اماماً ، قتيماً ، علماً ، فاضلاً ، له مصنف في الفقه لم ينته من كتابه ( الكفاية ) ذكر فيه ان الامام احمد نص على ان من وصى بقضاء الصلاة المفروضة ففنت بصيته . توفي ببغداد يوم الثلاثاء ١٠ جمادى الاولى .

### ٣ - قاضي المغول :

وتوفي برهان الدين محمد ابن ابي بكر بن عمر بن محمد السمرقندي النوجابادي الحنفي قاضي المغول ( المغل ) برهان الدين . ولد سنة ٦٤٣ وتلقاه ببلاده وقسم ببغداد صراماً ٥٠٠ وكان صديقاً معظماً لكثير الاطائف ، حسن المناداة اذ اتفق انه لما اكل ثمانين سنة عمل وليمة حافلة فبات بعدها بجمعة في رمضان سنة ٧٢٣ مع محمد ابن يوسف الزرندي والسراج القزويني ... (١)

### ٤ - صفى الديلمه الارموي العراقي :

هو صفى الدين محمود ابن محمد الارموي المراقي المتوفي سنة ٧٢٣ هـ وهذا قد هتب ( كتاب الحكم والحيلط الاعظم ) لابن سيدة وله ترتيب خاص من حروف الهجاء غير النسق المعروف بينه صاحب كشف الظنون في مادة الحكم ...

## حوادث سنة ٧٢٤ هـ

( ١٣٢٤ م )

### سنة ابيه عيسى امير العرب :

في هذه السنة نزل الامير مهنا بن عيسى بظاهر سلمية من بلاد حمص عند تل اعدا وكان له ما يزيد على عشر سنين لم ينزل باهله هناك وكان الامر وانتهي اليه في العرب وخبر الاميرة لاختيه فضل ابن عيسى . (٢)

وفي هذه السنة توفي محمد ابن عيسى بن مهنا امير العرب وكان عاقلاً نبيلاً فيه خير وهو اخو مهنا توفي بسلمية عن نيف وسبعين سنة ودفن عند ابيه ... (١)  
وجاء في الدرر الكامنة ان محمد بن عيسى هذا لما جهز خرج بندا مع حميضة عسكرياً ليأخذ له مكة كبسهم محمد المذكور وقتل منهم كثيراً وارسل الى الناصر منهم اربعمائة اسير فاعجب الناصر ذلك وبلغ في الاحسان اليه . (٢)  
رسل السلطان ابي سعيد في مصر :

في هذه السنة حضر مصر رسل السلطان ابي سعيد وهم طوغان بنفا وخادمه انخر بدار ورسلاً من جهة جوبان ومعهم هدايا وتحف كثيرة من خيل وسروج محلاة بالذهب مرصعة بالجواهر وسيف ومنطقة واربع قطر بخاني محلاة صناديق ملونة بالجلود وبرانس الجمال بمحمل وجوخ وغير ذلك من انواع الثياب الفيسة وقضيت اشغالهم وسفروا . (٣)

### وفاة الوزير علي شاه :

وفي هذه السنة توفي الوزير علي شاه وقد مر الكلام عن وقائعه مع الخواجة رشيد الدين واتفاقهما للوقعة بالخواجة سعد الدين ثم مخالفته للخواجة رشيد الدين الى ان سعى بقتله وقال الوزارة بالاستقلال وكان قد شنع على الخواجة رشيد الدين فوجد آذاناً صاغية ... قال ابو الفداء : « وكان قد بلغ منزلاً عظيماً من ابي سعيد وغيره . وانشأ بتبذير الجناح الذي لم يمهده مثله ومات قبل اتمامه . وهو الذي نسج المودة بين الاسلام والتتبر .. » ١ هـ (٤)

« الشذرات ج ٦ ص ٦٦ . « الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٣١ . ٥٣ عقد  
الجمان ج ٢٢ . ٤٥ . ابو الفداء ج ٤ ص ٩٦ .

وهنا يسمى ابو الفداء السورين والمصريين بالاسلام وملوك المغول بالتر مع انهم اسلموا .. وهكذا في كل تعابيره المارة ... ومثله من مؤرخي سورية ومصر كثيرين ...

وفي الشذرات جاء عنه : فيها — سنة ٥٧٢٤ هـ — توفي وزير الشرق علي شاه ابن ابي بكر النيريزي كان سنياً معظماً لصاحب مصر ، محباً له . توفي بارجان في جمادى الآخرة وقد شاخ . « ١ هـ (١) ولم يمت من وزراء المغول على فراشه سواء ... (٢) وفي الدرر الكامنة هو وزير الترخيم القاآن ابا سعيد وتمكن منه وكان في اول امره سمساراً وكان محباً لاهل السنة مصافياً لا امر وقد اهدى اليه رقعة بلبقة ذهبية وكان مغرماً بالمعارة . حتى انه عمر بستاناً في داخله اربع ضياع بغير اقبين ( تنور الحمام ) بل ركب قدرها على اربع منافخ للحدادين فكما اوقدوا نارهم حيث القدر فسخن الماء وانشأ جامعاً كبيراً بنيريز ومات بارجان في جمادى الآخرة سنة ٥٧٢٤ هـ وهو في نحو الستين . (٣)

وجاء في عقد الجمان : « ... خدم الوزير رشيد الدين وبيع له واشترى وتقرب اليه وبخدمته تقرب الى الامير چوبان وحاشيته وكان يسافر ويتاجر لاجل الوزير ، ثم جعله الوزير كاتباً في الضياع ، ثم نقل الى حفظ الاموال وجمعها من البلاد ، وكان كريماً سمح النفس مليح العبادة فاوصافه الخليفة اوصلته الى ان صار نائب الوزير وقوي امره مع چوبان وصحبه الى عمل على الوزير رشيد الدين حتى قتل وتولى مكانه الى ان اتفق ما ذكر من ملاقة چوبان مع امراء المغل وساعده بالاموال والتحف والرجال وقام معه قياماً اوجب حفظ محبته الى ان انتصر چوبان وقوي امره ، وكان

١٥ ج ٦ ص ٦٣ الشذرات ٢٥ تاريخ كزينة ص ٦٠٦ . ٣٥ الدرر الكامنة

هذا الوزير نسج المودة بينه وبين كريم الدين حتى انهما اتفقا على الصلح بين  
المسكين واخذ القن ، وقتل اهل البلاد عن كرم هذا الوزير وعن فتوته  
واحسانه للغرباء ولمن يرد عليه ومن يقصده ... وقد وصف صاحب النزعة الجامع  
الذي انشأه وبناءه ببناء لا يقدر احد ان يبني مثله ونقل وصفه على لسان من سافر  
مع ايتمش الحمدي المذكور . (١)

## حوادث سنة ٧٢٥ هـ

( ١٣٢٥ م )

الغرق في بغداد :

« وقع الغرق ببغداد ودام اربعة ايام وزاد الشط عظيما وغرق دار البلد ومنع  
الناس من الخروج من المدينة وانحصروا ولم يبق حاكم ولا قاض ولا كبير ولا  
صغير الا نقل التراب وساعد في عمل السكور لمنع الماء عن البلد و بقيت ببغداد كلها  
جزيرة في وسط ماء ودخل الماء الى الخندق وغرق كل شيء حول البلد وخربت  
اما كن كنيسة وجميع التراب والبساتين والدكاكين والمصلى ووقعت ( مدرسة  
الجعفرية ) و ( مدرسة عبيد الله ) وغرقت خزانة الكتب التي بها وكانت تساوي  
اكثر من عشرة آلاف دينار وصار الرجل اذا وقف على سور البلد لا يرى مد البصر  
الا سماء وماء وغرق خلق واشتد الخطب وامنع النوم من الضججات وخوف الغرق  
ودار الناس في الاسواق مكشوفة رؤسهم وعماصهم في رقابهم والربعة (٢) الشريفة  
على رؤسهم وهم يتلون ويستغيثون ويودع بعضهم بعضا خائفين وجلين ان يغرق  
الماء من الخندق مقدار خرم ابرة فيهلكون وغلت الاسعار لذلك اياما ومن العجب

١٩٠ عقد الجمان ج ٢٢ ١٠ الربعة الشريفة القرآن الكريم مفرق الى اجزائه .

ان مقبرة الامام احمد تهدمت قبورها ولم يتغير قبر الامام احمد وسلم من الفرق واشتهر ذلك واستفاض . ثم ورد كتاب ان الماء حمل خشباً عظيماً وزنت منه خشبة فكانت ستمائة رطل بالبغدادى وجاء على الخشب حيات كبار خلقهن غريب منها ما قتل ومنها ما صعد في المنزل والشجر . ومن الحيات كثير ميت . ولما نضب الماء نبت بالارض صورة بطيخ شكله على قدر الخيار وفي طعمه فجوجة واشياء آخر من الثبات غريبة الشكل وما يحصى ما خرب من الجانبين الا الله تعالى . « ا هـ (١)

وفي الشذرات جاء عن هذا الفرق ما نصه : « في جمادى الاولى كان غرق بغداد المهول وبقيت كالسفينة وساوى الماء الاسوار وغرق امم لا تحصى وعظمت الاستفائة بالله تعالى ودام خمس ليال وقيل تهدم بالجانب الغربى نحو خمسة آلاف بيت . قال الذهبى ومن الآيات ان مقبرة الامام احمد ابن حنبل غرقت سوى البيت الذي فيه ضريحه فان الماء دخل في الدعايز علو ذراع ووقف باذن الله تعالى وبقيت البواري عليها غبار حول القبر . صح هذا عندنا . (٢)

وهذا الفرق قد عم اطراف البلاد ولا تزال تراه متداً ولم يكن يعرف الى هذه السنة اى اثم لم يروه قبل . ووجود مشهد عبيد الله ( قبر النذور ) دال على ذلك وفي هذه المرة اخذ مصلى العيد والمدارس وبينها مدرسة المصمتية المذكورة ...

شجرة رباط بغداد :

حجاب بنت عبد الله الشیخة الصالحة كانت شیخة رباط بغداد مشهورة بالصالح  
والخير . ماتت في المحرم سنة ٢٢٥ هـ . (٣)



## حوادث سنة ٧٢٦ هـ

(١٣٢٦ م)

هنا وعرب :

امر سلطان مصر بطرد مهنا وعرب به ... (١)

رسل ابي سعيد الى الناصر محمد :

في رجب هذه السنة (٧٢٦) حضرت رسل ابي سعيد الى الناصر محمد وحضر  
بين هؤلاء يحيى بن ظاهر بن المظفر وكان هذا ينوب ابوه عن ابي سعيد بن خر بندا  
وكانت بينه وبين الناصر محمد قرابة فاستدعاه فحضر مع الرسل فادعى اياه امرة  
اربعين ويحيى امرة هشرة . (٢)

١ - وفاة جمال الدين يوسف بن عبد الحمود بن عبد السلام البغدادي :

وفي هذه السنة توفي جمال الدين يوسف بن عبد الحمود بن عبد السلام البغدادي  
المقري الفقيه الحنبلي الاديب النحوي المنقذ . قرأ بالروايات وسمع الحديث من  
محمد ابن حلاوة ، وعلي بن حصين ، وعبد الرزاق الفوطي وغيرهم وقرأ بنفسه على ابن  
الطبال واخذ عن ابن انقواس شارح الفية ابن معطى الادب والعربية والمنطق  
 وغير ذلك وتفقه بالشيخ تقي الدين الزبياني وكان معيداً عنده بالمتنصرية قال  
الطوفي استغيت منه كثيراً وكان نحوي المراق ومقرئ عالماً بالادب له حظ من  
الفقه والاصول والفرائض والمنطق . وقال ابن رجب قاله في آخر عمره بحنة واعتقل

«١» ابو الفداء ج ٤ ص ٩٨ . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤١٧ .

بسبب موافقته للشيخ تقي الدين ابن تيمية في مسألة الزيارة وكتابته عليها مع جماعة من علماء بغداد) : وتخرج به جماعة وتوفي في ١١ شوال ودفن بمقبرة الامام أحمد (١) هذه الفكرة وآراء ابن تيمية اساسها فقه الظاهرية ولم يعدم هذا الفقه من العراق بعد ولا تزال بقية باقية تقول به ... فلا يستغرب من شيوع فكرة ابن تيمية في بغداد والقول بها ... فهي في الحقيقة مناصرة لصريح الكتاب وواضح نصوصه ...

## ٢ - ابنه المطهر :

و يعرف عند الشيعة بالعلامة وهو الحسن ابن الشيخ يوسف بن علي بن المطهر الحلي ولد في رمضان سنة ٦٤٨ هـ وتوفي في الحلة ليلة السبت ٢١ المحرم سنة ٧٢٦ هـ وهو من مشايير علماء الشيعة والمعول عليهم في الفقه والكلام ومؤلفاته الفقهية لا تزال معتبرة الى اليوم وغالبها مطبوع وقد مر القول عنه في قبول الحلي (خدا بنده) المذهب الشيعي في ايامه وبتشويق منه عام ٧٠٧ هـ وله في الفقه المنتهى والتحرير والتبصرة وغيرها كما ان مؤلفاته في الاخبار والتفسير والكلام كثيرة وله في المنطق والحكمة والنحو مما لا يسع تعداده وقد انتصب ابن تيمية للرد على كتابه منهاج الكرامة في كتاب منهاج السنة وهو مطبوع وترجمته مبسطة في روضات الجنات وفي كتب الرجال المعيدة . وفي الدرر الكامنة ولا محل للاطالة فلنبحث عن نهجه الكلامي والفقهى موطن غير هذا ... (٢)

## ٣ - ابنه الهيثمي :

هو ناصر بن ابي الفضل بن اسماعيل المقرئ الصالحى ابن الهيثمي ولد سنة ٦٦ ونشأ جيلاً جاداً وكان صوته مطرباً ثم صاحب الباجري في فصار يقع منه كلمات معضلة

١٦ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٦٤ والشذرات ج ٦ ص ٧٤ . ٢٥ الدرر  
الكامنة ج ٢ ص ٧٢ .

وسلك سبيل الثرهد ودخل بغداد مع ركب العراق فيقال انهم تقموا منه شيئاً فمروا به فتوجه الى ماردين ثم فر منها الى حلب فجرى على عادته في الشطح فانكر عليه كمال الدين ابن الزملكاني وهو يومئذ قاضي حلب قبض عليه وارسله مقيداً الى دمشق فقامت عليه البينة بالزندقة فقتل في ربيع الاول سنة ٧٢٦ هـ ... (١)

## حوادث سنة ٧٢٧ هـ

(١٣٢٧ م)

الامير جوبان واولاده :

كانت ولا تزال الادارة والسلطة بيد الامير جوبان واولاده . وكان الخواجة دمشق ابن الامير جوبان ملازماً للسلطان ابي سعيد في السلطانية وفي بغداد شتاء وصيفاً . واما الامير جوبان فان الحالة اقتضت ذهابه الى خراسان وان الخواجة دمشق بقي برقة السلطان وفي اول سنة ٧٢٧ هـ جاء ابن بطوطة العراق فوجد السلطان ابا سعيد والخواجة دمشق في بغداد والوزير محمد غياث الدين ابن الخواجة رشيد الدين فشهد السلطان والامير الخواجة دمشق والوزير قال :

« كان السلطان — ملكاً فاضلاً كريماً ملكاً وهو صغير السن ببغداد وهو شاب اجل خلق الله صورة لا نبات بمارضيه ولم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ووزيره اذ ذاك الامير غياث الدين محمد ابن الخواجة رشيد الدين وكان ابوه من مهاجرة اليهود (٢) واستوزره السلطان محمد خدابنده والد ابي سعيد رأيتها يوماً بحراقة في الدجلة وتسمى عندهم الشبارة وهي شبه سلوكة وبين يديه دمشق خواجة

١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨٧ . ٢٠ . تابع ابن بطوطة في ذلك ما اشيع عنه من قبل اعدائه ومناوئيه ... ونظراً لانهم من التاريخية المعروفة ان السلطان اتخذ الامير غياث الدين محمداً وزيراً بعد الوفاة بالامير جوبان ...



ابن الامير جربان المنقلب على ابي سعيد وعن يمينه وشماله شبارتان فيها اهل  
الطرب والفناء ورأيت من مكارمه في ذلك اليوم انه تعرض له جماعة من العميان  
فشكوا ضعف حاتم فامر لكل واحد منهم بكسوة وغلالم يقوده وفقة تجري عليه  
ولما ولي السلطان ابو سعيد وهو صغير كما ذكرنا اضنولى على امره امير الامراء  
الجوبان وحجر عليه التصرفات حتى لم يكن بيده من الملك الا الاسم ويذكر انه  
احتاج في بعض الاعياد الى نفقة ينفقها فلم يكن له سبيل اليها فبعث الى احد التجار  
فاعطاه من المال ما احب ولم يزل كذلك الى ان دخلت عليه يوماً زوجة ابيه  
دنيا خاتون (١) فقالت له لو كنا نحن الرجال ما تركنا الجوبان وولده على ما هما  
عليه فاستفهمها عن مرادها بهذا الكلام فقالت له لقد انتهى امر دمشق خواجه  
ابن الجوبان الى ان يفتك بحرم ابيك وانه بات الباحة عند طفا خاتون وقد بعث  
الي وقال لي القيلة ابيت عندك وما الرأي الا ان نجتمع الامراء والعساكر فاذا صعد  
الى القلعة مخفياً برسم المبيت امكنك القبض عليه وابوه يكفي الله امره وكان  
الجوبان اذ ذاك غائباً بخراسان فغلبته الغيرة وبات يدبر امره فلما علم ان دمشق  
خواجه بالقامة امر الامراء والعساكر ان يطيفوا بها من كل ناحية فلما كان بالفد  
وخرج دمشق ومعه جندي يعرف بالحاج المصري فوجد سلسلة معرصة على باب  
القلعة وعليها قفل فلم يمكنه الخروج راكباً فضرب الحاج المصري السلسلة بسيفه  
قطعها وخرجاً معاً فاحاطت بهما العساكر ولحق امير من الامراء الخاصكية يعرف  
بمصر خواجه وقى يعرف بلؤلؤ دمشق خواجه فقتلاه واتيا الملك ابا سعيد برأسه

---

١٥ هذه بنت الملك المنصور نجم الدين غازي الثاني ابن قرا ارسلان وهو  
حاشر امراء الابلغازية من بني ارتق وقد صرت الإشارة عن تزوج السلطان  
خدا بنده بها ...

فرموا به بين يدي فرسه وتلك عادتهم ان يفعلوا برأس كبار اعدائهم وامر السلطان بنهب داره وقتل من قاتل من خدامه ومالكيه واتصل الخبير بابيه الجويان وهو بخراسان ومعه اولاده امير حسن وهو الاكبر وطالش وجلوخان (١) وهو اصغرهم وهو ابن اخت السلطان ابي سعيد ، امه ساطي بك بنت السلطان خدا بنده ومعه عساكر النتر وحاميته فاتفقوا على قتل السلطان ابي سعيد وزحفوا اليه فلما التقى الجمعان هرب النتر الى سلطانهم واغردوا الجويان فلما رأى ذلك نكص على عقبه وفر الى صحراء سجستان واوغل فيها واجمع على اللحاق بملك هراة غياث الدين مستجبراً به وعحصناً بمدينه وكانت له عليه ايد سابقة فلم يوافقه ولدها حسن وطالش على ذلك وقال له انه لا يفي بالعهد وقد غدر بـ ( فيروز شاه ) بعد ان لجأ اليه وقتله فابى الجويان الا ان يلحق به ففارقه ولدها وتوجه ومعه ابنه الاصغر جلوخان فخرج غياث الدين لاستقباله وتزجل له وادخله المدينة على الامان ثم غدر به بعد ايام وقتله وقتل ولده وبث برأسيهما الى السلطان ابي سعيد واما حسن (٢) وطالش فانهما قصدا خوارزم وتوجها الى السلطان محمد اوزبك فاكرم مثواهما وانزلها الى ان صدر منهما ما اوجب قتلهما فقتلهما وكان للجويان ولد رابع اسمه الدرطاش فهرب الى ديار مصر فاكرمه الملك الناصر واعطاه الاسكندرية فابى من قبولها وقال انما اريد العساكر لا قاتل ابا سعيد وكان متى بئث اليه الملك الناصر بكسوة اعطى هو للذي يوصلها اليه احسن منها ازراء على الملك الناصر واظهر اموراً اوجبت قتله وقتله وبث برأسه الى ابي سعيد ( قد ذكرنا قصته وقصة قراستقور فيما تقدم ) ولما

١٥ في تاريخ الغياثي اسمه جلاوخان . ٢٥ وفي الغياثي انه قال لابنيه ومن معها من الاشراف انكم شاهدتموني على ان لا تفارقوني حتى حافة القبر فقال ابنه حسن اعلم ان دخولك هراة دخولك الى القبر ... ص ١٦٧ الغياثي »

قتل الجوبان جيء به وبولده ميتين فوق بها على عرقات وحلوا الى المدينة لبغيا  
 في التربة التي اتخذها الجوبان بالقرب من مسجد رسول الله ﷺ فنع من  
 ذلك ودفن بالبقيع والجوبان هو الذي جلب الماء الى مكة شرفها الله تعالى ولما  
 استقل السلطان ابو سعيد بالملك اراد ان يتزوج بنت الجوبان وكانت تسمى بفداد  
 خاتون وهي من اجل النساء وكانت تحت الشيخ حسن الذي تغلب بعد موت ابي  
 سعيد على الملك وهو ابن عمته فامر قتل عنها وتزوجها ابو سعيد وكانت احظي  
 النساء لديه والنساء لدى الاراك والنمرهن حظ عظيم وهم اذا كتبوا امراً يقولون  
 فيه عن امر السلطان وانطواين ولكل خاتون من البلاد والولايات والحجابي العظيمة  
 واذا سافرت مع السلطان تكون في محلة على حدة وغلبت هذه الخاتون على ابي  
 سعيد وفضلها على سواها واقامت على ذلك مدة ايامه ثم انه تزوج امرأة تسمى  
 بدلشاد (١) فاحبها حباً شديداً وهجر بفداد خاتون فغارت لذلك وممته في منديل  
 مسحته به بعد الجماع فات وانقرض عقبه وغلبت امرأته على الجهات ولما عرف  
 الامراء ان بفداد خاتون هي التي سمته اجمعوا على قتلها و بدر لذلك القتي الرمي خوافة  
 لؤلؤ وهو من كبار الامراء وقدمائهم فاقاها وهي في الحمام فضربها بدبوسه وقتلها وطرح  
 هناك اياماً مستورة العورة بقطعة تليس واستقل الشيخ حسن بملك عراق العرب وتزوج  
 دلشاد امرأة السلطان ابي سعيد كمثل ما كان ابو سعيد فعله من تزوج امرأته . (٢)  
 ويلاحظ هنا ان ابن بطوطة كان اول مجيء الى العراق ايام السلطان ابي سعيد  
 اوائل عام ٧٢٧ هـ كما تقدم ثم انه عاود العراق بعد انقراض دولة المغول فحكي

(١) هذه بنت دمشق خوافة ابن الامير جوبان وبعد انقراض حكومتهم  
 تزوجها الشيخ حسن الجلابري على ما سيأتي ... ٧٢٠ هـ من ١٣٨ رحلة ابن بطوطة

ما شاهده اولاً وآخرآ فجمع كافة ما علمه ورآه في المشاهدات العديدة .  
وفي كلشن خلفاء ان السلطان لما وصل حد البلوغ علق بزوجة الشيخ حسن  
الايلاخاني وهي بغداد خاتون بنت الامير جوبان وله من الشعر فيها :

بيا بمصر دلم تا دمشق جابيني      كه ايرزوي دلم درهواي بغداد است (١)  
فكان مفرماً قد يئمه الحب واخذ بلبه العشق وكبله . ولما شعر الامير جوبان  
بالامر حـ پ ان ذلك كان عشقاً مجازياً ، او ان ذلك لم يتمكن فيه وعلى هذا سير  
بغداد خاتون وزوجها الشيخ حسن الايلاخاني الى قره باغ قطعاً لدابر النقولات ...  
اما السلطان فلم يطق صبراً فرك ركابه نحو من يهوى رضي الجوبان ام لم يرض  
وحينئذ وافى الى بغداد خاتون بشوق لا مزيد عليه ...

وعلى كل كان في اضطراب ووله ... ويصنى لكل تدبير في سبيل نيل امنيته ...  
وان من وزرائه الملك نصرة الدين عادل النسوي ( البصري ) الملقب ( صاين وزير )  
قد بلغ السلطان عن الامير جوبان اموراً نسب فيها اقبح الاحوال اليه فوجد من  
السلطان اذنآ صاغية ... فاضلع على ذلك الخواجة دمشق ابن الامير جوبان بواسطة  
بعض الامراء فاعلم والده بما جرى خفياً واهتم للانتقام من هذا الوزير بمنزله وادتزع  
الوزارة منه ، وان ينال العقوبة بقتله ...

اما السلطان فانه سار من بغداد الى السلطانية واهمة نسبت الى الخواجة دمشق  
ابن الامير جوبان وسعي من بعض ارباب الاغراض قد قتله السلطان في ٥ شوال  
من هذه السنة ... ولما وصل خبر ذلك الى الامير جوبان امر بقتل الوزير وكذا  
اعدم دكن الدين لانه كفر نعمته ثم سار بجيش لجلب يبلغ نحو السبعين الفا فاغار

« ١ » تعالي الى مصر قلبي لتبصري مكانة دمشق منه الا ان هوى بغداد قد  
انغذ بمجامع لي فاماله اليه ...

على فيلق السلطان وفي الاثناء وفي القرب من هناك جاء الجوبان الى الشيخ علاء الدولة وابدى له ما وقع وطلب ان يقتص من قاتلي ابنه فتوسط الشيخ الموما اليه وطلب من السلطان ان يعمل في القضية ونصحه في ذلك ووعظه وحذره نتائج اهل ذلك فلم ينل غرضاً منه وابى عليه ويئس الامير جوبان فالتهم غيظاً وجزع للمصائب دون ان يجد له ناصراً سوى قوة ساعده وما لديه من اعوان ... فانهب للانتقام والمباشرة في الحرب الا ان اكثر الامراء مالوا لجانب السلطان وابعوه كما مر وحينئذ ندم الامير جوبان ورجع مرة اخرى الى خراسان مخفياً ، هارباً فذهب الى انحاء هراة والتجأ الى الملك غياث الدين لحقوه السابقة بينه وبينه ونظراً للحكم القطعي الصادر من السلطان لم يتمكن من ابوائه فقتله وعلى وصية منه جيئ بنعشه الى المدينة المنورة ...

ثم ان السلطان ارسل القاضي مبارك شاه الى الامير حسن الايامخاني ان يطلق زوجته بندگان خاتون فاضطر الى مفارقتها خوفاً على حياته فطلقها ثلاثاً ولما انقضت عدتها عقد عليها السلطان وتزوجها ... (١)

وفي ابي الفداء عن هذه الوقعة ما نصه :

« وكان ابو سعيد ملك التتر صبيّاً عند موت ابيه خربنداقم بتدبير المملكة جوبان ولم يكن لابي سعيد معه من الامر شيء ولما كبر ابو سعيد ووجد ان جوبان قد استبد به وليس له معه حكم اضمر له السوء وكان جوبان قد سلم الاردو لابنه الخواجة دمشق فحكم على ابي سعيد فاتفق في هذه السنة (سنة ٥٢٢٧هـ) ان جوبان سار بالعساكر الى خراسان واستمر ابنه الخواجة دمشق حاكماً في

الاردو وكان الاردو اذ ذاك بظاهر السلطانية ، وكان الخواجة دمشقي يذهب سرا بالليل الى بعض خواتين خر بنده فلما خرج شهر رمضان من هذه السنة ودخل شوال توجه الخواجة دمشقي في الليل ودخل القلعة ونام عند تلك الخاتون وكان هناك امرأتان اخرى عينا لابي سعيد عليهما فارسات تلك المرأة وخبرت ابا سعيد بالخبر واسم المرأة التي هي دين ( حجل ) وبقلعة السلطانية بابان فارسل ابو سعيد عسكريا ووقفوا على الباب واحس الخواجة دمشقي بذلك فحمل وخرج من الباب الواحد فخر به واهلكه وقصه وااحضره الى ابي سعيد فارسل ابو سعيد وقال لهم اقطعوا راسه واحضروه فقطعوا راس الخواجة دمشقي واحضره بين يدي ابي سعيد وبقي المنزل ( المفلول ) يرفدون راسه وجمع ابو سعيد كل من قدر عليه وخاف من جوبان وارسل الى العسكر الذي مع جوبان وخبرهم بانه قد عادى جوبان ولما بلغ جوبان ذلك سار من خراسان بمن معه من العسكر طالبا ابا سعيد وثار ابو سعيد الى جهته حتى تقارب الجمعان عند مكان يسمى صاري (١) فامش ابي القصب الاصفر وذلك على مراحل يديرة من الري . ولما تقارب الجمعان فارقت المساكن عن آخرها جوبان ورجلوا عنه الى طاعة ابي سعيد وذلك في ذي الحجة من هذه السنة فلم يبق مع جوبان غير عدة يسيرة فابتدر جوبان الحرب وقصد نواحي هراة واخفي خبره . ثم ظهر في السنة الاخرى ثم عدم قيل انه قتل بهراة قتله صاحبها وقيل غير ذلك وتنبع ابو سعيد كل من كان من اولاده والزامه فاعدهم واستقر قدم ابي سعيد في المملكة وكان ابو سعيد يهوى بنت جوبان واسمها بغداد وكانت مزوجة للامير حسن بن آقبا وهو من اكبر امراء المذلة ( المفلول ) فطلعتها ابو سعيد منه وتزوجها وبقيت عنده

١٠. ورد بلفظ قاش وهو غلط .

في منزلة عظيمة جداً . « ١٥١ (١)

وجاء في الدرر الكامنة :

« جوبان النوبن الكبير نائب المملكة القاآنية تمكن من المملكة وإباد  
عدداً كثيراً من المفل وكان ابنه دمشق خواجه قائد عشرة آلاف فلما تنكر له  
ابو سعيد قتل ابنه دمشق وهرب ابنه عمرناش الى القاهرة وسار جوبان الى هراة  
فاطلعه واليها الى القلعة ثم غدر به وقتله وكان صحيح الاسلام كثير النصح  
للمسلمين اجرى الماء الى مكة حتى لم يكن الماء يباع بها وانشأ مدرسة بالمدينة مجاورة  
للحرم الشريف وكان اعظم الاسباب في تقرير الصلح بين ابي سعيد والناصر . ولما  
نزل خر بنداً على الرحبة ونصب المجانيق رمى خمس قراسنقر حجراً يضع ( كذا )  
القلعة فاحضر جوبان المنجنيق وهدده بمدان سبه لن عنت سمرك على سهم  
المنجنيق وكان ينزع النصل من الشباب ويكتب عليه اياكم ان ترعبوا فهولاء ما  
عندهم ما يأكلونه واجتمع بالوزير وقال له ماذا يقول الناس اذا غلب خر بنداً على  
الرحبة وسفك دم اهلها وهدمها في هذا الشهر العظيم وكان شهر رمضان . اما كان  
عنده نائب مسلم ولا وزير مسلم فدخلوا الى خر بنداً وحسنا له الرحيل عنها وان  
يطلب اكابرها ويخلع عليهم ويعطيهم الامان ففعل فكان حقن دماء المسلمين على  
يدي الجوبان وكانت ابنة جوبان زوج ابي سعيد فنقلت والدها لما قتل الى المدينة  
الشريفة ليدفن في تربته التي بناها بمدرسته فوصلوا به لكن لم يمكنوا من الدفن  
يمنع السلطنة فدفنوه بالبيع وكان قتله سنة ٧٢٨ هـ وهو ابن ستين سنة . وكان  
بطلاً شجاعاً عالي الهمة ، مهيباً ، شديد الوطأة ، كبير الشأن ، كثير الاموال ... « ١٥١ هـ  
« وكان قد منع في دفنه بمدرسته طفيل ابن منصور بن جازامير المدينة المنورة

فدفن بالبقيع ومات طفيل هذا في رمضان سنة ٧٥٢ هـ . (١)

وعلى كل نكب الامير جويان واولاده واستقل السلطان ابو سعيد بالحكم وكان وزيره غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين ومهما يكن السبب ومهما يكن نوع النقولات فقد بلغت ادارتهم الغاية ولم يتحمل القوم سلطتهم وناروا عليهم مرة قبل هذا فلم ينجحوا ... وفي هذه المرة غرروا السلطان فكانوا معه عليهم ... وبالنتيجة قتل آخرهم التمرطاش ...

والجويان هذا من قبيلة (سلدوز) (٢) وقد مر ذكرها بين قبائل المغول والتتر وذكر له الفياثي اعمال خير وبر احبها انه اجرى بمكة المكرمة ماء القناة التي كانت مندرسة من زمن الخلفاء واخذ الناس من الضيق وقلة الماء الى سمته فقد نقل ان قرية الماء الملح بيعت بمكة زمان الحج بمشرين درهماً طاهرة وكان الحصول عليها عسراً فصارت بعد اخراج القناة تباع بربع درهم مع السعة فيها وكان يفضل من الماء شيء كثير يزرع به الخضر في مدينة مكة وينتفع به الناس ايام الحج وغيرها ... (٣)

### الوزارة في هذا العهد :

ان الوزارة بعد قلة دمشق خواجه عهدت الى غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه علاء الدين محمد بن الصاحب عماد الدين الا انه بعد سنة اشهر او ثمانية استقل غياث الدين وحده بالوزارة ... ودام فيها الى آخر ايام السلطان ابي سعيد ...

وفي الوزارة سنة ٧٢٧ هـ وبين له السلطان انه من حين طارق والده لم يجد من

(١) الدور السكينة ج ٧ ص ٢٢٣ وج ١ ص ٥٤٢ . ٢٥٠ وينعلق بها سلدوز  
راجع دجلة اترك . ٣٠ تاريخ الفياثي ص ١٦٨ وفيه موافقة لابن بطوطة .



يصلح للإدارة ويقوم بأعباء الأمور كما هو المطلوب وهذا الوزير الجديد أبدى من المقدرة والحنكة في أيام هذا السلطان ما أوجب رضاه وقام بما قام به والده وزيادة أيام السلطان غازان والسلطان محمد خدابنده ... (١)

### ترتيب السلطان :

قد مر الكلام عن ترتيب سلطنة المغول وجلس ملوكها وقد حدثنا هذه المرة ابن بطوطة عن ترتيب ملوكهم وعادتهم في حلهم ورحيلهم ، بين منهم من شاهده بام عينه وهو السلطان أبو سعيد ليقاس عليه سائرهم قال :

« وعادتهم انهم يرحلون عند طلوع الفجر وينزلون عند الضحى وترتيبهم انه يأتي كل امير من الامراء بسكره وطبوله واعلامه فيقف في موضع لا يعتمداء قد عين له اما في اليمين او اليسرة فاذا توافوا جميعاً وتكاملت صفوفهم ركب الملك وضربت طبول الرحيل وبوقاته وانفاره وأتى كل امير منهم فسلم على الملك وعاد الى موقعه ثم يتقدم امام الملك الحجاب والنقباء ثم يليهم اهل الطرب وهم نحو مائه رجل عليهم الثياب الحسنة وتحتمهم مراكب السلطان وامام اهل الطرب عشرة من الفرسان قد تقلدوا عشرة من الطبول وخمسة من الفرسان لديهم خمس صرنايات وهي تسمى عندنا بالفيطاط فيضربون تلك الاطبال والصرنايات ثم امسكوا وغنى عشرة من اهل الطرب نوبتهم فاذا قضوها ضربت تلك الاطبال والصرنايات ثم امسكوا وغنى عشرة آخرون نوبتهم الى ان تتم عشر نوبات فعند ذلك يكون النزول ويكون عن يمين السلطان وشماله حين سيره كبار الامراء وهم نحو خمسين ومن ورائه اصحاب الاعلام والاطبال والانفار والبوقات ثم مماليك السلطان ثم الامراء على

مراتبهم وكل امير له اعلام وطبول وبوقات ويتولى ترتيب ذلك كله امير جندار (١) وله جماعة كبيرة وعقوبة من تخلف عن فوجه وجاعته ان يؤخذ عاقبه فيملاً رملاً ويملق من عنقه ويمشي على قدميه حتى يبلغ المنزل فيؤتى به الى الامير فيطرح على الارض ويضرب خمساً وعشرين مكرعة على ظهره سواء كان رفيعاً او وضيعاً لا يحاشون من ذلك احداً واذا نزلوا ينزل السلطان وممايكه في محلة على حدة وتنزل كل خاتون من خواتينه في محلة على حدة ولكل واحدة منهن الامام والمؤذون والقراء والسوق وينزل الوزراء والكتاب واهل الاشغال على حدة وينزل كل امير على حدة ويأتون جميعاً الى الخدمة بعد العصر ويكون انصرافهم بعد العشاء الاخيرة والمشاعل بين ايديهم فاذا كان الرحيل ضرب الطبل الكبير ثم يضرب طبل الخاتون الكبرى التي هي الملكة ثم ابطال سائر الخواتين ثم طبل الوزير ثم ابطال الامراء دفعة واحدة ثم يركب امير المقدمة في عسكره ثم يتبعه الخواتين ثم انتقال السلطان وزاملته وانتقال الخواتين ثم امير نان في عسكره له يمنع الناس من الدخول فيما بين الانتقال والخواتين ثم سائر الناس . (٢)

١٠. جمه جنادره وفسرهم ابن بطوطة في صحيفة ١٣٤ بانهم الشرط الى الحاكم واما في غيره فالجندار او الجندر اصله جنكدار فخفض فهو حرس ذات الملك فارسي . ٢٥ تحفة النظر ج ١ ص ١٤٠ وتحفة النظر هذه هي رحلة ابن بطوطة وقد اعتنى الفريديون بطبعها وكذا الترك ولهذه مختصرات عربية تداولتها الايدي وترجمت الى اللغات الاجنبية ، وفي استانبول عدة نسخ منها مفصلة وطبعت باتقان في الممالك الاوربية . اما الترك فقد طبعوها ترجمة في الاسطانة في ٢٨ شوال سنة ١٢٩٠ الا انها ناقصة ولا تحتوي على ما في الاصل تماماً ، وفي سنة ١٣٣٥ طبعت ترجمتها التركية باتقان ترجمها محمد شريف الداماد في ثلاث مجلدات احدها يحتوي فهارساً وعليها تعليقات مفيدة ومقابلة بنسخ عديدة . . .

## وفيات :

١ — شمس الدين ابو عبد الله محمد الوراق الموصلی : ( ابن خروف ) هو شمس الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن القاسم بن ابي العزین الوراق الموصلی المقرئ الفقيه الحنبلي المحدث النحوي ويعرف بابن خروف ولد في حدود الاربعين وسنة ثمانمائة بالموصل وقرأ بها القراءات على عبد الله ابن ابراهيم الجزري الزاهد وقصد الامام ابا عبد الله شعله ليقراً عليه فوجده مريضاً مرض الموت ثم رحل ابن خروف الى بغداد بعد الستين وقرأ بها القراءات بكتب كثيرة في السبع والعشر على الشيخ عبد الصمد ابن ابي الجيش ولازمه مدة طويلة وقرأ القراءات ايضاً على ابي الحسن ابن الوجوهي وسمع الحديث منها ومن ابي واضح وذكر الذهبي انه عني بالحديث وقرأ في التفسير على الكواشي المفسر بالموصل وقرأ بها ايضاً على النزنوي معالم التنزيل للبغوي وتصدى للاقرء والاشتغال ببلده مدة وقرأ عليه جماعة وقدم الشام سنة سبع عشرة فسمع منه الذهبي والبرزالي وذكره في معجمه واثى عليه وسمع منه ايضاً ابو حيادة وعبد الكريم الحلبي وذكره في معجمه ورجع الى بلده الموصل فتوفي به في ثامن جمادى الاولى ودفن بمقبرة المعافي ابن عمران رضي الله عنه .  
وفي الدرر الكامنة تفصيل ترجمته . (١)

٢ — احمد ابن الزكي بن عبد الله الموصلی : الجزري الجندي شهاب الدين نائب البيسري كان من اجناد الحلقة سمع من تاج الدين محمد بن محمد بن سعد الله ابن الوزان وحدث بمشيخته اخذ عنه الذهبي والبرزالي وابن رافع . مات بالمرزة في الحرم سنة ٧٢٧ هـ او في جمادى الاولى . (٢)

٣ — النظام : هو الحسن بن علي بن مسعود بن حسين التكريتي المنعوت

بالنظام قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد كان اسمه حسيناً ثم اشتهر بحسن وكان اهله يبخاروا فلما كثرت المصادر بالموصل تحول بحلب وكان يقيم بمقصورة الجلبين مدة وحفظ التنبيه ومات في رمضان سنة ٧٢٧ هـ . (١)

٤ — محي الدين ابن الصباغ : هو صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الاسدي الحنفي الكوفي . كان فريداً في علوم التفسير والفقه والفرائض والادب نادرة العراق في ذلك مع الزهد والفضل والورع . وطلب لرياسة الحنفية بالمستنصرية فامتنع ، مات في ٢٧ صفر سنة ٧٢٧ هـ وله ٨٨ سنة . قال صاحب الدرر الكامنة : حدثنا صاحبنا القاضي تاج الدين النعماني قاضي بغداد بعد العشرين وثمانمائة بدمشق عن عمه حسام الدين عن محي الدين ابي الفضل صالح ابن الشيخ تقي الدين عبد الله ابن الصباغ الكوفي الراشدي وهذا هو الحق في اسمه وصفته ... (٢) و بعد ان صحح صاحب الدرر هذا التصحيح عاد فذكره باسم عبد الله ابن جعفر بن صالح الاسدي محي الدين وذكر وفاته في تلك السنة ونقد نقله هذا وقال وقد تقدم فما ادرى ما هذا ... (٣)

وفيه انه اخذ عنه المطري وابن النصير نحر الدين واجاز لتقي الدين ابن رافع ، كما انه اجاز له الصاغاني والموفق الكواشي ... (٤)  
ملحوظة : سيأتي الكلام على النعماني وعلى الجامع المنسوب اليه في موطنه من ( تاريخ الجلائرية ) .



## حوادث سنة ٧٢٨ هـ

( ١٣٢٧ - )

امير الموصل - امير بغداد :

في هذه السنة كان امير الموصل السيد علاء الدين علي بن شمس الدين محمد الملقب بجيدر ، كان كريماً ، فاضلاً ، وله صدقات ومكازم وانعامات ، وله حرمة عند السلطان ابي سعيد فوض اليه الموصل والأنحاء المجاورة لها ... وقد اتى عليه ابن بطوطة في رحلته ... اما امير بغداد في هذه الايام فكان يدعى الخواجة معروف ... (١)

وهنا يلاحظ ان النصوص التاريخية جاءت متبورة ، ومفرقة وقد ذكرنا مراراً انها اساساً واصلاً لا تخص العراق وما جاء انما ورد عرضاً فلم نجد بياناً شافياً عن حوادث بغداد وما والاها بصورة تفصيلية ...

رسل السلطان الى سعيدي :

في هذه السنة وصلت مصر رسل السلطان ابي سعيد بمشرة بهروب الامير جوبان ونصرة السلطان ابي سعيد عليه واستقراره في الملك وانه مقيم على الصلح والمحبة وقصدوا من صاحب مصر استمرار الصلح فاکرم السلطان رسل ابي سعيد وانم عليهم بما يليق وذلك في ٢٨ المحرم سنة ٧٢٨ هـ وكان الرسل ثلاثة نفر كبيرهم شيخ كانه كردي الاصل يسمى ارش بغا ، والثاني اياجبي ، والثالث برجا قرابة الامير بدر الدين جنكي . وكان يوماً مشهوداً وانم السلطان على كل من في محبتهم من

اتباعهم وكانوا نحو مائة وسافر الرسل المذكورون يوم الاربعاء من شهر وعادوا الى ابي سعيد ...

فتنة تمرناش ابنه ابو صير جو باله :

كان تمرناش صاحب بلاد الروم في حياة ابيه واستولى على جميع بلادها من قونية الى قيسارية وغيرها من البلاد المذكورة فلما اظهر ابيه وهرب ضاقت بتمرناش الارض ففارق بلاده وسار الى الشام ثم منها الى مصر قاصداً السلطان وكانت نفس المذكور كبيرة جداً بسبب كبر اصله في المقل ( المغول ) وكبر منصبه ولم يكن له حقل يرشده ... وصل المذكور الى السلطان بالديار المصرية في المشر الاول من ربيع الاول فانعم عليه السلطان الانعامات الجليلة وعرض عليه امرأة كبيرة واقطاعاً جليلاً فابي ان يقبل ذلك وان يملك ما ينبغي واتفق ان الصلح قد انتظم بين السلطان وبين ابي سعيد . وكان ابو سعيد يكتب ويطلب تمرناش المذكور وانضم الى ذلك ما بلغ السلطان عنه انه اخذ اموال اهل بلاد الروم وظلمهم الظلم الفاحش فامسكه السلطان واعتقله في اواخر شعبان من هذه السنة . ثم حضر ابا جي رسول ابي سعيد فبالغ في طلب تمرناش المذكور فاقضت المصلحة اعدامه فاعدم تمرناش المذكور في ٤ شوال من هذه السنة بحضرة ابا جي رسول ابي سعيد . (١) وفي ابن بطوطة ما يوضح الاسباب اكثر ... وقد مر الكلام على ذلك ...

وقد ذكر صاحب الدرر الكامنة عنه انه كان شجاعاً فاتكاً الا انه خف عقله فزعم انه المهدي فردّه والله عن هذا المعتقد ثم ولاه ابو سعيد الحكم في بلاد الروم وكان جواداً مفرطاً ثم وقع له بعد قتل اخيه دمشق خواجه خوف من ابي سعيد ففر

الى الناصر محمد فتلقيه بالاكرام وصيره اميراً ، وكانت المهادنة بين الناصر  
وابي سعيد فكتب ابوسعيد يطلب منه ارسال تمرناش فامتنع من ارساله ثم امر  
بقتله وارسال رأسه وتأسف الناس عليه وارسل الناصر يقول قد ارسلت لك  
رأس غريمك فارسل اليّ رأس غريمي يعني قراسنقر فلم يصل الكتاب الا بعد  
موت قراسنقر فكتب ابوسعيد الى الناصر انه مات حتف انفه ولو كنت انا  
قتلته لارسلت لك برأسه . وكان قتل تمرناش في شهر رمضان سنة ٧٢٨ هـ (١)  
وقيات :

#### ١ — مدرس المستنصرية الماقولي ( جلمه ) :

وهو الشيخ جمال الدين عبدالله بن محمد بن علي ابن الماقولي الواسطي الشافعي  
مدرس المستنصرية قال ابن قاضي شعبة في طبقاته مولده في رجب سنة ٦٣٨ وسمع  
الحديث من جماعة واشتغل وبرع وقال ابن كثير درس بالمستنصرية مدة طويلة  
محو ٤٠ سنة وباشر نظر الاوقاف وعين لقضاء القضاة في وقت واقى من سنة سبع  
وخسين والى ان مات وذلك احدى وسبعون سنة وهذا شيء غريب جداً وكان  
قوي النفس له وجهة في الدولة كم كشفت به كربة عن الناس بسعيه وقصده وقال  
السبكي ولي قضاء القضاة بالمراق وقال الكنتي انتهت اليه رئاسة الشافعية ببغداد  
ولم يكن يومئذ من يماثله ولا يضاهيه في علومه وعلوم مرتبته وعين لقضاء القضاة فلم  
يقبل توفي في شوال ببغداد وله تسعون سنة وثلاثة اشهر ودفن بداره وكان وقفها  
على شيخ وعشرة صبيان يقرأون القرآن ووقف عليها املاكه كلها . (٢)  
وداره الآن جامع ولا يزال معروفاً بهذا الاسم الى اليوم ( جامع الماقولية ) .

١٩ الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١٨ . ٢٠ الشذرات ج ٦ ، و ٢١ الدرر  
الكامنة ج ٢ ص ٢٩٩ و ٢٢ تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٣٨١ ، و ٢٣ طبقات السبكي ،

٢ — ابن الدواليبي : هو عفيف الدين ابو عبد الله محمد بن عبد المحسن بن ابي الحسن البغدادي ابن الخراط الحنبلي مرث ترجمته منقولة عن عقد الجان عند ذكر وفيات سنة ٧١٨ هـ الا ان المؤرخين الآخرين اآخربن عيناوا تاريخ وفاته في هذه السنة ويعرف بابن الدواليبي وترجمته مبسولة في الدرر الكامنة وفي تذكرة الحفاظ وقد نعموه بمسند العراق شيخ المستنصرية ، ولد في ربيع الاول سنة ٦٣٨ هـ سمع من عجيبة وابن ابي الخير وابن قيرة وطائفة ... (١)

٣ — قراسمير : مر الكلام على وفاته وعمر جوامع ومساجد وكان ذا فهم ودهاء وهرب الى التتر فاقام عندهم محترماً واقطعوه مراغة وجلوز التسمين ... (٢)

٤ — احمد بن محمد بن محمد بن اسماعيل الديلي (التمجيزي) : ويعرف بالتمجيزي لحفظه كتاب التمجيز وكان ينظم الشعر بنير اعراب ولا تصور معنى . وذكر له صاحب الدرر الكامنة بعض النماذج . توفي في شعبان سنة ٧٢٨ هـ . (٣)

## حوادث سنة ٧٢٩ هـ

( ١٣٢٨ م )

### رسول ابي سعيد :

في هذه السنة توجه على الرحبة رسول ابي سعيد وهو رسول كبير يسمى نمر بنا وحضر الى السلطان وكان حضوره بسبب ان ابا سعيد سأل الاتصال بالسلطان وان يشرفه السلطان بان يزوجه ببعض بناته ووصل مع الرسول المذكور ذهب كبير لعمل ما كول وغيره يوم العقد فاجابه السلطان بحواب حسن وان اللائي عنده صغار

«١» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٨ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٧٩ . «٢» ابن الوردي ج ٢ ص ٣٨٩ . «٣» الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥٧ .



ومنى كبرن يحصل المقصود وعاد تمر بقا الرسول بذلك . (١)

نائب الملك ابي سعيد :

في يوم الاثنين ١٧ جادى الاولى سنة ٧٢٩ هـ استقر الشيخ حسن ابن عمه ابي سعيد اخت غازان وخر بندا في منصب نائب الملك عوضاً عن الامير جوبان وهو منصب امير الامراء . والشيخ حسن هذا هو زوج بغداد خاتون ابنة جوبان الذي رسم له بطلاقها ... (٢)

وقيات :

١ - الزيربائي البغدادى : وهو الامام تقي الدين ابو بكر عبد الله بن محمد ابن ابي بكر بن اسمعيل بن ابي البركات بن مكى بن احمد الزيربائي (٣) ثم البغدادى الحنبلي قبه العراق ومضى الآفاق ولد في جادى الآخرة سنة ٦٦٨ هـ وسمع الحديث من اسمعيل ابن الطبال وخلاتق وتفقه ببغداد على جماعة منهم الشيخ مفيد الدين الحربى وغيره ثم ارتحل الى دمشق فقرأ بها المذهب على الشيخ زين الدين بن المنجا والشيخ محمد الدين الحرايى ثم عاد الى بلده وبرع في الفقه واصوله ومعرفة المذهب والخلاف والفرائض ومتعلقاتها وكلن عارفاً باصول الدين والحديث وباسماء الرجال والتواريخ وباللغة والعربية وغير ذلك وانتهت اليه معرفة الفقه بالعراق قال ابن رجب انتهت اليه رياسة العلم ببغداد من غير مدافع واقر له الموافق والمخالف وكلن الفقهاء من سائر الطوائف يجتمعون به ويستفيدون منه في مذاهبهم ويتأدبون معه

١٥٠ . ابو الفداء ج ٤ ص ١٠٣ . ١٢٥ عقد الجمان ج ٢٣ . ٣٥٠ . ورد في الشذرات الزيربائي وقد تكرر بلفظ الزيربائي وفي الدرر الكامنة جاء بلفظ الزيربائي وقد انتاب هذا اللفظ غلط نساخ فورد زيربائي ، و زيرداني .

ويرجعون الى قوله ويردم عن فتاويهم ويندعنون له ويرجعون الى ما يقوله حتى ابن مطهر شيخ الشيعة (١) كان الشيخ يبين له خطاه في نقله لمنهـب الشيعة فيذعن له ويوم وفاته قال الشيخ شهاب الدين عبد الرحمن ابن عسـكر شيخ المالكية لم يبق ببغداد من براجم في علوم الدين مثله وقرأ عليه جماعة من الفقهاء وتخرج به ائمة واجاز لجامعة وولي القضاء توفي ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشرى جمادى الاولى ودفن بمقابر الامام احمد قريباً من القاضي ابي يمل . (٢)

## حوادث سنة ٧٣٠ هـ

( ١٣٢٩ م )

### وفيات :

١ — وفاة ابي رزين ثابت ابن احمد بن ثابت الموصلي : السلافي . سمع من يوسف ابن الجاور وحدث وكان رجلاً عاقلًا حليج مرات . مات بعد سنة ٧٣٠ هـ (٣)

٢ — عبد الرحيم ابن عبد الرحمن بن نصر الموصلي : الامام نجم الدين ابن الشحام الشافعي ولد سنة ٦٥٣ وتفقّه بيلاده ثم قدم دمشق سنة ٧٢٤ وولي مشيخة خاتمه القصرين ودرس بالجروخية والظاهرية البرانية وكان يعرف الفقه على منهـب الشافعي والطب . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣٠ هـ . (٤)

٣ — محمد بن اسعد التستري : عرف بالعالم والفهم ثم ضعف بقله الدين والرفض وترك الصلاة ... وكان فقيهاً فائماً في الاصلين والمنطق والحكمة وله شرح ابن الحاجب والبيضاوي والطوالع والمطالع والفاية القصوى قدم الديار المصرية سنة ٧٢٧

١٠ هـ، سرت ترجمته في حوادث سنة ٧٢٦ هـ . ٢٠ هـ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٨٩ . ٣٠ هـ الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٢٩ . ٤٤ هـ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٦٥ .

فاقام بها قليلا ثم رجع فكان يصيف بهمدان ويشقي ببغداد مات سنة ٧٣٠ هـ ونيف

## حوادث سنة ٧٣١ هـ

( ١٣٣٠ م )

وفاة علي ابنه اسماعيل بن لؤلؤ :

علي ابن اسحاق بن لؤلؤ الموصلية : هو علاء الدين ابن المجاهد بدر الدين صاحب الموصل ولد سنة ٦٥٧ بالجزيرة وقدم القاهرة فسمع بها وقرر في الاجناد في القاهرة . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣١ هـ . (١)

## حوادث سنة ٧٣٢ هـ

( ١٣٣١ م )

وفيات :

١ - الدجيلي : سراج الدين ابو عبد الله الحسين بن يوسف بن محمد بن ابي السري الدجيلي ثم البغدادية الفقيه الحنبلي المقرئ الفرضي النحوي الاديب ولد سنة ٦٦٤ هـ وسمع الحديث ببغداد من اسماعيل ابن الطبال ومفيد الدين الحاربي الضريبر وابن الدواليبي وغيرهم وبدمشق من المزي والحافظ وغيره وله اجازة من الكمال البزاز وجماعة من القدماء وعني بالمرية واللغة وعلوم الادب وتفقه على الزيربائي وكان في مبدأ امره يسلك طريق الزهد والتشف البليغ والمبادة الكثيرة ثم فتحت عليه الدنيا وكان له مع ذلك اوراد ونوافل وصنف كتاب الوجيز في الفقه وعرضه على شيخه الزيربائي وصنف كتاب نزعة الناظر وكتاب تنبيه الغافلين وغير

ذلك . توفي ليلة السبت سادس ربيع الاول ودفن بالشهد قرية من اعمال دجيل . (١)  
٢ — ابو الفداء : السلطان الملك المؤيد اسماعيل ابن الملك الافضل علي صاحب حاة مؤلف التاريخ المعروف بتاريخ ابي الفداء وله تصانيف اخرى مثل نظم الحاوي وتقويم البلدان ... وقد مر وصف تاريخه وهو عمدة في اخباره الا ان الاعلام لم تضبط وقد لعبت بها ايدي النساخ اعتمد على تاريخ المنشي النسوي المعروف بالنسكبرتي في تاريخ المغول وعلاقاتهم بخوارزم شاه وقد طبع هذا المأخذ فكان خير مكل لتاريخ ابي الفداء ... وترجمته في كتاب ابي الفداء ص ١٠٨ وفي ابن الوردي وغيرها ...

٣ — مدرس المستنصرية : العلامة شهاب الدين ابو احمد عبد الرحمن بن محمد ابن عسكر المالكي البغدادي مدرس المستنصرية وله مصنفات في الفقه وكان حسن الاخلاق ولد سنة ٦٤٤ هـ بيلب الازج وبلغ ٨٨ سنة . (٢) قال في الدرر وتعالى التصوف ... وصنف عمدة السالك والناسك وغير ذلك مات في شوال سنة ٧٣٢ هـ وهو والد الفقيه شرف الدين احمد بن عبد الرحمن الذي درس بدمه . (٣)  
٤ — تقي الدين ابراهيم الجعبري : هو ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل ابن ابي العباس الجعبري الخليلي . وكان يقال له شيخ الخليل ، ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيرها برهان الدين ويقال له ايضاً ابن الدراج واشتهر بالجعبري واستمر على ذلك . سمع في صباه سنة ثيف واربعين من كمال الدين محمد بن سالم المنبجي ابن البواري قاضي جعبر ... ورحل الى بغداد بعد الستين فسمع بها من الكمال ابن وضاح والمعاد بن اشرف العلوي وعبد الرحمن ابن الزجاج وغيرهم . تلا بالسبع على

١٠ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٤٨ . ٢٠ ابو الفداء ج ٤ ص ١١٠ والشذرات ج ٦ . ٣٠ ج ٢ ص ٣٤٤ .

الوجهي علي بن عثمان بن عبد القادر صاحب الفخر الموصلي وسكن دمشق مدة ثم ولي مشيخة الخليل الى ان مات بها وصنف نزهة البردة في القراءات العشرة وشرح الشاطبية وشرح الرائية والتعجيز من نظمته في النثر وله عروض ومناسك الى غير ذلك من التصانيف المختصرة التي تقارب المائة . ملت في رمضان سنة ٧٣٢ وقد جاوز الثمانين . (١)

٥. — سوقي النري : هو النوين الحاكم على ديار بكر ولد في حدود سنة ٦٤٠ او قبلها وحضر واقعة بغداد وكان امير آخور عند اجنا ملك التتار معظما عند جميع ملوكهم ثم تولى امرة ديار بكر بعد وفاة النوين ابك ( ايبك ) واستمر بها الى ان مات قرب الموصل سنة ٧٣٢ ويقال انه بلغ المائة وراى اربعة بطون من اولاده واولادهم حتى اتافوا على الاربعين وكان قد اضر قبل موته بسنوات . قال ابن حبيب في ترجمته كان محبباً الى الرعية له حزم وسياسة وعمر طويلا . (٢) وخلفه ابنه طغاي فخار به علي باشا خال ابي سعيد فلم يزل يقاومه حتى قتل علي ثم قتله ابراهيم شاه اخو علي سنة ٧٤٣ وكان ردماً للمسلمين في مدافعة النمر . (٣)

## حوادث سنة ٧٣٣ هـ

( ١٣٣٢ م )

وفيات :

١ — الشيخ علي الواسطي : هو الامام القدوة الولي الشيخ علي بن الحسن الواسطي الشافعي كان من اعبد البشر ومات بيد محرمًا قاله في العبر . وترجمه في

« ١ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٩ .

« ٣ » كذا ج ٢ ص ٧٢١ .

الدرر الكامنة قال : وكان متعبداً ، متجعماً ، له كرامات واحوال وكان كبير الشأن  
منقطع القرين منجعماً عن الناس وله كشف وحال وله محبون يتغالون في تعظيمه  
وكان على طريقة السلف في العقيدة ... (١)

٢ — الدقوقي شيخ المستنصرية : هو تقي الدين ابو النناء محمود بن علي بن  
محمود بن مقبل بن سليمان بن داود الدقوقي ثم البندادي الحنبلي المحدث الحافظ ولد  
سنة ٦٦٣ هـ وسمع الكثير باقاة والده من عبد الصمد بن ابي الجيش وعلى ابن  
وضاح وابن الساعي وعبد الله بن بلدجي وعبد الجبار بن عكبر وغيرهم واجاز له  
جماعة كثيرة من اهل العراق والشام ثم طلب بنفسه وقرأ مالا يوصف كثرة وكان  
يجمع عنده في قراءة الحديث آلاف وانتهى اليه علم الحديث والوعظ ببغداد ولم  
يكن بها في وقته احسن قراءة للحديث منه ولا معرفة بلغاته وضبطه ولي مشيخة  
المستنصرية وله اليد الطولى في النظم والنثر وانشاء الخطب وكان لطيفاً حلوا لنادرة  
مليح الفكاهة ذا حرمة وجلالة وهيبة ومنزلة عند الاكابر وجمع عدة اربعينات في  
معان مختلفة وله كتاب مطالع الانوار في الاخبار والآثار الخالية عن السند  
والتكرار ، وكتاب الكواكب الدرية في المناقب العلوية وتخرج به جماعة في علم  
الحديث وانتفعوا به وسمع منه خلق وحدث عنه طائفة وتوفي يوم الاثنين بعد  
المصر في العشرين من المحرم ببغداد رحمه الله تعالى وما خلف درهماً . (٢)

٣ — اثير الدين محمود بن مجي بن عمر بن ابي الحسن التميمي الموصلية : ثم  
الدهشقي ( ابن المرحل ) ولد سنة ٦٦ تقريباً وسمع من ابن عبد الدائم وابن ابي

١١ « الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧ . » تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ١١١  
والشذرات ج ٦ ( وابن الوردي ص ٣٠١ ج ٢ ) و ( الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٣٠ )

اليسر وحدث . سمع منه العز ابن جماعة والبدر النابلسي . مات في ١٤ شوال  
سنة ٧٣٣ هـ . (١)

## حوادث سنة ٧٣٤ هـ (١٣٣٣ م)

### وفات بغداد :

ومما جرى ببغداد في هذه السنة ان اُزمت النصارى واليهود بالغيار ، ثم نقضت  
كنائسهم ودياراتهم ، واسلم منهم ومن اعيانهم خلق كثير ... منهم سديد الدولة  
وكان ركناً لليهود ، عمر في زمن يهوديته مدفناً له خسر عليه مالا طائلاً فغرب مع  
السكنائس وجعل بعض السكائن مبعداً للمسلمين وشرع في عمارة جامع بدرب  
دينار وكان بيعة كبيرة جداً ...

وأطلق ببغداد مكس الغزل ، وضبان الحجر ، والفاحشة وأعطيت الموارد لثذوي  
الارحام دون بيت المال ، وخفف كثير من المكوس (٢) ...

### وفيات :

١ - وفاة بهيف الدين الجيلي : في هذه السنة توفي الشيخ سيف الدين يحيى  
ابن احمد بن ابي نصر محمد بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي بمحماه .  
وكان شهماً سخياً . رحمه الله ( ابو الفداء )

٢ - ابو الهدى محمد بن مقلد بن النصير التكريتي القرافي : ويعرف بابن  
الصائغ . سمع من العز الحارثي وحدث وكان مقيماً في القرافة . مات في ذي الحجة

سنة ٧٣٤ (١)

٣ - سراج الدين ابن الكويك : هو عبد العزيز بن احمد بن محمود بن ابي الفتح التكريتي التاجر الاسكندراني الرعي . ولد سنة ٦٥٩ (٦٩٠) وتقه للشافعي ومهر ورحل الى الشام فسمع بها وكان من الرؤساء الكبار وبنى مدرسة بالنضر قال صاحب الدرر هو جد شيخنا ابي الطاهر محمد بن محمد بن عبد العزيز وأنجب هو ابا جعفر و ابا اليمن مات سنة ٧٣٤ هـ (٢)

## حوادث سنة ٧٣٥ هـ

(١٣٣٤ م)

وفيات :

١ - مدرس البشيرة ابن عكر البغدادي : هو نصير الدين احمد بن عبد السلام بن تميم بن ابي نصر بن عبد الباقي بن عكر البغدادي الممر الحنبلي مع الكثير من عبد الصمد بن ابي الجيش وابن وضاح وهذه الطبقة وحدث وسمع منه خلق وتقه وأعاد بالمدرسة البشيرية للحنبلة واضر في آخر عمره واقطع في بيته وكان يذكر انه من اولاد عكر الذي ناب هو واصحابه من قطع الطريق لرؤيته خصفوا وينقل وطباً من نخلة الى اخرى حائل فصعد فنظروا حية عمياء والمصفور ياتيا يبرقها فتلب هو واصحابه ذكره ابن الجوزي في صفوة الصفوة توفي صاحب الترجمة في جمادى الاولى ببغداد عن خمس وتسعين سنة (٣) .

٢ - مهنا بن عيسى امير العرب : هو حسلم الدين مهنا بن نوخذ مر التكلام

١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٦٢ . ٢٦ الدرر الكامنة ج ٥ ص ٤٠٥ .

٣٥ الدرر الكامنة ج ١ ص ١٧١ وجاء فيه انه الممر او المعاصري لا الممر .



عرضاً عن تاريخ وفاته ... وقد قال عنه صاحب الدرر السكينة بما نصه :

« مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عصية بن فضل بن ربيعة التدمري أمير آل فضل من بني طي » . ولد بعد سنة ٦٥٠ وكانت اولية هذا البيت من ايام اتابك زنكي . وكان مهري بن ربيعة اخو فضل أمير عرب الشام ايام طغتكين وكان مهنا يلقب حسام الدين وكان ابن عمه ابو بكر بن علي بن حديثة اميراً على العرب فاتفق ان الظاهر بيبرس قبل السلطنة رمنه اليبالي في بيوتهم فطلب من ابن علي فرساً فلم يعطه فراه عيسى بن مهنا فتوسم فيه فضمه اليه واعطاه فرساً وبالغ في اكرامه . فلما تسلطن انتزع الامرة من ابي بكر واعطاهام ليعيسى ثم تأمر والده مهنا هذا في ايام المنصور قلاوون وكان معظماً خليفاً بالامرة ... ( ثم ذكر علاقته مع آل مهري وكان رئيسهم احمد بن حجي أمير آل مهري وواضعه مع حكومة سورية ومصر ... وصار لم يطمئن هو وقومه فقال : ) ونجهزوا الى خر بنددا وكتب مهنا ( هذا ) الى خر بنددا فقابلهم بالاكرام وخلص على سليمان بن مهنا وجر لهنا معهم اموالاً جمعة وخلصاً واعطاه البلاد الفراتية وبلغ الناصر فغضب واعطى الامرة لاختيه فضل فتوجه مهنا الى خر بنددا فاكرمه وقرره معه امر الراكب العراقي فاعطاه مهنا عشاء خفارة لهم وجهد الناصر ان يحضر اليه مهنا فعصار يسوق به من وقت الى وقت آخر وفي طول المدة يرسل اخوته واولاده والناصر ينعم عليهم بالاموال والافطاعات ... الى ان كان في سنة ٧٣٣ فتوجه مهنا من قبل نفسه الى الناصر فاكرمه اكراماً زائداً وردته على امرته الى ان مات في ذي القعدة سنة ٧٣٥ هـ . قال الذهبي :

كان مهنا وقوراً متواضعاً لا يحفل بملبس ، ديناً ، حلياً ذا مروءة وسؤدد . وله من الاولاد موسي تأمر بعده وسليمان واحد وفياض وجبار وقاراً ومدينة ( كبنها )

وغيرهم . ١٤٠ هـ (١)

٣ — البرزالي البغدادي : ( مدرس المستنصرية ) : هو شمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن محمود بن قاسم ابن البرزالي البغدادي الفقيه الحنبلي الاصولي الاديب النحوي قرأ الفقه على الشيخ تقي الدين الزيرباني وكان اماماً متقناً بارعاً في الفقه والاصلين والعربية والادب والتفسير وغير ذلك وله نظم حسن وخط مليح درس بالمستنصرية بعد شيخة الزيرباني وكان من فضلاء اهل بغداد وكذلك كان والده ابو الفضل اماماً مفتياً صالحاً توفي ابو عبدالله ببغداد في هذه السنة .

٤ — همام ( هلال ) بن صالح : بن همام بن صالح البغدادي ثم الصالحي ابو الحارث المؤدب سمع من الفخر مشيخته تخرج ابن الظاهري وحدث . سمع منه الذهبي مات في ١٩ ربيع الآخر سنة ٧٣٥ هـ . (٢)

## وقائع سنة ٧٣٦ هـ

( ١٣٣٥ م )

وفاة السلطان ابي سعيد

### وفاة السلطان :

في هذه السنة بتاريخ ١٣ (٣) ربيع الآخر توفي السلطان ابو سعيد خلفه السلطان ار باخان ... مات بلا عقب . .  
ترجمته :

وصفه مؤرخون كثيرون واطنبوا وقد مر من اعمال في العراق وغيره ما يبين عن

١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٢٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٠٥  
٣٥ تقويم النواذخ لكتاب جلبي .

حكمة وقدره ... وقال عنه في تاريخ ابي الفداء :

« مات القاآن ابو سعيد بن خر بنده ... صاحب الشرق ودفن بالمدينة السلطانية وله بضع وثلاثون سنة وكانت دولته عشرين سنة وكان فيه دين وعقل وعدل وكتب خطأ منسوباً واجاد ضرب العود ... » ا هـ . (١) ومثله في تاريخ ابن الوردي . وجاء في الشذرات ان فيه رافة وديانة وقلة شر ، وانه هادن سلطان الاسلام ( ملك مصر ) . والقي مقاليد الامور الى وزيره ابن الرشيد ، وقدم بفداد مرات ، واجبه الرعية . توفي بالازد ( صحبها بالاردو كما يأتي ) ونقل الى السلطانية فدفن بتربته وله بضع وثلاثون سنة ... (٢)

وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« ابو سعيد بن خر بندا بن ارغون بن ابنا بن هلاويون ( هذا يوافق كتابة اسمه في النوارخ الصينية والمغلية كما قال كرنكو عند تملية على هذا اللفظ في الدرر ) المظلي صاحب العراق والجزيرة وخراسان والروم . قال الصفدي : الناس يقولون ابو سعيد بلفظ السكنية لكن الذي ظهر لي انه علم ليس في اوله الف فاني رأيت كذلك في المكاتبات التي ترد منه الى الناصر هكذا ( يو سعيد ) . وكان ابو سعيد مسلماً حسن الاسلام جيد الخط جواداً عارفاً بالموسيقى مبغضاً في الخراج اراق منها خزانة كبيرة وكان يرغب في الدخول في الاسلام وهو آخر بيت هلاويون اقتضوا بهلاكه . واقام في الملك عشرين سنة . وكان قبل موته بسنة قد ارسل الركب العراقي الى مكة فسلم الركب فلما كان في السنة المقبلة جهزم ايضاً فتهبهم العرب فسأل عن السبب في ذلك فقيل له ان هؤلاء اقوام يقيمون في البرادي ليس لهم رزق الا ما يتخطفونه فقال نحن نجعل لهم من بيت المال مقداراً يكفيهم ويكونون عن الحاج

ورتب ذلك وامر به فأت في تلك السنة وكانت وفاته بالاردو في ربيع الآخر سنة ٧٣٧ وتأسف التأخر عليه لما بلغه موته « ١ » وذكره لتاريخ الوفاة غير صحيح فان المولفت نفسه ذكر وفاة بغداد خاتون بعد السلطان سنة ٧٣٦ كما سيجيء النقل عنه قريباً . وزاد في خرف السين :

« كان يكتب خطأ منسوباً ، ويمجد ضرب العود وابطل مكوساً كنبيرة وقد اختن وهدم الكنائس ببغداد . (١) واكرم من يسل من اهل الذمة وهادى التافس وهادى وعمرت البلاد وقتل الذي اقيم بعده ، بعد شهر وقتل وزيره محمد ابن الرشيد وكان الذي يحمله على عمل الخير . وكان موته باذر بيجان في شهر ربيع الآخر سنة ٧٣٦ هـ ونقل الى تربته بالسلطانية ودفن بها . « ١ » (٢)

وفي عقد الجان ما نفعه : فيها — سنة ٧٣٦ — السلطان ابو سعيد ملك البلاد الشرقية مات في الباب الجديد وكان متوجهاً للملتقى ازبك خان لانه وقع بينهما بسبب الشيخ حسن بن جوبان لانه كان قد هرب ولحق بازبك خان وذلك حين وقع بين جوبان وبين ابي سعيد كما ذكرنا ثم قتل ابو سعيد الى تربته التي انشأ بالقرب من المدينة السلطانية ، وحين توفي كان عمره ٣٠ سنة ، وكان شاباً ، حسن الضورة عديم النظير مقرأ لذوي العلم والدين ، وكان يكتب خطأ منسوباً ، ويعرف علم الموسيقى جيداً ، احكم امر دولته وابطل كثيراً من المكوس ، وعدم عدة من الكنائس وكان يلعب بالعود غاية ما يكون ، وتولى عوضه بالبلاد الشرقية اربا كلويون وهو ضعوف ذرية جنكيز خان فلم تطل ايامه ... « ١ »

وتلخص حياته في السلطنة انه كان في بادئ الامر مغلوباً على يده بسبب تسلط الامير جوبان عليه وعلى الامراء الخارجين عليه وقضائه على المناوئين وقسم

المملكة بين اولاده وجعل الامير جو بان وزيره الملازم له ابنه الخواجة بميش ... فكان لهذا وقع كبير في نفسه اذ شعر بالوطاة الشديدة فلم يلق الصبر عليها ، ولا بالى بالمخاطر ... ومهما كان السبب الظاهري فالنقض على سيطرة جو بان واولاده فكان ما كان مما مر بيانه واستوزر الخواجة محمد غياث الدين ابن الوزير الخواجة رشيد الدين فكان لادارتها خير وقع في النفوس فانتظم امر المملكة واتسعت الاحوال ولم يبق لاحد ما تدخل في الحكم من الرعايا والعسكر والبلاد سوى حكم السلطان والوزير ... فامن الرعايا ايام وزارته امناً لم يروا مثله ابداً ، ولا شاهدوا نظيره من كثرة الخيرات ، ورخص الاسعار ، وانتظام امور المملكة في جميع ايام المنول ... والاضاع الخارجية مع المصريين خاصة على احسن ما يرام وقد اوسعنا القول عنها فيما مضى ... (١)

وكان السلطان من نواذر الشراء . توفي بمرض الصرع ، وعلى ما قص آخرون انه سمته زوجته بغداد خاتون بمنديل مسموم تمسح به بعد الجماع لانه تزوج عليها دلشاد خاتون ... وقد ذكره ابن خلدون وابن الوردي وصاحب تاريخ كزينة وصاحب كلشن خلفاء وغير هؤلاء من معاصرين وغير معاصرين ... واخص بالذكر صاحب ذيل جامع التواريخ فانه اتم به باقي سلاطين المنول واوسع القول عن السلطان ابي سعيد ووالده واعتمد في الغالب على ابي القاسم عبد الله الملقب باني وكان كتيبه باسلوب سهل الاخذ ، وفيه تفصيل الا ان حفظ العراق منه قليل ... والذريب اني لم اجد له ولا للاصل ترجمة تركية بخلاف التواريخ الاخرى فقدر رأيت غالبها . ترجأ

وقد مر في حوادث ٧٢٧ من التفصيلات عن قضية تزوج السلطان ببغداد خاتون وانها سمته فقتلت وهنا نقول جاء في الدرر السكامة ان بغداد خاتون بنت النورين

جوبان زوج ابي سعيد كانت اولاً زوج الشيخ حسن وكان ابو سعيد يشتها وكان ابوها يفهم ذلك فلا يمكنها من دخول الاردو فلما هرب جوبان وقتل اخوها وهرب الآخر الى مصر اغتصبها ابو سعيد من زوجها وصارت عنده في اعلى مكانة ويقال انه لم يكن في تلك البلاد احسن منها وصار لها في جميع الممالك الكلمة النافذة وكانت تركب في مركب حفل من الخواتين وتشد في وسطها السيف فلم تزل على علو منزلتها الى ان مات ابو سعيد فقنلت بعده ذلك سنة ٥٧٣٦ هـ . (١)

ملحوظة :

سيأتي الكلام عن الوزير في عهد اريخان الذي ولي السلطنة بعد السلطان ابي سعيد وفي ذلك ايضاح لا يام وزارته جميعها ...

وفيات :

١ — توفي المسند الرحلة ابو الحسن علي بن محمد بن محمود بن جامع البندنجي البغدادى الصوفي سمع صحيح مسلم من البايزي البغدادى وجامع الترمذي من العفيف ابن الهيثمي واجاز له جماعت وتفردوا كثروا عنه وتوفي بالسميساطية في المحرم عن ٩٢ سنة . (٢)

٢ — قطب الدين الاخوين واسمه محمد بن عمر التبريزي الشافعي قاضي بغداد سمع شرح السنة من قاضي تبريزي الدين وكان ذا فنون ومروءة وذكاؤه وكان يرتشي وعاش ٦٨ سنة قاله في المبر . وفي الدرر الكامنة تفصيل عنه . (٣)

٣ — معتقل بن فضل بن عيسى امير العرب : ساق في الدرر الكامنة نسبه

«١» الدرر الكامنة ج ١ ص ٤٨٠ . «٢» الشذرات ج ٦ . «٣» ج ٤ ص ١١٠

معتقل بن فضل بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة (١) أمير العرب من آل فضل ولي الأميرة شريكاً لابن عمه زامل وكان محبوباً إلى الناس حسن السيرة . مات بارض يرقع من بلاد الشام سنة ٧٣٦ هـ وقد قارب السبعين . (٢)

٤ — أحمد بن محمد بن أحمد السمناني : ويلقب بعلاء الدين ( علاء الدولة ) وركن الدين ولد في ذي الحجة سنة ٥٩٠ وتمعق وطلب الحديث وسمع من الرشيد ابن أبي القاسم وغيره وشارك في الفضائل وبرع في العلم واتصل بارغون بن أبنا ٠٠٠ صاحب بيتداد الشيخ عبد الرحمن وخرج عن ماله وحجج مراراً وله مدارج المعارج ٠٠٠ كان يحيط على ابن العربي ويكفره (٣) وكان مليح الشكل ، حسن الخلق غزير الفتوة كثير البر ٠٠٠ اخذ عنه صدر الدين بن حمويه وسراج الدين القزويني وإمام الدين علي بن مبارك البكري وذكر أن مؤلفاته تزيد على ثلثمائة وكان اولاً قد داخل التتار ثم رجع وسكن تبريز وبيتداد . مات في رجب ليلة الجمعة سنة ٧٣٦ هـ . (٤)

## السلطان أريخان

من ١٣ ربيع الآخر سنة ٧٣٦ إلى غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة :

ولي السلطنة بعد وفاة السلطان أبي سعيد وهو أريخان ابن أريق بوتاً من اولاد تولي خان ومن حين جلوسه تارت القن وتوالت على المملكة الاحن والقتال ...

١٦ ص النقل عنه . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ . « ٣ » غالب كتب ابن تيمية ورسالة فاضحة الموحدين وفاضحة الملحدين وكتب كثيرة تحمل عليه حملات قوية وتندد به من جراء مطالب معروفة . « ٣ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥١ .

وذلك انه لما تحقق ازبك خان موت السلطان ابي سعيد من غير وارث قام للمطالبة بالملسكة وقصد ان يحوزها فصار اليها بجيش لا يحصى ...

وكذا والي بفسداد علي باشا (١) امير الاويرات (٢) حينما سمع بموت السلطان ابي سعيد نهض للمطالبة وسار يدعو له ... وكان بين هذا والوالي وبين الوزير غياث الدين محمد كره شديد وبغضاء فانه بعد قتل چوبان كان يتوقع ان يكون حاكماً في ايران فشى بعد وقعة چوبان الى السلطان ابي سعيد فرأى الوزير ما يظهر من الاويرات من الاطماع والآمال ، وانهم شديدي المراس على من يريد اصلاحهم ... فسعى لايادهم عن حضرة السلطان ودفعهم عما كانوا عليه من المتزلة فصدر امر السلطان ابي سعيد الى علي باشا مع جماعة الامراء ان يتوجهوا الى خراسان ليصدوا غائلة عسكر كاف قد خرج عليهم هناك ... فذهبوا الى السلطانية ثم ندموا على خروجهم من (الاردو) ، ورأوا ان الوزير ابدى فشق عليهم ذلك وبقوا في السلطانية

« ١ » جاء في كلشن خلفاء علي باشا ، او علي شاه كما ان في غيره جاء علي بادشاه ، كذا في تاريخ كريدة عند ذكر وفاة السلطان ابي سعيد وفي الدرر الكامنة علي باشة ، وفي الشذرات علي باش . « ٢ » الاويرات قبيلة من قبائل المغول وجاءت في كلشن بلفظ اورباد والصحيح الاول . وكانت هذه القبيلة تسكن في شرق المغول عند فروع آقارا موران ، نهر اتقارا . يقيمون في فروعه ولكل فرع منها اسم وهذه القبيلة كان رئيسها قوتوتا بكى عارض جنكيز في بادىء الامر ثم اطاعه وتزوج كل من الآخر بنتاً . وفي ايام منكوقا آن قد عين من امرائهم ارغون آغا من قبيلة اويرات والياً على خراسان وهذا دامت ولايته عشر سنوات فلما مات انعم القا آن علي هلاكو بايران واعطاه خمس جيشه ليقوم بمهمة الفتح ... وهذه القبيلة ظهرت للوجود في عهد ارباخان وكان اميرها علي باشا والي بغداد فقام بدوره فانقضت على يده حكومة المغول فكانت يدها آلة فتح في اول الامر وآلة تخريب في الآخر ... « شجرة الترك ولغة جغتاي » .



وهو بالرجوع ... فلم يجبههم الى ذلك واكد عليهم في السير الى خراسان فسلم عليهم ان يرجعوا عن قصدهم وعزموا ان يدخلوا الاردو ويوقعوا بالوزير ... فلما وصلوا الى قرب الاردو باوجان افندت والدة السلطان الى علي باشا تخبره انه ان رجع قتل لا محالة ... تخاف جماعة الوزير واكثر الخواجية فهربوا بما عز عليهم من الاموال عن مخيم الوزير الى الجهات الاخرى ...

اما علي باشا فانه لما سمع كلام اخته رجع الى مصيفه خائباً وتفرقت المساكن عنه واثرت هذه الحادثة بقي في نفسه الالم والقيض حتى توفي السلطان ابو سعيد ثم علم بنصيب ارباخان سلطاناً وتيقن ان الجماعة الذين كانوا معه كانوا متفقين معه على الوزير ووجدهم مائلين عن اولئك فاظهر حنقه لما فعله الوزير وخالفه في الرأي وكاتب الجماعة المذكورين وابدى لهم ما كان منه من عدم الرضا ...

ثم ان علي جعفر الذي كان امير الجيش وهو ابن وقادار بن ايرمختن لم يكن متوسماً في الوزير خيراً وانما اتفق مع بغداد خاتون (عمة دلشاد خاتون) فهرب علي جعفر مع دلشاد خاتون حين امر السلطان ارباخان بقتل بغداد خاتون التي دعت الى قتل كبيرة والى ارتباك الاحوال واضطرابها... (١) والتجأ الى علي باشا والى بغداد ففرح علي باشا بهما فرحاً عظيماً واشاعوا ان دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد وبنت دمشق خوجة حامل من السلطان ابي سعيد واخذها علي باشا ونزل بها على العراق واظهر ان الحكومة للولد الذي هو حمل دلشاد خاتون من ابي سعيد سواء كان ذكراً او اُنثى ...

واستولى على العراق وحكم على الخواجة عز الدين معروف (٢) وشيخ زاده ابن السهروردي الذي كان هو ختن الوزير (زوج اخته) . وكان الوزير ختنه (زوج اخته)

(١) كلشن خلفاء. ٢٥٠ م، انه كان والي بغداد كما نقل عن ابن بطوطة

وضيق على جميع كابر بغداد وطلب منهم مالا كثيراً بحيث أن الرجل منهم إذا ظن فيه أنه يملك ألف دينار طلب منه ألف دينار . ثم بعد مصادرة هؤلاء الاكابر والاعيان واخذ اموال جميع البلاد انضم الى هؤلاء لفيف من الفسدين والمعتدين وكل المتبردين واتقطعت بذلك الدروب وخيفت السبل وسدت الطرقات وصار كل واحد يتوقع المهالك ويتربص المصائب ...

وفي هذه الآونة صال السلطان ازبك على المملكة بحيث طامعاً في السيطرة كما ان علي باشا قصد العاصمة لعين الفرض وبأمل الاستيلاء . فرأى الوزير ان دفع السلطان ازبك اولى بالاهتمام فلا جرم ان ار با خان توجه بمسأكره الجمة وتقدم نحو جيش ازبك فانفذ هذا شيخ زاده بن پرواته الى الوزير للمفاوضة معه في الامر . وقال له :

— اننا من نسل جنكزخان ونحن من عصبه ابي سعيد وقد توفي وايس له وارث غيرنا فغيرائه يمود لنا فكيف نؤمنونا ازمه وآسلمون مما كنهته الى غيرنا ونجاسونه على سرير الملك ظلماً وانتم تعلمون ؟ !  
فقال الوزير :

— اما قولكم عن ازبك فاعلم من الشمس . واما صلاح نفسه وسلامة نيته فابين ما يكون واتصال نسبه بجنكز خان معلوم لاشك فيه ولا شبهة ولكن جنكز خان في حال حياته قسم مملكته على اولاده فصارت تلك الممالك باسرها الى السلطان ازبك واصوله فانهضرت فيهم وهي لا تزال بايديكم لا ينازعكم فيها احد الا ظلاماً وعدواناً . واما هذه المملكة فانها لاولاد تولى خان وصلت الآن من السلطان بعهد منه ووصية فلا يجوز للسلطان ازبك ان ينازعهم فيها وعلى كل انخلصم جاضر مطاع

في ملكه مقبول القول في عسكره ، له شوكة وقوة فلا يمكنني ان اواجهه بذلك وانما اتكلم بما جرى فضولا ...

فلما سمع شيخ زاده البروانه هذا الكلام ورأى لهم الاستعداد والاهبة رجع خائفاً وعرض على السلطان ازبك مقالة الوزير وحينئذ تحقق لهما حكاية شيخ زاده ابن پروانه ولاحق له الآراء الصائبة فلم ان لا مصلحة له في التعرض بهذه الممالك ثقيل راجعاً ...

وكان ارسل السلطان ارباخان حملة من عساكره عليهم فلم يجذبوا لهم انراً ورجع السلطان والوزير والامراء والعساكر بنشوة حسن السمعة والسلامة ... فتحقق ذلك كله لعللي باشا وعلمت دلشاد خاتون ان طائفة الاوبرات صاحبة اطاع وشرور وانها اذا ظفرت بالملك اخرجت العالم فكرهت ان تجعل نفسها سبياً لهلاك الناس فابتدت انها لم تكن حاملاً من السلطان ابي سعيد وتحت عن الدخول في هذا الامر وركوب معمرته ...

فلما رأى علي باشا ان هذه الخاتون قد تنصلت منه وخافت الماقبة دعا اليه شخصاً نساباً من المفلول المقيمين شتاءً حول دقوقا واعلن انه من نسل بايدو خان وسماه (موسى خان) وتابعه هو ومن كان معه من الامراء واجلسه على تخت السلطنة وحينئذ سمع الوزير بفضله فانكره واقذف اليه رسائل يعظه بها ويمنعه ويرغبه في الدخول في طاعة السلطان ووعده بمواعيد حسنة فابالى واصر على التراجع ثم توجه نحو اردو السلطان ارباخان والوزير بساكره فتوجهوا لقتله فتقاربوا في حدود حقو قريباً من بلدة مراغة .

فلما شاهد موسى خان تلك العساكر العظيمة والرايات السلطانية خاف خوفاً شديداً . اما علي باشا فقد كاتبه جماعة من الامراء الذين مع البيطلان مثل أمير

زاده محمود والامير اكرنج وسليطان شاه وهؤلاء فكروا ان ارباخان رجل حاد وفيه صلابه وان الوزير لا يدع لاحد منهم مجالا يرفع فيه اُراساً وأنهم اذا عدلوا الى علي باشا يكونون حكاما والامر لهم ولا يمكن أن يخالفهم أحد فتباعد علي باشا وموسى خان من محاذاة عسكر ارباخان فظنوا انهم قد هربوا ... ولما تحقق الوزير ومن معه قصدهم ارادوا أن يتداركوا الامر فمسر عليهم ورأوا ان اكثر عساكرهم قد التحق بمسكر علي باشا وموسى خان فانكسر باقي العسكر وقبض القوم على ارباخان وعلى الوزير وقتلا وصفا الملك للسليطان موسى خان وآلت الوزارة لـعلي باشا وكانت مدة حكم ارباخان ستة اشهر (١) وجاء في الشذرات :

» وفيها — سنة ٧٣٦ — توفي القاآن ارباخان الذي تسلطن بعد أبي سعيد ضربت عنقه صبراً يوم الفطر وكانت دولته نصف سنة خرج عليه علي باشا (كذا) والقاآن موسى فالتقوا فأسر المذكور ووزيره الذي سلطنه محمد بن الرشيد الهمداني وقتلا صبراً وكان المصاف في وسط رمضان ... (٢) وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

» اربكون ( اربكون ) او ( ارباخان ) المغلي من ذرية جنكيز خان . كان ابوه قتل فشا هذا جنديا في عمار الناس . فلما مات ابو سعيد نهض الوزير محمد ابن رشيد الدولة . فقتل هذا الرجل من عطاء القاآن فبايحه العسكر وولي السلطنة بعد القاآن أبي سعيد فظلم وعسف وقتل الخاتون بغداد بنت جويان زوج أبي سعيد وكان علي باشا بالجزيرة فلم يدخل في الطاعة واخذ بغداد وأحضر موسى بن علي ابن بايدو بن ابنا بن هلاكو وسلطنه وعمل بين الفريقين مصاف فاستظهر ابن علي بابيه ( علي بابيه او باشا ) وقتل الوزير صبراً في ٨ رمضان وقتل اربكون في شوال

من سنة ٧٣٦ وكانت مدة سلطنته خمسة اشهر او سنة واستقر موسى الذي سلطنته نحو ثلاثة اشهر . « اه (١)

واكثر المؤرخين سماء ارباخان على خلاف ما جاء في الدرر الكامنة ... وفي تاريخ مفصل ايران كسائر الكتب الايرانية الاخرى ان اسمه ( ارباخاكون ) وانه حدث المصاف في ساحل نهر جفاتو في ١٧ رمضان سنة ٧٣٦ هـ فانهزم جيش السلطان قتل هو ووزيره بالوجه المشروح ... (٢)

وليس لهذا السلطان من الحكم ما يستدعي الاطالة بترجمة حاله وحكمه فمن حين صار ملكا الى ان قتل هو في نزاع داخلي وخارجي وقد تغلب على المملكة كثيرون وتقسمت الاهواء فيها شيعاً على ما ستعرض له .. سوى اتنا نقول قد انقضت به في الحقيقة حكومة المغول وتقلص ظلها من بغداد خاصة وبعدها قليل أحت من سائر الاطراف بهلاك موسى خان ...

ترجمه غيات الربيع محمد الوزير :

مر انه قتل صبراً مع السلطان ارباخان في ٨ رمضان او يوم الفغار سنة ٧٣٦ هـ (٣) وهذا الوزير من خير وزراء المغول قام مقام ابيه (٤) وقد وفي الوزارة حقها ... وذلك انه لما توفي تاج الدين علي شاه حنف افندو لم يمت في عهد المغول وزير كفتلك وكان

١٥، الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٨ و ج ٤ ص ١٣٥ . ٢٥، تاريخ مفصل ايران ص ٣٤٩ . ٣، في الدرر الكامنة عن ترجمته « ج ٤ ص ١٣٥ . ٤، كانت الوزارة مضطربة من ايام سعد الدين والخواجة رشيد الدين وكذا ايام من وليهم وقد استراحت الحكومة في عهد المترجم منذ ثم عادت الاختلالات وتولد بين الاسراء اختلاف كبير كان اساس هذا التناطح ... فلا يستطيع واحد منهم ان يرضى السكل والتزامات متباينة والاحزاب السياسية في تذبذب ...

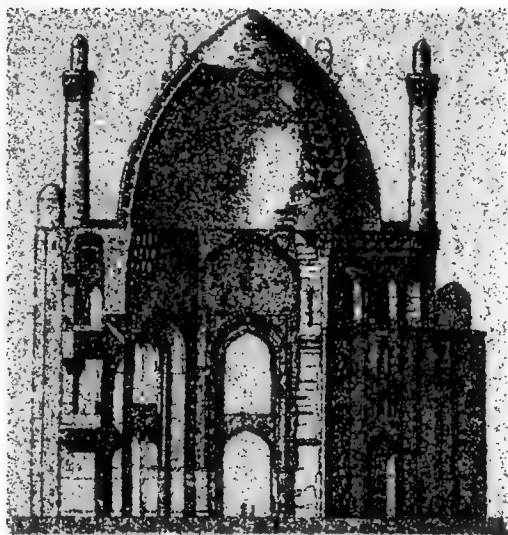
قد توفي في اوجان في اواخر جمادى الآخرة عام ٧٢٤ هـ اضطربت امور الوزارة وتشوشت الادارة ... فجعلت لنصرة الملك الملقب بصائغ وزير وهذا ساءت ادارته في نظر الجويان ... وهكذا استفاد من هذه الفرصة الامير جويان سنة ٧٢٥ فغير قلب السلطان عليه لما شعر منه ما لا يرضاه ومن ثم عين ابنه دمشق خواجه وزيراً في كافة الامور ودام فيها الى ان قتل ليلة ٥ شوال سنة ٧٢٧ هـ ثم قتل ابوه اول المحرم سنة ٧٢٨ مع ابنه جلوخان (١) وفي شوال سنة ٧٢٨ قتل ابنه الاخر تمشير بمصر وقتل الامير حسن في مملكة أوزبك والشيخ محمود في كرجستان بيد الجيش ...

ومن ثم وبعد قسلة دمشق خواجه احييت الوزارة للخواجه غياث الدين محمد واشترك معه الخواجه علاء الدين ابن الخواجه عماد الدين ولقب هذا ب (وزير نيكو) الا انه لم تغل ايامه فجعل في ايران بلقب (مستوفى الممالك) فصارت الوزارة خالصة للوزير غياث الدين محمد ...

وهذا دامت وزارته من تاريخ القضاء على دمشق خواجه كل ايام السلطان ابي سعيد الباقية والى آخر ايام ارباخان .

وكانت ادارته من احسن الادارات وخير عهد للمغول فكانت خالصة بيسد السلطان وفي ادارة وزيره وجرت الامور على اتم نظام ... ثم انتظم الملك واتسعت الاحوال في زمن هذا الوزير ولم يبق لأحد دخل من الامراء او الخواتين ... ولا تحكم على الرعايا او الجيش وبسطت يد الوزير في الادارة وضبط الممالك ونفذ

١٠، لم تتفق كلمة المؤرخين على تاريخ الوفاة وسبب ذلك ان خبر قتله جاء متأخراً وقد نقلنا فيما مر بعض النصوص .



17 — مسجد جامع کابل





حكمه في جميع المملكة .. فتوفي الوزير نحو تسع سنوات وهو يحسن الى جميع الناس وخاصة العلماء والا كابر الفضلاء ويكرم الصلحاء والمستعلمين والعباد المتزهدين... ولم ير ممن تقدمه ما كان يقوم به ، واظهر حمايته للدين اكثر من غيره ، وأمن الرعايا تأميناً لم يروا مثله ابداً ... ومكن العدل بين السكافة فرخصت في عهده الاسعار ، وراد الرخاء ...

واراد الوزير ان لا يقع تذبذب واضطراب في المملكة حينما احس بما نال السلطان من الضعف والمرض ما انتهك قواه ... فلاحظ انه من الضروري انتخاب ولي عهد اذ لم يكن للسلطان ولد ولا اخ ... فوقع الاختيار على ارباخان من احفاد تولى خان بن جنكيز خان ...

فولي السلطنة بعد ابي سعيد وحرى عليه وعلى الوزير ما جرى . (١)  
وفي هذه المدة حتى وفاة السلطان ابي سعيد كان الوالي بينغداد علي باشا الاويرات ملحوظة :

ان القاشاني في تاريخ الجايو يتعامل على الخواجة رشيد الدين والد هذا الوزير وعلى العكس من ذلك صاحب تاريخ كزينة فانه ينتصر للوزير غياث الدين وابيه ويتعامل على الآخرين وبكل وجهة واظهار ان القاشاني كتب ما كتب ارضاء للسياسة وتبريراً للقضاء على الخواجة رشيد الدين... وفي هذا المصير بلغت الحزبية غايتها...  
وفاته :

علي بن محمد بن محمود بن بلع بن عيسى السندنجي : هو ابي الحسن ابن المحدث عجب الدين ولد سنة ٤٣٠ وسمع على المرحوم احمد بن يوسف الاكاف وعلي احمد ١٠ كل من خلفه والقباني وتاريخ كزينة وترجمته المفصلة في تاريخ جيباب السمر ٣٦ ص ١٢٧ : ١٢٨ .

ابن عمر الباذيبي ، وأجزله النشترى ومحمد بن علي السبلك وابن الطعمري وعلي ابن عبد اللطيف الاخفي وآخرون من الموصل وبغداد . وكلف له اثبات عدمت في كائنة بغداد وكان على ذهنه أشياء كثيرة من اخبار الوقعة ببغداد وغيرها واقام مدة بواباً بدار الوكالة ببغداد وسمع على علي بن محمد بن محمد بن وضاح في مدح العلماء وضم الاباحية . . . . . وسئل كيف نجوت من التتار فقال كنت صغيراً فتركت . قدم دهشقي فحدث بالكثير . مات في المحرم سنة ٧٣٦ ( ٧٣٧ ) . ( ١ )

## سلطنة موسى خان

في غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنته ( علي باشا - قند ) :

لما قتل ار باخان والوزير غياث الدين محمد صفا الامر لملي باشا وهو خال السلطان ابي سعيد فاجلس موسى خان على التخت وهو موسى خان بن علي بن بايدو ابن طاراغاي بن هلاكو خان فاستشعر من لم يكن محباً لملي باشا من امراء الاويرات الظلم والتعدي فنفروا من الحكومة وهم الامير طغاي وهو من مشاهير امراء المغول والحاج طوغا بك لما كان بينهم وبينه من البغضاء وتوجهوا نحو الامير الشيخ حسن الكبير الايلخاني وهو امير الروم آنئذ وعلى هذا ولما سمع ذلك غضب من وقوع هذه الحوادث فاتفق الشيخ حسن مع الامير طغاي لنفع شر هذا الوزير علي باشا وقطع ضربه فانفذ الامير الشيخ حسن رسولا الى صورغان شير بن الامير چوبان وكان في كرجستان وطلبه وامره ان يستصحب معه عساكره فأتى اليه بمسكو عظيم . . . . .

فلما تقارب الجيشان في تبريز ذكر موسى خان وعلي باشا على مقدمة عساكر الشيخ

حسن فانكسرت هذه المقدمة فظن موسى خان وعلي باشا ان هذا المسكر الذي انكسر هو الذي جمعه الشيخ حسن فبات موسى خان وامراؤه آمنين وتركوا الاحتياط وجعل بعضهم يهين البعض الآخر بالنصر والفتح وحينئذ ظهرت رايات الشيخ حسن الكبير فضربوا عساكر السلطان موسى خان وعلي باشا الاويرات وتقابل المسكران فلم يبد احد في هذه المعركة من الشجاعة ما ابدى علي باشا فقد ثبت ثباتاً ليس له نظير .

وأخر الامر خرج علي باشا ثم توكل فرسه فسقط به وحينئذ مر به من عرفه واحضره الى امير الامراء الشيخ حسن فاراد استبقاه فلم يوافق جماعه الامراء فقتله وولى الشيخ حسن ( مظفر الدين محمد ) . واما موسى خان فانه هرب بين قبيلة الاويرات . . . ثم قتل . ( ١ )

## حوادث سنة ٧٣٧ هـ

( ١٣٣٧ م )

وفيات :

١ — وفاة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الموصلى : ثم الدمشقي ابني عوانة وابي محمد وابي يوسف ولد سنة ٥٧٧ وجمع من الجلال عبد الله بن يحيى بن ابي بكر ابن يوسف بن حيون الجزائري ومن احمد بن عبد الدائم وابن ابي اليسر وابن الدثني وغيرهم وحدث مات في ٨ جمادى الاولى سنة ٧٣٧ هـ . ( ٢ )

٢ — وفاة عبد الرحمن السهروردي : هو عبد الرحمن بن عبد الحمود ابن عبيد الرحمن ابن ابي جعفر محمد ابن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي

نزىل بندگان يلقب جمال الدين . كان ناظر اوقاف العراق ويتزوج بنت رشيد الدولة الوزير فمظم شأنه وكان شاباً محتشاً ، تياهاً ، قليل التقوى ، متظاهراً بالمعاصي والجبروت والعتو ، كان يهتك الحرمات تار عليه ابن البلدي واعوانه تقتلوه في ذي الحجة سنة ٧٣٧ هـ (١)

## السلطان مظفر الدين محمد

المنوفي سنة ٧٣٨ هـ

سلطنة مظفر الدين محمد والمنغولية :

وهو ابن يول قوتلوق ( يال قوتلوق ) بن تيمود بن آيناجي بن منكو تيمود ابن هلاكو خان وكان صغيراً فتولى تدبير الامور كلها الشيخ حسن الكبير الجلايري وذلك ان الشيخ حسن حينما سمع بسلطنة موسى خان جاء بجيش عظيم من انحاء الكرج والزم وسار على ايران وبقرب تبريز تقارع مع السلطان موسى خان فانصر الشيخ حسن عليه . وفي هذه المعركة قتل علي باتا امير الاويرات . وان موسى خان هرب بين قبيلة الاويرات . . .

و بعد قتله علي باشا الاويرات حارب موسى خان الى بغداد وحكم مع هذه الطائفة العراق ولكن دولة الشيخ حسن نالت اقبالاً وسعداً وتآكن الشيخ حسن من الانتقام وعقد نكاحه على دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد الذي كان اكرهه ان يطلق زوجته بندگان خاتون . . .

ولما جاءت النوبة في السلطنة الى محمد خان فر من موسى خان امرأه المنول والنحوا بالسلطان محمد ... وهذا الخبر نزل كالصاعقة على الشيخ حسن بن تيمود طاش

ابن الامير جوبان فجاء بمن معه وساق جيوش الروم لتدأوك الامر على عجل ... فلما ورد خاف السلطان محمد منه .

وفي هذا الاوان نهض الشيخ علي ابن الامير علي القوشجي وجمع كافة المنول في خراسان فضمهم اليه ومشى على بسطام واعلن الخاوية باسم طغاي تيمور (طفا تيمور) فجعله ملكا ومن هناك سار على محمد خان الذي اقامه الشيخ حسن الجللايري وفي طريقه في آذربيجان صادف قبيلة الاويرات ومعهم موسى خان فانضم الى طغاي تيمور والشيخ علي فسمع الشيخ حسن الجللايري بالخبر فوافى لقراءة طغاي تيمور فاشتبك القتال بينهما في موقع يقال له (كرم بود) فانصر الشيخ حسن عليهم وقتل في المعركة موسى خان ومن ثم فرطوغاي تيمور والشيخ علي ابن الامير علي وذهبوا الى خراسان ...

ولما علم الشيخ حسن الصغير وهو ابن تيمورطاش ابن الامير جوبان السلدوزي وكان والياً من قبل السلطان ابي سعيد في بعض بلاد الروم ... سار الى الشيخ حسن الجللايري بمجيشه العظيم فكات المعركة بينهما في نخجوان وفي هذه المرة انتصر الجوباني على الجللايري وقتل السلطان محمد في الحرب ففر الشيخ حسن الجللايري الى السلطانية ... وذلك سنة ٧٣٨ هـ .

وجاء في الدرر الكامنة انه محمد بن عزيزي البان المظلي بن نوين . اقيم في المملكة بعد قتل ابي سعيد . وكان ابو سعيد لما مات زعمت سرية له انها حبل فوضعت وكان محمداً هذا . فلما هزم الشيخ حسن جموع موسى بن علي سنة ٣٨ وقاتل موسى عند الشيخ حسن الى هذا الصبي فاقامه في السلطنة وله عشر سنين وناب له واضطربت المملكة في زمانه فاقبل من الروم ولداً تمرناش ومعها حفصة اوها ان اباهما فيها وانه لم يقل وان الناصر لما امر بقتله محمد بك كهنه بكلمش الي .

تركي يشبهه فقطما رأسه فاحضراه للناصر واخفى تمرناش ثم بمناه سرآ في البحر الى بلاد الروم فلما وقع ذلك هرب الشيخ حسن الكبير الى خراسان وهاج الناس واشتد البلاء وكثر الظلم والتهمب واقطعت السبل ثم هلك محمد هذا وماجت البلاد وذلك في آخر سنة ٧٣٨ هـ وارسلوا الى طغاي تمر ملك خراسان وهو ابن عم اريكون ( اريخان ) المقتول فتوقف ووثب جماعة على الذي زعم انه تمرناش فماردوه فقدم العراق في زي الصوفية ثم خمل ذكره وقتل واستوات صاني بك بنت خر بنسدا اخت ابي سعيد على الممالك وتسلطنت وخطب لها سنة ٧٣٩ هـ

وذلك ان الشيخ حسن الجوباني بعد ان اجلسها على سرير الملك سار الجوباني على الجلاري ثم استقر الصلح بينهما وصار الجلاري تابعا للجوباني .

وبعد سنة عزل الشيخ حسن الصغير صاني بك واجلس مكانها سليمان خان ابن محمد بن سنكه بن يشموت بن هلاكو وزوج منه صاني بك ...

ثم انه بعد امد ناز الشيخ حسن الكبير علي الشيخ حسن الجوباني وجاء بغداد فاعلن السلطنة الى جهان تيمور بن الافرنك بن كيخاتو بن ابااخان سنة ٧٤٣ هـ وجمع جيشا فنهارب مع السلدوزي ( الجوباني ) فانصر عليه الجوباني فهرب الشيخ حسن الكبير وعاد الى بغداد فعزل اخوان المذكور واعلن سلطنته ...

واما الشيخ حسن الصغير فانه قتله زوجته خلفه اخوه الصغير الملك الاشرف واقام انوشروان من ذرية هلاكو (١) خانا وبعد مدة عزل هذا واعلن نفسه خانا وهذا اساء السيرة ثم انه جهز عليه جاني بك خان جيشا عظيما فتقاتلوا في خوي

١٥ وفي كتاب مسكوكات اسلامية تقويحي ان انوشروان خان من ذرية ملوك ايران القدماء السكيانية ص ٩٦ ، ومنهم من عده من القبجاق ودام حكمه من ٧٤٤ : ٧٥٦ هـ .

فنعاب على الملك الاشرف ومله وذلك سنة ٧٥٩ هـ .

والحاصل قد كثر التغلب وتمزقت المملكة بين امراء المغول فلم تعد لها حياة ...  
ومن هرب من بغداد بسبب الفتن القائمة :

١ — حسام الدين حسن بن محمد بن محمد بن علي البغدادي الفوري الاصل الحنفي .  
ولد ببغداد وتولى الحسبة بهائم القضاء . قدم القاهرة محبة وزير بغداد نجم الدين  
محمود بن علي بن سروين في صفر سنة ٧٣٨ هـ لما وقعت الفتنة ببغداد فاستقر في  
قضاء الحنفية هناك في ١٨ جمادى الآخرة من السنة قال في الدرر الكامنة سار  
سيرة غير مرضية ٠٠٠ الى ان اخرج من الديار المصرية فكن دمشق مدة ثم توجه  
الى بغداد وولى تدرس مشهد ابي حنيفة .

٢ — الوزير نجم الدين محمود بن علي المذكور من وزراء بغداد ٠٠٠ ولا نعلم عنه  
شيئاً يذكر .

٣ — خليفة بن علي شاه ناصر الدين كان ابيه وزير بلاد التتار وقدم هو الشام  
فاعطى طبابخانة وكان شكلاً حسناً وكان وصوله محبة نجم الدين محمود وزير بغداد  
توفي في دمشق في جمادى الاولى سنة ٧٤٧ هـ . (١)

### التغلب على حكومة المغول :

قدم القول عن بعض الثائرين ومدعي السلطنة في انحاء المملكة المغولية  
وبينهم من ضربت السكة باسمه وقرئت الخطبة له على رؤس المناير ولم يكن لواحد  
منهم مكنة وثبوت في السلطنة ولا يد في الادارة وانما كانت لمن دعاهم ونهض  
باسمهم ٠٠٠

وهؤلاء....

١ - ارپاخان (١٣ ربيع الاول : ٤ شوال ٧٣٦ هـ) من الكلام عليه ويلقب  
ممن الدين وهذا لم تعرف له نقود مضروبة في العراق وأعماله بعض النقود مضروبة  
في الممالك الأخرى ٠٠٠ في حين ان النقود الكثيرة أيام السلطان أبي سعيد  
ضربت في بغداد والموصل وواسط والحلة واربيل . (١)

٢ - موسى خان . (شوال : ذي الحجة سنة ٧٣٦ هـ) . وهذا أيضاً لم يمتز له  
على نقود مضروبة في بغداد ... وهو ابن علي بن بايدو .

٣ - السلطان محمد ( ذي الحجة سنة ٧٣٦ : ذي الحجة سنة ٧٣٨ هـ ) . وهذا  
وان كانت له بعض النقود الا انه لا يعرف ما ضرب في بغداد او الأنحاء العراقية ...

٤ - طغا تيمور ( طوغاي تيمور ) ( ٧٣٧ : ٧٥٣ ) وله نقود مضروبة في الحلة  
وفي بغداد وفي اماكن أخرى ...

٥ - صاتي بيك خاتون ( صاتي بك ) ( ٧٣٩ : ٧٤١ ) . وهذه بنت السلطان  
محمد خدابنده . ولها نقود مضروبة خارج العراق ...

٦ - سليمان خان ( ٧٤١ : ٧٤٥ ) . وهذا كثره ارتنا صاحب الروم عام  
٧٤٤ هـ ( ٢ ) . وله نقود مضروبة خارج العراق .

٧ - جهان تيمور ( عز الدين جهان تيمور ) ( ذي الحجة ٧٣٩ : ذي الحجة ٧٤١ )

« ١ » مسكوكات قديمه اسلاميه قتالوغى « ٢ » . ان ارتنا هذا صاحب الروم  
واستمر في ملكه وأعلن استقلاله سنة ٧٣٨ ثم صار يرأى الى أناصر محمد بن قلاوون  
وكتب له السلطان تقليداً . وكان حسن الاسلام مات سنة ٧٥٣ هـ واستقر  
مكانه ولده محمد باك ، الدور الكامنة ج ١ ص ٣٤٩ .







لم يعثر له عن قعود مضروبة في العراق .

وكل هؤلاء كانوا الدوبة في ايدي امراء المغول ومتغلبة سائر الامراء او الدعاة لاولئك السلاطين وهم :

١ - ابو اسحاق بن محمد شاه ينجو قال ابن بطوطة عنه :

« فلما مات ابو سعيد وانقرض عقبه وتغلب كل امير على ما بيده خافهم ( خاف الاهلين في شيراز ) الامير حسين (١) وخرج عنهم وتغلب السلطان ابو اسحاق المذكور عليها وعلى اصفهان وبلاد فارس ... واشتدت شوكته وطمحت همته الى تملك ما يليه من البلاد فبدأ بالاقرب منها وهي مدينة بزد ... فحاصرها وتغلب عليها ... وقد اطلب ابن بطوطة في الكلام عليه راجع بقية البحث هناك (٢) وكان داعياً لنفسه ...

٢ - الامير مظفر شاه :

وهو ابن الامير محمد شاه ابن المظفر تغلب هو وابوه على بزد وكرمان وورقو وكانت بزد بيده فانزعها منه ابو اسحاق المار المذكور (٣) . وآل مظفر تكونت منهم حكومة صارت تعد في عداد من حكم ايران (٤) .

٣ - الشيخ حسن النيكيمي وهو المعروف بالجلابري وقد استقل بحكومته في العراق وقد قام باسم احد سلاطين المغول وهو جهان تيمور المذكور آنفاً .

٤ - ابراهيم شاه ابن الامير سديته ( الموصل وما والاها ) : تغلب على الموصل

٤١٥ هو ابن الامير جويان امير امراء المغول وكان والياً على شيراز .

٤٢٠ ص ١٢٣ - ١٢٥ ج ١ و ص ١٣٩ - ١٤٠ ص ١٢٥ ج ١ ابن بطوطة ٤٠ ، تاريخ كريدة والغياثي وغيرهما وكذا ص ١٣٩ من الرحلة .

وديار بكر (١) .

٥ — ارتنا : تغلب على بلاد التركان المعروفة أيضاً ببلاد الروم .

٦ — حسن خواجه ( الشيخ حسن الصغير ) : وهو ابن تيمورطاش بن الامير جوبان السلدوزي وهذا تغلب على تبريز والسلطانية ومندان وقم وقاشان والري وورامين وفرغان والكرج (٢) .

وجرت له حروب مع الشيخ حسن الجلالي فكان المنتصر ... وزاد نفوذ هذا بكثرة وعظمت مملكته وكاد يخلف التتر في حكومتهم ... وكانت زوجته عزة الملك قد عشقت يعقوب شاه ، وهذا فعل بهى ما يستوجب حبسه فحبسه حسن خواجه فظننت امرأته انه اطلع على الامر . وفي ليلة جاءها وهو في حالة السكر فأنجنت هذه الفرصة فردت خصينيه فلم تدعه حتى قتلته فخلفه اخوه الصغير الملك الاشرف . وهذا نصب انوشروان من نسل هلاكو ( على قول ) فجعله ملكا ويعرف باتوشيروان العادل ولهذا نقود مضروبة باسمه ... ثم بعد مدة يسيرة عزله الملك الاشرف واعلن نفسه خانا وصارت تقرأ الخطبة وتضرب النقود باسمه ...

وكان هذا سي السيرة ، قاتله ملك القفجاق جاني بيك خان فقتله سنة ٧٥٩ هـ

٧ — طنا تيمور : وجاء في ابن بطوطة باغظ طغتمور . تغلب على بعض بلاد خراسان .

٨ — الامير حسين ابن الامير غياث الدين : تغلب على هراة ، ظم بلاد خراسان .

٩ — ملك دينار : تغلب على بلاد مكران وبلاد كيج .

(١٥) من ١٣٨ رحلة ابن بطوطة ج ١ . ٢٠١ . رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ وشجرة الترك ص ١٧٣ وغيرهما

١٠ - الملك قطب الدين : وهو ابن تيمور طمهن تغلب على هرمز وكيش والقطيف والبحرين وقلبات .

١١ - السلطان افراسياب انا بك : تغلب على اينج وغيرها من بلاد الورد ... كان تاباً لحكومة المغول ويؤدي لها الخراج السنوي ... (١)

ومن مراجعة هذه القائمة يظهر التغلب ومزيق اشلاء المملكة واضطرابها والناس آتند بسبب هذا الخلاف والتزاع في ارتباك من اصرم لا يبرون مصيرهم ولا ما سيحق بهم ... وقد شاهد هذه الحالة ابن بطوطة وقصها كما رآها ... ولم يستقم للناس امر حتى سنة ٧٤٤ هـ وقد ابتلى الاهلون في كافة انحاء المملكة بانواع الظلم والجور وعدم الامن .

وعلى كل حال لما دخلت سنة ٧٣٨ هـ انتهى حكم المغول من بغداد بدخول الشيخ حسن الجليري فيها بعد انكساره في معركة جرت بينه وبين الجوباني قتل فيها جيهان تيمور ... وفي سنة ٧٤٤ هـ زالت حكومة المغول من ايران واخذ ييجان فقرضت تماماً وتكونت حكومات صفري على اطلالها ولا يهمننا تفصيل القول عن هؤلاء المتغلبة فانهم خارجون عن نطاق البحث عن العراق وحكوماته وسيأتي الكلام عن (حكومة الجلالية في العراق) . (٢)

## عشائر العراق

— في عهد للمغول —

غالب عشائر العراق سكنهم قديمة فيه ... ومن ذلك الحين الى اليوم اختلفت اوضاعهم وتبدلت سلطاتهم بين قوة وضعف وقد ورد لهم بعض الحوادث في هذا

«١» رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ . «٢» الغياني وشجرة الترك وكلفن

مخلفا وبغورها

الدور وغاية ما يقال عنهم ان قوة حكومة المغول في اوائل صولاتها لم تدع لهم ذكراً ولا ابنت لهم همة ... وانما سكنوا وسكنوا يفتظرون الفرص وما تأتي به الايام... فسادوا بدمامة وحصلوا في اواخر هذه الدولة على مكانتهم ...

ونزوحهم الى المدن وتوطينهم فيها قليل وفردى ... وهؤلاء تميل نفسياتهم الى البداوة وهوائها الطلق وحريتها الواسعة فلا تحكم عليهم كما على اهل المدن ولا تضيق بهم ارض ...

وفي ادوار الظلم امثال هذه يندر جداً ان يستوطن البدوي المدن ... والمعروف ممن ظهر له اسم من هذه القبائل :

١ — قبيلة طيء . وكانت صاحبة السيادة العشائرية ولها كل السلطة بين الحجاز والعراق وسورية وقد مر من حوادث امرائهم . وعلاقهم بالسياسة واوضاع الاختلافات الدولية جعلت لهم مركزاً ممتازاً بحيث صارت تخطب ودم كل من حكومة سورية والعراق وترغب في امالتهم نحوها ترويحاً لما ادبها واغراضها ... وامرائهم منها واولاده واخوه ...

٢ — قبيلة خفاجة . وهذه القبيلة لها الصولة في انحاء الكوفة والمواطن الجنوبية منها وقد نعمت ابن بطوطة بان السلطة في تلك الانحاء كانت بيدها ... وقد جاء ذكرها عند الكلام على ابن الدواتدار الصغير ايضاً .

٣ — قبيلة بني اسد وهي في انحاء الحلة وفي جنوبي واسط وقد اسماها بها ابن بطوطة في زيارته مرقد الشيخ احمد الرفاعي . وكانت من القبائل القوية ولها المكانة المعروفة ... ويحاول بنا البحث عنها في هذا الموطن ...

٤ — المعادي . سمى ابن بطوطة القبائل الصغرى في انحاء الكوفة والاطراف المجاورة لها من في طريق واسط الكوفة بـ ( المعادي ) . يطلق عليهم عندنا

(المعدان) و (المعدنة) • واما جمع ابن بطوطة ففرد معيدي وفي المثل تسمع بالمعيدي خير من ان تراه ... وهذه القبائل الصغرى لم تشتهر باسم عام يجمعها وهم الآن عشائر كثيرة غالبها من ذلك التاريخ وقبله مقيم في العراق في موطنه ...

٥ — قبائل عقيل • وهؤلاء في انحاء البصرة وقد مر القول عنهم ...

٦ — البيات. من قبائل التركان القديمة السكنى في العراق وكان زعماءها اصحاب مكانة لدى الحكومة وقد افردنا لهم بحثاً في (تاريخ عشائر العراق) ...

٧ — عبادة • وهذه القبيلة قديمة السكنى في العراق • وهي وان لم يرد لها ذكر في حوادث هذا العهد الا انها معروفة قبله ...

وهي من اكثر القبائل انتشاراً ، ولهذا السبب يقولون ان ضاع اصلك فقل (عبادي) • ومن هذه القبيلة (بنو عر) (١) وجاءتهم قليلة ولا محل الاطناب في البحث عن هذه القبيلة •

٨ — ربيعة • وهذه لم تظهر قوتها الا في العهود التالية وان كانت قديمة التوطن

٩ — كهب • وهي منتشرة ومجموعة في مواطن عديدة من العراق •

١٠ — قبائل المنتفق بكافة فروعها كانت تقيم من امد بعيد في العراق ...

ولا مجال للكلام عن باقي العشائر الآن ممن لم يرد لهم ذكر في هذا التاريخ لعدم وجود وقائع لهم ذات مساس بسياسة الحكومة • وبسبب ان الوقائع لم تتعرض الا للقبائل المناوئة للحكومة فتظهر حوادثها وان كان يرجع توطنهم الى ما قبل هذا العهد

١٠ مختصر ابن الساعي ص ١٤١ طبع بولاق سنة ١٣٠٩ خُص من التاريخ الكبير لابن الساعي ، ولم يعرف مختصره ، وكان الخصة على ما جاء في آخره سنة ٦٦٦ هـ وهذا غير صحيح فقد اشار الى ان حكومة المغول كانت بيد سليمان شاه واولاد الجوزجان ، ما يدل على انه كتب بعد هذا التاريخ ، اوزيد عليه ...

وعلى كل ان الضعف في حكومة المغول كان قد دب في العهد الاخير وظهرت آثاره . . . ذلك مادعا ان تنهض القبائل بقوتها وان تبرز بسلطانها . . . وتوضحت قدرة العشائر أكثر في الحكم العثماني لما وصلنا من الوثائق عنهم بسبب ان هالك وثائق عراقية تتعرض لامثال هذه . واما الحوادث المذكورة من قبل المؤرخين الآخرين فان نظرهم عامة ومن ناحية علاقتها بالحكومة لا غير . . .

## الحكومات المجاورة

لم يكن للعراق كيان خارجي ، او سياسة خاصة في هذا العهد . . . وإنما كان تابعا لسياسة حكومة المغول فالعلاقة بين المغول وبين مجاورهم بعيدة عنا واهمها كانت مع (التفنجاق) وحكومتها متولية ومع سورية وهذه كانت تابعة لمصر وامراؤها منقادون لها . . . وكانت العلاقة في بادئ امرها حربية ثم دخلتها في اواخر ايامها المفاوضات السياسية والمعاهدات الصاحية . . . ويمد منها قتلة (تيمورطاش) ابن الامير جوبان وقتلة قراستقر . . . وانتهت بمسالمات لمدة . . . ولا محل للخوض في بيان واسع عن الحكومة المصرية في ذلك الزمن باكثر مما مر بيانه . . . وإنما اقول ان سلاطينهم المعاصرين .

١ - الملك المظفر قطز ( ٦٥٧ : ٦٥٨ هـ )

٢ - الملك الظاهر بيبرس ( ٦٥٨ : ٦٧٦ هـ )

٣ - الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة ابن الملك الظاهر بيبرس ( ٦٧٦ : ٦٧٨ هـ )

٤ - الملك المعادل بدر الدين سلامش ابن الملك الظاهر بيبرس ( ٦٧٨ : ٦٧٨ هـ )

٥ - الملك المنصور قلاوون الصالح ( ٦٧٨ : ٦٨٩ هـ )

٦ - الملك الأشرف صلاح الدين خليل ابن الملك المنصور ( ٦٨٩ : ٦٩٣ هـ )



٧ - الملك الناصر محمد ابن الملك المنصور قلاوون ( ٦٩٣ : ٧٤١ هـ )

و يعبر عنهم المؤرخون في سورية ومصر مثل ابي النداء وابن الوردى وابن كثير والعيني ( بسلاطين الاسلام ) كما ينعتون اصراء المغول ( بسلاطين التتر ) . وفي سورية امارات تابعة للحكومة المصرية . . . .

هذا وقد تولت بعض علاقات وروابط مع شريف مكة وحاولت ان تتدخل الحكومة المغولية في امورها كما تدخلت الحكومة المصرية الا ان اجلها قريب ولم يطل امرها كثيراً وقد مر بعض الحوادث عن ذلك . . . . وقد حكم اعدم الحلة ( ١ ) وانحماها ولعل تأسس امارة المنتفق مؤخراً ناشئ من جراء هذا الحادث ببقاء بعض رجالاتهم بين عشائر المنتفق فتمكنوا من الادارة واخذوا السلطة العشائرية بأيديهم . . . . واما الغريبيون فقد كانت علاقاتهم قوية في بادئ امرها وفقدت او كادت تفقد . حينما اعلن ملوك المغول اسلامهم ومن ثم قويت العلاقات وتواتر الرسل وعقدت المعاهدات او استقرت المطالب بين الطرفين . . . .

## الحضارة والثقافة

لا يسع الآن التبسط ، والبحث عن موضوع ( التاريخ العلمي والادبي ) وقد افردناه على حدة . وهنا اقول ان القطر العراقي بعد ان فقد استقلاله ، وزال عنه الطابع الاسلامي ولو بصورة ، وبعد ان صار نهياً بيد الفاتحين لم يبق بيده ما يعمل عليه ، او يركن الى قوته سوى الايقاف الاسلامية . وهنالك كانت في عهد المباسي مكنية ، وتسابق الاهلون ورجال الدولة الى اعمال البر لتقوية الثقافة ، وتسمية الصلاح

بمقاييس واسعة جداً ...

ولما لم يتعرض الفاتح بالمؤسسات الدينية أيام احتلاله كل من نتائج ذلك الاحتفاظ بالمعارف والعلوم ومن أوضح ظواهرها المدارس الكبرى مثل المستنصرية والنظامية والبشيرية ... والباطات وشيخاتها ... فصارت خير واسطة للمثقف واستبقاء الحضارة ... مما دعا ان ينبغ كثير من ذاعت شهرتهم وطبقت الآفاق ... ترجنا مختصراً بعض المشاهير الا ان الموضوع ليس محل بيان مناهجهم العلمية ، وما احدثوه من آثار ... وبين هؤلاء المتكلمون ، والحقوقيون اي الفقهاء الذين لا تزال كتبهم المعول عليها ، والاطباء ، والفنويون والمؤرخون ، والخطاطون ، والموسيقيون ، والشعراء والادباء والمجان ... وهكذا يقال عن الزهاد والصوفية والمتصوفة وقد اشتهر منهم كثيرون ...

والمدارس كانت ادارتها مودعة الى رجالات العراق وغالب ايامها الى قاضي القضاة او الى صدر الوقوف ينظر فيها وفي المعاهد الخيرية والدينية ... ولم يستول على اوقافها غيرهم فينتولى ادارتها وتعمد اليه صدارة الوقوف الاممية بسيرة . . وفي هذا ايضاً لم يهمل شأنها ولا اودعت الى من هو غريب عن الاسلام او اجنبي عنها ... فكانت خدماتها كبرى ، وفوائدها عظيمة سواء في الحضارة او في الثقافة العامة او الخاصة والسياسة لم تعارضها ... ولم يؤثر في سيرها ضياع الكتب وبعض المكتبات ، او الذهاب بها الى مراغة وانتزاعها من العراق فلا تزال بقية باقية تغذي العقول ، وتجبب العلوم وتمكنها في البلد دون حاجة الى مناصرة من حكومة والحكومة آنشد اجنبية فلم تؤثر على عقائدها ولا ثقافتها ، ولا تغير مراكز الحكومة من بغداد الى ايران ... كل ذلك لم يضرها الضرر الكبير ولا قلل من روحيتها ...





ثم ان التجاء الهاربين من علماء العراق ايام الواقعة وبمهاقد ولد انتباهاً في لاقطار الاسلامية الكبرى مثل سورية ومصر... هاجروا هرباً من المول فوجدوا بهضة علمية ، واشتهر فيها جماعة من علماء العراق فانثروا في الثقافة وقالوا منزلة لا يستهان بها ... ولم يفقد العراق مزاياه بنهالهم وإنما تمكن في مدة يسيرة من استعادة مجده العلمي والثقافي ...

والعراق لم يقف عند مؤسساته القديمة او بقاياها وإنما اسس معاهد جديدة مثل المدرسة العصبية الا انها قليلة ولا تقاس بما بقي الى ما بعد الاحتلال من المؤسسات العباسية ، وبقاؤها كانت نعمة فهي خير معهد تربية علمية وادبية وفنية ... والحكومة آنئذ لم تتعرض للمؤسسات امثال هذه ... ولكنها بعد ان اسلمت فاصرتها وايدت مركزها ...

— نعم كان اكبر عمل هدام لهذه المؤسسات وللتقليل من شأنها ان الفانحين بسبب انهم لم يكونوا مسلمين راعوا ما يوافق رغبتهم من العلوم والثقافات كالعلوم الفلسفية والرياضية والطب ... ومن الفنون الموسيقى وامثال ذلك كالرسم او ما يتعلق بالمعاملات اليومية فكان هو المعتبر عندهم . اما سائر العلوم فانها قامت بمؤسساتها ... وهناك عامل آخر لا يقل عن سابقه وهو تمرکز الادارة في ايران واتقياد العراق لها ... وهذا المهد على ما فيه من زوايج وغوائل كان خير العهد التي وليته واشتهر فيه من النوايج في العلوم والفنون والصناعات المختلفة بحيث صار اساساً وقدوة ... وقد اشرنا الى امثلة كثيرة على ذلك سواء في العلوم ، او في آكار الرياضة في بناء السلطانية واستخدام عراقيين كثيرين للهندسة والعمارة ... وهكذا يقال عن انحطوط فقد ظهرت في خط ياقوت واضرا به من مرت تواجهم وصارت اساساً يتحداه

سائر اهل الاقطار الاخرى ، ومن المصادفات مما ظهر في المدايا والتقدم المرسل الى  
ملوك مصر ...

والحاصل لا يسع المقام التبسط في امثال هذه فنكتفي بالاشارة ونجتزئ بما مر  
من المباحث ...

## الخاتمة

ان الحالات الاجتماعية لا تتغير بسهولة ولا التسيكلات الادارية تقبل بسرعة  
فان بقاءها او هدمها لا يتوقف على عمل الشخص ... فالامة لا ترضى بعمل الفرد  
ولا توافقته عليه بوجه اذا كان في نظرها قبيحاً ولا تكون مكروهة على البقاء  
والاحتفاظ ... سواء كان ذلك الفرد خليفة او وزيراً او قائداً متسلطاً ... فلا  
يستقر واحد من هؤلاء بمكانته مع علم الامة بذلك ... وعلى كل حدث استيلاء  
المغول واكتسح العراق مها كان السبب وايّاً كان ... فالمراق كان من الضعف  
وسوء الادارة بمكانة ... ومما قيل في الحكومة العباسية ايام ضعفها :

مالي رأيت بني العباس قد فتحوا      من الكنى ومن الاسماء ابوابا  
ولقبوا رجلا لو عاش اولهم      ما كنت يجعله للحش ابوابا  
قل الدرهم في كفي خليفتنا      هذا قافق في الاقوام القبا

وبعد الاستيلاء سنة ٦٥٦ هـ عاد قطعاً تابعاً رأساً الى حكومة المغول ودام حكمهم  
الى عام ٧٣٨ هـ وكان العراق في يادى امره يعين ولائه من العراقيين ودام هذا  
الحال مدة ومن ثم راجت الفتن والتفولات من بعضهم على بعض حتى صارت  
الحكومة لا تأمن من احد كما انها نكمت بالكثيرين منهم الواحد اثر الآخر بما  
وقع بينهم من قتل ونسبة خيانة ونهب اموال ... ولم يترك هؤلاء وشأنهم وانما

كان يمين مع الوالي نائب من المغول وفي الغالب يشرك مع الوزير غيره ٠٠٠ وكان يعاقب المرتكب لخيانة ما بالاعدام ٠٠٠

ثم صارت الحكومة تنصب وزيراً رأساً من امراؤها الذين دخلوا في حكم المغول من الايرانيين وزاد نفوذهم في الحكم بشدة ٠٠٠ وقد مضى الكلام عن جماعة منهم الا انه يلاحظ ان الولاة لا يذكر لهم شأن الا في حوادث خاصة ومدينة ومن المحتمل ان هناك ولاة آخرين لم نطلع عليهم ممن قضوا حكمهم بهيوة وسكينة ٠٠٠ وهؤلاء في الحقيقة هم رؤساء الديوان والقائمون بالادارة الداخلية — كما كان

الشأن ايام الدولة العباسية في عهدها الاول — ويبدى الحل والعقد وهم المرجع وفي الاكثر لم يغير شيء من مألوف الاهلين ومن اصول الادارة واول وزراء بغداد ابن الملقمي وآخرهم علي شاه الاويراني ٠٠٠ وكان القضاة يمينون من بغداد من اشهر المدرسين ومن تظهر له مكانة علمية ويعتبر قاضي بغداد قاضي القضاة وهذا انتزعت منه ادارة الوقوف وصار يمين لها من يسمى ( صدر الوقوف ) للنظر في الاوقاف الخيرية ولم يتعرض المغول للنصاب الدينية الا لهذا المنصب فجعل للخوافة نصير الدين الطوسي ثم لابنه وبعدها انتزع واعيد الى قاضي القضاة ... وابقى القوم لقاضي القضاة قائماً وهو يقوم بحسم الخصومات ٠ هذا عدا قاضي الكرخ ٠٠٠

وعلى كل بقيت التشكيلات الادارية على حالها بصورة مصفرة والاولوية كذلك وتسمى الكور ولكل منها صدر (١) وقد تسمى صدارة لا كورة وقد يكون للصدر نائب وزعيم وهكذا ٠٠٠ فابقيت الاوضاع كما كانت سوى ان الادارة صارت محدودة ، وان للحكومة عائدات تستوفيها ولكنها فيها من القسوة والظلم

١٥ الصدر في اصطلاحنا اليوم يدعى متصرف اللواء ، وقد اختلفت لاصطلاحات كثيراً عن ذي قبل ...

في اكثر الاحيان مالا يوصف ... والالوية المعروفة آتتند :

١ - بغداد وفيها الوزير

٢ - طريق خراسان ( لواء ديالى )

٣ - الحلة والكوفة

٤ - قوسان ومنه النعمانية ( لواء واحد في غالب الاحيان )

٥ - واسط والبصرة ( قد تنفصل او تنصل )

٦ - دجيل وما والاها

٧ - الانبار

٨ - الموصل

٩ - اربل

١٠ - دقوقا

١١ - تستر او خوزستان ( في بعض الاحيان قد تابعت بغداد )

وهذه الالوية لم تكن كلها مرتبطة ببغداد وادارتها ... فالوصل كانت تدار رأساً ،  
وكذا اربل ... واما لورستان فانها امانة تابعة وادارتها الداخلية مستقلة ...

وفي الايام الاخيرة نال بغداد ظلم وقسوة من جراء اختلاف امراء المفلول على  
البلطة والادارة فكانت المصيبة عظيمة ، والكارثة كبرى ... والمراق وان  
كان في اوائل ايامهم لا يزال محافظاً على وضعه . وحسن ادارته . وراحته بعد  
السقوط خصوصاً بعد ان اسلم القوم ... الا ان النكبة الاخيرة امضت فيه وقست  
عليه اعنى انهك السلاطين في الاهواء النفسية وتسلط الامراء ونفوذهم وهي مقدمة  
الارزاء واول النكبات ... ومن ثم تدرجت المملكة العراقية في التدهور ومضت  
في سبيل الانحطاط الى ما شاء الله ...



واما المغول فانهم لما كانت حكومتهم على نشاطها وقدرتها ويدها اليساق لم يسمع لها خلاف او مناوأة من الامراء ولا هناك من شق عصي الطاعة الا قليلا ولكن الامر تزايد وصار الزعماء كل واحد يرى في نفسه الكفاءة للقيام بالادارة ... ومن ثم لعبوا بمقدرات الملوك وبالشعب وزاد الخلاف الى ان كانت نتيجته القضاء على هذه الادارة وتمزيق شملها ولو كان الامر مقصوراً على اقراض المغول لقلنا نعم ما وقع ولكن ذلك ادى الى ما امض بالاهلين واتيك قواهم وسلب ثروتهم ولم يعد لهم امل في ان يتمكنوا من استعادة قوتهم ومجدهم ...

هذا ولم يدخل خلاف في امة ولم تتشعب اهواؤها الا قضي عليها وماتت ... مما هو مشاهد ، محسوس في كافة الحالات الاجتماعية للامم ، والادارية فرع منها ولكل امة اجل ...

والعراق نظراً لهذه الاوضاع وانحلال الادارة لم يبق فيه رأس مرعي الجانب ، مسموع الكلمة ، محترم القول ... والسلطة السياسية القابضة عليه كانت يدها من حديد وهي بين مغولية وايرانية ... واساساً الآمال القومية والاماني الاستقلالية ماتت روحها بسبب الاجنبي ويده الفعالة في تفريق صفوف الامة وتوليد الخلاف بينهم وتقويته ... وظواهر ذلك وامثلته كثيرة مضى القول على بعضها ... وتنف عند هذا من تاريخ حكومة المغول في العراق والله ولي الامر.

تم المجلد الاول في حكومة المغول

من تاريخ العراق بين اختلالين



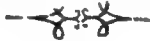
# ١ - فهرس المواضيع

صفحة	مقدمة	صفحة
٣	المقدمة	١٨٩
٤	تواريخ العراق ومراجعته	٢٠١
٣٦	نظر عامة في احوال هذا الدور	٢٠٣
٣٧	احتلال بغداد على يد هلاكو	٢٠٧
٤٠	الامة الفاتحة وروحيتها	ترجمه
٥٥	المنول والترك : الترم - المنول	٢١٣
٧٣	حكومة جنكيزخان : حروبه	ابن العلقمي
٩٠	بين جنكيز وخوارزمشاه	٢١٩
١٠٧	ظهور المنول في المملكة	٢٢٧
	الاسلامية	٢٣٣
١٣٤	حكومة اوكلان قان	٢٣٤
١٤٠	« كيوك بن اوكتاي	٢٣٦
١٤٢	مانكو قان	الباويني
١٤٦	توجه هلاكو الى البلاد	٢٣٨
	الفرية : قصده بلاد الملاحنة	٢٣٩
١٥٤	مسير هلاكو الى بغداد	٢٤٠
١٦٧	الزحف على بغداد	٢٤٥
١٧٨	احتلال بغداد	٢٤٧
١٨٢	الخليفة المستعصم بالله	
		١٢٦٠ م
		١٢٦١ م
		١٢٦٢ م
		١٢٦٣ م
		١٢٦٤ م

صحيفة		صحيفة
٢٤٩	وقائع سنة ٦٦٣ هـ (١٢٦٥ م)	٣٠٤
٢٤٩	وفاة السلطان علاكو خان	٣٠٤
٢٥٧	السلطان آقاخان	٣١٥
٢٥٩	وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)	٣١٩
٢٦٢	« « ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)	٣١٩
٢٦٣	« « ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م)	٣٢٣
٢٦٥	« « ٦٦٧ هـ (١٢٦٨ م)	٣٣٤
٢٦٦	« « ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م)	٣٣٦
٢٦٨	« « ٦٦٩ هـ (١٢٧٠ م)	٣٣٩
٢٦٩	« « ٦٧٠ هـ (١٢٧١ م)	٣٣٩
٢٧٢	« « ٦٧١ هـ (١٢٧٢ م)	٣٤٢
٢٧٤	« « ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م)	٣٤٤
٢٨١	« « ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م)	٣٤٧
٢٨٢	« « ٦٧٤ هـ (١٢٧٥ م)	٣٤٨
٢٨٥	« « ٦٧٥ هـ (١٢٧٦ م)	٣٥٢
٢٨٦	« « ٦٧٦ هـ (١٢٧٧ م)	٣٥٥
٢٨٨	« « ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م)	٣٥٦
٢٩٥	« « ٦٧٨ هـ (١٢٧٩ م)	٣٥٦
٢٩٧	« « ٦٧٩ هـ (١٢٨٠ م)	٣٦٢
٢٩٨	« « ٦٨٠ هـ (١٢٨١ م)	٣٦٤
		السلطان بايبرخان
		٣٦٤
		السلطان ارغون
		٣١٩
		ولاية اروق على العراق
		٣٢٣
		حوادث سنة ٦٨٤ هـ (١٢٨٥ م)
		٣٣٤
		« « ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م)
		٣٣٦
		« « ٦٨٦ هـ (١٢٨٧ م)
		٣٣٩
		والي العراق قتلغ شاه
		٣٣٩
		حوادث سنة ٦٨٧ هـ (١٢٨٨ م)
		٣٤٢
		« « ٦٨٨ هـ (١٢٨٩ م)
		٣٤٤
		« « ٦٨٩ هـ (١٢٩٠ م)
		٣٤٧
		« « ٦٩٠ هـ (١٢٩١ م)
		٣٤٨
		السلطان كيخانوخان
		٣٥٢
		حوادث سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م)
		٣٥٥
		« « ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م)
		٣٥٦
		« « ٦٩٣ هـ (١٢٩٤ م)
		٣٥٦
		« « ٦٩٤ هـ (١٢٩٥ م)
		٣٦٢
		السلطان بايبرخان
		٣٦٤

صحيفة	السلطان غازان	صحيفة
حوادث سنة ۷۱۳هـ (۱۳۱۳م)	۴۳۲	۳۶۷
« « ۷۱۵هـ (۱۳۳۵م)	۴۳۴	۳۷۲
« « ۷۱۶هـ (۱۳۱۶م)	۴۳۸	۳۷۴
« « ۷۱۷هـ (۱۳۱۷م)	۴۴۷	۳۷۹
السلطان ابو سعيد بهادرخان	۴۴۷	۳۸۲
حوادث سنة ۷۱۸هـ (۱۳۱۸م)	۴۵۱	۳۸۶
« « ۷۱۹هـ (۱۳۱۹م)	۴۶۰	۳۸۷
« « ۷۲۰هـ (۱۳۲۰م)	۴۶۳	۳۸۹
« « ۷۲۱هـ (۱۳۲۱م)	۴۷۳	۳۹۴
« « ۷۲۲هـ (۱۰۲۲م)	۴۷۵	۳۹۶
« « ۷۲۳هـ (۱۳۲۳م)	۴۷۸	السلطان الجايتو محمد خدا بنده ۴۰۰
« « ۷۲۴هـ (۱۳۲۴م)	۴۸۳	حوادث سنة ۷۰۴هـ (۱۳۰۴م) ۴۰۳
« « ۷۲۵هـ (۱۳۲۵م)	۴۸۶	« « ۷۰۵هـ (۱۳۰۵م) ۴۰۳
« « ۷۲۶هـ (۱۳۲۶م)	۴۸۸	« « ۷۰۶هـ (۱۳۰۶م) ۴۰۵
« « ۷۲۷هـ (۱۳۲۷م)	۴۹۰	« « ۷۰۷هـ (۱۳۰۷م) ۴۰۷
« « ۷۲۸هـ (۱۳۲۸م)	۵۰۳	« « ۷۰۸هـ (۱۳۰۸م) ۴۱۲
« « ۷۲۹هـ (۱۳۲۸م)	۵۰۶	« « ۷۰۹هـ (۱۳۰۹م) ۴۱۵
« « ۷۳۰هـ (۱۳۲۹م)	۵۰۸	« « ۷۱۰هـ (۱۳۱۰م) ۴۱۷
« « ۷۳۱هـ (۱۳۳۰م)	۵۰۹	« « ۷۱۱هـ (۱۳۱۱م) ۴۲۲
« « ۷۳۲هـ (۱۳۳۱م)	۵۰۹	« « ۷۱۲هـ (۱۳۱۲م) ۴۲۵

صفحة	مصحف
٥٣١	حوادث سنة ١٣٣٧ هـ (١٣٣٧ م) ٥١١
٥٣٢	السلطان مظفر الدين محمد ٥١٣
٥٣٩	عشائر العراق في عهد المغول ٥١٤
٥٤٢	الحكومات المجاورة ٥١٦
٥٤٣	الحضارة والثقافة ٥٢١
٥٤٦	الطاعة ٥٣٠



## ٢ - فهرست الكتب

- |                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| البداية والنهاية (تاريخ ابن كثير) : | كتاب الابحاث عن الملل الثلاث : ٣٢٧    |
| ٤٥٧ ، ٤٦٨                           | اتار سوزي (م) : ٢٩                    |
| بغية الواصل الى معرفة الفواصل : ٤٤٧ | اخبار الزمان للمعدي : ٥٢              |
| بوستان (م) : ٣٧٠                    | اخلاق ناصري (م) : ٢٧٩                 |
| تاج التراجم : ٣٧٢                   | اخوان الصفا (م) : ١٥٤                 |
| تاج العروس (م) : ٣٣٤                | اربعينيات الفقوي : ٥١٢                |
| تاريخ ابن الساعي : ٢٨٣ ، ٥٤١        | اسلامه تاريخ ومؤخر (م) : ٢٣٧ ،        |
| تاريخ ابن الدجار الكبير : ٢٨٣       | ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٤٣                       |
| تاريخ ابن الوردي (تمتة المختصر في   | اصل البيهقي في التاريخ (تاريخ البيهقي |
| تاريخ البشر - م) : ٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ،  | - م) : ١٠١                            |
| ٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ،       | اغوزنامه : ٤٨                         |
| ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥١٩                     |                                       |
| تاريخ ابي الفداء (المختصر في تاريخ  | كتاب الاقبال (م) : ٢٦٢                |
| البشر - م) : ٧ - ٩ ، ٤١ - ٤٣ ،      | الاكبر في قواعد التفسير : ٤٤٧         |
| ٧٦ ، ٨١ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ٢٥٧ ،   | امل الآمل (م) : ٢٦٢                   |
| ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٤ ، ٣٦٣ ،       | انوار التنزيل واسرار التأويل (م) :    |
| ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ،       | ٣٤٣ ، ٢٥                              |
| ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٧٣ ، ٤٧٦ ،       | اوشال شجرة تركي (م) : ٢٩              |
| ٤٨٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٩٧ ،       | اوصاف الاشراف (م) : ٢٧٩               |
| ٥٠٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٨         | الاصلح في الجدل : ٢٣٣                 |

٣٤٦ ، ٣٣٥  
 تاريخ المنكبرتي ( تاريخ التتر ، سيرة  
 جلال الدين المنكبرتي - م ) : ٨ ، ٩ ،  
 ٤١ ، ٤٢ ، ٩١ ، ٩٤ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ،  
 ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٣٠  
 تاريخ وصاف ( تجربة الامصار وترجية  
 الاعصار - م ) : ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ٣٠ ،  
 ٢٥٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ -  
 ٣١١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ -  
 ٣٥٣ ، ٣٥٦ ، ٣٥٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ،  
 التبصرة ( م ) : ٨٩  
 تمة المختصر في اخبار البشر ( ر : تاريخ  
 ابن الوردي )  
 التجريد ( م ) : ٢٧٩  
 التحرير ( م ) : ٨٩  
 تحفة النظار ( رحلة ابن بطوطة - م ) :  
 ٣٤ ، ٣٣ ، ٨٢ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٨ ،  
 ٣٦٨ ، ٤٤١ ، ٤٤٧ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ ،  
 ٤٩٨ - ٥٠٠ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٢٢ ،  
 ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ -  
 تذكرة الحفاظ ( م ) : ٢٨٣ ، ٢٨٤ ،

تاريخ الجايو : ٤٥٣ ، ٥٢٩  
 « بغداد ( م ) : ٢٩٦ ، ٤٤٢  
 « بيبس : ٤٤٨  
 « جنكيز : ١٦  
 « الخلفاء ( م ) : ٤٠  
 « دول الاعيان : ٢٥٠ ، ٢٧١  
 التاريخ العام ( م ) : ٣١ ، ٤٥٦  
 تاريخ عشائر المراق : ٥٤١  
 التاريخ على الحوادث : ٤٨٢  
 تاريخ الكازروني : ٢٨٤  
 تاريخ كزيمه ( م ) : ٣٦٣ - ٣٦٧ ،  
 ٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٤٤٢ ،  
 ٤٤٣ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٨٥ ، ٤٩٩ ،  
 ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٩ ، ٥٣٧  
 تاريخ محمود كيني : ٤٤٢  
 « مصلح الدين اللاري : ٣٠ ، ٤٠  
 « المغول ( م ) : ٢٥ ، ١٣٤  
 « مفصل ايران ( م ) : ٢١٧ ، ٢٥٢ ،  
 ٢٧٩ ، ٣٠٠ ، ٣١٩ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،  
 ٣٦٦ ، ٥٢٧  
 تاريخ الموصل ( م ) : ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،

تفسيه النافلين ( م ) : ٥٠٩  
 التوراة ( م ) : ٤٩ ، ٥٣  
 توضيحات في رسائل متفرقة : ٤٥٦  
 تهذيب المحكم والمحيط الاعظم : ٤٨٣  
 تيمور وترزكاني ( م ) : ١٣٣  
 جامع الترمذي ( م ) : ٥٢٠  
 جامع التواريخ ( التاريخ الغازاني - م ) :  
 ١٥ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٤٨ ، ٧٥٥ ،  
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥١ -  
 ١٥٤ ، ١٦٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ،  
 ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ،  
 ٢٣٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ - ٢٥٧ ، ٣٠١ ،  
 ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٥٨ ،  
 ٣٦٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦  
 الجديد في الحكمة : ٣٣٠  
 الجواهر المضية ( م ) : ٣٤٤ ، ٣٧٢  
 جهانگشا ( م ) : ٩ ، ١٢ ، ٤٨ ، ١٣٣ ،  
 ١٥٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٨٠ ، ٣٠٠ ،  
 ٣٠٦ ، ٣١١ ،  
 الحاروي الصغير : ٤٦٣  
 حبيب السمر ( م ) : ٣٢٧ ، ٥٢٩

٢٨٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٤٨٢ ،  
 ٥٠٦ ، ٥٠٥  
 التذكرة في الهيئة ( م ) : ٤٥٩  
 ترجمة فاربخ و صاف : ١٣  
 ترك بيوكاري ( م ) : ٢٤٩  
 ترك فاربخي ( م ) : ٣١  
 تسليه الاخوان : ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣١٠  
 تطهير الاعراق : ٢٧٩  
 التمجيز : ٥١١  
 التعليقات الطبية : ٤٥٦  
 تفسير الكواشي : ٣٠٣  
 تفسير قل يا ايها الكافرون : ٤٥٦  
 تفضيل الترك ( رسالة - م ) : ٥٢  
 تقويم البلدان ( م ) : ٥١٠  
 تقويم التواريخ ( م ) : ٤٥٧ ، ٥١٦  
 تقويم الوقائع التاريخية ( م ) : ٢٧  
 تلفيق الاخبار وتلقيح الآثار ( م ) :  
 ٥٢ - ٥٤ ، ٦٤  
 تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام  
 ( المؤلف والمختلف ) : ٤٨٢  
 النخبه ( م ) : ٥٠٢



٣٧٥ - ٣٧٧ ، ٣٨١ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ؛

٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ؛

٤٦٢ ، ٤٧٣ - ٤٧٥ ، ٤٧٧ ، ٤٨٠ ؛

٤٨٢ - ٤٨٥ ، ٤٨٨ - ٤٩٠ ، ٤٩٧ ؛

٤٩٨ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٤ - ٥٢١ ؛

٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٣٠ - ٥٣٦

الدر المكنون : ٤٥٨

دستور الوزراء : ٣٣٨ ، ٣٣٧

ذيل تاريخ ابن الساعي : ٤٨٢

« بغداد لابن رافع : ٥٠٢

« تسلية الاخوان : ٣٠٩

« جامع التواريخ : ٢٠

« المنتظم : ٣٧٢

رجال ابن داود : ٣٨٢

رحلة صدر الدين ابي الحجاج : ٤٧٧

الرسائل الرشيدية : ٤٥٦

الرسالة الشرفية : ٣٣٨ ، ٣٦٢

رسالة الطيف : ٣٦١

رسالة في واقعة بغداد (م) : ٢٨٠

رموز الكنوز : ٢٤٦

كتاب الحلق : ١٥٤

الحوادث الجامعة (م) : ٢٢ ، ٢٣ ؛

٣٧ ، ٣٩ ؛ ٤٠ ، ١٢٢ ، ١٤٧ ، ١٥٢ ؛

١٦٠ ، ٢٠٢ - ٢١٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٨ ؛

٢٢٩ ، ١٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ؛

٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ؛

٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ؛

٢٨٨ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٣٢٢ ، ٣٣٠ ؛

٣٣١ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ؛

٣٤٩ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٦٧ ، ٣٧٤ -

٣٧٩ ، ٤٨١ ، ٤٨٢

خطط المقرئ (م) : ١٣٣

خلاصة الاخبار (م) : ٢٥٧ ، ٣٢٢

خلاصة الذهب المسبوك في سير الملوك

(م) : ٤٥٠

دائرة معارف البستاني (م) : ٢٣٨ ؛

٢٥٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٢

دائرة المعارف الاسلامية (م) : ٣٠٠ ؛

٣٠١ ، ٣٥٣

درر الاصداف في غرر الاوصاف : ٤٨٢

الدرر الكامنة (م) : ٣١ ، ٣٦٧ ؛

᠖ᠣᠰᠣᠨ ᠖ᠣᠰᠢ ᠖ᠣᠲᠤ ᠖ᠡᠭᠠ ᠖ᠢᠭᠡ

6049 6048

شذرات الذهب (م) : ٢٣ ؛ ٢١٤ ؛

6 222 6 220 6 233 - 228 6 222

6 2A3 6 2YA 6 20Y 6 207 6 2E7

6311 6300-302 6288 6288

6775 6702 6774 6718 6712

6 8 8 1 6 3 3 8 6 3 3 1 6 3 3 3 6 3 3 1

1 20A 1 20P 1 200 1 22Y 1 22Y

6 2A7 - 2A2 6 2A1 6 2V7 6 209

601Y 601 60A 60Y 600

05768226050

شرح ابن الحاجب : ٥٠٨

« البيضاوي : ٥٠٨ »

الحاوی : ۴۵۰

• الرأي : ٥١١ •

• السنة : ٥٢٠

• الشاطية: ٢٣١ و ٥١١

• الطوائف : ٥٠٨

• الغاية القصوى : ٥٠٨ •

• فصول اقراط : ۴۰۰

روشنائی (م): ۱۵۳

روضات الجنات (م): ٢٦٢، ٢٨٠،

2A9 6 2A2

کتاب روضة الاديب في التاريخ : ۳۸۱

روضة الصفا (م) ٣٤

الرياض النواظر : ٤٤٧

زاد المسافرین (م) : ۱۵۳

زبدة الهیئة (م) : ٢٧٩

كتاب الزهد : ٢٨٣

سرگزشت سیدنا : ۱۵۴

سفرنامه ناصر خسرو (م) : ۱۵۳

سمط الحقائق : ١٥٤

### سياسة الامصار في تجربة الاعصار (تاريخ

آل جنکیز: ۱۵

صيرة المنكبرني (د: تاريخ المنكبرني)

السيرة النبوية للكازروني : ٣٨١

شجرة الترك ( م ) : ٢٧ ، ٣١ ،

6A067060960368A681639

6113; 112; 110; 90-93; 82

6 127 6 122 6 121 6 119 6 11A

6 207; 201; 130 - 133; 128

6 443 6 441 6 408 6 401 6 474

هروض الجعبري : ٥١١  
 عقد الجمان للعيني : ٣٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ؛  
 ٣٣٢ ؛ ٢٦٤ ، ٢٦٨ ، ٢٧٤ ؛ ٢٧٨ ؛  
 ٢٨٤ ؛ ٢٩٤ ، ٣٧٢ ؛ ٤٤١ ؛ ٤٤٢ .  
 ٤٤٤ ؛ ٤٤٦ ؛ ٤٤٨ — ٤٥٠ ؛ ٤٥٥ ،  
 ٤٥٧ ؛ ٤٥٩ — ٤٦٣ ؛ ٤٦٨ ؛ ٤٧١ —  
 ٤٧٤ ؛ ٤٧٦ — ٤٧٨ ؛ ٤٨٠ ؛ ٤٨٢ ؛  
 ٤٨٤ — ٤٨٦ ؛ ٥٠٦ ؛ ٥٠٧ ؛ ٥١٨  
 عمدة السالك والناك : ٥١٠  
 عمدة الطالب ( م ) : ٢٧٦ ؛ ٢٧٧  
 عيون التواريخ : ٣٣ ، ٦٥٧  
 غاية الاختصار في اخبار الديورات العلوية  
 المحفوظة عن الفبار ( م ) : ٢٩٤  
 الفيافي : ٢٦ ؛ ٣٤ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٥٨ ؛  
 ٢٧١ ، ٢٩٥ ؛ ٤٦٠ ؛ ٤٩٣ ؛ ٤٩٨ ،  
 ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ،  
 ٥٣٩  
 الفخري ( م ) : ٩٠ ، ٩٧ ؛ ٢٠٧ ،  
 ٢٠٨ ؛ ٢١١ ، ٢٣٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٦ ،  
 ٢٧٨ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ ؛ ٣٧٥ ؛ ٣٧٦ ؛  
 ٣٨٣

شرح لغات وصف : ١٣  
 « المحصل : ٤٥٦  
 « المطالع : ٥٠٨  
 « مقامات الحريري : ٤٤٧  
 « مقامة العارفين : ٤٥٦  
 « نهج البلاغة ( م ) : ٢٠٨ ، ٢١٠ ،  
 ٢٢٩ ، ٢٣٠  
 كتاب الشمعة : ٢٣١  
 صحيح مسلم ( م ) : ٥٢٠  
 صفوة الصفوة ( م ) : ٥١٤  
 طبقات ابن شعبة : ٢٨٣  
 طبقات الشافعية للسبكي ( م ) : ٢٦ ؛  
 ٢٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ؛ ٩٩ ؛ ١٢٩ ، ٢٢٩ ،  
 ٣٨٠ ؛ ٣٨١ ، ٥٠٥  
 كتاب الطهارة : ٢٧٩  
 العباب : ٢٠٨  
 تاريخ المبر لابن خلدون ( م ) : ٣٠ ؛  
 ٢١٠ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ؛ ٣٥٢ ؛ ٣٦٤ ؛  
 ٥١١ ، ٥١٩ ، ٥٢٠  
 عجائب المخلوقات ( م ) : ٣١٩  
 هنافلي مؤلفري ( م ) : ١٤ ، ٢٩

- الفراط الواصب على ارواح النواصب : ٤٤٧  
الفرق : ١٥٤  
فرهنگ لغات وصاف (م) : ١٤ ، ٣٥٣ ، ٣٢٣  
فضائل الائمة الاربعة : ٢٣١  
الفلاحة (كتاب فيها) : ٤٥٦  
الفلك الدائر على المثل السائر (م) : ٢٣  
الفوائد البهية في تراجم الخنفية (م) : ٣٧٢ ، ٣٤٤  
فوات الوفيات (م) : ٢٣ ، ٢٠٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٨ - ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٨٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٢ ، ٤٨٢  
قاموس الاعلام (م) : ٢٢٨ ، ٢٥٧  
القرآن الكريم (م) : ١٣ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، ٤٥٣  
قصيدة على وزن الشاطبية : ٤٧٤  
كاتر مير (م) : ٣٧٩  
الكامل لابن الاثير (م) : ٧ ، ٦ ، ٧٠
- ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٧ ؛  
١٢١ ، ٢٢٧ ؛  
كشف الظنون (م) : ١٠ ، ١٢ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٣٠٩ ، ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٣٧١ ؛  
٤٨٢ ، ٤٨٣  
الكفاية في فقه الحنابلة : ٤٨٣  
گلستان (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١  
گلشن خلفا (م) : ١٤ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٦ ؛  
٣٦٤ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٥ ، ٥٣٩ ؛  
کلیات سعدی (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١  
کنز الحساب : ٣٨١  
الکواکب الدرية في مناقب العلوية : ٥١٢  
لؤلؤة البحرين (م) : ٢٦٢  
لغة چغتاي (م) : ٩٢ ، ١٢٦ ، ١٣١ -  
١٣٥ ، ١٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ، ٣٠٦ ، ٣١٧ ، ٣٢٣ ، ٣٥٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٤ ؛  
٣٧٩ ، ٥٢٢

- لغة العرب (م) : ١٣  
 لهجة عثماني (م) : ٢٩  
 المباحث السلطانية : ٤٥٦  
 مجالس المؤمنين (م) : ٢٣٧  
 مجلة المرشد البغدادي (م) : ٢٨٠  
 مجمع الآداب في معجم الاسماء على معجم  
 الاقلام : ٤٨٢  
 مجمع البحرين : ٣٧١  
 مجمع العطاء : ٢٣٧  
 المجموعة الرشيدية : ٢٠  
 المحصول : ٢٧٤  
 المحكم : ٤٨٣  
 مختصر اخبار الخلفاء لابن الساعي (م) :  
 ٥٤١ ، ٣٢ ، ٢٨٤  
 مختصر الدول لابن العبري (م) : ٢١ ؛  
 ٨٥ ، ٣٨ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٢ ؛ ٨٤ ، ٨٥ ،  
 ٩١ - ٩٤ ، ٩٩ ، ١١١ - ١١٤ ، ١٢٧ ،  
 ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،  
 ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٦  
 مختصر سير الملوك : ٢٨٤  
 المختصر في اخبار البشر (م) : راجع  
 تاريخ ابي الفداء  
 مدارج المعارج : ٥٢١  
 المذهب الاحمد في مذهب احمد : ٢٣٣  
 مرصد الاطلاع (م) : ٢٧٤ ، ٣٦٥  
 المستجمع في شرح المجمع : ٣٧١  
 مسكوكات اسلامية تقويمية (م) : ٣٦٠ ،  
 ٣٨٣ ، ٥٣٤  
 مسكوكات ايلخانية (م) : ٣٦٠  
 مسكوكات قديمة اسلامية (م) : ٣٥٩ ،  
 ٣٨٣ ، ٥٣٦  
 مشيخة ابن الساعي : ٢٨٣  
 مصرع الحسين : ٢٤٦  
 مطالع الانوار : ٥١٢  
 معادن الابرار في تفسير الكتاب العزيز : ٢٣٣  
 معجز الآداب في معجم الاقلام : ٢٢٩  
 معجم الادباء : ٢٣٥  
 معجم البرزالي : ٥٠١  
 معجم البلدان (م) : ٢٧٤  
 معجم شيوخ ابن الفوطي : ٤٨٢  
 مفاتيح الغيب (م) : ٣٤٤  
 مفتاح التفاسير : ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧

نزهة الناظر : ٥٠٩	المقامات الاربعة : ٣٦١
نظم الحاوي : ٥١٠	الملاحه في الفلاحه : ٣٨١
نظم فصيح ثملب : ٢٣٠	مناسك الجعبري : ٥١١
نظم قراءه يعقوب : ٤٧٧	المنهى في الفقه : ٤٨٩
نظم مختصر الخرقى : ٢٣٢	المنظومه الاسديه في اللغة : ٣٨١
الواضح : ٣٤٤	منهاج السنه ( م ) : ٤٨٩
الوافي بالوفيات ( م ) : ٢٠٨ ، ٢٠٥	منهاج الكرامه ( م ) : ٤٨٩
٢١٠ - ٢١٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٧٨	منهج الدعوات ( م ) : ٢٦٢
٢٧٩ ، ٣٤٤	الناسخ والمنسوخ : ٢٣١
وجه دين ( م ) : ١٥٣	فاصحه الموحدين وفاصحه الملاحدين : ٥٢١
الوجيز ( م ) : ٢٧٤ ، ٥٠٩	النبراس المضي في الفقه : ٣٨١
وفيات الاعيان ( م ) : ٢١٦ ، ٢٢٢	نزهة البرره في القراآت المشتره : ٥١١
٢٢٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣١٤ ، ٣٢٦	نزهة القلوب ( م ) : ٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٤١
٣٣٣	٤٦٨ ، ٤٧٥ ، ٤٨٩



### ٣- فهرس الامكنة والبقاع

آب سكون : ١٦٣ ، ١٢٠	اراقية : ١٠٨
آذربيجان (آذربيجان) : ٧٢ ، ٦٢	اربيل (اربيل) : ١٦٩ ، ١٦٧ ، ١٦٤
١٣٦ ، ١٢٣ ، ١٢٠ ، ١٠٨ ، ١٠٥	١٧٢ ، ٢٠٤ ، ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٦
٢٣٤ ، ٢٢٨ ، ٢١٦ ، ١٥٠ ، ١٤٥	٢٣٠ ، ٢٥٩ ، ٢٦٥ ، ٢٨٢ ، ٣٠٣
٢٤٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٦٦ ، ٤٠٧	٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٦١
٥٣٩ ، ٥٣٣ ، ٥١٨ ، ٤٤٤	٣٨١ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٥٣٦ ، ٥٤٨
آريس (نهر) : ١١١	ارجان : ٤٨٥
آستانه (ر : استانبول)	ارحا : ٣٢٨
آمد : ١٢٤	ارزن الروم : ٤٦٣
آمو (نهر) : ١٣٠ ، ١١٩	اركنه قون : ٦٩ ، ٦٨ ، ٦٤
آققارا ، آقاراموران (نهر) : ٥٢٣ ، ٥٧	ارمينية : ١٤٧ ، ٦٢
أبله : ١٨٩	ازدهن : ١٢٣
ابواب البر : ٤٤٣	استانبول (الاستانة) : ١٣ ، ١٤ ، ١٦٤
ابهر : ١٠٥	٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٥٦ ، ٣٧١
اترار (ر : اطوار)	٤٠٠ ، ٥٠٠
آميل : ١٣٥	اسكندرية : ٢٦٥ ، ٢١٣ ، ٤٧٥ ، ٤٩٢
اجفر : ٤٣٠	اسنى (اشنى ، اشنة) : ٢٣٤ ، ٣٠٦
احساء : ٤٥٨ ، ١٩٤	اصبهان ، اصفهان : ١٠٥ ، ١٢٣ ، ١٢٤
اران : ٣٠٩ ، ١٤٥ ، ١٢٣ ، ١٠٥	٢٠٥ ، ٣٦٣ ، ٣٧٠ ، ٣٩٨ ، ٤٠٧

٤١٢ ، ٣٩٧ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٣٢٢	٥٣٧ ، ٤١٤ ، ٤٠٨
٥٤٤ ، ٥٣٩ ، ٥٣٧ ، ٥٣٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٢	اطرار ، او طرار ( اترار ) : ٩٨ ، ٩٤ ، ٩٨
ايرتيش : ٨٤	٢٣٠ ، ١١٣ ، ١١١
ايسنج ( بحيرة ) : ٥٣	الموت : ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٩٤
ايلال : ١٢٠	ا كسفورد : ٢٢
ايعيل : ٥٨	اناطول ( اناضول ) : ٧٣
بئر ملاحه ( قرية ذي الكفل ) : ٤٢٠	اتبسار : ١٧١ ، ٢٠٤ ، ٢٥٦ ، ٣١٠ ، ٣٣٧ ، ٥٤٨
باب الازج : ٢٣١ ، ٢٦١ ، ٣٤٧ ، ٤٠٧	انكنترا ( انجترا ) : ٣٠١
٥١٠	اوجان : ٣٩٩ ، ٤٠١ ، ٥٢٤
باب بدر : ٣١٤	اوربا : ١٠
باب حرب ٤٠٣	اورمية ، ارمية : ٢١٧
باب الحلبة : ٣٧٣	اورنبورغ : ٥٢
باب الحلة : ١٧٧	اولواغ ( اولوطاغ ) : ٨٣ ، ٥٩
باب السور : ٣٧٢	اهر : ٣٢٥
باب الصوفي : ١١٢	ايا صوفية : ١٣ ، ٢٠ ، ٢١
باب طرارد : ٢٥٩	اينج : ٥٣٩
باب الغفرية : ٣٧٣	ايران : ١٣ ، ١٤ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ١٤٧ ، ١٤٩
باب قلاية النصارى : ٣٠٨	١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٩٤ ، ٢٤٩
باب كلواذى : ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨١	٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩
باب المصل : ١١٩	٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٦٧ ، ٢٧٩
باب الميدان : ٢٤٣	



بشيرية (مدرسة): ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٩٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ،

٣٣٥ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٥١٤ ، ٥٤٤

بصرة: ٣٩ ، ١٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ،

٢٣٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٦ ،

٣٣٢ ، ٣٤٦ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ،

٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٤١٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٨ ،

٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٥٨

بطائح (بطيحة): ٣٩ ، ٣٥٧ ، ٣٧٨ ،

٣٨٢

بطرس برج: ٢٧

بعقوبة (بعقوبا): ١٦٩ ، ١٧١ ، ٣١٩ ،

بغداد (متكررة): ١٣ - ٤٧ ، ٩٧ ،

١٠٠ ، ١٠٥ ، ١٣٣ ، ١٥٥ - ١٨٨ ،

٢٠١ - ٢٤٨ ، ٢٥٣ - ٥٤٨

بقيع: ٤٩٣ ، ٤٩٨

بلاد الجبل: ٣٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧٧ ،

٣٨٣

بلاد الروم: ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ ، ٣٥٣ ،

بلاندر: ١٥٠

باب النوبي: ٣٠٨ ، ٣٤٧

باب الوسطاني: ١٧٣

باجسرى: ١٧١ ، ٢٠١

باصيدا: ٣٣٥

بالجونا ، بالجونا بولاق: ٧٩

بالقاش: ٨٣

باميان: ١٠٢ ، ١١٣ ، ١٢٦

بت: ٣٦٥

بحرين: ١٩١ ، ١٩٤ ، ٤٧٢ ، ٥٣٩

بخاري: ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١١٠ ،

١١٣ - ١١٧ ، ١٣٠ ، ٥٠٢

بدخشان (وادي): ٨٩

بدرية (مدرسة): ٣٣ ، ٢٢٧

براز الروز (بلد روز): ٣٤١

برج المعجمي: ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٨٠

برقع: ٥٢١

برقوط: ٢٦٥

برلين: ٢٧

بست: ١٠٢

بسطام: ٥٣٣

بشير (نهر): ١٧١ ، ١٧٢

تبريز : قوريز : ٢٠ ، ١٣٦ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ؛  
 ٢٥٧ ، ٢٨٨ ، ٣٠٩ ، ٣٢٥ ، ٣٤٥ ؛  
 ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ؛  
 ٣٦٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٣٩٩ ؛  
 ٤٢٢ ، ٤٢٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ؛  
 ٤٥٧ ، ٤٥٩ ، ٤٧٥ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ؛  
 ٥٢١ ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٨

تدمر : ٤٣٢

تربة الست زبيده : ٤٠٦

تركستان : ١٣ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٨٣ ، ٨٤ ؛  
 ٨٨ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٢١ ؛

١٤٩ ، ١٧٠

ترند : ١١٦ ، ٤٢٥

تستر : ٢٧٥ ، ٢٩٨ ، ٥٤٨

تفليس : ٣٤٢

تكرت : ١٦٧ ، ٢٨٧

تلا : ٣١٨

تل اعدا : ٤٨٣

تل الزبيبة : ٢٩٣ ، ٢٩٤

تمينك : ٨٧

بلد دجلة : ٣٢٨

بلا ساقون ( ساقون ) : ١٠٧ ، ١٠٩

بلخ : ٦٢ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٦٠

بناكت ، فناكت : ١١٧

بندنجين : ٢٠٩ ، ٢٠٤

بوازيج : ٣٣٥

بولاق : ٧ ، ٢٨٤ ، ٢٩٤ ، ٥٤١

بوهي : ١٤

بيات : ١٦٧

بيت الله الحرام : ٤٦٥

بيروت : ٢٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦

بيرة : ٣٠٦ ، ٤٤٩

بيش باليق : ١١١

بيارستان المضدي : ١٧٣

باريس : ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣٧

بشكوه : ٣٢٥

بكين : ٨٦

بنج آب ( فنج آب ) : ١١٩

التاج : ١٨٢

تبت ، تبيت : ٨٠ ، ١٢٧ ، ١٣٦

١٤٥ ، ١٤٦

جنت : ٢٣١	تسكوت ( تسكوت ) : ١٤٦ ، ١٤٥
جديلة : ٢٦٦	تون : ١٥١
جرجان : ١٢١	توقاتور ( نهر ) : ٧٩
جرنداب : ٣٢٥	الجاروخية ( مدرسة في الشام ) : ٥٠٨
جزيرة : ٥١٧ ، ٤٥٨	الجانب الغربي : ٣١٦ ، ٣٢١
جزيرة ابن عمر : ٢٢٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦	جامع الازهر : ٣٣
جزيرة العرب : ٤٣١	جامع الاموي : ٤٢٩
جناو ( نهر ) : ٥٢٧ ، ٢٥٢	جامع الخليفة ( جامع الخلفاء ) : ١٨٠ ،
جلاية ( جلاية ، كلاية ) : ١٨٠	٣٣٦ ، ٣١٤ ، ٣٠٨ ، ٢٩٥ ، ٢٧١
جولاه : ١٧٤ ، ٩٨٩	٣٥٤ ، ٣٥٠
جنت : ٣٣١	جامع علي شاه : ٤٨٤ - ٤٨٦
جم موران - نهر : ٨٨	جامع السلطان ( جامع المدينة ) : ٢٨٢ ،
جند : ١١١	٣٥٤
جوخى : ٣٨٧	جامع الصالح : ٢٦٤
جورجيت : ٥٧ ، ٦٢	« طولون : ٤٢٣
جورجة : ١٤٥ ، ١٤٦	« الماقلبي ( الماقلية ) : ٥٠٥
جورجية : ١٧	« القصر : ٢٦٠
جوين : ٢٣٧	« المستنصرية : ٢٧٤
جيحون : ٥٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١	« المنصور : ٢٢٠ ، ٢٢١
١١٤ ، ١٢٦ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٥١	جبل حمرين : ١٧٤
٤٢٥ ، ٢٦٣	« شامو : ٢٥٢

جیلان (گیلان): ٤٠٤، ٤١١؛	٢٨٧، ٢٩٢، ٢٩٥، ٣٠٨، ٣١٩؛
٤١٧	٢٢٨، ٢٣٠، ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٣٧؛
حارثیة: ٣٤١	٣٤٠، ٣٦٥، ٣٦٩، ٣٧٣، ٣٧٦؛
حجاز: ١٩٠، ١٩٣، ٤٢٢، ٤٦٢،	٣٨٢، ٣٨٧، ٣٨٨، ٤١٩، ٤٢٠؛
٤٦٤، ٤٧٦، ٤٧٧، ٥٤٠	٤٢٩، ٥٠٦، ٥٤٠، ٥٤٣، ٥٤٨؛
حدیثة: ١٦٢، ٤٦٣	حکم (قریة): ٤١٣
حران: ٢١٥	حاة: ٤١٢، ٤٤٠
حربة، حربی: ١٦٩، ١٧١	جص: ٢٩٩، ٣٣٢، ٣٨٦، ٤٢٨؛
حصن العلیقة: ٤٢٨	٤٨٣
حصن القدهوس: ٤٢٨	جیدر آباد دکن: ٣١، ٣٩٥
حصن الکف: ٤٢٨	حیرة: ١٨٩
حصن مصیاف: ٤٢٨	خاور: ٣٤٦
حصن المنیقة: ٤٢٨	خالص: ١٧٣، ٢٠١، ٢٠٤، ٢٦٦؛
حقو: ٥٢٨	خان بالیق: ٨٦، ٨٧
حلب: ٢١٩، ٢٣٨، ٢٤١، ٣٨٦،	خاقاه سید السعداء: ٢٨٢
٣٩٣، ٤١٢، ٤١٤، ٤٢٢، ٤٢٧؛	خاقاه الطاحون: ٤٣٣، ٤٣٤
٤٢٨، ٤٦٥، ٤٦٨، ٤٧٦، ٤٧٩؛	خاققین: ١٧٢، ٢٠٥، ٣٧٧، ٥٠٨؛
٤٩٠، ٥٠٢	ختیمیة: ٣٣٧
حلوان: ١٦٨، ١٧٠	خجند: ١١١
حلة: ٣٩، ٤٠، ١٧١، ٢٠٤، ٢٠٥؛	خراسان: ٦٢، ١٠٩، ١٢١، ١٢٦،
٢٠٧، ٢٦٢، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٨٤؛	٧١ - ٨

دار الذهب : ۴۵۸	، ۱۶۲ ، ۱۵۸ ، ۱۵۰ ، ۱۴۸ ، ۱۴۵
دار السیادة : ۳۹۸	، ۳۷۲ ، ۲۵۸ ، ۲۳۶ ، ۱۹۴ ، ۱۶۷
دار الشاطیاء : ۳۴۵	، ۳۱۲ ، ۳۰۹ ، ۳۰۶ ، ۳۰۳ ، ۳۰۰
داغستان : ۷۲	، ۳۲۷ ، ۳۲۴ ، ۳۲۰ ، ۳۱۹ ، ۳۱۳
دار الفلك : ۳۶۸	، ۳۷۷ ، ۳۷۳ ، ۳۶۷ ، ۳۶۶ ، ۳۴۱
دار المسناة : ۳۰۰	، ۴۲۵ ، ۴۲۰ ، ۴۰۷ ، ۴۰۴ ، ۴۰۰
دامغان : ۱۵۱	، ۴۶۰ ، ۴۴۸ ، ۴۴۷ ، ۴۴۴ ، ۴۲۷
دجلة : ۱۶۹ ، ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۲۰۳ ،	، ۴۶۱ ، ۴۷۲ ، ۴۹۰ — ۴۹۶ ، ۵۱۷
، ۲۲۷ ، ۲۵۹ ، ۲۶۰ ، ۲۶۷ ، ۲۷۴	۵۲۲ ، ۵۳۳ ، ۵۳۴
، ۲۸۴ ، ۲۸۷ ، ۲۹۲ ، ۲۹۶ ، ۲۹۷	خرزانه كتب عبید الله : ۴۸۶
، ۳۰۰ ، ۳۳۱ ، ۳۳۵ ، ۳۰۷ ، ۳۵۴	خطا ( خیتای ) : ۱۴۵ ، ۱۴۶
، ۳۷۱ ، ۴۹۰	خلیج فارس : ۱۸۹
دجیل : ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۲۰۴ ، ۲۶۰ ،	خایل : ۵۱۱
۵۴۸	خوارزم : ۱۰۱ ، ۱۰۲ ، ۱۰۵ ، ۱۱۰
درب دینار : ۲۵۹ ، ۵۱۳	، ۱۲۳ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۴۴۸ ، ۴۹۲
درب فراشا : ۳۸۸	خوارزم ( حوارگاه ) : ۲۵۲
در بند شروان : ۳۸۸	خوزستان : ۱۲۳ ، ۱۶۷ ، ۱۸۰ ، ۲۰۶
در تنك : ۱۶۳	۲۳۸ ، ۵۴۸
در : ۱۶۴	خوزیه : ۳۴۱
دزدبول ، دزفول ، دزبول : ۲۹۸	خوي : ۵۳۴
دزمرج : ۱۶۴	خیوه : ۲۷
	دار الدریدار : ۲۵۹

ديوان الشرايفي (دار) : ٢٦٨	دستجردان ؛ دستگردان ؛ دشت
رأس الجسر : ٣٥٦	جردان : ٣٦٥
رباط الاصحاب : ٣٣٣	دقوق ؛ دقوتا : ٢٠٤ ؛ ٢٦٣ ، ٥٤٨
رباط البشيرى ، ٢٠٣	دمشق الصنيرة : ٤٢٨
رباط بغداد : ٤٨٧	دمشق (الشام) : ٦٢ ؛ ١٤٥ ، ١٩٣ ،
رباط جهيز : ٣١٩	٢١٩ ؛ ٢٣٤ ، ٢٣٨ — ٢٤٣ ؛ ٢٤٦ ،
رباط الحريم : ٢٦٠	٢٤٨ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٦٨ ؛ ٢٨٨ ؛ ٢٩٠ ؛
رباط الخلاطينة : ٢٧٦	٢٩٩ ؛ ٣٠٥ ، ٣٠٦ ؛ ٣١٨ ؛ ٣١٩ ؛
رباط دارسونيدمان : ٢٨٨	٣٣٥ ؛ ٣٨٦ ؛ ٣٨٧ ، ٣٩٤ ؛ ٤٠٥ ،
رباط الشونيزي : ٢٦٤	٤١١ ، ٤١٢ ؛ ٤١٥ ، ٤٢٣ — ٤٢٥ ،
رباط الشيخ علي : ٣١٩ ، ٢٣٢	٤٢٩ ؛ ٤٣٠ ، ٤٣٣ — ٤٤٩ ؛ ٤٦٢ ؛
رباط الصاحبى : ٣٤٥	٤٦٧ ، ٤٧٧ ؛ ٤٧٩ ، ٤٨٠ ؛ ٤٨٢ ؛
رباط القصر : ٣١٤	٤٩٠ ؛ ٥٠١ — ٥٠٤ ؛ ٥٠٧ — ٥١٥ ،
رباط مجد الدين : ٣٣٣	٥٢١ ؛ ٥٣٥
رباط مجد سكران : ٢٦٦	الديرة : ١٧٥
رباط المرزبانبة : ٢٦٤	ديار بكر : ١٢٣ ، ١٣٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٥ ،
رباط الناصري : ٤٦٢	٣٤٥ ؛ ٤٤٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ؛ ٤٦٥ ؛
الربع الرشيدى : ٢٠ ، ٢٥٣	٥١١ ؛ ٥٣٨
الرجبة : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٤٢٥ — ٤٢٧ ،	دير الثعالب : ٢٣١
٤٤٤ ، ٤٥٥ ، ٤٦٣ ؛ ٤٦٤ ؛ ٤٦٧ ،	ديلون بولداق : ٧٣
٤٩٧	دينور : ١٥٥

سرمين : ٤٢٩ ، ٤٣٠	الرصافة : ١٦٨ ، ٢٢٢
سلاسلار : ٣٦٣	الركة : ٢١٥
سلطانية (قنفرلان) : ٤١٥ ، ٤٢٢ ،	روده : ١٦٤
٤٢٨ ، ٤٤٣ - ٤٥١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٨ ،	روذان وراذان (الروضان) : ٣٦٥
٤٩٠ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥١٧ ،	روسية : ٤٤
٥١٨ ، ٥٢٢ ، ٥٣٨	روما : ٣٠١
سلساس : ٢١٧	الرها : ٢١٥
سلبية : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ،	الري : ١٠١ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ٤٢٠ ،
٤٨٣	٤٩٦ ، ٥٣٨
سليكاى (سولنقا) : ١٤٥ ، ١٤٦	زاب الاعلى (النبل) : ٢٧٤
سمرقند : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ،	زارة : ١٥١
١١٠ ، ١١٣ ، ١١٥ - ١١٩ ، ١٢٥ ،	زرنوق : ١١٣
١٣٠ ، ١٥٠	زيران : ٥٠٧
سمنان : ٤٦٠	زنجان : ١٠٥
سميساط : ٢١٥	زهرانية : ٣٣٧
سميساطية (مدرسة) : ٥٢٠	زاغناق : ١١١
سنگار : ٢٢٧ ، ٢٤٣ ، ٣٤٦ ، ٣٨٧ ،	ساوة : ١٠٥
٣٨٨ ، ٤٠٠	سبريا : ٨٣
سند : ١٢٢ ، ١٢٦	سجستان : ١٠٨ ، ١٢١
سوار : ٤١٣	السحنة : ٤٤٠
سورية : ٣٣ ، ٨٢ ، ١٤٧ ، ١٩١ ،	سرائي : ٣٩٧

شہید (قریۃ من اعمال دجیل) : ۵۱۰	۱۹۲ ، ۲۱۷ ، ۲۱۹ ، ۲۳۸ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹
شیراز : ۱۳۶ ، ۳۷۱ ، ۳۹۸ ، ۴۰۷	۲۴۹ ، ۲۵۳ ، ۲۵۶ ، ۳۰۱ ، ۳۱۰
۴۰۸ ، ۵۳۷	۳۴۶ ، ۴۱۳ ، ۴۲۵ ، ۴۲۸ ، ۴۲۹
صاری قاش : ۴۹۶	۴۳۱ ، ۴۳۴ ، ۴۴۰ ، ۴۴۹ ، ۴۶۳
صار قول : ۸۹	۴۶۴ ، ۴۷۳ ، ۴۷۶ ، ۴۸۵ ، ۵۱۵
صالحیۃ : ۴۲۳ ، ۴۷۸	۵۴۰ ، ۵۴۲ ، ۵۴۳ ، ۵۴۵
صحراء بركة (قفجاق) : ۳۲۱ ، ۳۲۲	سوق الایسکجیۃ (سوق النزل او
صرصر : ۱۷۲ ، ۲۳۲ ، ۴۴۶	المغازل) : ۲۷۱
صفین : ۱۹۳	سوق السلطان : ۱۷۳ ، ۱۷۴
صمدون : ۲۹۹	سیاہ کوہ : ۲۰۶ ، ۲۰۷ ، ۲۱۴ ، ۳۵۷
صین : ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۴ ، ۷۳ ، ۹۰	سیب : ۲۸۱ ، ۲۹۹ ، ۳۵۴ ، ۳۶۹
۹۴ ، ۱۰۴ ، ۱۰۷ ، ۱۲۸ ، ۲۵۸	سیحون (سیر دریا - نہر) : ۹۸ ، ۹۹
۳۵۹ ، ۳۹۳ ، ۴۰۵	۱۱۱
طاق کسری : ۱۶۹	سیرام : ۶۲
طالقاز : ۱۱۷ ، ۱۲۶ ، ۱۵۴	سیواس : ۳۰۶
طبرستان : ۴۳ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱	السیافیۃ : ۳۳۷
طریق خراسان : ۱۷۳ ، ۲۱ ، ۲۰۴	شام (ر : دمشق)
۳۶۹ ، ۵۴۸	شقحب : ۳۹۵ ، ۴۰۴ ، ۴۱۱ ، ۴۲۳
طمنجاج : ۴۱	شونیزی : ۳۱۹
طوس : ۱۵۱ ، ۳۲۰	شہرزاد : ۲۵۱
طوغاج : ۴۱	شہرستان : ۱۵۱



طونفا : ٤٤٦	عيسى (نهر عيسى) : ١٧١
طهران : ٢١٧	عين النمر : ٣٥٧
الظاهرية (مدرسة في الشام) : ٤٨٢ ،	عين جالوت : ٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٤١١
٥٠٨	غازاني (نهر الـ) : ٣٨٢ ، ٣٩٨
عانة : ٤٦٣	غراف : ٢٦٥
عبادان : ١٦٧	غزنة : ٦٣ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ،
عراق المعجم : ٤٢٨ ، ٤٤٤	١٠٨ ، ١٠٣ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٩٢
الدراق : ٤ ، ٥ ، ١٣ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٦	غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٢
١٨٧ ، ١٥٥ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، ٩٧ ، ٦٢	غزة : ٢٤٢
— ٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٧	غوطة : ٣٢٢
٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ — ٣٩٤ ، ٤٠٥	غياييق ، قارليق : ١١
١١ : — ١٣٢ ، ٤٤١ — ٤٧٧ ، ٨٨٠	قاراب : ٢٣٠
٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٥٠٢ — ٥٠٦ ، ٥٣٣ —	قارس : ١٢١ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢١٨ ،
٥٤٩	٤٠٧ ، ٤٢٠ ، ٥٢٧
حرفات : ٤٩٣	قاروث : ٣٧١ ، ٤٠٥
الهدسية (مدرسة) : ٢٩٦ ، ٣٧٨ ،	فرات : ١٨٩ ، ٢٤١ ، ٢٨٥ ، ٣٣٢ ،
٥٤٥	٣٢٧ ، ٣٨٧ ، ٣٦٨ ، ٢٥٥ ، ٤٣٠ ،
عظيم (نهر) : ٣٦٥	٤٣٩ ، ٤٤٩ ، ٤٦٣ ، ٤٧١ ، ٥٧٣ ،
عقاب ، عقاية (قرية) : ١٧٥	١٧٨
عكا : ٢١٥	فرغان : ٥٣٨
علقي (غازاني - نهر) : ٢٠٨	فيروزكوه : ١٠٢ ، ١٠٣

قراچائيك : ١٤٦ ، ١٤٥	قارباغ : ٣٢٣
قراطاغ : ٣٢٥	قاراندار : ١٢٠
قراقة : ٤١٤ ، ٥١٣	قازان : ٢٧
قراقروم : ١٤٧ ؛ ٢٣٦	قاسيون : ٣٧٢ ، ٣٢٢
قرمسين ( كرمشاه ، كرمانشاه ) :	قاشان : ١٠٥ ، ٥٣٨
١٦٩ ، ١٦٨	قالوق : ٢٩
قرية الخضريين : ١٨٦	قاهرة : ٤٠٤ ، ٤٦٨ ، ٤٧٨ ، ٥٠٩ ،
قرية الشيخ : ٣٢٩	٥٣٥
قزوين ( قزوين ) : ١٠٥ ، ١٥٥ ، ٣٩٧ ؛	قبقب : ٤٣٢
٤٤٦ ، ٤٢٢ ، ٤٠٠	قبر احمد : ٢٦٠
قسطنطينية : ٣٠١	قبر سلمان الفارسي : ٣٤٥
قصران : ١٥١	قبر معروف الكرخي : ٣٣١
قصر المنصور : ١٧١	قبر المنصور : ٤٨٧
قعايف : ٤٥٨	قبة الشيخ ابن البلي : ٣٢٩
قلعة تلا : ٢٤٩ ، ٣١٨	قبة الشيخ مكارم : ٢٠٥
قلعة جعير : ٣٣٢	قبة النصر : ٤٦٨
قلفيا : ٣٩٨	قپچاق ( ققچاق ، صحراء بركة ، دشت
قلبات : ٥٣٩	قپچاق ) . ٦٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ .
قم : ١٠٥ ، ٥٣٨	٥٣٨
قنطرة باب البصرة : ١٧٢	قدس : ٤٣١
قنرلان ( سلطانية ) : ٤٢٢	قراياغ : ٤٠٨ ، ٤٢٨

کرمات : ۱۰۲ ، ۱۰۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۳ ؛	قوتایق بالیق : ۱۱۳
۱۳۶ ، ۱۴۵ ، ۴۰۷ ، ۵۳۷	قورج : ۲۸۷
کرم بود : ۵۳۳	قوسان : ۲۷۴ ، ۳۰۳ ، ۳۲۹ ، ۳۶۵
کری صعدة (سعدی) : ۳۱۰	۳۶۹ ، ۳۷۶ ، ۵۴۸
کشمیر : ۶۲	قولا (نهر) : ۷۹
کجه : ۱۲۳	قونية : ۵۰۴
کواشة : ۳۰۳	قوستان : ۱۴۸ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۹۴
کوتمن : ۲۸	قیالقی : ۹۰
کوسه داغ : ۱۵۵	قیساریه : ۲۸۵ ، ۲۳۵ ، ۵۰۴
کرشک : ۳۷۳	کابل : ۶۲
کوفه : ۲۹ ، ۴۰ ، ۱۷۱ ، ۱۸۹ ، ۲۰۴ ؛	کاشغر (کاشغر) : ۷۳ ، ۹۰ ، ۱۰۷ ؛
۲۰۵ ، ۲۶۴ ، ۲۸۱ ، ۲۸۴ ، ۲۹۵ ؛	۱۰۹
۳۳۷ ، ۳۴۰ ، ۳۶۹ ، ۴۱۹ ، ۴۴۱ ؛	کازمیه (ر : مشهد موسی بن جعفر)
۵۴۰	کبودان (بحيرة اورمية) : ۲۱۷ ، ۲۵۲
کولي : ۱۴۵ ، ۱۴۶	کبیسات : ۳۵۷ ، ۴۶۳
کوي سراي : ۱۱۳	کرج ، کرجستان : ۷۲ ، ۱۴۵ ، ۱۵۰ ؛
لان : ۱۰۸	۲۵۰ ، ۵۳۰ ، ۵۳۲ ، ۵۳۸
لکز : ۱۰۸	کرخ ، ۱۸۶ ، ۲۱۰ ، ۲۲۲ ، ۵۴۷
لبسر ، لبسر : ۱۵۴	کردستان : ۱۳۶ ، ۱۵۵
لورستان ، لورستان (ملکة اللر) : ۱۶۷ ؛	کردکوه : ۱۵۱
۱۷۱ ، ۲۲۵ ، ۳۶۳ ، ۳۸۷ ، ۵۴۸ ؛	کرک : ۲۴۱ ، ۴۱۲ ، ۴۳۴

مدرسة الجعفرية : ٤٨٦	هلاور : ١٠٤ ، ١٢٣
« الامير جويان : ٤٩٧	لين : ١٠ ، ٧
« دار القهب : ٢٦٦	ليون : ٣٠١
« سعادة : ٣١٦	لأون : ٢٧٢ ، ٣٤٦
« الشرايبي : ٣١٩	ماجين : ١٤٥ ، ١٤٩
« الشيخ عبدالقادر الجيلاني : ٢٦١	ماردين : ٢٤١ ، ٢٨٦ ، ٤١٥ ، ٤٣١
« عبيد الله : ٤٨٦	٤٣٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٧٤ ، ٤٩٠
« المصمتية : ٢٧٢ - ٢٧٤ ، ٣٢٠	مارندران : ١١٩ ، ١٤٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧
٤٨٧	مالين (ماليق) : ٧٣ ، ٩٠ ، ١١١
مدرسة المنيفية : ٢٨١	ماو بالين : ١٢٦
مدينة : ١٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٤٢ ، ٤٤١	ماوراء النهر : ١٣ ، ٤٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧
٤٤٥ ، ٤٩٣ ، ٤٩٧	١٤٩ ، ٢١٣ ، ٢٢٥ ، ٢٤٨
صراغة : ٢٢ ، ١٥١ ، ١٨١ ، ٢١٧	المباركة (قرية) : ٢٦٦
٢٤٩ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٣٠٦	محلة أبي - نيمة : ١٨٦
٥٢٥ ، ٥٠٠	محلة الهريرة : ٢٩٣
صراغة : ٤٤٠	محول : ٢٧٤ ، ٣٤١ ، ٤١٨
صرح الصغر (صرح الصفة) : ٣٩٥	مخرم : ٢٦١
صرفت : ٤١٦ ، ٤٦٢	مدائن : ١٧٤
ضروقة : ١٧١	مدرسة ابن الاثير : ٣٣٦
مزة : ٥٠١	« الاصحاب : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣

٢٠٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٨ ، ٣١٠

٣٧٦

شهد موسى بن جعفر (الكاظمية) :

١٨٠ ، ٢٠٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٢ ، ٢٩٣

٣٤٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٩

مصر : ٢٧ ، ٣٣ ، ٦٢ ، ١٦٢ ، ١٤٧

١٤٨ ، ١٥٣ ، ١٩٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٨

٢٤٠ - ٢٤٢ ، ٢٥٦ ، ٢٨٨ ، ٢٨٤

٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣١٢

٣٥٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣

٣٩٤ ، ٤٠٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٢٣

٤٢٨ ، ٤٣٣ ، ٤٤٠ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧

٤٤٩ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ - ٦٦٩

٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ - ٤٨٠

٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤

٥١٥ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٨ ، ٥٤٢ -

٥٤٥

مصلى العيد (الاعياد) : ٢٩٦ ، ٤٨٧

مطبعة الموسوعات : ٣٩٣

معتبر (مغير) : ٣٩٣

مفان : ٣٠٩

مستنصري : ٢٠٤

مستنصرية (مدرسة) : ١٣٣ ، ٢٢٩

٢٤٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢

٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٠

٣٣٣ ، ٣٣٧ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٨١

٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٠ ، ٤١٣

٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٣٧ ، ٤٦٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٢

٤٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٦ ، ٥٤٤

مسجد الرسول ﷺ : ٤٩٣

مسجد قرية : ٢٦٧ ، ٢٨٨

مسجد معروف ومقبرته : ٢٧٢ ، ٢٩٦

٣٥٤

مسيب : ٤٠

مشركة الابريين : ٢٦٧

مشهد ابي حنيفة : ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٥٣٥

مشهد الحسين (كربلا) : ٢٤٨ ، ٣٧٦

مشهد ذي الكفل : ٤١٩ ، ٤٢٠

مشهد سلمان الفارسي : ٣٠٢ ، ٣٨٧

مشهد عبيد الله (ر) : ٢٧٢ ، ٢٧٢

٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٤٨٧

مشهد الامام علي (النجف الاشرف) :

موسل : ٢٢ ، ١٤٥ ، ١٧٧ ، ٢١٥ -	مغرب : ١٩٤
٢١٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ،	مفولستان : ٥١ ، ٦٢ ، ٢٣٧
٢٣٩ ، ٢٤٢ - ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،	مقابر الصوفية : ٤٣٣
٢٦٥ - ٢٦٧ ، ٢٨٤ - ٢٨٧ ، ٢٩٥ ،	مقام الشيخ : ١٧٣
٣٠٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٠ ،	مقبرة الامام أحمد : ٤٨٧ ، ٤٨٩ ، ٥٠٨
٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٨٦ - ٣٩٠ ، ٣٩٨ ،	مقبرة باب حرب : ٢٦٠
٤١٢ ، ٤٢٢ ، ٤٢٦ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ،	مقبرة باب البردان : ٢٩٦
٥٠٨ ، ٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٦ ، ٥٠١ -	مقبرة المظاني بن عمران الموالي : ٥٠١
٥١١ ، ٥٣٠ ، ٥٢٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٨	مقطع : ٢٦٢
وغلان : ٣٦٣	مكتبة ايا صوفيا : ٤١٨ ، ٤٠٠
ميا قارقين : ١٢٤ ، ٤٥٨	مكتبة بايزيد : ٢٦
ناصر : ٢١٥	مكتبة طنج : ٣٧١
نجد : ١٩٤	المكتبة المصرية : ٤٠٠
النجف الاشرف (ر : مشهد الامام علي)	مكتبة ولي افندي : ٣٣
النجمية : ٣٢٩	مكة : ١٩٠ ، ٣٤٢ ، ٤١٦ ، ٤٣٠ ،
نحاسية : ١٧٢	٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ، ٤٧٠ ،
نخجوان : ١٢٠ ، ٥٣٣	٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨٤ ، ٤٩٣ - ٤٩٨ ،
نقشية (مدرسة) : ٢٨٦	٥٤٣
نصديين : ٢٤٢	منارة سوق النزل : ٢٩٥
نظامية (مدرسة) : ٢٢٩ ، ٢٦٣ ، ٢٧١ ،	منتفق (لواء) : ٤٤١
٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٨ ، ٣١٨ ،	منصورية (مدرسة) : ٣٥٤

٥٤٨	٥٤٤ ، ٤٤٣
ورامين : ٥٣٨	نعمانية : ٢٧٤ ؛ ٥٤٨
ورقوا : ٥٣٧	نور عثمانية ( مكتبة ) : ٢١
وشم : ٣٣٢	نورية : ٤٢٣
وقف ( قرية ) : ١٨١ ، ١٨٠	نوفلية : ٣٠٨
ويانة ( فينة ) : ١٣ ؛ ٢١ ؛ ٥٢	نهر جعفر : ٢٧١
هراة : ١٠٥ ؛ ٢٦٣ ؛ ٣٧٧ ؛ ٤٩٢ ؛	نهر تيسى : ٢٨٧ ؛ ٣٠٢ ؛ ٣٣٧ ؛ ٣٤١ ؛
٤٩٦ ؛ ٤٩٥	٣٦٥
همدان : ١٠٥ ؛ ١٠٧ ؛ ١٢٠ ؛ ١٥٥ ؛	نهر ملك : ٢٨٧ ؛ ٢٩٧ ؛ ٣٠٢ ؛ ٣٣٧ ؛
١٥٩ ؛ ١٦٧ ؛ ١٧٠ ؛ ٢٠٧ ؛ ٣٠٠ ؛	٣٦٥
٣٦٦ ؛ ٣٧٤ ؛ ٣٩٩ ؛ ٤٢٢ ؛ ٤٢٨ ؛	نهران : ١٩٣
٤٣٤ ؛ ٤٥٥ ؛ ٥٠٩ ؛ ٥٣٨	نيسابور : ١١٩ ؛ ١٢٠
هند - اوري : ٤٧	نيل : ٢٠٧
هند - جرمي : ٤٧	نيان كره : ٨١
هندستان ( هند ) : ١٤ ؛ ١٥ ؛ ١٩ ؛	واسط : ٣٩ ؛ ٢٠٦ ؛ ٢٣٤ ؛ ٢٤٤ ؛
٣١ ؛ ٤٤ ؛ ٦٢ ؛ ١٠٤ ؛ ١٠٨ ؛ ١٢١ -	٢٤٥ ؛ ٢٤٧ ؛ ٢٤٨ ؛ ٢٧٤ ؛ ٢٧٥ ؛
١٢٣ ؛ ١٣٦ ؛ ١٤٥ ؛ ١٤٦ ؛	٢٩٠ ؛ ٢٩٥ ؛ ٢٩٩ ؛ ٣٠٢ ؛ ٣٠٣ ؛
هو ( نهر في الصين ) : ١٢٧	٣١٩ ؛ ٣٢٨ ؛ ٣٢٩ ؛ ٣٣١ ؛ ٣٤٦ ؛
هيا : ٨٣	٣٤٨ ؛ ٣٤٩ ؛ ٣٥٠ ؛ ٣٥٧ ؛ ٣٦٥ ؛
هياجه اودي : ٨٣	٣٦٩ ؛ ٣٧٠ ؛ ٣٧١ ؛ ٣٨٢ ؛ ٣٨٤ ؛
هيت : ٣٣٧	٣٨٥ ؛ ٤١١ ؛ ٤١٤ ؛ ٥٣٦ ؛ ٥٤٠ ؛

ييلون ييلدوق : ۷۳

يکينگ : ۸۶

ين : ۱۹۰ ، ۱۹۴ ، ۴۷۵

خينغ هيا : ۸۳

يئرب : ۱۸۷

يرد : ۳۰۵ ، ۵۳۷





## ۴- فہرِسِ الشعوب والقبائل

والبیوت والنحل

اولاح : ۶۲	آریہ : ۴۷
اولقنوت : ۷۴	آغا خانہ : ۱۵۳
اونفوت : ۵۸ ، ۸۲	آلقنوت : ۶۶
اوبرات ( اور یاد ) : ۵۸ ، ۸۴ ، ۵۲۲ ،	آل نظمی : ۱۳ ، ۱۴
۵۲۵ ، ۵۳۰ ، ۵۳۲ ، ۵۳۳	اتحادیہ : ۴۲۴
اویشان : ۶۶	ادورکین : ۷۲
اویغور ( اینور ؛ اغور ) : ۱۹ ، ۴۸ ،	ارلات : ۶۶
۴۹ ، ۵۴ ، ۶۱ ، ۶۳ ، ۸۴ ، ۱۱۱	ارمن : ۲۱۷
اویماووت : ۶۶	بني اسد : ۵۴۰
ایرتکین : ۷۱	اسرائیلیات : ۴۸ ، ۴۹
ایکراس : ۶۶	اسماعیلیہ : ۱۰ ، ۱۵۱ ، ۱۵۲ ، ۱۵۴ ،
ایلیجین : ۶۶	۱۵۵ ، ۲۱۰ ، ۲۷۸ ، ۴۰۲ ، ۴۲۸ ،
ایلخانہ : ۲۵ ، ۳۶	۴۷۱
ایلدورکیت : ۶۶	افغان : ۶۲
ایما اوت : ۶۷	انجلیز : ۲۲۱
بابیہ : ۱۵۳	اوراسوت : ۵۸
بارقوت : ۶۷	اورماووت : ۶۶
بارولاس : ۷۲	اوروت : ۷۱

٢٨٤ ، ٢٥٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٠

٤٠٢ ، ٣٩٥ ، ٣٦٨ ، ٣٦٧ ، ٣٣٢

٤١٥ ، ٤١٢ ، ٤١١ ، ٤٠٧ ، ٤٠٤

٤٤١ ، ٤٤٠ ، ٤٣٦ ، ٤٣٣ ، ٤٢٢

٤٦٢ ، ٤٦٠ ، ٤٥٥ ، ٤٤٩ ، ٤٤٨

٤٩٥ ، ٤٩٢ ، ٤٨٥ ، ٤٨٤ ، ٤٨٠

٥٣٠ ، ٥٢١ ، ٥١١ ، ٥٠٦ ، ٤٩٨

٥٣٨

ترك ، اترك : ٦ ، ٧ ، ١٥ ، ١٧ ، ١٩

٢٩ ، ٢٧ ، ٣١ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٨٢

٨٩ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٣٣ ، ١٤٧

٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣٢٨ ، ٣٦٤

٣٦٨ ، ٤٠١ ، ٤٥٦ ، ٤٩٣ ، ٥٠٠

تركمان : ٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٤٧٠ ، ٥٤١

تكوين : ١١١

تبرجي : ٤٢

تنفوت ( تنكوت ) : ١٢٧ ، ١٣١

توران ( طوران ) : ١٩ ، ٢٨ ، ٥٣

١٢٩ ، ١٤٧ ، ١٥١

توافق : ٥٨

جاجيرات : ٦٧

بارين : ٦٧

باش اعيان : ٣٢٦

باطنية ( اسماعيلية ) : ٢٧٩

براهمة : ٣٥٢

بلغار : ١٣٦

بودات : ٧٢

بودية : ٥٤ ، ٢٥٢

بورجيكين قيبان : ٧٢ ، ٧٣

بوسقين حالجي : ٧١

بوقوق قاتانين : ٧١

بولفاجين : ٥٨

بهائية : ١٥٣

بيات : ٤٣٥ ، ٥٤١

بيت الجمل : ٣٠٠

بيت العباسي : ٣١٠

تايجوت : ٧١ ، ٧٤ ، ٧٥

قاتار : ( ر : ثر )

تارنج : ٥٣

ثر : ٧ - ٢٦ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٤٣

٥٢ - ٦٤ ، ٩١ ، ١٠٥ ، ١٢٥ ، ١٥٧

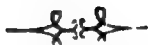
٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢٣١ ، ٢٣٢

دوغلان : ۷۲	جلابر ؛ جلابریه : ۶۷ ، ۶۸ ، ۷۱
دلمیة : ۲۵	۵۳۹
ربیعة : ۵۴۱	جمهوریة ترکیه : ۲۵ ؛ ۲۷
روس : ۵۳ ؛ ۶۲	جورجیت : ۸۵
روم ، ۱۴۹ ، ۲۱۷ ، ۴۵۶	جویرات : ۶۷ ، ۸۳
سامانیة : ۲۵	الجهمية : ۱۰۱
سامیة : ۴۷ ، ۴۸	چاپه‌لما . ۶۷
سریایة ؛ سریان : ۴۸	چاجوت . ۷۱
سقین ، ۱۳۶	چرکس ( شرکس ) : ۷۲
ساجوقین ، ساجوقیة ، ۲۵ ؛ ۶۳	چفتای : ۴۲۵
سالدز ؛ سالدوس ؛ ۶۶ ، ۴۹۸	حرافیة . ۱۵۳
سلفریة ؛ ۲۶	خزر : ۵۳
سود ؛ ۵۸	ختن ( خوقان ) : ۷۳ ، ۸۰
سوقوت ، ۶۷	خطا ( خیتای ؛ خنسا ) : ۱۷ ، ۱۹
شلمانیة : ۵۴	۵۷ ؛ ۶۷ ؛ ۷۳ ؛ ۸۴ - ۹۵ ؛ ۱۰۲ - ۱۲۱
شیعة : ۴۰۷ ، ۴۱۹	۱۳۶ ، ۱۴۷ ، ۴۵۶
صابیه : ۲۰۱	خفاجة : ۴۴۱ ؛ ۴۴۹ ؛ ۴۴۰
صفاریة : ۲۵	خوارزمیة ؛ خوارزمشاهیة ، ۲۵ ، ۲۶
صقلب : ۵۳	دروز : ۱۵۳
صوقیة ( منصوفة ) : ۵۴۴	دوربان : ۶۷
صین : ۵۳	دورلیکین : ۶۸
عبانة ( قبيلة ) : ۵۴۱	

عبرية، عبرانيون : ٤٨ ، ٥٥	فيلية : ٣٢٥
عرب ، عربية : ٤ ، ٦ ، ١٦ ، ٢٥ ؛	قارلوق : ٨٤
٢٧ ، ٢٨ ، ٤ ، ٨ ، ٥٥ ، ٢٤٠ ؛	قارنوت : ٦٦
٢٩٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤٨ ؛	قلاج : ٨٠
٥٦ :	قبط : ٤٥٦
عجم : ٤ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٤ ، ٤٨ ، ٤٧ ؛	قبيجاق ، قفجاق : ١٧ ، ١٩ ، ١٠٨ ،
٥٢ ، ٥٢ ، ٣١١ ، ٤٠١ ؛	١٢١ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٣٠١ ؛
مز ( بنو عز ) : ٥٤١	٥٣٤
عقيل ( قبيلة ) : ٥٤١	قراخطاء ، قراخيتاني : ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ؛
عيسى ( بنو آل - ) : ٣٣٢ ، ٤٦٣ ؛	٨٨ ، ١٤٥
٤٧١ ، ٤٧٦	قراطة البحرين : ١٥٣
علي ( آل - ) : ٤٢٩ ، ٤٣٠	قرغز : ٥٨ ، ٨٤
غزنوية : ٢٥	قطورا ( بنو - ) : ٥٣
خلقة الذهب ( المصوفة ) : ١٥٣	قورلاس : ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨
غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥	قوتقرات : ٧٩
قاطمية ( اسماءيلية ) : ٤٤٢	قوتقمار ، قوتقامار ، قونغ قومار : ٦٦ ،
فداوية : ٤٣٥ ، ٤٧١	٧٤ ، ٨١
فرس : ٦ ، ٥٦	قيشلق : ٦٦
فرنج : ١٠٥ ، ٥٦	قييات ، قبيان : ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٢
فضل ( آل ، بيت - ) : ٢٩٩ ، ٤٢٩ ،	كرامية : ١٠١
٤٣٠ ، ٤٣٦ ، ٥٢١	

کرایت ؛ کریت : ۵۸ ، ۷۶ ، ۸۱ ،	مری ، مرا ( آل - ) : ۴۳۶ ، ۵۱۵
۲۵۲	مسل ( آل - ) : ۴۳۰
کرج : ۲۱۷	آل مظفر : ۵۳۷
کرد ( ا کراد ) : ۱۴۸ ، ۲۱۷ ، ۴۰۴	معادی ، معدان : ۵۴۰ ، ۵۴۱
کشفیه : ۱۵۳	مکریت ، مرکیت : ۸۸ ، ۸۳ ، ۶۵
کعب : ۵۴۱	ملاحضة : ۱۵۰ - ۱۵۶ ، ۲۱۶ ، ۲۳۷ ؛
کلاب ( بني - ) : ۴۶۷	۲۴۹
کجاو به : ۴۴۹	ملحم ( آل - ) : ۳۳۲
کنده : ۵۰	مفل ، مفیل ، مونفل ، مونف اول
کورفوت : ۶۷	( منكره ) : ۴ - ۶۴ ، ۶۸ - ۱۳۶ ،
کوده موجین : ۵۸	۱۵۳ ، ۲۰۱ - ۲۷۲ ، ۲۸۵ ، ۲۹۷ ،
کیانیه ، ۵۳۴	۳۰۱ - ۳۹۷ ، ۳۰۱ - ۴۹۹ ، ۵۰۴ ،
کیشکینلر : ۶۷	۵۴۹ - ۵۱۹
کیقوم : ۷۲	منتفق : ۵۴۱ ، ۵۴۳
کیاری : ۵۳	مهدی ( بني - ) : ۴۶۷
لان : ۱۲۱	هنا ( بیت - ) : ۳۳۲
لر ، لور ( فیلیه ) : ۶۶ ، ۱۴۸ ، ۵۳۹	مینغ : ۵۳
لوله نکون : ۵۸	نایمان : ۵۸ ، ۷۶ ، ۷۷ ، ۷۹ ، ۸۳
ماقوت : ۷۸ ، ۷۱	نسطوریه : ۵۴
مجر : ۶۲	نهرانیة : ۵۴ ، ۸۰
مرجهة : ۱۰۱	نصهریه : ۲۷۹

یزیدیه : ۱۰۱	نواقین : ۷۱
یونان : ۴۵۶	نیرون : ۶۵ ، ۷۱ ، ۷۵
یهود : ۲۰۱ ، ۳۵۱ ، ۳۶۱ ، ۴۱۹	وثنیه : ۵۴
۴۹۰ ، ۴۴۳	هون : ۳۱
یروت : ۷۲ ، ۷۹	یادای : ۶۶
	یاریم شیر بوقانجو : ۷۲



## ٥ - فهرس الاشخاص

آوي ( تاج الدين ، محمد )	آباخان ( ابنا ) : ١٤٧ ، ٢١٧ ، ٢٥١ ،
آهلوارد : ٢٩٣	٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ،
آي خان : ٦٣	٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
اباجي : ٣٠٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤	٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ،
ابجيتو ، ابجيتو ( خدا بنده ) : ٤٤٤	٣٠٦ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،
ابراهيم الخليل : ٥٣	٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٤٠٥ ، ٤٨٠ ،
ابراهيم الجبيري ( شيخ الخليل ، ابن	٥١١
السراج ) : ٥١٠	آدم ابو البشر : ٩ ، ٢٩ ، ٤٩ ، ٥٠ ،
ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة البغدادي :	٤٠٨ ، ٥٣
٤١٦	آدلي خان : ٥٦
ابراهيم الجويني ( صدر الدين ابو	آقانووان : ١١١
المجامع - ) : ٣١٢ ، ٣٦٧ ، ٤٧٧	آقاساق تيمور : ٧٢
ابراهيم السواملي ( جمال الدين - ) : ٣٧٨	آق سنقر ، آقسنقر ( شمس الدين - ) :
٣٨٣ ، ٤٠٥	٤١٢
ابراهيم شاه ابن الامير سفيته : ٥١١ ،	آلاقووا : ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٣
٥٣٧	آلسان ، آلتون : ( آلطون ) : ٤١ ،
ابراهيم بن عثمان الكاشغري : ٤٤٠	٤٢ ، ٨٥ - ٨٨
ابريقيل خوجا : ٦٣	آلوسي ( محمود شكري )
ابريقدار : ١٠١	آلميدي ( علي بن احمد )

ابناء ابقا (آفا)

ابك ، ابيك النوين : ٥١١

البي (حسن)

ابن ابي الجيش (عبد الصمد)

ابن ابي الحديد (قاسم بن ابي الحديد ،

وعز الدين ، وعبد الحميد)

ابن ابي الطير (عبد الصمد) : ٥٠٦

ابن ابي الدنية ، ابن ابي الدنة : (ر :

محمد بن يعقوب)

ابن ابي عذبة (احمد)

ابن ابي عمرو : ٤١٣ ، ٤٢٣

ابن ابي اليسر : ٥١٢ ، ٥٣١

ابن الاثير (عز الدين علي بن محمد

الجزري) : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٤ ، ٢٧ ؛

٩٧ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٣ ، ١١٤ ،

١٢١

ابن الاثير (محمد الدين محمد)

ابن الاخير : ٢٩٥

ابن الباقلاني : ٢٣٣

ابن البقال (يوسف)

ابن البديع (نظر)

ابن برش : ٢٣٣

ابن البروري (محفوظ ومعتوق)

ابن بصلا (محمد بن بصلا)

ابن بطوطة : ٩٢ ، ٣٦٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣

ابن البلدي : ٥٣٢

ابن البواب (علي بن هلال ؛ واحد) :

٣٨٤

ابن برونز : ٤٢١

ابن تيمية (تقي الدين -) : ٤٢٤ ، ٤٤٧ ؛

٥٢١

ابن تيمية (الشيخ محمد الدين -) : ٣٨٨ ، ٣٩٣

ابن الجمل النصراني (صفي الدولة -) : ٢٠٢ ،

ابن جميل (ر : نضر الدين باشا ؛ عبد الله

بن جميل الجلي)

ابن الجوزي (يوسف ابن الجوزي ، برشرف

الدين ابن الجوزي ، وعبد الله) : ١٤ ،

ابن حبيب : ٥١١

ابن حجاج : ٤٢١

ابن حجر (احمد بن هلي)

ابن حراز : ٣٠٨

ابن حزم : ٣٩٤

ابن الحصري : ٥٣٠



- ابن الحلادي ( شرف الدين ابو الطيب  
احمد ) : ٢٢٣  
ابن الحلاس : ٢٩٢  
ابن الخازن : ٤١٠  
ابن الخراط ( محمد ابن الخراط )  
ابن خروف ( محمد بن علي )  
ابن الخشكري النعماني : ٢٦٤  
ابن خطيب المزة ( المزي ) : ٤١٣ ،  
٤١٦  
ابن الخوام ( عبد الله بن محمد )  
ابن الدامغاني ( نجر الدين ؛ تاج الدين ) :  
٣٨  
ابن الدربي : ٣٠٨ ، ٣٠٩  
ابن الدرنوس ، ( نجم الدين ؛ وعبدالقني )  
ابن الدقوقي : ٣٨٨ ، ٣٩٣  
ابن دقيق : ٤٢٤  
ابن الدواتدار ( علي )  
ابن الدواليبي ( محمد ابن الخراط )  
ابن الدواهي ( تاج الدين ؛ علي ) : ٣٨  
ابن رافع ( صاحب ذيل تاريخ بغداد ) :  
٥٠٢
- ابن رجب : ٤١٤ ؛ ٤٨٨ ؛ ٥٠٧  
ابن روزبه : ٤١٠ ، ٤١٣  
ابن الزعفراني : ٢١٥  
ابن زيلاق ( محمد بن يوسف )  
ابن الساعي : ٢٣ ؛ ٢٣٠ ؛ ٥١٢  
ابن سبعين : ٢٧٩  
ابن السبكي : ٩٦ ، ١٢٩  
ابن السراج ( ابراهيم الجعبري )  
ابن سهود : ٣٩٥  
ابن السكري ( علي )  
ابن سكينه ( ضياء الدين )  
ابن سنان الخفاجي : ٢٢٧  
ابن السوابكي : ٤٤٩  
ابن شقير ( الشيخ عفيف الدين ابو  
الفضل المرجي ) : ٢٣١  
ابن شقيرة : ٤١١  
ابن الشيخ : ٣٨٤  
ابن شيخ النجل ( علي بن ابي عفان )  
ابن الصائغ ( محمد بن مقلد التكريتي )  
ابن الصباغ ( صالح )  
ابن صدقة ( ابراهيم بن ابي الحسن )

ابن الصفي اليهودي (سعد الدولة)	ابن الفصيح (نغر الدين)
ابن الصلاح (شمس الدين)	ابن فلالة اليهودي : ٣٥٠
ابن الصلايا (صلاية) ر : محمد بن صلايا	ابن الفوطي (عبد الرزاق الصابوني ؛
ابن طابروس (محمد بن الحسن ، ومحمد	وعبد القاهر) : ٢٣ ، ٣٩ ، ١٢٥ ، ٤٨١٠
بن احمد ؛ وعبد الكريم ، وعلي)	ابن قاضي شبة : ٢٨٣ ، ٥٠٥
ابن الطبال (اسماعيل) : ٤٨٨	ابن القبيطي : ٤٤٠
ابن طبرزد : ٣٨١	ابن القليعي : ٤١٣
ابن الطراح : (مظفر ومحمد ونغر الدين)	ابن قميرة (احمد بن محمد) : ٥٠٦
ابن طرخان : ٤١٣	ابن القواس : ٤٨٨
ابن الطنطاقي (صفي الدين محمد) : ٨٩ ؛	ابن القويمة : ٤١٠
٢٩١ ، ٣١١ ، ٣٦٢ ، ٣٧٥	ابن كامل : ٢٣٣
ابن الظاهري : ٥١٦	ابن الكبوش البصري (عبد السلام) :
ابن عبد الدائم : ٥١٢	٣١٢
ابن العبري (ابو الفرج غرينودروس بن	ابن كثير : ٣٣ ؛ ٥٠٥
اهرون) : ٢١ ، ٩٩ ، ١١١ ، ١١٣ ،	ابن كفرج بنرا : ١٠٨
١١٧ ، ١٢٦	ابن كمونة اليهودي (عز الدولة -) :
ابن العربي : ٥٢١	٣٣٩ ؛ ٣٣٠
ابن عصبه (جمال الدين احمد -) : ٤٧٢	ابن الكواشي (احمد)
ابن الملقمي (محمد) : ٥٤٧	ابن الكويك : (محمد ، وعبد الطيف)
ابن الهامد (شمس الدين)	ابن القتي (ابن ابي النجبا) : ٤١٠ ،
ابن الفرات : ٢٢٢	٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤٣١

ابو بكر بن ابراهيم الشيباني : ٢٦٢  
 ابو بكر ابن الخازن : ٣٨٢  
 ابو بكر الصديق : ٤٠٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ؛  
 ٤٤٥  
 ابو بكر بن علي بن حديثه : ٥١٥  
 ابو التيان الحلبي (نور الدين -) : ٣١٨  
 ابو جعفر بن عبد الاعزيف : ٤٣٣  
 ابو الحسن الدامغانى : ٢٦١  
 ابو الحسن الوجوهي : ٥٠١  
 ابو حيادة : ٥٠١  
 ابو سعيد (السلطان بهادر خان ؛ بوسميد) :  
 ١٢ ، ٢١ ، ٤٠٣ ؛ ٤٠٩ ؛ ٤١٦ ؛ ٤١٩ ؛  
 ٤٢٩ ، ٤٣٨ ؛ ٤٤٦ ؛ ٤٤٧ ؛ ٤٥١ ،  
 ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٦٠ - ٤٦٥ ؛ ٤٦٨ -  
 ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ؛  
 ٤٩٣ ؛ ٤٩٥ - ٤٩٧ ؛ ٤٩٩ ؛ ٥٠٣ -  
 ٥٠٧ ؛ ٥١١ ، ٥١٦ - ٥٣٧  
 ابو صالح (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٨ ؛  
 ٣٢٩  
 ابو طالب الكتاني : ٢٣٢  
 ابو العلاء النجارى : ٤١٤

ابن مجلد النصراني (شمس الدولة)  
 ابن محاسن : ٣٢٩  
 ابن الحب : ٤١٦  
 ابن المرحل (اثير الدين محمود التميمي  
 الموصلى) : ٥١٢  
 ابن مسلم القاضي : ٤١٦  
 ابن المشطوب : ٢٢٧  
 ابن المعمر (العلامة الحسن بن يوسف  
 الحلبي) : ٤٠٧ ؛ ٤٨٩ ، ٥٠٨  
 ابن معطي : ٤٨٨  
 ابن المقير : ٤١٦  
 ابن منينا : ٢٤٦  
 ابن الناقذ (عبد الرحمن واحد) : ١٨٢  
 ابن النشبي : ٥٣١  
 ابن النيار (نفر الدين وحسين)  
 ابن الوردي (عمر)  
 ابن وضاح (علي بن وضاح)  
 ابن الهيتي (ناصر بن الهيتي)  
 ابن يونس الموصلى : ٢٩٣  
 ابو اسحق بن محمد بن يحيى : ٥٣٧  
 ابو بكر الباقلائي : ٢٣١

اثير الدين البشري : ٣٧٣  
 اثير الدين القسري : ٣٥٥  
 احمـد : ٩٣ ، ٩٢  
 احمـد ( السلطان تكدر توقودار - ) :  
 ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٣ ، ٣١٨ -  
 ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥٢ ،  
 ٣٦٠ ، ٣٧٥  
 احمـد ( علم الدين - ) : ٢٢٩ ، ٢٦٩  
 احمـد بن ابراهيم الواسطي : ١٢٤  
 احمـد بن ابي بكر بن حطاه البغدادي  
 ( الشهاب - ) : ٤٥٩  
 احمـد بن ابي الخير : ٤١٣ ، ٤٢٣  
 احمـد بن طاب ( ابي طاب ) البغدادي  
 الحامي ( ابو العباس - ) : ٤١٥ ، ٤١٦  
 احمـد بن ابي عذيبة ( شهاب الدين - ) :  
 ٢٥٠ ، ٢٥٢  
 احمـد باشا تيمور : ٢٥٠  
 احمـد بن البواب النقاش ( النجم - ) :  
 ٢٤٩ ، ٢٥٠  
 احمـد بن حلد بن عصبة : ٤٧٥  
 م - ٧٤

ابو عمرو : ٤١٠  
 ابو الفيث : ٤٤١  
 ابو الفتح بن ابي فراس الهنايسي ( موفق  
 الدين - ) : ٣٣٦  
 ابو الفتوح حبيب : ١٨٠  
 ابو الفداء : ٧ - ٨٢٩ ، ١٠٥ ، ١١٣ ؛  
 ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٤٩ ، ٣٦٣ ؛  
 ٣٦٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٨٥ ، ٥١٠  
 ابو محمد : ١٥٤  
 ابو منصور بن الصباغ الطيب : ٣١٩  
 ابو نصر بن عساكر : ٤١٦  
 ابو وضاح : ٥٠١  
 ابو الوفاء ابن مندة : ٤١٦  
 ابو يزيد : ٤ ، ٤  
 ابو يزيد البسطامي : ٢١٩  
 ابو يلى ( القاضي - ) : ٥٠٨  
 ابو اليمن بن عبد اللطيف : ٤٣٣  
 ابهرى ( عماد الدين بن حسن )  
 اقبالك بن شمس الدين صاحب الديوان :  
 ٣٢٧  
 انسر خوارزمشاه بن محمد : ٥٦ ، ١٠١

- احمد حجي امير آل مرعي : ٥١٥  
 احمد بن حنبل ( الامام - ) : ٣٧١ ،  
 ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٩  
 احمد بن خلكان ( شمس الدين - ) :  
 ٣١٤  
 احمد الدوري ( القاضي مجد الدين - ) :  
 ٢٧٣  
 احمد الرفاعي : ٥٤٠  
 احمد بن الزكي الموصلی (شهاب الدين-) :  
 ٥٠١  
 احمد بن الساعاتي (الامام مظفر الدين-) :  
 ٣٧١  
 احمد الشرمدار بن بقا : ٢٩٠ ، ٢٩١  
 احمد بن رما : ٣٨١  
 احمد ابن الصياد التاجر ( نور الدين - ) :  
 ٣٣١ ، ٣٣٧ ، ٣٤٦  
 احمد بن محمد الديلي النعجزي ٥٠٦  
 احمد ابن الجيلي (الشيخ ظهير الدين-) :  
 ٣١٣  
 احمد بن عبد الدائم : ٥٣١  
 احمد بن عبد الرحمن (شرف الدين-) :  
 ٤١٣ ، ٤١٥  
 احمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني  
 ( صدر الدين صاحب الديوان الملقب  
 صدر جهان ) : ٣٥٦ ، ٤٥٨ ، ٣٦١ ؛  
 ٣٦٣  
 احمد بن عثمان البروجردي (بهاء الدين-) :  
 ٢٨٧  
 احمد بن عصية ( جلال الدين - ) : ٢٩١  
 احمد بن عكبر ( نصير الدين - ) : ٥١٤  
 احمد بن علي القلانسي البغدادي  
 ( ابو بكر - ) : ٤٠٣  
 احمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر  
 المسفلاني (شيخ الاسلام شهاب الدين -) :  
 ٣١ احمد بن عمران الباجسري المعروف  
 بوزير راسد دل ؛ ملك دل راسد ( نجم  
 الدين ابو جعفر - ) : ١٨٠ ، ٢٠١ ،  
 ٢٤٧ ؛ ٢٠٥  
 احمد بن عمر الباذيبي : ٥٣٠  
 احمد بن عميره من آل فضل : ٤١٢ ؛  
 ٤١٣ ، ٤١٥  
 احمد بن غزال الواسطي (نجم الدين-) :

- ٤١١ ؛ ٤٧٦  
 احمد الفاروي ( الامام عز الدين ابو  
 العباس - ) : ٣٧١  
 احمد ابن القش ( الشيخ ) : - ٣١٩  
 احمد كاتب الجريد ( نجم الدين - ) :  
 ٣٤٠  
 احمد ابن الكواشي ( الشيخ موفق الدين  
 ابو العباس - ) : ٣٠٣  
 احمد البري ( نصره الدين اتابك - ) :  
 ٣٩٣ ؛ ٣٩٠  
 احمد ابن المارستاني : ٤٢١  
 احمد بن محمد بن الانجب الواسطي بن  
 قميصة ( صدر الدين ابو عبد الله - ) : ٣٨٥  
 احمد بن محمد السمناني ( علاء الدين ،  
 علاء الدولة - ) : ٥٢١  
 احمد بن محمود الزنجاني ( عز الدين - ) :  
 ٢٣٩ ؛ ٢٧٢ ؛ ٢٧٣ ؛ ٢٨٣ ؛ ٢٨٤ ؛  
 ٣٦٩  
 احمد ابن الخليفة المستعصم ( ابو  
 العباس - ) : ١٧٧ ؛ ٢٦٩ ؛ ٢٧٠ ؛  
 ٢٩٨  
 احمد المفرج ( الفرج ) : ٤٤٠  
 احمد بن موسى الموصل : ٤٢١  
 احمد بن مهنا : ٤٠٠ ؛ ٥١٥  
 احمد بن الناقذ ( نصير الدين ابو  
 الازهر - ) : ٢٠٨  
 احمد ابن الخواجة نصير الدين الطوسي  
 ( نجر الدين - ) : ٣٣٠ ؛ ٣٤٣  
 احمد وفيق باشا : ٢٩  
 احمد بن يعقوب المارستاني : ٤٤٠  
 احمد بن يوسف الاكف ( الدز - ) :  
 ٥٢٩  
 احمد بن يوسف البغدادي : ٣٩٣  
 ادوارد الاول ( ملك انكلترا ) : ٣٠١  
 اذينا ، اذينه التتري ( الامير - ) : ٣٨٠  
 اريلي ( زكي الدين ؛ عبد العزيز ؛ الدز ،  
 علي بن ابي الفتح ، محمد الدين ؛ موسى ،  
 يونس بن حمزة ) :  
 ارپاخان ( عمر الدين ، ارپكوز ؛ ارپكوز ،  
 ارپاكوز ) : ٥١٦ ؛ ٥١٨ ؛ ٥٢٠ -  
 ٥٢٧ ؛ ٥٢٩ ؛ ٥٣٢ ؛ ٥٣٥  
 ارتسا ( صاحب الروم ) : ٥٣٦ ، ٥٣٨

اركة قارا : ٧٧	ردو : ٥٦
ارموي ( صفي الدين ، عبد المؤمن )	اردجي ، ايريجي بارولاس : ٧٣
اروق ( الامير - ) : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ؛	اردوقيا : ٣٣٩ ؛ ٣٤٠
٣٢٦ ، ٣٣٩ ؛ ٣٤٠ ؛ ٣٤٢ ؛ ٣٤٥ ؛	ارسلان خان : ١١١
٣٤٦	ارسلان الدواداري ( الامير بهاء
ازبك : ٤٤٦	الدين - ) : ٤٤٠
ازبك بن بهلول : ١٠٥	ارسلان شاه علي ( نور الدين - ) : ٢٢٨
ازبك خان : ٥١٨ ، ٥٢٢ ؛ ٥٢٤ ؛	ارسطاطاليس : ٤٥٦
٥٢٥	ارش بنا : ٥٠٣
استقلالو : ٤٤٨	ارغون بن ابنا ( السلطان - ) : ٣٢٥ ؛
اسحق الارمني : ٢٥٨	٣٢٧ ، ٣٢٨ ؛ ٣٣٩ ؛ ٣٤٧ ؛ ٣٤٩ ؛
اسحق ( المجاهد - ) : ٢٢٧	٣٥٢ ، ٣٥٣ ؛ ٤٥٥ ؛ ٥٢١
اسد بن الامير علي جكيان ( سعد	ارغون : ١٤٥ ؛ ١٥٠ ؛ ٢٣٦ ؛ ٢٣٧ ؛
الدين - ) : ٣٥٥ ، ٣٧٣	٣٠٠ ، ٣٠٢ ؛ ٣٠٤ - ٣٠٦ ؛ ٣٠٩ ؛
الاسكندر : ٣٣٧ ، ٤٥٦	٣١٠ ، ٣١٢ ؛ ٣١٩ - ٣٢٢ ؛ ٣٦٣
اسماعيل بن احمد الساماني : ١٦٢	ارغون اغا : ١٦٨ ، ٥٢٢
اسماعيل بن الياس ( مجد الدين - ) :	ارغون بوكلي ( بوقا ، بنا ) : ٣٥٣
٣٢٤ ، ٣٢٥ ؛ ٣٣٠ ، ٣٣٦ ؛ ٣٤٠ ؛	ارغون ( الامير - چينكسانك ) : ٣٢٣
٣٤١ ؛ ٣٤٥	٣٣٥
اسماعيل بن بدر الدين : ٢٢٧	ارقيو نويان ؛ ارقنو : ١٦٨ ؛ ١٧٣ ؛
اسماعيل السلاي ( الحمد - ) : ٤٦٤ ؛	٢١٣ ؛ ٢١٤

الافضل التبريزي ، الافضلي ( الشيخ	٤٦٨ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩
تاج الدين - ) : ٤٥٤	اسماعيل صائب بك : ٢٦
اقوش الافرم ( جمال الدين - ) : ٤١٢ ؛	اسماعيل ابن الطيال ، البطال ( عماد
٤٢٢ ، ٤٢٥ - ٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٨٠	الدين ابو البركات - ) : ٤١٣ ، ٤١٤ ؛
اكاف ( احمد بن يوسف )	٤٢١ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩
اكرنج ( الامير - ) : ٥٢٦	اسماعيل بن عثمان المعلم : ٤٣٢
الب خان : ١١٩	اسماعيل بن علي : ٤٥٩
الجاوي خاتون ، اوجاي خاتون : ١٤٧ ،	اسماعيل ( محمد بن الحسن )
١٨١ ، ٢٠٥	الاشرف ( الملك صلاح الدين خليل
الجايتو خان ( ر : خدا بنده ) : ١٢ ،	بن الاتني ) : ٣٦١ ، ٤١١ ، ٤٢٧ ،
٢١ ، ٣٥٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٠ - ٤٣٢ ،	٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤٢
٤٣٤ - ٤٤٢ ، ٤٤٤ - ٤٤٨ ، ٤٥١ -	اشرف ( القاضي - ) : ١٣٠
٤٨٩ ، ٤٥٧	اشموط ؛ اشموط : ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦
الجنائي : ١٣٥	الاصفر ، الاصفر ( نجم الدين - ) :
الانخي ( علي بن عبد اللطيف )	٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩
الغ نوين : ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٣٦	اطايي ( علي )
الاتني ( غازي ؛ قلاوون ) : ٣٠٦	افراسياب ( الاتابك ؛ السلطان - ) :
امام ركن الدين امام زاده : ١١٥	٣٦٣ ، ٥١٩
ام الفضل : ٤٢٧	الافرنك : ٤٤٢
امير ملك : ١٠٣	اقبال : ٣٣١
الامين : ٤٠٦	اقبال الشراي ( شرف الدين - ) : ١٨٢



امين الديلة : ۳۵۰ ، ۳۴۶	اويراني (علي شاه)
النجه خان : ۵۴ ، ۵۹	ايك خشهاس (قطب الدين) : ۱۰۴
الانجب. الحامي : ۴۱۶ ، ۴۲۱	ايك الحلي : ۱۶۹ ، ۲۹۹
اوشتكين : ۱۰۱	ايك دزدار العمادية (عز الدين -) :
انوشروان : ۵۳۴ ، ۵۳۸	۳۱۸
اوتكين : ۱۳۵	ايبك الدواتدار ، الدو يدار الصغير
اودوربايان : ۷۲	(مجاهد الدين -) : ۱۵۹ ، ۱۶۰ ،
اورخان : ۱۲۴	۱۷۱ ، ۱۷۲
اوردجار ، اوردجان ، اردوجار : ۱۲۷	ايت باراق : ۶۲
اوردت : ۷۱	ايتمش الحمددي : ۴۷۵ ، ۴۷۶ ، ۴۷۸ ،
اورس : ۸۴	۴۸۰ ، ۴۸۶
اوزان : ۲۰۱	ايتيمور : ۱۷۶
اوربكي (سليمان افندي)	ايديقوت ، ايدي قوب : ۸۴ ، ۸۵ ،
اوزخان : ۶۰	۱۱۱
اوغوزخان : ۴۸ ، ۵۷ ، ۵۹ - ۶۳	ايرنجين ، ايرتخين ، ايرنجي ، النوري :
اوكتاي ، اوكهداي قآن : ۱۱۱ ،	۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ ، ۴۶۱
۱۲۷ - ۱۳۰ ، ۱۳۴ - ۱۳۶	ايل ارسلان بن محمد : ۱۰۱
اولاقجي (اولاقچ) : ۳۲۲	ايل خان : ۵۷ ، ۵۹ ، ۶۴
اولون : ۷۴	ايلكاتويان ، ايلكو : ۱۷۳ ، ۲۰۲ ،
اونغ ، اونك خان : ۲۲ ، ۶۶ ، ۷۷ ،	۲۰۷ ، ۲۴۲
۷۹ ، ۸۰ ، ۸۳	ايلبرك : ۲۴۳

باقلانی (حسن)	ایلیا حمیش : ۴۱۲
بای تیمور : ۷۷	ایلیچ خان : ۵۴
بایدرخان : ۵۶ ، ۳۲۸ ، ۳۵۰ ، ۳۵۷	اینالق ، ینال : ۹۴ ، ۹۶
۳۵۹ ، ۳۶۲ ، ۳۶۴ - ۳۶۶ ، ۵۲۵	بابا ، العافا ناصر الدین ، رضي الدین :
بای سوتقور ( بایسنقر ) . ۷۱	۲۵۸
بجلی ( سراج الدین )	البابا ۲۶۵ - ۲۶۷
بخاری ( ابو الملاء ، سلیمان افندی و	بابا ، بابان ، بیه : ۲۶۵ ، ۲۸۷
ظهر الدین )	باتو ، باتو خان : ۱۴۷ ، ۳۲۲
بدر الدین : ۱۵۸ ، ۱۶۲	بات که لکی : ۷۲
بدر الدین بن ارکش : ۴۲۵	باتکین ( شمس الدین - ) : ۲۱۶
بدر الدین جنکی : ۵۰۳	بابصری ( عبد الله )
بدر الدین خاص حاجب : ۳۲۳	باجر بقی : ۴۸۹
بدر الدین الرقی القاضي : ۳۳۱	باجسری ( احمد بن عمران )
بدر الدین سلاش ( الملك العادل - ) :	باجو ، بنجو نویان ، بایجونویان : ۱۴۷
۵۴۲	۱۵۵ ، ۱۶۷ ، ۱۶۹ ، ۱۷۱ - ۱۷۳ ،
بدر الدین الطویل : ۴۰۴	۲۱۸ ، ۲۱۰
بدر الدین قاضي خان : ۱۱۴	بادای : ۶۶ ، ۷۷
بدر الدین لؤلؤ : ۲۱۴ ، ۲۱۷ ، ۲۲۷	بادرانی ( نجم الدین )
۲۲۸	بازبینی ( احمد بن عمر )
بدر الدین النابلسی : ۵۱۳	بارغو قایدی : ۷۱
بدیع ( شرف الدین - ) : ۳۶۵ ، ۳۷۳	باعشبقی ( محمد بن یونس )

بصري ( عبد الجبار ، عبد السلام ؛

عماد الدين ؛ محمد بن ابي العز ؛ محمد بن

جعفر ؛ محمد بن العز )

بطنجي ( صالح بن عبد الله )

بمقوي ( علي بن ادريس )

بنا ، بوطا : ۷۱، ۵۶ ؛ ۳۲۰ ، ۳۳۹ ، ۳۴۵

بغافر ، بوطا تيمور نوين : ۳۹ ؛ ۱۴۷ ؛

۱۵۲ ، ۱۶۷ ، ۱۷۱ ، ۱۷۳ ، ۱۷۵ ،

۲۰۵ ، ۲۰۶

بفداد خاتون : ۴۹۳ - ۴۹۶ ، ۵۰۷ ؛

۵۱۸ ؛ ۵۱۹ ، ۵۲۳ ، ۵۲۶ ، ۵۳۲

بفدادي ( ابراهيم بن ابي الحسن - )

احمد بن طالب ؛ احمد بن علي ، حسن

بن محمد ، سنجر عبد الصمد ؛ عبد الله ؛

عبد الله الزيراني ؛ علي بن عبد

العزيز ، محمد بن انطراط ، محمد بن عبد الله ،

محمد بن عمر ، محمد بن قيصر ، هدية ،

هام ، يوسف ؛ يوسف عبد الحمود )

بفدي بن قشتمر ( نغر الدين - ) : ۲۹۱

بقل : ۱۷۳

بکتمر ( الامير - ) : ۳۵۵

بکري ( علي بن مبارك )

بارق ، باراق ( السلطان غياث الدين - ) :

۲۶۳

برتچينه : ۶۹

برجا : ۵۰۳

برزالي ( محمد البرزالي ) : ۴۱۴ ، ۴۱۶ ،

۴۴۷ ، ۵۴ ؛ ۵۰۱

برقي ، برکه ، برکاي خان : ۲۴۲ ؛

۲۵۱ - ۲۵۳ ، ۲۵۶ ، ۳۲۰ - ۳۲۲

برقولي ( مسعود بن اعلم الدين يعقوب )

برقش : ۲۱۶

بروجردي ( احمد بن عثمان ؛ محمد )

بزار ( عبد الرحمن )

بزوري ( محفوظ بن معتوق ؛ معتوق )

البساسيري : ۳۹۷ ، ۳۷۰

بسري ، ( عادل )

بسظام : ۴۴۴

بسظام بن غاراز : ۴۰۰ ؛ ۴۰۱

بسظامي ( ابو يزيد )

بسود نوين : ۱۱۷

بشير اغا : ۱۴

بشيري ( اثير الدين )

بوکونوت : ٦٩	بکامش : ٥٣٣
بوکه بندون : ٦٩	البليخي : ٤٤٠
بوکه چهران : ٧٨	بلدي (عبد العزيز)
بولجا دوغلان : ٧٢	بلغا (بلغاي) بن شيدان بن جوجي :
بولکوت : ٦٩	١٤٧ ؛ ١٦٧ ؛ ١٧٣ ؛ ١٧٤
بويزوق خان : ٧٦ ، ٨٣	بلمار : ٥٢
بهاء الدين الجويني : ٢٦٣ ، ٣٠٥ ، ٣٧٠	بلغان خاتون : ٢٧٤ ، ٣٦٧
بهاء الدين ابن الفخر عيسى : ٢٦٨ ،	بلکناي : ١٣٥
٢٦٩ ؛ ٢٨٠	بلکوداي : ٦٩
بهادر خان امير خيوه ابن عرب محمد خان	بندار الحرمي : ٢٦١
انلوا زمي (ابوالة زبي - ) : ٧٠ ؛ ٧٨ ،	بندنيحي (عبد القفار ، عبد الله ؛
٥٣	عبد المؤمن ، عبد المنعم ، علي بن محمد)
بهرتان : ٧٢	بودا نجار ، وناق : ٧١
بيبرس (المظفر - ) : ٤٢٤	بوداجاغين يسوكي ، يهسوگهي بهادرخان :
بيبرس البندقدار : ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، ٢٥٨ ،	٦٥ - ٧٢ ؛ ٧٦ ، ٧٧
٤٤٨	يوسفين جالبي : ٧١
بيتمش (الامير - ) : ٣٤٦	بوغولدار (الامير - ) : ٣٦٩
بيجين قبيان : ٦٩	بووداي قونجات : ٧٧ ، ٧٨
بيدار : ٤١١	بوقوق قاتاغين : ٧١
بيضاوي (عبد الله بن عمر)	بوکجه داي : ٦٩
٧٥ - م	بوکله ٢٠٥

ترخان : ٥٦	پیشدادی (منوچهر)
تتری (اذینا ، ایرنجن ، سوتای)	باشو : ٤٤٨
ترخان : ٦٦	پهلوان ازبك : ١٢٣
تستری (اثیرالدین ، محمد بن اسعد)	تاج الدین (الشریف -) : ٤٢٣
تمجیزی : (احمد بن محمد)	« « الآوی (السید -) : ٤٤٤
تفری بردی (ابو الحسن -) : ٤٠١	« « الدامغانی : ٣٧٢
تقی الدین ابن تیمیة : ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٨٨	« « ابن الدواعی : ٣٣٣
تقی الدین رافع : ٥٠٢	« « سرخی (السید -) : ٤٠٣
تقی الدین الزیرانی : ٤٨٨ ، ٥١٦	« « بن محمد بن حمزة الحسني : ٢٩٤
تقی الدین بن کلیب النحوی : ٢٦٨	« « بن علاء الطبرسي : ١٧٧
تکری بقی (صم الله ؛ ثبت تنکری) :	« « الکفني : ٢٩٢
٨١	« « بن المختص : ٣٤٦
تکریقی (حسن بن علی ، حمزة ؛ عبد السلام ، عبد الله ، محمد بن مقلد)	« « النعمانی قاضي بغداد : ٥٠٢
تکشی بن ایل ارسلان (علاء الدین -) :	نامار خاتون : ٢٥٠
١٠١ ، ١٠٠	فانیکا : ٧٩
تلمفری (محمد الشیبانی)	فایانک ، تیانغ ، تیانک : ٧٦ ، ٨٢ ، ٨٣
تمراتش ، تیمورطاش ، تمرطاش : ٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣٣	تبریزی (افضل ، عبد الرحمن ، علی شاه ، محمد الدین ، محمد الخالدي)
٥٣٤	تتاریقی (الامیر -) : ٢٩٠ ، ٢٩٣
	٢٩٩ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤

تيمور بن قاراغاي ، تيمور كورگان ،	مر بنا : تيمور يوتا : ٥٠٧ ، ٥٠٦
آقساق تيمور : ٧٢	نمسكاي (الامير -) : ٣٣٠ ، ٣٣٣
تيمور نوتا (توقان ، طوغان) : ٣٢٢	تنكز ، تنكيز (جنكيز) : ٨٢ ، ٧٣
تيمور ملك : ١١٩	٤٨٠
قابت : ٤١٢	توتار بن سنقور بن جوجي : ١٦٧
قابت بن احمد الموصلي السلامي (ايو	١٧٤ ، ١٧٣
رزين -) : ٥٠٨	توختاى (الامير -) : ٣٧٣
قابت بن عساف رئيس آل مري : ٤٣٦	تودا منكو : ٣٣٣
ققة الملك : ١١٨	تورك تاري : ٣٢٢
جاجري (محمود)	توشي ، درشي ، جوجي : ١٣٥
جاحط : ٥٢	تولا : ٧١
جا كهيمو : ٧٧	توقتا ، توقتاغو ، طنططاي ، توقناي :
جلوفا چچن : ٨٣ ، ٧٦	٨٨ ، ٨٤ ، ٨٣
جاني بك : ٥٣٤ ، ٥٣٨	توقودار ، تكودار (راجع السلطان احمد) :
جايچين : ٦١	٣٢٢
جبار بن مهنا : ٥١٥	توكل بخشي : ٢٦٣ ، ٢٥٩ ، ٢٤٨
جرماغون ، جرماغون : ١٣٦ ، ١٦٧	تولي خان : ١١١ ، ٢٥٣ ، ٣٩٧ ، ٥٢٤
جرايري (عبد الله بن يحيى)	تومه : ٧١
جبري (اياهيم)	تموچين ، تموچين (جنكيز خان) :
جفر : ٤١٦	٨٢ ، ٨٠ ، ٧٣ ، ٧٢
جفر الهدائي : ٤٣١	تبانغ : ٨٨ ، ٨٠ ، ٧٩

٣٦٥ ؛ ٣٦٩ ، ٣٧٢ - ٣٧٤ ، ٣٧٦ ؛

٣٦٩ ، ٣٧٨

الجلال الصيرفي : ٤٢٣

جميل صدي الزهاري : ٣٣٠

جنكيز خان : ٦ ، ١٠ ، ١٥ - ١٩ ؛

٢٢ ؛ ٢٥ - ٢٧ ، ٤٠ - ٤٣ ، ٤٦ ؛

٤٧ ، ٥٦ ، ٥٨ ؛ ٦٥ - ٦٨ ، ٧١ -

١٧٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦٢ ؛ ٣٥٩ ؛ ٣٦٠ ؛

٥٢٢ ، ٥٢٦

جنيد : ٢٦٦

جوجي ؛ توشي ؛ قوشي : ١٠٨ - ١١١ ،

٣٢٢

جورخاني : ١٢٧

جوزجاني ( منهاج الدين )

جوزي ( شرف الدين ، ابن الجوزي ،

يوسف )

جومفار : ١٤٧

جوهرى ( مبارك )

الجويني ( امام الحرمين - ) [ راجع

ابراهيم ، عطا ملك ؛ هارون ، شمس

الدين محمد ، ومحمد بن شمس الدين ، بهاء

جغتاي ؛ جاغاتاي ، جغتاي : ١١١ ،

١٢٦ ؛ ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٥ ، ٢٦٣

جغتاي تكدردار ، توكدار اوغول بن

بوخي اوغول : ١٤٧

جلال ( عز الدين - ) : ٣٢٤

جلال الدين : ٣٠٧

جلال بخشي : ٣٠٦

جلال الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

جلال الدين بن الحزان الطيب اليهودي :

٤٥٢

جلال الدين خوارزمشاه منكبرتي

( منكبرتي ) : ٩٨ - ١٢٢ ؛ ١٢٧ ،

١٢٩ ، ١٣٦ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠

جلال السمناني : ٣٥٣

جلال الدين بن عكبر : ٣٠٨ ، ٣١٤

جلال الدين بن مجاهد ابيك الدويدار

الصغير : ٢٤٧ ، ٢٥٣

جلاليري ( حسن بن آقبا )

جلو خان ( جلاو ) بن چويان : ٤٩٢

جمال الدين ابن الخلاوي : ٣٤٧

جمال الدين المستجرداني : ٣٦٠ ، ٣٦٤ ،

۴۷۵ ، ۴۷۸ - ۴۸۰ ، ۴۸۴ ، ۴۸۵ ،	الدين و زبيدة صدر الدين بن حويه ،
۴۹۰ - ۴۹۸ ، ۵۰۳ ، ۵۰۷ ، ۵۱۸ -	د.د. الله المأمون ، عبد الملك و دلي بن
۵۲۰ ، ۵۲۲ ، ۵۲۸ ، ۵۴۱	د.د. الدين و محمد الامين ، منصور :
چينمور : ۲۳۶	۲۳۷
چينغ سانغ بولاد اغا : ۸۶	جوان تيمور ( عز الدين - ) : ۵۳۰ ،
حاجب : ۱۱۳	۵۳۹ ، ۵۳۷
حاج المصري : ۴۹۱	جيجيكن ييكي : ۱۴۷
حارثي ( مسعود بن احمد )	جيلي ، جيلاني ، كيلاني ، ( احمد و
حافظ ابرو : ۲۱	داود و سيف الدين ، عبد القادر و عبد الله
الحاكم بامر الله : ۴۴۲	بن محمد و محمد بن ابي صالح نصر و محمد
حجاب بنت عبد الله : ۴۸۷	ابن محمود )
حراني ( عبد الرحمن بن سليمان ، عبد النبي ،	چا اور ييكي : ۷۷
المرز و محمد الدين و محمد بن عمر )	جارغتاي ( الامير - ) : ۳۶۴ ، ۳۶۵
حربي ( عبد الرحمن و مفيد الدين )	چارق لقوم : ۷۱
حريري ( محمد بن احمد )	چاقسو : ۷۱
حسام الدين المنجم : ۱۶۵ ، ۱۶۶	چيه نويان : ۸۹ ، ۱۱۹
حسام الدين النعماني : ۵۰۲	چيه چنتاي : ۷۲
حسن : ۴۹۲	چنتاي : ۷۲
حسن الابلي : ۴۴۵	چويان ( الامير - ) : ۴۱۶ ، ۴۱۷ ،
حسن الباقلائي : ۲۳۵	۴۲۷ ، ۴۴۳ ، ۴۴۶ - ۴۴۸ ، ۴۵۱ -
حسن بن آقبا الجلابري ( الشيخ - ) :	۴۶۵ ، ۴۶۰ - ۴۶۴ ، ۴۶۹ - ۴۷۲ ،



٤٣٦	٤٩٣ - ٤٩٦ ، ٥٠٧ ، ٥٢٠ ، ٥٣٠ -
حسن بن محمد البغدادي الفوري (حسام الدين -) : ٥٣٥	٥٣٩ ، ٥٣٧ - ٥٣٤
حسن بن الخواجة نصير الدين محمد الطوسي ( الشيخ اصيل الدين - ) :	حسن الصغير ابن تيمورطاش الجوباني السليدي ( الشيخ - ) : ٤٩١ ، ٤٩٢ ؛
٤٣٧	٥٣٨ ، ٥٣٤ - ٥٣٢ ، ٥٢٨
حسن بن يوسف ابن المطهر الحلي (العلامة جمال الدين -) : ر : ابن المطهر	حسن بن داود : ٢٨١
حسين افندي آل مرتضى : ١٣ ؛ ١٤	« « السيد : ٣٨١
حسين جاهد بك : ٣١	« « شادي بن صنوجق : ٤٧٥
حسين بن جوبان ( الامير - ) : ٥٣٧	« « الصباح : ١٥٢ ، ١٥٤
« « الدوامي ( محمد الدين - ) :	« « علي ( الامير ابو محمد - ) : ٣٨٠
٣٣٣ ، ٢٠٢	« « علي التكريتي الغلام : ٥٠١
حسين بن علي رضا : ١٠١	« « علي بن المرتضى الملوحي : ٢٣١
حسين ابن الامير غيات الدين ( الامير - ) : ٥٣٨	« « قراق ( وفاة الملك - ) : ١٢٣
حسين ابن النيار ( عز الدين - ) : ٢٣٢	« « بن كيا محمد : ١٥٢
حسين بن يوسف النجيلي ( سراج الدين ابو عبد الله - ) : ٥٠٩	« « الكوساني : ٤٧٦
حسيني ( تاج الدين ؛ حسن بن محمد )	« « بن مجهر : ٣٧٣
حظايري ( زين )	« « محاسن العرصري ( بهاء الدين - ) : ٢٩٤
	حسن بن محمد ( جلال الدين - ) : ١٥٣
	« « « ( قوام الدين - ) : ٢٤٥
	« « « الحسيني ( ركن الدين - ) :

- الاج : ٢٧٩  
 -اللاوي ( جمال الدين )  
 حاجي ( اريك ؛ عبد الغني ، عبد الكريم )  
 -لي ( حسن بن يوسف ؛ ومحمد بن محفوظ )  
 حمادي ( احمد بن طالب ؛ الانجب )  
 حمزة التكريتي : ٢٨٨  
 حميضة بن ابي نجي ( الشريف  
 عز الدين - ) : ٤٤٠ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،  
 ٤٧٢ ؛ ٤٨٤  
 حيار بن مهنا : ٤٣٠  
 حيدر بن ايسر ( نجم الدين - ) : ٢٩٥  
 ٣٢٤  
 خالدي ( احمد بن عبد الرزاق ؛ محمد )  
 خالص : ٢٩٦  
 خدا بنده محمد خان ؛ خربندا محمد خان  
 ( السلطان - ) : ١٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٣٦٧ ؛  
 ٤٧٣ ؛ ٤٨٤ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ؛ ٤٩٥ -  
 ٤٩٩ ، ٥٠٧ ، ٥١٥  
 خديجة السلاجقية : ٢٧١  
 خربدار : ٤٨٤  
 خراز ( محمد بن ابي الحسن )  
 خراساني ( شمس الدين )  
 خريم ( الشيخ - ) : ٤٧٦  
 خشوعي ( عبد الله بن يركلت )  
 خطيري ( عز الدين )  
 خليفة بن علي شاه ( ناصر الدين - ) :  
 ٥٣٥  
 خليل بن بدر الكردي ( حسام الدين - ) :  
 ١٦٣ - ١٦٥  
 خواجة امام ( نجم الدين - ) : ٢٧٢  
 خوارزمشاه : ٧ ؛ ٤١ ؛ ٤٣ ؛ ٧٢ ، ٨٨ ،  
 ٩٠ - ٩٦  
 خوارزمي ( بهادر خان )  
 خورشاه ( ركن الدين - ) : ١٥١ - ١٥٣  
 الداعي الرشيدي ( الشريف - ) : ٣٨٥  
 دامغاني ( ابو الحسن ، تاج الدين ،  
 نغر الدين )  
 داود بن ابي نصر البغدادي : ٤١١  
 داود الجلي ( شرف الدين - ) : ٢٧٣  
 داود شاه : ٤١٨  
 داود الظاهري : ٣٩٤  
 داود بن عبد الله كوشيار ( شرف الدين )

۵۲۸ ، ۵۱۹	ابو احمد - : ۳۸۷
دنیا خاتون : ۴۹۱	داود بن عبدیس ( شهاب الدین - ) :
دواتدار ( ایک )	۴۴۶
دواداری ( ارسلان )	دبای ( محمد بن احمد ) : ۴۱۶ ، ۴۴۱
دوامی ( تاج الدین ، حسین )	دبلی ( احمد بن محمد )
دوالبی ( محمد بن انطراط )	دبیشی : ۳۸۱
دوباج ( سلطان کیلان شمس الدین - ) :	دجیلی ( حسین بن یوسف )
۴۰۴ ، ۴۳۲	درانبورخ : ۳۹۳
دوربای : ۸۴	درفندی ، دلقندی : ۴۴۱ ، ۴۴۸ ،
دوبون پایان : ۶۹	۴۴۹ ، ۴۶۰
دوشی خان ( نوشی ؛ جوجی ) : ۴۱ -	دستجردی ، دستجردانی ( جمال الدین ،
۴۳	علی ، عماد الدین )
دوتومینین خان : ۶۷ ؛ ۷۱	دقاق ، طوقاق ؛ ۴۱۶ ؛ ۴۱۷ ؛ ۴۳۹
دوری ( احمد الدوری )	دقوی ( محمود )
دوغا چار : ۱۱۹	دکر خان : ۶۳
دیرقرز خاتون : ۱۴۷ ؛ ۱۴۹ ؛ ۲۱۸ ؛	دلراست ( احمد بن عمران )
۲۵۲ ، ۲۵۳	دلشاد خاتون : ۴۹۳ ، ۵۱۹ ، ۵۲۳ ،
دیرکینی : ۳۱	۵۲۵ ، ۵۳۲
دولة شاه بن سنجر الصاحبی ؛ ۳۶۵ ،	دمرطاش ( تمرتاش ) ؛ ۴۲۹
۳۸۷	دمزن ( البارون - ) : ۲۹
دیرلگن ؛ دیرلیکن : ۶۵	دمشق خواجة : ۴۹۰ - ۴۹۸ ، ۵۰۴ ،

٥٢٩ ، ٥٢٧ ، ٤٨٥ ، ٤٨٤ ، ٤٤٣  
 وشيدي (الداعي)  
 رصافي : ٢٢٣  
 رضا نور (الدكتور -) : ٢٧ ، ٢٩ ؛  
 ٤٨ ؛ ٣١  
 رضي من برهان : ٤٢٣ ، ٤٧٧  
 رضي الدين بن سعيد : ٣٣٠  
 رضو الدين الصفاني : ٢٠٨ ، ٢٣٥ ،  
 رقي (بدر الدين ؛ دلي من محمد)  
 ركن الدين : ٤٩٤  
 ركن الدين (السلطان -) : ١٥٠  
 ٢١٨  
 ركن الدين ابن الصيب : ٢٨٤  
 ردينة بن أبي نجي : ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٧٢  
 زامل أمير العرب : ٥٢١  
 زينة العباسية : ٤٠٦  
 زبيدة بنت هارون الجويني : ٢٧١ ،  
 ٢٩٦ ، ٤٠٦  
 زبيدة بنت المكني : ٢٧١  
 زيدي : ٤٣١

دو يدار (جلال الدين)  
 ديب باقوي خان : ٥٤  
 دينار (ملك -) : ٥٣٨  
 ذوالفقار (عماد الدين -) : ٢٨٤  
 ذهبي (أبو عبد الله ، شمس الدين -) :  
 ٢٣٧ ، ٣٩٧ ، ٤٠٣ ، ٤١٦ ، ٤٤١ ،  
 ٤٥٤ ، ٤٧٧ ، ٤٨٧ ، ٥٠١ ، ٥١٥  
 رابعة بنت أبي العباس أحمد بن الخليفة  
 المستنصر : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٦ ، ٣٣٨ ،  
 ٤٠٦  
 راست دل (أحمد بن عمران)  
 ربيع محمد الكوفي (عفيف الدين -) :  
 ٢٧٣ ، ٣٤٧  
 ربعة خاتون بنت أيوب : ٢١٥  
 رسم : ٣٨٠  
 رسغي (عبد الرزاق)  
 رشيد بن أبي القاسم : ٥٢١  
 رشيد الدين (الخواجة -) ر : (فضل  
 الله بن أبي الخير الهمداني) : ١٥١ ؛  
 ١٦٤ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ، ٣٩٩ ، ٤١٧ -  
 ٤٢٠ ، ٤٢٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٢ ؛

سالمى (الامير -) : ٣٥٥	زجاج (عبد الرحمن)
ساعاتى (احمد ، عبد الرحيم ، علي ابن	زرديان (شمس الدين -) : ٣١٦ ، ٣٢٤
انجب ، علي بن تغلب ، فاطمة بنت احمد)	زرندي (محمد بن يوسف)
ساماني (اسماعيل بن احمد)	الزيراني (تقي الدين ، عبد الله) : ٥٠٩
سام ساوجي : ٦٩	زكريا القزويني (عماد الدين -) : ٣١٩
سام بن شمس الدين محمد (بهاء الدين -) :	زكي الدين الاربلي : ٢٥٨
١٠٢	زملكاني (كمال الدين)
سام قاجون : ٧٢	زنجاني (احمد بن عبد الرزاق ، احمد
ساموقا بهادر : ٨٧	بن محمود ، شهاب الدين ، محمود بن احمد)
ساوجي (سام ، سعد الدين ، محمد ابن	زنكي : ١٥٨ ، ١٦٢
علي)	زنكي (اتابك -) : ٥١٥
سباوي (مبارك شاه)	زنكي (وجيه الدين -) : ٣١٩
سبكي : ٤١٦ ، ٥٠٥	زهاوي (جيل صديقي)
سديد الدولة اليهودي : ٥١٣	زين الخطارثي : ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥
سراج الدين ابن البجلي : ٢٠٢ ، ٢٣٤	زين الدين ابن الدهان : ٢٩٣
سراج الدين القزويني : ٤٨٣ ، ٥٢١	زين الدين الماستري (الخواجة -) :
سراج الدين المالكي : ٢٨٢	٤١٨
سرخي (تاج الدين)	زين الدين ابن المنجا (الشيخ -) : ٥٠٧
سعد (الامير -) : ١٦٤ ، ١٦٥	ساتي ، صاتي بك بنت السلطان
سعد بن ابي بكر (اتابك -) : ٢١٧	خدا بنده : ٤٩٢ ، ٥٣٤
سعد بن اتابك مظفر : ١٥٠	سارتاق اوغلاني : ٣٢٢

- سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي : ٣٤٧  
 ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ — ٣٥٤ ، ٣٧٣  
 سعد الدين : ٥٢٧  
 سعد الدين ( انطواجة — ) : ٤١٧ —  
 ٤١٩ ؛ ٤٣٨ ، ٤٤٣ ، ٤٥١ ، ٤٨٤  
 سعد الدين الساجي : ٤٥٥  
 سعد الدين القزويني : ٣٣٦  
 سعدي الشيرازي : ٣٧٠ ، ٣١٢ ؛ ٢٢٣  
 صفه بن مهنا : ٥١٥  
 سفناق ، ساغناق : ١١١  
 سكتو بوغا : ١١١  
 سكورجي ( صواب الخادم ؛ محمد )  
 سلامي ( نابت بن احمد )  
 سلدوزي ( چوبان ؛ تيمرتاش ؛ حسن )  
 سلطان جوق ؛ سلطانجوق : ١٦٩ ؛ ١٧٠  
 سلطان شاه : ١٠١ ، ٥٢٦  
 سلمان الفارسي : ٣٧٦ ، ٣٤٧  
 سليم خان ( ياز سلطان — ) : ٢٥٦  
 سليمان افندي الازدكي البخاري  
 ( الشيخ — ) : ٩٢  
 سليمان بن الجمل الاصهراني ( صفي الدولة ) :  
 ٣٤٧  
 سليمان خان : ٥٣٤ ؛ ٥٣٦  
 سليمان شاه بن برجم : ١٥٦ ؛ ١٦٠ ،  
 ١٦١ ؛ ١٦٤ ، ١٧٠ ؛ ١٧٣ ؛ ١٧٦ ،  
 ١٧٧ ، ٥٤١  
 سليمان الصائغ : ٢٦٥  
 سليمان الطوفي ( نجم الدين ابو الربيع — ) :  
 ٤٤٦  
 سليمان القانوني ( السلطان — ) : ١٦٣  
 سليمان بن مهنا : ٤٢٩ ، ٤٣٥ ؛ ٤٦٢ ؛  
 ٤٦٥ ، ٤٦٩ ، ٥١٥  
 سمد اغو ( الامير — ) : ٢٤٢ — ٢٤٤  
 سمرقندي ( محمد بن ابي بكر )  
 سمناني ( جلال ؛ شرف الدين ، علاء  
 الملك ، محمد بن احمد )  
 سمنائي اغول ، سونتاي : ١٤٧ ، ١٥٠ ،  
 ١٦٩  
 سمنائي بهادر ؛ سيناوي : ١٣٦  
 سمنجر : ٢٤٢  
 سمنجر البغدادي ( محمد الدين — ) : ٤٣٧  
 سمنقر الاشقر : ٢٩٩  
 سنكون ، شنكون بن اونغ ( اءلك ) :

شامي (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٩	٧٨ ، ٧٩ - ٨٠
شاه رخ بن تيمور لنگ : ٢٠	سوالي (ابراهيم)
شاه هلي (شمس الضحى -) : ٢٩٦	سوبوداي بهادر : ١١٩
شجاعى (قاهر).	سوناي النهرى (الامير ، النوين -) :
شرابي (اقبال)	٤١٢ ، ٤٦١ ، ٥١١
شرف الدين ابن الجوزي : ٢٠٦	سوغنجاق ، سوغونجاق ، سونجاق تويان :
شرف الدين السمناني : ٣٦٩ ، ٣٧٣	١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٩ ،
شرف الدين العلوي الطويل : ٢٠١ ؛	٢٥٧
٢٤٥	سونج ، سوينج ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٤ ، ١١٤ ؛
شرف الدين المراغى : ١٨٠	٤٠٣ ، ٤٢٥ ، ٤٤٨
شرمساحى (عبد الله) : ٢٨٢	السهروردي (شيخ زاده ، عبد الرحمن ،
ششي بخشي : ٢٨٢	هبد المحمود) : ٤١٠
شعلة (ابو عبد الله ، محمد بن احمد	سيف الدين بيتكجي : ١٦٨ ، ٢٠٦ ،
الموصلي -) ، ٥٠١ ، ٢٣١	٢٣٧
شعير الواعظ (محمد الدين -) : ٢٧٣	سيف الدين الجبلي ، الجيلاني : ٥١٣
شكيب : ٣٠٤	سيف الدين بن فضل (الامير -) :
شمس الدولة بن محمد النصراني : ٣٦٢	٤٦٣ - ٤٦٧
شمس الدين الجويني (محمد صاحب	سيف الدين قليج : ١٦٩
الديوان) : ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،	شاپور : ٣٣٧
٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٧٠	شادكم : ٨٤
شمس الدين الخراساني : ٢٦٧	شافعي : ٣٤٢

٤٣٤	شمس الدين الصباغ : ٣٣٤
الصالح ايوب ( الملك - ) : ٢٤٢ ، ٤١١	« « بن الصلاح
صالح ابن الصباغ ( محيي الدين - ) :	« « بن الهاد : ٤٣٧
٥٠٢	« « الكبشي : ٣٧١
صالح بن عبد الله البطائحي : ٤١١	« « كرت : ١٥٠
صالح بن الهذيل ( مجد الدين - ) : ٢٣٤ ،	« « الكوفي : ٢٧٦
٢٤٤ ، ٣٠٢	« « الهنايسي : ٣٥٤
صباغ ( شمس الدين ، صالح )	شهاب الدين الزنجاني : ١٨٠
صدر جهان ( ر : احمد بن عبد الرزاق ) :	شهاب الدين ملك النورية : ١٠٢ ، ١٠٣
٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٤	شهرزوري ( يعقوب )
صدر الدين بن حمويه الجويني : ٢٩٦ ،	الشيخ بن حبيب : ٣٨٤
٤٧٢ ، ٥٢١	شيخ الخليل : ٥١٠
صدر الدين ابن الخواجة نصير الدين	شيخ زاده بن پروانه : ٥٢٤ ، ٥٢٥
الطوسي : ٣٤٣	شيخ زاده ابن السهروردي : ٥٢٣
صدر الدين القاضي : ١١٥	شيدورقو : ١٣١
صرصري ( حسن بن محاسن ، محمد بن	شيرازي ( سعدي ، محمود )
الحسن )	شيرامون : ١٧٣
صفائي ( رضي الدين )	صاحبي ( دولة شاه )
صفاري ( يعقوب )	صاغاني : ٥٠٢
الصفدي : ٥١٧	الصالح ( الملك - ) : ١٧٧ ، ٢٢٩ ،
صفي الدولة بن الجمل : ٣٠٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٣	٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٨ ، ٤٣١ ،



صفي الدين الارموي : ٤٨٣	طفيل بن منصور : ٤٩٧ ، ٤٩٨
صلاح الدين ( السلطان - ) : ٢١٥	طوسي ( نصير الدين ، محمد بن محمد ،
صواب الخادم السكوري ( شمس	احمد بن الخوجة نصير الدين ، حسن
الدين - ) : ٣٨٢	بن الخوجة نصير الدين ، صدر الدين ) :
صورغان شير بن الامير چويان : ٥٣٠	٢٣
صبري ( الجبال )	داوود : ٥٣
ضياء الدين بن سكيته : ٢٣٣	طوغا بيك : ٥٣٠
ضياء الملك : ٤٥٢	طوغاجار ، طغاجار ، تغاجار ياغوجي :
طاطلي : ٤٤٩	٣٢٢
طاغية النتر ( جنگيز ) : ٥٥	طوغان : ٣٢٢
تالش بن چويان : ٤٩٢	طوغان بنا : ٤٨٤
طاهر : ١٦٧	الطوفي ( سليمان ) : ٤٧٢ ، ٤٨٨
طاينور ، كاينور ( الشحنة - ) : ١١٨	طهراني ( عبد الله بن عبد الجليل )
طبرسي ( تاج الدين ، علاء الدين )	الظاهر باصر الله : ٢٣١
طبري ( يحيى بن جلال الدين )	الظاهر بيبرس ( الملك - ) : ٢٤٠ ،
طغا خاتون : ٤٩١	٢٤٢ ، ٥١٥ ، ٥٤٢
طغاي : ٥١٠ ، ٥٣٠	الظاهري ( داود ، محمد )
طغاي تيمور ، طغا تيمور ، طوغاي تيمور ،	ظهير الدين البخاري : ٣٣٠
طغيتيمور : ٥٣٣ ، ٤٣٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٨	ظهير الدين الكازروني ( الكازروني ) :
طغرل بيك : ١٠١ ، ١٦٢	٣٤١
طغتكين : ٥١٥	ماقولي ( عبد الله )

- ١٧٥ و ١٧٧ : المادل بدر الدين سلامش ( الملك - ) : ٥٤٢
- عبد الرحمن ( الشيخ - ) : ٥٢١
- عبد الرحمن ويعرف بالشيخ : ٣٠٥
- ٣١٨
- عبد الرحمن البزار ( ابو الفرج - ) : ٣٨١
- « « بن فاشان ( نور الدين - ) : ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠
- ٣٧٢
- عبد الرحمن التبريزي ( ناج الدين - ) : ٤٥٩
- عبد الرحمن ابن الزجاج : ٥١٠
- عبد الرحمن بن سلمان الحربي ( مفيد الدين ابو محمد - ) : ٣٨٨
- عبد الرحمن بن سليمان الحراني : ٣٩٣
- عبد الرحمن السهروردي ( جمال الدين - ) : ٥٣١
- عبد الرحمن بن عسكر ( شهاب الدين ابو احمد - ) : ٥٠٨ ، ٥١٠
- عبد الرحمن قنينو المؤرخ : ٤٥٠
- عبد الرحمن بن المغاني : ٢٦٦
- عبد الرحمن ابن الناقد ( عز الدين - ) : ٢٤٦
- ٣٦٩ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ : عبد الجبار بن عكبر الواظ ( جلال الدين - ) : ٥١٢ ، ٢٨٤ ، ٢٤٠
- عبد الحليم بن محمد المغربي : ٤٤٢
- عبد الحميد بن هبة الله المدائني المعروف بابن أبي الحديد ( عز الدين - ) : ٢٢٩
- عبد الدائم : ٤٧٧
- عبد الرحمن ( الامير - ) : ١٨٠
- « « ( شمس الدين - ) : ٢٦٠
- « « ( ابو الفرج الشيخ جمال الدين - ) : ٢٣٣
- عبد الرحمن ( ابو الفضل ، ابو الفضائل - ) :

عبد العزيز بن لاديلي (عز الدين -) :

٣٤٠ ، ٣٣٦

عبد العزيز بن جعفر النيسابوري (عز

الدين -) : ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٣١٢

عبد العزيز بن عدي البلدي : ٤٦٣

عبد الغفار بن عبد الله البندنيجي :

٤١٤

عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي

(نور الدين) : ٣٤٣

عبد الغني بن الدرنوس (نجم الدين

الخاص -) : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ؛

٢٠١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٨

عبد الغني بن يحيى الحراني : ٤٢٤

عبد القادر الجيلي ؛ الكيلاني : ١٧٣ ،

٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٦١

عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي (موفق

الدين ابو محمد -) : ٢٣٠

عبد الكريم الحلبي : ٤١٤ ؛ ٥٠١

عبد الكريم ابن طاووس (غياث الدين -) :

٣٦١

عبد الله (شرف الدين -) : ٢٣٣

عبد الرحيم بن ابي منصور (ناصر

الدين -) : ٢٧٩

عبد الرحيم بن عبد الرحمن الموصل : ٥٠٨

عبد الرحيم بن علي الساعدي : ٤٦٢ ؛

٤٦٣

عبد الرحيم بن محمد الموصل (تاج الدين

ابو القاسم -) : ٢٧٤

عبد الرحيم بن يونس الموصل (تاج

الدين -) : ٢٧٣

عبد الرزاق الرسعي (عز الدين -) :

٢٤٦

عبد الرزاق الفوطي (فوطي وابن الفوطي) :

٤٨٨

عبد السلام ابن الكجوش البصري

(عز الدين -) : ٢٨٨ ، ٢٨٧

عبد السلام بن يحيى التكريتي : ٢٨٦

عبد الصمد بن احمد البغدي (الشيخ

محمد الدين -) : ٢٨٨

عبد الصمد بن ابي الجيش : ٢٠٢ ؛

٣٧٥ ، ٤٢١ ، ٤٣٣ ، ٥٠١ ، ٥١٤

عبد الصمد بن ابي الخير : ٤٧٧

عبد الله (شهاب الدين -) : ٢٠٣  
 عبد الله بن ابراهيم البغدادي : ٤٣٧  
 عبد الله بن ابي السعد ادات الانباري  
 الباصري (نجم الدين ابو بكر -) : ٤٢١  
 عبد الله الباهر : ٢٩٤  
 عبد الله بن بركات الخشوعي : ٤٧٧  
 عبد الله بن بلدجي الموصل (محمد الدين -) :  
 ٣٣٣ ، ٥١٢  
 عبد الله ابن البنديجي (نظام الدين -) :  
 ٣٢٤ ، ٣١٦  
 عبد الله بن جميل الجبي (صفي الدين -)  
 ٢٦٩  
 عبد الله بن حبيب الكاظمي (الشيخ  
 زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٢٣٢  
 عبد الله ابن الجوزي (- ر ف الدين -).  
 ١٥٨ ، ١٥٧  
 عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين  
 ابو بكر -) : ٥٠٧  
 عبد الله الشرماسي (الشيخ سراج  
 الدين -) : ٢٦٩  
 عبد الله الباقولي (الشيخ جمال الدين -) :  
 ٢٨٣ ، ٣٣٥ ، ٣٧٥ ، ٥٠٥  
 عبد الله بن عبد الجليل العلواني  
 (القاضي نغر الدين -) : ٢٦٦ ، ٢٦٧  
 عبد الله بن علاق : ٤٢٣  
 عبد الله بن عمر البضاوي (القاضي ابو  
 الخير -) : ٢٥  
 عبد الله الفاروقي (الشيخ نصير الدين  
 ابو بكر -) : ٣١٦ ، ٤٠٥  
 عبد الله بن فضل الله الشيرازي المعروف  
 بوصاف الحضرة : ١٢ ، ٤٢٣  
 عبد الله بن محمد القاشاني المؤرخ (ابو  
 القاسم -) : ٤١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٩  
 عبد الله الفوساني (نجم الدين -) : ٣٤٧  
 عبد الله الكارزوني (جلال الدين -) :  
 ٤٣٣  
 عبد الله المأمون الجويني : ٢٧١ ، ٢٩٦  
 عبد الله بن محمد المعروف بابن الخوام :  
 ٤٥٧  
 عبد الله بن محمد الواسطي (نجم الدين -)  
 ٤٧٦  
 م - ٧٧

عبد الله (شهاب الدين -) : ٢٠٣  
 عبد الله بن ابراهيم البغدادي : ٤٣٧  
 عبد الله بن ابي السعد ادات الانباري  
 الباصري (نجم الدين ابو بكر -) : ٤٢١  
 عبد الله الباهر : ٢٩٤  
 عبد الله بن بركات الخشوعي : ٤٧٧  
 عبد الله بن بلدجي الموصل (محمد الدين -) :  
 ٣٣٣ ، ٥١٢  
 عبد الله ابن البنديجي (نظام الدين -) :  
 ٣٢٤ ، ٣١٦  
 عبد الله بن جميل الجبي (صفي الدين -)  
 ٢٦٩  
 عبد الله بن حبيب الكاظمي (الشيخ  
 زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٢٣٢  
 عبد الله ابن الجوزي (- ر ف الدين -).  
 ١٥٨ ، ١٥٧  
 عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين  
 ابو بكر -) : ٥٠٧  
 عبد الله الشرماسي (الشيخ سراج  
 الدين -) : ٢٦٩  
 عبد الله الباقولي (الشيخ جمال الدين -) :

عبد المنعم البندنيجي (نظام الدين - ) :

٢٠٢ ، ٢٦٦

عبد الوهاب بن سكيئة : ٣٨١

عبد الوهاب ابن قاضي دقوق : ٣٤٧

عبد اليشوع : ٣٠٠

العتبي : ١٧

عثمان : ٤٤٤

عثمان بن الموفق : ٤٧٧

عجل بن نمير : ٤٣١

عجبية : ٥٠٦

عراقي (علم الدين)

العز الاربلي (الطبيب) : ٣٦٢

عزة الملك : ٥٣٨

العز بن جماعة : ٥١٣

العز الحراي : ٤١٣ ، ٥١٣

عز الدين (السلطان - ) : ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٥

عز الدين (الملك القاهرة - ) : ٢٢٨

« « بن ابي الحديد : ٢٠٢ ، ٢٠٨

« « ابن الاثير : ٢٢٧

« « ابن الزنجاني : ٣١٣ ، ٣٣٩

عبد الله بن محمد بن نصر الجيلاني ( ابو

سعد - ) : ٤١٢

عبد الله المستعصم بالله ( ابو احمد - ) :

١٥٦ ، ١٧٥ ، ١٨٢

عبد الله بن وجيه الدين التكريتي

( نصير الدين - ) : ٤٧٧

عبد الله بن يحيى الجزائري (الجمال - ) :

٥٣١

عبد الله بن يونس : ٢٦٠

عبد اللطيف بن الكويك (سراج

الدين - ) : ٥١٤

عبد اللطيف بن عبد الوهاب الواعظ :

١٨٢

عبد المؤمن (صفي الدين - ) : ٣٣٨ ،

٣٨٤

عبد المؤمن البندنيجي : ٢٠٢

عبد المؤمن بن يوسف الارموي (صفي

الدين - ) : ٣٦١ ، ٣٦٢

عبد الحمود ابن السهروردي : ٣٥٤

عبد الملك الجويني (امام الحرمين - ) :

٣٢٧

علاء الملك السمناني (السيد عماد الدين) :

٤١٩

علاء الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

علاء الدين الطبرسي : ٣٦٨ ، ٢٠٣

علاء الدين ابي الخواجة عماد الدين

( الخواجة - ) : ٥٢٨

علاء الدين الهندي ( الخواجة - ) : ٤٥٢

علاء الدين ( علاء الملك ) : ٢٤٣ ؛

٢٥٨

علوش : ٣٠٨

علقي ( ابن العلقي )

علوي ( حسن بن علي ، شرف الدين ،

عز الدين ، علي ابن الصلايا ، عماد ، محمد

ابن الحسن ، محمد ابن صلايا ، محمد بن نصر

الهاشمي )

علي : ٤٤٥ ، ٤٤٢

علي ( جمال الدين - ) : ٢٦٠

علي ( رضي الدين - ) : ٢٦١ ؛ ٢٨١

علي بن ابي طالب ( رض ) : ٢٦١ ،

٢٨١ ، ٣٦١ ، ٤٠٧ - ٤٠٩

علي بن ابي عفان الخطيب المعروف بابن

٣٣٧ ، ٣٤٣ ، ٣٥٤

عز الدين الخطيري : ٤٦٧ ، ٤٦٨

« ابن الخواجة رشيد الدين » : ٤٥١

« التموهدي ( الخواجة - ) : ٤٥٢

« ملك الروم ( السلطان - ) :

٢١٨

عز الدين ابن الموسوي العلوي : ٢٠٢

العزبز ( الملك - ) : ٢٤١

عسقلاني ( احمد بن علي )

عطيفة : ٤٤١

عطا ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد

الجويني ( صاحب علاء الدين - ) :

٩ ، ١٢ ، ٤٨ ، ١٥٤ ، ١٦٨ ، ٢٣٤ ،

٢٣٦ - ٢٤٠ ؛ ٢٤٥ - ٢٤٨ ؛ ٢٥٨ ،

٢٥٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ؛ ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧١ - ٢٧٦ ؛ ٢٨٥ ؛ ٢٨٧ ؛ ٢٨٩ ،

٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ - ٢٩٨ ، ٣٠٥ ؛

٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،

٣٢٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٠ ؛

٣٨٤ ، ٣٩١ ، ٤٥٨

علاء الدرة ( الشيخ - ) : ٤٩٥

علي بهادر شحنة بغداد ( الامير - ) :

٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٥

علي قاشان ( تاج الدين - ) : ٣٥٥

علي بن تغلب الساعاتي ( نور الدين - ) :

٣٣٣

علي جعفر ( الامير - ) : ٥٢٣

علي بن جعفر ( محمد الدين - ) : ٣١٨

علي جكيان : ٣٠٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٣ ،

٣٣٤ ، ٣٣٦

علي بن الحسن الواسطي ( الشيخ - ) :

٥١١

علي بن الحسين النيار ( ابو الحسن - ) :

٢٣٢

علي بن حصين : ٤٨٨

علي الحكيم الخطاي ( علاء الدين - ) :

٤٥٩

علي بن حنظلة بن ابي الداعي : ١٥٤

علي الخباز ( الشيخ - ) : ٢٣٠ ، ٢٣٢

علي المستجريدي ( جمال الدين - ) :

٣٣٠ ، ٣٤٥ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٥

شيخ النجل ( محي الدين - ) : ٤١٥

علي بن ابي الفتح ابن الفخر عيسى

الار بلي ( بهاء الدين - ) : ٢٣٨ ، ٣٦١

علي بن احمد الامدي ( الشيخ زين الدين

العابر - ) : ٣٧٥

علي بن ادريس البقوبي ( الشيخ - ) :

٢٣٢ ، ٣١٩

علي اسفنديار ( نجم الدين - ) : ٢٨٨

علي بن الاطلي ( الشيخ نور الدين - ) :

٢٦٧

علي بن الازوج ( شمس الدين - ) :

٢٨٧

علي البناق ، تاق ، آل يناق ، البناق :

٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٥٣

علي بن اميران ( شرف الدين - ) :

٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٣٦١

علي بن انجب الساعاتي ( الشيخ تاج الدين

ابو طالب - ) : ٢٢٩ ، ٢٨٣ ، ٣٧١ ،

٤٦٧

علي بن بدر الدين اسحاق تولو الموصل :

٥٠٩

علي بن غبد اللطيف الاخني ٥٣٠ :  
 علي بن عبدوس ( تاج الدين - ) : ٢٨٤  
 علي بن عدلان ( عفيف الدين - ) :  
 ٢٦٤  
 علي بن عثمان بن عبد القادر الوجوهي :  
 ٥١١  
 علي بن عفيجة ( عز الدين - ) : ٣٤٧  
 علي بن علاء الدين عطا ملك الجويني  
 ( مظفر الدين - ) : ٣٧٨ ، ٣٥٤  
 علي ابن الامير علي القوشجي ( الشيخ - ) :  
 ٥٣٣  
 علي القوشجي ( الامير - ) : ٤٢٥  
 علي كوجك ( زين الدين - ) : ٢١٤  
 علي ابن العنبري : ٢٦٠  
 علي بن مبارك البكري ( امام الدين - ) :  
 ٥٢١  
 علي بن ثمس الدين محمد الملقب بحيدر  
 ( امير الموصل السيد علاء الدين - ) :  
 ٥٠٣  
 علي بن محمد الرقي ( بدر الدين - ) : ٣١٦  
 علي بن محمد بن محمد بن وضاح : ٥١٢

علي ابن الدواتدار : ٥٤٠  
 علي ابن الدوامي ( تاج الدين - ) : ٢٠١  
 ٢٢٩  
 علي ابن السكري : ٤٣٦  
 علي شاه الاويراني : ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤ ،  
 ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٥ ، ٥١١ ؛  
 ٥٢٢ - ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ - ٥٣٢ ، ٥٤٧  
 علي شاه التبريزي ( الخواجه تاج الدين - ) :  
 ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٣٧ - ٤٣٩ ، ٤٤٣ ؛  
 ٤٥١ - ٤٥٣ ، ٥٢٧  
 علي شاه بن تكش : ١٠٣  
 علي ابن الصلايا العلوي ( كمال الدين - ) :  
 ٢٩٧  
 علي ابن طاووس ( السيد رضي الدين - ) :  
 ٢٤٦  
 علي ابن الطقطقي ( السيد تاج الدين - ) :  
 ١٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧  
 علي بن عبيد العزيز المغربي البغدادي  
 ( تقي الدين - ) : ٣٣٦  
 علي بن عبد الله ( شهاب الدين - ) :  
 ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٣٢



عمر بن الخطاب (رض) : ٢٥٥ ، ٤٠٧ ،

٤٤٢ - ٤٤٥

عمر بن عبد الله : ٢٩٤

عمر القزويني (قراتاي عماد الدين -) :

٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ،

٢٤٤ ، ٢٩٧

عمر بن كرم : ٤١٣

عمر الكرماني : ٤٧٤

عمر ابن الوردي : ٨

عمار : ٤٠٨

عميد (الامير -) : ١١٨

عنبري (علي)

عيسى بن ابراهيم والي الموصل (نغر

الدين -) : ٣٩٠

عيسى بن داود المنطقي البغدادي : ٤٠٤

عيسى بن مهنا (امير العرب -) : ٢٩٩٠

٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٤٦٣ ، ٥١٥

عين حجل : ٤٩٦

هيني (محمود بن احمد) : ٤٨٠

غازان (السلطان محمود -) : ١٢ ، ١٦٦ ،

١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٣٧ ، ٣١٢ ، ٣٢٧ ،

٥١٤ ، ٥٣٠

علي بن محمد بن محمود البندنجي (ابو

الحسن -) : ٥٢٩

علي بن محمد بن محمود الكازروني (طهير

الدين -) : ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٤٣٣

علي بن محمود الايشكري (علاء الدين -) :

٣٠٣

علي بن الخرمي (رضي الدين -) : ٢٦٠

علي المسخرة : ٢٩٨

علي بن هلال المعروف بابن البواب

(ابو الحسن -) : ٣٣٣

علي اليزدي (شرف الدين -) : ٢١

علم الدين العراقي : ٤٠٣

عماد بن اشرف الملوحي : ٥١٠

عماد الدين بن حسن الابهرى (الزمهرير) :

٢٧٦

عماد الدين زنكي : ٢٢٨

عماد الدين المستعرجي : ٣٧٢

عماد الدين بن عبد الجبار البصري :

٣٧٤ ، ٣٧٨

عماد الدين بن محمد الدين : ٤٠٢

غياثي : ٢٦	٣٥٩ ، ٣٦٤ ، ٣٦٨ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧
فارسي ( سلمان )	٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤١١ ، ٤٣٦
قارئي ( عبد الله )	٤٣٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧
قارقي ( نصير الدين )	٤٧٧ ، ٤٨٠ ، ٤٩٩ ، ٥٠٧
فاطمة الزهراء : ٢٧٠	غازي الاثافي ( الملك المصور نجم الدين ) :
فاطمة بنت علي بن البدر ( ست الملوك ) :	٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٢٩٩ ، ٤١٥ ، ٤٣١
٤٢١	٤٩١
فاطمة بنت مظفر الدين احمد الساعدي :	غازي ابن الملك العادل ( شهاب الدين ) :
٣٧٢	١٢٤
فتح الدين : ٢٢٤	غازخان نائب خوارزمشاه : ٩٤ - ٩٧
فتح الدين كز : ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٢	١١٢
نخار بن محمد : ٢٨١	غرس الدولة : ٣٨٢
نغر الدولة بن العوفي الحكيم اليهودي :	غريغوار العاشر : ٣٠١
٣٥٠ ، ٣٤٩ ، ٣٤٥	خلافة نوين : ١١٧
نغر الدين باشا ابن جميل : ٢٥١	هوري ( حسن بن محمد ، محمد بن سام )
نغر بن البديع : ٤٠٤	غيث الدين صاحب هراة : ٤٧١ ،
نغر الدين ابن الدماقي : ١٧٦ ، ٢٠١	٤٩٥
٢٢٣	غيث الدين من علاء الدين ( الامير ) :
نغر الدين الرازي الملوي : ١٠٢ ، ٣٦٠	١٥٥
نغر الدين ابن الطراح : ٣٢٨ - ٣٣١	غيث الدين بن همام الدين خواندمير :
٣٤٠ ، ٣٣٧	٣٢٧

- نغر الدين ابن الفصيح : ٥٠٢ : قار (قارا) بن مهنا : ٥١٥ :  
 نغر الدين المنعم : ٢٥٠ : قارا خان : ٥٩ - ٦٢ :  
 نغر الموصل : ٥١١ : قاسم بن ابي الحديد المدائني (موفق)  
 نغر الدين ابن النيار : ٣٠٨ : الدين ابو الممالي - : ٢٢٩ :  
 فرج الكردي : ٢٦ : قاشاني (عبد الله بن محمد) : ٤٥٣ :  
 فرج الله بن شمس الدين صاحب الديوان : قالمجو : ٦٩ :  
 ٣٢٧ ، ٣٤٨ : قانوي (سليمان)  
 الفضل بن الربيع : ٢٤٧ : قاهر الشجاع (الملك -) : ٣٦١ :  
 فضل بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ : قايدوخان : ٦٧ ، ٦٨ ، ٧١ :  
 ٤٥١ ، ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ : قايعاز (مجاهد الدين -) : ٢١٥ :  
 ٥١٥ : قبيجا : ٢٤٠ :  
 فضل الله بن ابي الخير الحمداني ، ١٢ : قبيجاني (قراصقر)  
 ١٥ ، ١٨ ، ٢١ ، ٤٨ ، ٤٥١ - ٤٥٧ : قبلاي اغول (قوبلاي) : ١٤٥ :  
 ٤٥٩ : قبلاي قآن (قوبلاي ، قوبيلاي) :  
 فوطي (عبد الرزاق ، عبد القاهر) : ٢٥٧ ، ١٤٦ :  
 ٣٨٨ ، ٣٦٤ : قتادة نائب الشرطة : ٢٩٢ :  
 فولرس ، ٣١٧ : قتلغ شاه ، قتلغ ، خطاول المنلي (ناصر)  
 فيض بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٥١٥ : الدين - : ٢٧٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٢ ، ٣١٧ :  
 قائم باصر الله : ٢٧١ : ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٧ :  
 قابول خان : ٦٥ ، ٧٢ : ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ، ٤١٧ ، ٤٣٢ :  
 قاجولي : ٧٢ : ٤٤٣

قلانسي (احمد بن علي)	قدسون : ۱۶۷
قلاوون الاني ( سيف الدين ابو مظفر	قرا ارسلان : ۲۴۱
الملك المنصور - ) : ۳۰۶ ، ۳۱۸ ، ۳۵۴	قرا تاي ، قرا طاي يتكجي ( شهاب
۴۱۱ ، ۵۱۵ ، ۵۴۲	الدين - ) : ۱۶۸ ، ۴۶۹
قليج تارا : ۸۰	قراجاخان ، قرا حاجب : ۱۱۲
قنجاقي ( الامير - ) : ۳۸۶ ، ۳۸۷	قرا سنقر : ۴۳۵ ، ۴۵۱ ، ۴۶۲ ، ۴۷۰
قنيو ( عبد الرحمن )	۴۷۹ ، ۴۸۰ ، ۴۹۲ ، ۴۹۷ ، ۵۰۵
قوتقورتاي ، قونفرتاي ، قونفرتاي :	۵۰۶ ، ۵۴۲
۳۲۱	قرا سنقر ، سنقر القباچي : ۱۶۹ - ۱۷۱
قوتو تابكي : ۵۲۲	قرا سنقر المنصور ( الامير - ) : ۴۲۲
قوجوم بوزول : ۶۹	۴۲۵ - ۴۲۹
قودو : ۸۸	قورمشي ، قورمشي : ۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ -
قورنار اوغول : ۱۴۷	۴۶۲
قوروسوماجو : ۷۹	قزو يني ( زكريا ، سراج الدين ، سعد
قوساني ( عبد الله )	الدين ، عمر ، محمد بن ابى بكر ، محمد ،
قوشحي ( علي ، الامير علي )	يحيى )
قولي ( نيلي ) بن اورده بن جوجي : ۱۴۷	قطب الدين ( الملك - ) : ۵۳۹
۱۶۷	قطب الدين بن مودود بن زنكي : ۲۱۵
قوا : ۶۹	قطز ( الملك المظفر - ) : ۲۴۱ ، ۲۴۲
قوهدي ( عز الدين )	۲۵۲ ، ۴۱۱ ، ۵۴۲
۷۸ - م	قطلو ، يلقطو : ۴۸۰

قوي مارال : ٦٩	كتاني ( ابو طالب )
قويو خان : ٥٤	كتبي : ٥٥٥
قويولدارچچن : ٧٨	كتيفا (ابومنصور الطبيب النصراني-) :
قيچي مرکن : ٦٩	٣٦٢
قيراغا ، قراپوتا ، قراپوتا : ٢٤٥٥ ، ٢٠٢	کردي ( خليل بن بدر ؛ فرج )
٢٥٨ ، ٢٤٨	کرزدهي ( غفر الدين - ) : ٣٠٧ ، ٣٠٦
قيرغيز خان : ٥٧ ، ٦٤	کرکوز : ٢٣٦
قيشلق : ٧٧	کرمانی ( عمر )
قييات ، قيبان : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨	کریم الدين القاضي : ٤٦٨ ، ٤٧٥ ،
کاتب چلبی : ٢٧ ، ٣٧١ ، ٤٥٧	٤٨٦ ، ٤٧٩ ، ٤٧٨
کاترمير : ٣٧٩	کشلو ، کشلي ؛ کوچلو ، کوچلوك : ٤٢ ،
کاشغري ( ابراهيم بن عثمان ) : ٣٨٢ ،	٤٣ ، ٨٢ - ٨٤ ؛ ٨٨ - ٩١ ، ١٠٤ ؛
٤١٥	١١٤ ؛ ١٠٩
کازروني ( محمود ، علي بن محمد ، عبدالله ،	کتبي ( تاج الدين )
ظهیر الدين )	کلسکان : ١٢٧
کامل ( الملك - ) : ٢٤٣	کلمنت الزام ( البابا - ) : ٣٠١
کبشي ( شمس الدين ؛ محمد )	کمال البزاز : ٥٠٩
کتبغا ، کيوپوتا ( الامير - ) : ١٤٧ ،	کمال الدين الزملا کتاني : ٤٩٠
١٥١ ؛ ١٦٤ ؛ ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ،	کمال الدين کوچک : ٣٧٧
١٧٢ ؛ ١٧٨ ؛ ٢٤١ ؛ ٢٥٢ ؛ ٣٦١	کواشي ( احمد ، الموفق - ) : ٥٠١ ؛
کچک : ٤٢٥	٥٠٢

ليان : ٤٣١	كوزخان : ٦٠ ، ٧٧ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٩١
لري ، لوري ( احمد )	كوزخان : ٦٠
لسكري بن ارغون اقا : ٣٥٩	كوساني ( حسن )
لخافي ( عبد الرحمن )	كوفي ( ربيع محمد ، شمس الدين ، محمد )
لويس شينخو : ٣٩٢	بن احمد ، محمد بن عبد الله
مأمون : ١٦٧ ، ٤٠٦	كوك خان : ١١٤
مارحيا : ٢٤٤	كوكا ايلسكا ، كوكا ايك : ١٥١ ، ١٦٨
ماردنجا : ٢٥٩	كوكوري ، كوكوري ( مظفر الدين ابو سعيد - ) : ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٧
مارستاني ( احمد ، احمد بن يعقوب )	كوكجه بن منكليك ايچيكه : ٨١
مارغوز خان : ٧٧	گون خان : ٦٣
ماستري ( زين الدين )	كيابزرک اميد : ١٥٢
ماميشاي : ٧٧	كيباية بنت الحسين ( نجم الدلال - ) : ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٨
ماقوت : ٧١	كيخسرو ( غياث الدين - ) : ٣٥٣
مبارك بن حامد ( تقي الدين - ) : ٢٨٤	كيخاتو ، كيخاتو ، كيخاتو خان : ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٦٣ ، ٣٦٦
مبارك شاه السباوي الوزير ( ابو المناقب	كيوك : ٣٦٠
الخواجة شهاب الدين - ) : ١٧٧ ، ١٨١	كيومرث : ٥٣
٣٤٣ ، ٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٩٥	لؤلؤ ( الخواجة - ) : ٤٩٣
مبارك بن علي : ٢٦١	لؤلؤ دمشق خواجة : ٤٩١
مبارك ابن الخرمي ( نغر الدين ابو سعيد - ) : ٢٠٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠	
مبارك ابن المستعصم : ٤٨١	

- مبارك المهندي الجوهري (امين الدين-) : ٤٤١  
 محمد بن ابي الحسن الخراز (الحوار) : ٢٨٢  
 متوكل : ١٦٧  
 محمد الدين (الشيخ -) : ١٢٢  
 محمد الدين التبريزي : ٢١٧  
 محمد الدين الحراي (الشيخ -) : ٥٠٧  
 محمد الدين بن الظهير الاربلي : ٣٨١  
 محمد الدين قاضي شيراز : ٤٠٨  
 محمد الملك اليزدي : ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠  
 محفوظ بن مفتوق المعروف بابن البرزوري : ٣٠٢ - ٣٠٥ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣١٠  
 ( ابو بكر - ) : ٣٧٢  
 محمد ( الامير ) : ٢٩٠  
 محمد (صفي الدين - ابن الطقطقي) : ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠  
 محمد ( كمال الدين - ) : ٢٦٠  
 محمد ( الملك الناصر - ) : ٥٤٣  
 محمد بن ابي بكر : ٤٦٤  
 محمد بن ابي بكر القزويني : ٤١٥  
 محمد بن ابي بكر السمرقندي ( برهان الدين - ) : ٤٨٣  
 محمد بن ابي سعد ( الشريف ابو نعيم - ) :  
 محمد بن ابي الحسن الخراز (الحوار) : ٢٨٢  
 محمد بن ابي العز البصري (نجم الدين -) : ٢٦٨  
 محمد بن ابي فراس الهنسايسي (سراج الدين -) : ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢  
 محمد ابن الانير (محمد الدين -) : ٢٠٣ ، ٢٨٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤  
 محمد بن احمد الدبامي : ٤٢٤  
 محمد بن احمد السمناني (شرف الدين-) : ٣٤٠ ، ٣٤٤  
 محمد بن احمد بن شبل الحريري : ٤٣٢  
 محمد بن احمد ابن طاووس (النقيب جمال الدين -) : ٢٨١  
 محمد (محمود) بن احمد بن عبد الله الهاشمي الكوفي الواعظ (شمس الدين -) : ٢٨٥  
 محمد بن احمد الموصلي (ابو عبد الله الامام شعله -) : ٢٣١ ، ٥٠١  
 محمد الآوي ، اوجي ، اللوحي ( السيد

- الحاج الدين ابو انضل - : ٤٢٠ ، ٤١٩ ( الدين - ) ٢٧٩ ، ١٥١  
 محمد بن الحسن الصرصري (ظهير الدين - ) ٤٩٢  
 محمد بن اسعد التسكري : ٥٠٨  
 محمد بن الحسن ابن طاووس العلوي : ١٦٧  
 محمد بن الحسن بن طاهر ( محمد الدين - ) : ٢٩٦ ، ٢٧١  
 محمد بن غزال : ٤٧٦  
 محمد بركة ( الملك ناصر الدين - ) : ٥٤٢  
 محمد البروجردي ( شمس الدين - ) :  
 ٣٠٣ ، ٢٨٧ ، ٢٧٦  
 محمد بن بصلا ( شرف الدين - ) : ٣٢٤  
 محمد بن تكش ( علاء الدين - )  
 خوارزم شاه قطب الدين - : ٩٧ ؛  
 ١٠٠ - ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١١١ - ١١٣ ،  
 ١١٧ - ١٢٢ ، ١٦٢ ، ٢٢٠  
 محمد بن جبار الله ( ابو عبد الله - ) : ٤٧٤  
 محمد ( احمد ) بن جعفر البصري ( القاضي  
 عز الدين - ) : ٢٧٣  
 محمد بن جلال الدين ( علاء الدين - ) :  
 ١٥٣  
 محمد بن الحسن ( خواند - ) : ١٥٢  
 محمد بن الحسن الاسماعيلي ( علاء
- محمد بن الحسن الصرصري (ظهير الدين - ) ٢٧٩ ، ١٥١  
 محمد بن الحسن ابن طاووس العلوي : ١٦٧  
 محمد بن طاهر ( محمد الدين - ) : ٢٩٦ ، ٢٧١  
 محمد بن غزال : ٤٧٦  
 محمد بركة ( الملك ناصر الدين - ) : ٥٤٢  
 محمد البروجردي ( شمس الدين - ) :  
 ٣٠٣ ، ٢٨٧ ، ٢٧٦  
 محمد بن بصلا ( شرف الدين - ) : ٣٢٤  
 محمد بن تكش ( علاء الدين - )  
 خوارزم شاه قطب الدين - : ٩٧ ؛  
 ١٠٠ - ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١١١ - ١١٣ ،  
 ١١٧ - ١٢٢ ، ١٦٢ ، ٢٢٠  
 محمد بن جبار الله ( ابو عبد الله - ) : ٤٧٤  
 محمد ( احمد ) بن جعفر البصري ( القاضي  
 عز الدين - ) : ٢٧٣  
 محمد بن جلال الدين ( علاء الدين - ) :  
 ١٥٣  
 محمد بن الحسن ( خواند - ) : ١٥٢  
 محمد بن الحسن الاسماعيلي ( علاء



- الدين - ( ٤٥٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٨ ؛  
 ٥١٧ - ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٦ - ٥٢٩  
 محمد زرديان ( شمس الدين - ) : ٣٦٥  
 محمد بن الزياتين ( الشيخ شمس الدين - ) :  
 ٣٨٠  
 محمد بن سالم المنبجي ( كمال الدين - ) :  
 ٥١٠  
 محمد بن سام بن حسين الفوري ( غياث  
 الدين ابو الفتح - ) : ١٠١  
 محمد بن سعد الواسطي ( ابو عبد الله - ) :  
 ٣٨١  
 محمد بن السكران : ٢٦٦  
 محمد السكورجي ( شمس الدين - ) :  
 ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥  
 محمد شريف الداماد : ٥٠٠  
 محمد بن شمام ( عز الدين - ) : ٣٣٠  
 ٣٦٥ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨  
 محمد الشيباني التلمصري ( شهاب الدين - ) :  
 ٢٨٦  
 محمد ابن شيخ الاسلام الهروي ( صدر  
 الدين - ) : ٢٩٢ ، ٣٣٥  
 محمد ابن ملايا ( ابن صلاحية ) الدوي ( تاج  
 الدين ابو المعالي - ) : ١٦٤ ، ٢١٠ ،  
 ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٣٦١  
 محمد ابن الطراح ( فخر الدين - ) : ٣٦٥  
 محمد الظاهري : ٣٩٤  
 محمد بن عبد الرحمن ابن شامه السواري  
 ( السوادي ) [ شمس الدين - ] : ٤١٣  
 محمد بن عبد القادر ( الشيخ ظهير الدين - ) :  
 ٢٨٥  
 محمد بن عبد الله البغدادي المحدث الصوفي  
 ( رشيد الدين ابو عبد الله - ) : ٤١٠  
 محمد بن عبد الله الكوفي الواعظ ( شمس  
 الدين - ) : ٢٢٠  
 محمد عبده ( الشيخ - ) : ٣٩٥  
 محمد بن عبد الهادي : ٤٧٧  
 محمد بن العز البصري ( نجم الدين - ) :  
 ٣٣٧ ، ٣٤٧  
 محمد بن عكبر ( الشيخ شرف الدين - ) :  
 ٣٦٨  
 محمد ابن العلقمي ( مؤيد الدين - ) : ٣٨٠  
 ٢٠١ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣

٤٧٥	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٦٢ ؛
محمد بن قلاوون (الناصر -) : ٥٣٤ ؛	٣٩٠
٥٣٦	محمد ابن الملقى (عز الدين ؛ شرف الدين
محمد السكبشي (شمس الدين -) : ٢٦٣ ؛	ابو الفضل -) : ٢١٣ ، ٣٠٧ ، ٢٠٥ ؛
محمد ابن كرام : ١٠١	٢٣٥ ، ٢٣٤
محمد ابن السكويك (شمس الدين -) :	محمد بن علي ابن الوراق المعروف بابن
٤٣٣	خروف المصلي شمس الدين ابو
محمد بن كيايزرك اميد : ١٥٢	عبد الله -) : ٥٠١ ، ٣٠٣
محمد الغنبرجي المعلي (السلطان مظفر	محمد بن علي الساجي وزير نيكو : ٣٧٩ ،
الدين -) : ٥٣٦ - ٥٣١	٤٢٣
محمد بن قيصر البغدادى (نجم الدين -) :	محمد بن علي السباك : ٥٣٠
٤٧٤	محمد بن علي بن محمد المنشي النسوي
محمد بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ؛	شهاب الدين -) : ٧٠٩ ، ١٠٩ ، ٤١ ،
٤٨٤ ، ٤٦٨ ، ٤٤٢	٨٢
محمد بن عيسى (استوحي -) : ٤٤٩	محمد ابن الصاحب عماد (الحواجة علاء
محمد بن محفوظ بن وشاح الحلي (ناج	الدين -) : ٤٩٨
الدين -) : ٣٣٧	محمد بن عمر الحراتي البغدادى : ٤٢١
محمد صاحب الديوان بن محمد الجويني	محمد ابن العاخر : ٤٥٩
(شمس الدين -) : ١٠ ، ١١ ، ٢٣٦ ؛	محمد بن قرا قاسم النسوي (الامير -) :
٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٣٢٥ ؛	٩١
٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٤٨ ، ٣٢٦	محمد التزويني (القاضي نصير الدين -) :

- محمد بن شمس الدين محمد الجويني (م. ١٠٠٠) | محمد بن يوسف الزرندي : ٤٨٣  
 الدين - : ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٩٧ | محمد بن ونس الباعشيقي (شمس الدين-) :  
 محمد بن محمد الطوسي (الخواجه نصير) ٢٤٤  
 الدين الطوسي ) محمد بن محمد الوزان ( تاج الدين - ) :  
 ٥٠١  
 محمد بن محمود بن حسن الموصل : ٤٣٣ | محمد بن مقلد النكريتي المعروف بابن  
 محمد النسفي ( الشيخ برهان الدين - ) :  
 ٣٤٣  
 محمد بن ابي صالح نصر الجيلي (الجيلاني) | محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 ( ابو نصر - ) : ٢٣١  
 ٤٧٤  
 محمد بن نصر الهاشمي المالوي تاج الدين | محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 ابو المكارم - : ٢١١  
 محمد بن هلال المنجم ( نجم الدين - ) :  
 ٣٣٦  
 محمد بن يحيى المغربي : ٤٨٨ | محمد بن يعقوب ابن ابي الدنية و ابي  
 محمد بن يعقوب ابن ابي الدنية و ابي الدنية ( شهاب الدين ابو سعيد - ) :  
 ٣٠٤ ، ٤٧٧  
 محمد بن يوسف بن زبلاق ( محي الدين - ) :  
 ٢٤٢ ، ٢٤٣  
 محمد بن يوسف الزرندي : ٤٨٣ | محمد بن مقلد النكريتي المعروف بابن  
 الدين - : ٢٨١ ، ٢٨٣ | محمد بن مقلد النكريتي المعروف بابن  
 الصائغ ( ابو الهدى - ) : ٥١٣  
 محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 ٤٧٤  
 محمدي ( اينمش ) | محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 محمود ( امير زاده - ) : ٥٢٦  
 غياث الدين - : ١٠٢ - ١٠٤ | محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 نظام الدين - : ٣٥٤  
 بن احمد الزنجاني ( ابو المنقاب ) | محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 شهاب الدين - : ٢٢٩  
 محمود بن احمد العيني ( الشيخ بدر الدين ) | محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 ابو محمد - : ٣٢  
 محمود الاصم : ٤٤٠ | محمد بن مقلد العاني الدلال المتسمي :  
 الجاجري ( الشيخ ضياء الدين ) : ٢٦٤

محمود الدقوقي (تقي الدين ابو التناء -) :	مرسي : ٤٤٠
٥١٢	مري بن ربيعة : ٥١٩
محمود سبكتكين : ١٢٣	مري : ٤٤٧
« شكري افندي الآكوسي (السيد) :	مسعود بك بن محمود يالواجي : ١٤٥ ،
٤٠٦	١٤٩
محمود ( شيخ الشيوخ نظام الدين - ) :	مرشد الهندي ، ١٨٢
٣٧٤	المستنصر « الخليفة - » : ١٦٢ ، ١٧٥ ،
محمود الشيرازي ( قطب الدين - ) :	١٨٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٤٠ ، ٢٦٩ ،
٣١٨ ، ٣٠٦	المستنصر « الخليفة - » : ٢٠٨ ، ٢٢٢ ،
محمود بن علي دزير بغداد ( نجم الدين - ) :	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥٦ ،
٥٣٥	٢٦٧ ، ٣١٨ ، ٣٦٢
محمود غازان « السلطان - » : ر : غازان	مسعود بن احمد الحارثي « محمد الدين - » :
« الكازروني : ٤٣٣	٤٢٣
« الهروي « القاضي نظام الدين - » :	مسعود بن شمس الدين محمد صاحب
٢٨١	الديوان : ٣٢٧ ، ٣٤٨
محمود يالواجي ، يالواج : ٩٤ ، ٩٥ ، ١٤٥	مسعود بن محمد ملكشاه : ٢٧١
محي الدين قاضي تبريز : ٥٢٠	مسعود بن اعلم الدين يعقوب البرقوقي :
مخري « بندار ، علي ، مبارك »	٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦
مداتي « عبد الحميد ، قاسم »	موسوي « عز الدين »
مراغي « شرف الدين ، محمد بن دانيال »	مصر خواجة : ٤٩١
مرتضى افندي آل لظمي : ١٤ ، ٣٠	م - ٧٩

مصري (الحاج المصري)	مفول خان : ٥٩
مصطفى رحي : ٢٥	مفيد الدين الحربي (الشيخ -) : ٥٠٧ ،
مطري : ٥٠٢	٥٠٩
المطيع لله : ٣٨٨	مقريزي : ١٣٣
مظفر الدين ابن صاحب : ٣٠٨	مكتفي : ٢٧١
مظفر شاه (الامير -) : ٥٣٧	مكرمين بك : ٣١
مظفر ابن الطراح (نغر الدين -) :	مليخا : ٢٥٩
٢٤٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٣ ،	ممدو خان : ٩٠
٣٦٩ ، ٣٧٠	م . م . رمزي : ٥٢
المظفر (الملك -) : ر : قعلز	منجبي (محمد بن سالم)
مظفر بن المستوفي (سعد الدين -) :	منتصر : ١٦٧
٣٣٤ ؛ ٣٣٣	ملشي النسوي (محمد بن علي) : ١٢٢ ،
معتز : ١٦٧	١٢٤ ، ١٢٥
معتقل بن فضل (امير العرب -) :	منصور (الملك -) : ر : غازي الالني
٥٢٠ ؛ ٥٢١	منصور ابن صاحب علاء الدين الجويني :
معتوق بن البزوري (نجيم الدين -) :	٣٠٨ ؛ ٣٥٤
معروف (عز الدين امير بغداد	منصور (الملك -) : ر : قلاوون
الخواجة -) : ٥٢٣ ؛ ٥٠٣	منصور بن المؤذن (نجيم الدين -) : ٢٨٢
مغربي (عبد الحليم ، علي بن عبد العزيز)	منكبرتي ؛ منكبرتي (جلال الدين
مغلي (محمد العنبرجي ؛ محمد بن يحيى ،	خوارزمشاه)
يحيى بن ظاهر بغا)	منكسار : ١٤٥

موصلي (احمد بن الزكي، احمد بن موسى،

قابت بن احمد، عبد الرحيم بن عبد الرحمن،

عبد الرحيم بن محمد، عبد الرحيم بن

يونس، عبد الله، علي بن بدر الدين

اسحاق، نضر، محمد بن احمد، محمد بن

دانيال، محمد بن علي، محمد بن محمود،

يعقوب بن اسحاق، يوسف بن محمد

ولاي (الامير -) : ٣٨٦

مونولون : ٦٧ ، ٦٨

مها بن عيسى (الامير حسام الدين -) :

٣٣١ ، ٤١٢ ، ٤٢٧ - ٤٣٠ ، ٤٣٤ ؛

٤٤٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ -

٤٧٣ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ، ٤٨٨ ، ٥١٤ ،

٥٤٠ ، ٥١٥

ميسور : ٤٢٥

مينكار بهادر : ٨٧

مينكيليك ايجيجه : ٦٦ ، ٧٤ ، ٧٧

مينكلي ، هوجا : ٦٩

نابلسي (بدر الدين)

نارتان خان : ٦٥

ناصح ابن الحنبلي : ٤١٦

منكلي خان : ٦٣

منكو قآن ، مانفو ، مانكو : ١٤٥ ،

١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٦٠ ، ٢١٧ ، ٢٤٩ ؛

٢٥٧ ، ٥٢٢

منكو عمر ، منكو تيمور خان و يلقب

(كلك) : ٢٩٨ - ٣٠٠ ، ٣٢٢ ؛

٣٢٣

منوجهر البيشادي (نضر الدين -) :

٢٤٥ ، ٣٣٧ ، ٣٦٩

منهال الدين بن سراج الدين الجوزجاني

(القاضي -) : ١٥

موراجادو هسون المستشرق : ٢٥

موسى خان (السلطان -) : ٥٢٥ - ٥٢٧ ،

٥٣٠ - ٥٣٣ ؛ ٥٣٦

موسى الاربلي (الشيخ محمد الدين -) :

٤٥٠

موسى الاربلي (كمال الدين -) : ٤٣٦

موسى بن جعفر : ٢٨٢

موسى بن علي : ٥٣٣

موسى بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٧ ،

٤٦٨ ، ٥١٥

ناصر (الملك -) : ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧ -	نجيب الدين بن تما ( الشيخ - ) : ٢٨١
٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ، ٤٦٢ ؛	نحوي ( تقي الدين بن كليب )
٤٦٦ - ٤٧٢ ؛ ٤٨٤ ؛ ٤٨٥ ، ٤٨٨ ؛	نخجواني ( نخلي ؛ هندوشاه )
٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ ؛ ٥١٨ ، ٥١٩ ؛	نرك ايلكا : ١٦٧
ناصر خسرو : ١٥٤	نسفي ( محمد )
ناصر الدين ( الامير - ) : ٤٦١	نسوي ( محمد بن قراطسم ، محمد بن علي
ناصر الدين بن علاء الدين : ٢١٦	المنشي (
ناصر لدين الله ( الخليفة - ) : ٩٥ - ٩٧ ،	نشتري : ٥٣٠
١٠٥ ، ١٢٢ ، ٢٧٨ ؛	نصراني ( شمس الدولة )
ناصر ابن الهيقي : ٤٨٩	نصرة الدين بن ارغش : ٢٩١
ناولدار ( الامير - ) : ٣٨٠	نصرة الملك ( صائن وزير ) : ٥٢٨
نجاد بن احمد امير آل مري : ٤٣٦	نصر بن الماشعيري اليهودي ( مهذب
نجلي النخجواني ( الامير - ) : ٢٠٥	الدولة - ) : ٣٢٤ ، ٣٤٥ ؛ ٣٤٨ -
نجم الدين البادراني : ٢٩٤	٣٥٠
نجم الدين بن الدرتوس : ٣٠٩	نصير الدين الطوسي ( الخواجة ) [ ر :
نجم الدين بن عمران : ٢٣٣	محمد بن محمد الطوسي ] : ١٥١ ، ١٦٦ ؛
نجم الدين بن المعين : ٢٠٢ ، ٢٣٤ ،	١٦٨ ؛ ١٧٦ ، ١٧٧ ؛ ٢٠٦ ؛ ٢١٩ ؛
٣٦٩	٢٢٥ ، ٢٤٦ ؛ ٢٤٩ ؛ ٢٥٣ ؛ ٢٥٤ ؛
نجيب : ٤٢٣ ، ٤٧٧	٢٧٤ - ٢٧٨ ، ٣٠١ ، ٤٣٦ ، ٤٥٨ ؛
نجيب الدولة الطبيب اليهودي : ٤١٩ ،	٤٨١
٤٣٨ ، ٤٤٣	نصير الدين الفاروقي : ٢٧٥

هارون الجويني (الخواجة شرف الدين-) :

٢٦٩ - ٢٧٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ،

٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٣ ،

٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٤٠٦ ، ٤٥٨ ،

هدية البغدادية : ٤٣١

الحراس : ٤٣١

هروي ( محمد ابن شيخ الاسلام ، محمود )

هلاكو خان ، هولاكو ، هلاوون ؛

قولاخو ، قولاقو : ٤ ؛ ١٠ ، ٢٤ - ٣٣ ؛

٣٧ - ٤٠ ، ٤٧ ، ١٠٠ ، ١٤٥ - ١٧٠ ؛

٢٠١ - ٢١٢ ، ٢١٦ ، ٢٦١ - ٢٧٨ ،

٣٠٤ ، ٣٢٦ ؛ ٣٣٣ ، ٣٦٠ ؛ ٣٧٠ ،

٣٩٠ ، ٣٩٧ ؛ ٥١٧ ؛ ٥٢٢ ، ٥٣٤ ،

٥٣٨

هام ( هلال ) بن صالح البغدادى ( ابو

الحارث - ) : ٥١٦

همداني ( جعفر ؛ رشيد الدين ، فضل الله )

هنائسي ( ابو الفتح ، شمس الدين ، محمد

بن ابي فراس )

هندوخان بن ملكشاه بن تيمكش :

١٠١ ، ١٠٢

نماي ( تاج الدين ، حسام الدين )

ندير بن حيار : ٤٣١

نقاش ( احمد بن البواب )

نكون ، نوكون : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨

نوتاين : ٧١

نوروز بن شمس الدين الجويني ( الامير - ) :

٢٣٧ ، ٢٤٤ ؛ ٣١٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦٦ ،

٣٦٧ ، ٣٧٣ ؛ ٣٧٤ ، ٣٧٧

نيسابوري ( عبد العزيز )

نيطاق ( الامير - ) : ٣٥٥

نيقولا الثالث : ٣٠١

نياج : ٦٩

واردقان : ٢٠١

واسطلي ( احمد بن غزال ، احمد بن محمد ؛

عبد الله ، علي بن احمد ؛ محمد بن سعد )

وجوي ( ابو الحسن ؛ علي بن عثمان )

وداعي : ٣٩٦

وصاف الحضرة ( عبد الله بن فضل الله

الشيرازي )

ولدي : ٤٢٦

ولي افندي : ١٣ ؛ ١٤



یحیی بن عبد العزیز الناسخ (نجم الدین) :-

٣٦٨

یحیی بن شمس الدین محمد صاحب دیوان :-

٣٢٧

یحیی بن محمد بن علی (رشید الدین ابو

طالب -) : ٣٩٣

یزدی (علی ، محمد الملك)

یسوک : ٤٦١

یشکری (علی بن محمود)

یشموت ، یسموت : ١٤٧

یمقوب : ٣٠٠

یمقوب بن اسحاق الموصلی (ابو عوانه) :-

٥٣١

یمقوب شاه : ٥٣٨

یمقوب الشهرزوری (بهاء الدین -) :

٤١٠

یمقوب الصفاری : ١٦٢

یلدوز (تاج الدین -) : ١٠٤ ، ١٠٢

یلنجه خان : ٥٦

یوسف (زین الدین ابو المظفر -) : ٢١٥

یوسف اقبالک لرستان : ٣٢٥

هندوشاه النخجوانی : ٣٩٠

هندي (علاء الدین ، مبارك ، مرشد ،)

هندوي ینتکجي : ١٧٦

هوداس المستشرق : ٩

هورقوداق (الامیر -) : ٤٤٢ ، ٤٠٣

هوشتاي ، هوشتکنای : ٢٦٣ ، ٢٤٨

هیني (ناصر)

یاریم شیر بوتانجو : ٧٢

یافت : ٤٩ - ٥٤

یاقوت المستعصي (جمال الدین -) :

٣١٥ ، ٣٨٤ ، ٤٧٤ ، ٥٤٥

یحیی (عز الدین ابوزکریا -) : ٢٦٠ ،

٢٦١

یحیی بن ابراهیم ابن صاحب سنجار :

٤٢٣

یحیی البکری القزويني (امام الدین -) :

٣٦٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨

یحیی بن جلال الدین الطبري (ناصر

الدین -) : ٤١٨

یحیی العرصري (ابوزکریا -) : ٢٣٢

یحیی بن ظهر بن المظلي : ٤٨٨

يوسف البغدادي (جمال الدين ابو	يوسف بن محمد ابن قاضي الموصل : ٤٥٠
اسحاق - ) : ٣١٤	يولدوز خان : ٦٩
يوسف ابن البقال (الشيخ عفيف الدين-) :	يونس بن حمزة القطان (الاربلي ابو محمد) :
٢٦٤	٤٥٩
يوسف بن الجوزي (محيي الدين ابو	يهودي (جلال الدين ، سيد الدولة ،
المحاسن - ) : ٢٣٢	سعد الدولة ، نغر الدولة ، نجيب الدولة ؛
يوسف بن عبد المحمود البغدادي (جمال	نصر)
الدين - ) : ٤٨٨	ييلديزش خاتون ، ايلديزش : ٤١٤
يوسف بن المجاور : ٥٠٨	ييلديز خان : ٦٣

تخية : في الغالب عرفتنا عرف التعريف في هذه  
الفهارس لتسهيل التعمى على اللفظة



## ٦ - فهرس بعض الالفاظ الدخيلة والغريبة

بوقناق ؛ بوقناي : ١٤٢	آتابك ، آتابكه : ٢١٨
بهادرية : ١٢٧	اقين : ٤٨٥
بياكيم : ٤٦٢	التون تما : ٢٣٦
بيكباشي : ١٣١	اميراخور : ٥١١
بايزه ، بايزه سرشير : ١٧٦ ، ٢٣٦	امير جندار : ٥٠٠
بادشاه : ٦٩	اوردى ، اوردو : ١٤٣ ، ١٣٥
ترخان ؛ طرخان ، ترخانية : ٨٠ ، ١٣١	اوينباشي : ١٣١
ترغو ، تورغو : ١٢٦ ؛ ١٥٥	اوروق ، اوروغ : ٧٥
تكري تي ( صنم الله ) : ١٨١	ايديقوت : ٨٤
تنكه ( نوع نقد ) : ٣٥٨	ايكجية : ٢٧١ ، ٢٩٥
تماق : ٥٠٠	ايلچية : ٣٤٨
تمقات ، طمقات : ٢٨٧	ايلخانية : ٣٠٦
توره : ٦٨	ايلية : ١١٨ ؛ ١٢٥
تومان : ١٣١ ، ٤٦٤	بازار : ٤٧٣
تيمور ، دمير : ٥٦	بالش ، باليش ، بالشت ، بواليش ( نوع نقد ) : ٩٢ ؛ ٩٣
جهاندار : ٢١٩	بركستوانات : ٤٧١
جهانكشا : ٩	بك ؛ بيك : ٢٤٩
جهانكبير : ٢١٩	بكلر بكى : ٢٤٩
چاو ( نوع نقد ) : ٣٥٨ ، ٣٧٩	

شهرزاده : ١٦٩	چچن : ٧٦
فرمان : ١٧٤	چينغ سانغ ، چينكسانك : ٨٦ ، ٣٢٣
فيطات ، غيطات : ٤٩٩	خان : ٨١
قاآن : ٤١ ، ٥١ ، ١٢٨	خر بنديه : ٣٠٥
قباتييري : ١٤٧	خرگاه : ٣٥٧
قباق نويان : ١٦٨	خواجيكه : ٥٢٣
قراغنا : ٢٣٦	خوند : ٤٦٧
قراقجيه : ٩١	داروغا : ٦٢ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ١٣٠
قرقلات : ٤٧١	دركاه : ٢٣٥
قناره : ٢٩٧	دروازه : ١١٢
قور يلناي ، قورلناي : ٦٣ ، ١٢٨	دشت : ٢٥١
قوما : ١٤٢	دل راست ، راست دل : ٢٠١
قيجور ، قنجور : ٣٧٩	دنكشه ، دنا كش (نوع نفود ، دنكجه) :
كارخانه : ٢٩٣	٣١٧
كنكاش : ٦١ ، ٧٨ ، ٨٦	دو يدار ، دواتدار : ١٦٩
كوران : ٧٥	دهليز : ٤٨٧
كورن : ٦٧	زاير باولي : ٤٧١
لقق ، ايناق : ٣٥٣	زرکش : ٤٧١
قره : ١١٥	سرخيل المسكر : ١٨٦
نوكر ، نوكرية : ٦٣ ، ٨٥ ، ٣٠٧	سرهنگيه ، ٣٦٧
٨٠ - م	سمنجق ، سمنجاق : ٤٦٤

يام : ۲۹۰ .	نويان ۽ نوين : ۱۲۷ ، ۱۳۱ .
يرليغ ، يرليغات : ۳۳۶ ، ۳۳۹ .	ياساق ، ياساق ، ياسا ، ياسه ، يسا ،
يزك : ۷۹ ، ۳۹۴ .	پوسون : ۱۰۶ ، ۱۳۳ ، ۱۴۸ .
يزيشتي : ۱۳۱ .	يارغو : ۲۴۷ .



## ٧- فهرس الصور

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| ١ - هلاكو بيزة حربية تابع ص ٣٧     | ٩ - منكو قآن تابع ص ١٤٢           |
| ٢ - مغفر مغولي تابع ص ٥٨           | ١٠ - جلوسه تابع ص ١٤٣             |
| ٣ - اسلحة المغول تابع ص ٥٨         | ١١ - هلاكو تابع ص ١٥٥             |
| ٤ - جندي مغولي « « «               | ١٢ - منارة جامع اخليفة تابع ص ٢٧١ |
| ٥ - جنكيزخان عظيم المغول تابع ص ٧٣ | ١٣ - تربة السيدة زبيدة تابع ص ٤٠٦ |
| ٦ - جلوس اوكتاي قآن تابع ص ١٣٤     | ١٤ - مشهد ذى الكفل تابع ص ٤١٩     |
| ٧ - قبلای قآن تابع ص ١٤٦           | ١٥ - مرقد الجايو تابع ص ٤٤٢       |
| ٨ - تولى خان وزوجته سورقوتى تابع   | ١٦ - مقطع مرقد تابع ص ٤٣          |
- \* \* \*

ص ١٤٢

## ٨- فهرس الخرائط

- ١ - في نطاق حكومة جنكيز خان
- ٢ - في حكومة هلاكو واخلافه ( حكومة المغول في ايران والعراق )

## تصحیحات الاغلاط

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٥	١١	رواها	راوہا	٧٨	٧	جلال الدين	علاء الدين
١١	١٥	نور ديدة	دو نور ديدة	٧٩	١٦	ورد	اورد
١١	١٦	هر	وهر	١٠٩	١٣	عتمرا	غنموا
١١	١٧	عين	عيني	١٠٩	١٣	وعادوا	وعادوا
١١	١٨	واشتغل	واشتغل	١١٨	١٦	الوصل	الوصول
١٧	٢٠	يتحققوا	يتحققوا منه	١١٩	٦	الوقت	الوقعة
٢٣	٨	في	وفي	١٢٧	١٧	الاصغر	الاصغر
٤٦	١١	ارلدوي	او الودي	١٣٥	٣	قوريلبناي	قوريلتاي
٦٢	١٥	اذا	اذ	١٥٠	١٦	سريني	سريعي
٦٤	١٢	اركنه قوي	اركنه قون	١٥١	١٠	كوكا ايلكا	كوكا ايلكا
٦٧	٤	الاد	اولاد	١٥٢	١٣	١٠٨١٥٤٧٣	١٠٩١٥٤٨٣
٦٨	١٤	احدى	احد	١٥٣	١٨	التصرف	التصوف
٦٨	١٧	نكون	نكون	١٥٥	٢٠	نرغو	نورغو
٧٢	١٠	بيسوت	بيسوت	١٦٠	١٧	ابن كره	ابن كره
٧٣	١٤	بيلون بيلدوق	بيلون بيلدوق	١٦٧	١٣	المغلول	المغلول
٧٦	٨	شكون	شكون	١٧١	٨	المزقة	المزقة
٧٨	٤	الوقية	الوقية	١٧٣	٥	ايلكو	ايلكا
٧٩	١٤	ارقاى سنكون	سنكون	١٧٥	٨	الامغاني	الامغاني

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١٧٧	٢١	واحد	احمد	٣١٧	١٧	قولرلس	قولرلس
١٨٤	١	نداءه	ندماؤه	٣٢٠	١٢	اصاب	اصحاب
١٨٦	٩	زمان	زمان	٣٤١	٧	كسبوها	كسبوها
١٩٢	١٨	اذعت	اذعنت	٣٥٣	٢٠	فرنك	فرنك
١٩٤	٧	ليعه	ليعه	٣٦٩	٥	مظفر	مظفر
٢١٥	١١	اعطاها	اعطاه	٣٧٠	٩	الانعام	الانعام
٢١٨	١٣	خان	خاتون	٣٩٥	٣	كفيرة	كفيرة
٢٣٢	٦	البعقوي	البعقوي	٤٠٥	١٢	بقاروث	بقاروث
٢٣٢	١٥	النيار	النيار	٤٠٧	٢١	يوسف	الحسن بن يوسف
٢٣٦	٥	المغولا	المغول	٤١٠	١٣	روزبه	روزبه
c	١٩	الفرمان	الفرمان	٤١١	٧	الافراء	الافراء
٢٥٦	١٤	وقتل	وقتلوا	٤٨٠	١٦	فهزت	فهزت
٢٥٩	٣	تفرقه	تفرقه	٤٨٠	١٨	بالجر	بالجر
٢٦٣	١٤	٥٥٦٦	٥٦٦٦	٤٨٨	١٥	الزبراني	الزبراني
٢٦٦	٤	معبداً	معبداً	٤٩٧	٩	يضيع (كذا)	يضيع القلمة
٢٧٢	١٨	المصية	المصية	٤٩٩	١٦	بالنيطات	بالنيطات
٢٨٢	٩	المدنية	المدنية	٥٠٣	١٩	اباجي	اباجي
٢٩٠	١١	تتارقيا	تتارقيا	٥٠٧	٨	الزبراني	الزبراني
٢٩٣	٢٠١	البشرية	البشرية	٥٦٤	٣٧	باب طراد	باب طراد
٣١٣	٢١	جدة	جده				



# تاريخ الزيدية

## و اصل عقيدتهم

( المؤلف ) في عقائد الزيدية ، وتطور نحلته في مختلف المصور ، وذكر وظائفها التاريخية ، وعشائرها وقراها ، ونص كتبها الدينية كصحف رش ، وكتاب الجلاء ، وفي الكتاب فهارس متعددة . . . تم طبعه وسينشر قريباً

## الكتب المعدة للطابع

١ - عشرُ العراق .

٢ - حكومة الجمهورية صدر تاريخ العراق بين اعظمين .



# عشائر العراق

( المؤلف ) في العشائر العراقية من تقدم ازمانها الى الفتح الاسلامي ، والعشائر  
الحاضرة وصلتها بتاريخ العراق ، وتاريخ نزوحها اليه ، وفيه بيان عن انسابها ،  
وقائدها التاريخية ، وفروعها وآدابها ، ونجولاتها ، وعرفها ، وشاراحوها ...  
قد اعد الطبع

















